

DEUTSCH

Español

Deutsch

Français

English

FCC ERKLÄRUNG

Dieses Gerät erfüllt Part 15 der FCC Richtlinien. Der Betrieb unterliegt den folgenden zwei Bedingungen:

- (1) Dieses Gerät darf keine schädlichen Störungen verursachen.
- (2) Dieses Gerät muss empfangene Störungen vertragen können; dies gilt auch für Störungen, die unerwünschte Betriebsweisen verursachen.

Hinweis: Dieses Gerät wurde erprobt und erfüllt die Grenzwerte für Digitalgeräte der Klasse B gemäß Part 15 der FCC Richtlinien. Diese Grenzwerte wurden festgelegt, um einen angemessenen Schutz gegen unerwünschte Störungen in einem Wohngebiet zu bieten. Das Gerät erzeugt und nutzt Hochfrequenzenergie und kann diese abgeben. Diese kann zu Störungen im Funkwellenempfang führen, wenn das Gerät nicht entsprechend der Anleitung installiert und genutzt wird. Es gibt jedoch keine Garantie, dass eine Störung nicht auch an einem bestimmten Anschluss auftreten kann. Falls das Gerät nachteilige Störungen auf den Radio- oder Fernsehempfang verursacht, was durch das An- und Abschalten des Gerätes festgestellt werden kann, wird dem Benutzer empfohlen, die Störung durch eine oder mehrere der folgenden Maßnahmen zu beheben:

- Richten Sie die Antenne neu aus oder stellen Sie sie an einen anderen Ort
- Vergrößern Sie den Abstand zwischen Gerät und Empfänger
- Schließen Sie das Gerät an eine Steckdose an, die nicht am Stromkreis des Empfängeranschlusses liegt
- Setzen Sie sich mit einem Händler oder einem kundigen Radio-/ Fernsehtechniker in Verbindung

Die Verwendung geschirmter Kabel ist zur Erfüllung der Grenzwerte der Klasse B im Teil 15, Unterabschnitt B der FCC Richtlinien vorgeschrieben. Nehmen Sie keine Veränderungen oder Umbauten am Gerät vor, es sei denn, es ist im Benutzerhandbuch explizit angegeben. Falls Sie solche Veränderungen oder Umbauten vornehmen sollten, könnte ein Betriebsstopp des Gerätes erforderlich sein.

WARENZEICHENINFORMATION

- Microsoft® und Windows® sind in den USA eingetragene Warenzeichen der Microsoft Corporation.
- Pentium® ist ein eingetragenes Warenzeichen der Intel Corporation.
- Macintosh ist ein Warenzeichen von Apple Computer, Inc.
- SD™ und MMC™ sind Warenzeichen.
- Andere Namen und Produkte sind Warenzeichen oder eingetragene Warenzeichen ihrer jeweiligen Inhaber.

VORANMERKUNG

Kenntnisnahme:

1. Produktdesign und technische Daten können ohne Ankündigung geändert werden. Dies schließt technische Grunddaten, Software, Softwaretreiber und Benutzerhandbuch ein. Dieses Benutzerhandbuch ist eine allgemeine Orientierungshilfe für dieses Produkt.
2. Das Produkt und das die Kamera begleitende Zubehör können Unterschiede zu den im Benutzerhandbuch beschriebenen Teilen aufweisen. Der Grund dafür liegt in der Tatsache, dass verschiedene Einzelhändler oft leichte Veränderungen in der Produkt- und Zubehörszusammensetzung vornehmen, um sich ihren Marktanforderungen, Kundenstämmen und geografischen Besonderheiten anzupassen. Produkte unterscheiden sich sehr oft von Händler zu Händler, vor allem in Bezug auf Zubehör wie Batterien, Aufladegeräte, AC-Adapter, Speicherkarten, Kabel, Tragetaschen/ Etuis und Sprachunterstützung. Gelegentlich legt ein Einzelhändler eine einzige Produktfarbe, Aussehen und interne Speicherkapazität fest. Fragen Sie Ihren Händler nach einer genauen Produktbeschreibung und inbegriffenes Zubehör.
3. Der Hersteller übernimmt keine Verantwortung für etwaige Fehler oder Unstimmigkeiten in diesem Benutzerhandbuch.
4. Treiberaktualisierungen finden Sie auf unserer Website.

WARNHINWEISE

- Benutzen Sie diese Kamera nicht, wenn sie Rauch abgibt (oder ungewöhnlichen riecht), wenn sie ungewöhnlich heiß wird, ein eigenartiges Geräusch macht oder irgendwelche anderen anomalen Zustände zeigt. Der Betrieb der Kamera unter den genannten Umständen kann ein Feuer oder Elektroschock zur Folge haben. Beenden Sie sofort den Betrieb der Kamera, schalten Sie sie aus und entnehmen Sie die Batterien. Setzen Sie sich mit Ihrem Händler oder einem autorisierten Reparaturservice in Verbindung. Versuchen Sie niemals diese Kamera selbst zu reparieren, da dies gefährlich sein kann.
- Setzen Sie die Kamera keiner Feuchtigkeit aus und stellen Sie sicher, dass kein Wasser in die Kamera gelangt. Passen Sie besonders auf, wenn Sie die Kamera unter extremen Wetterbedingungen betreiben, z.B. bei Regen oder Schnee, oder wenn Sie sich am Strand in der Nähe des Wassers befinden. Bewahren Sie die Kamera nicht an Orten mit extremer Feuchtigkeit auf. Benutzen Sie die Kamera nicht, wenn Wasser eingedrungen ist. Schalten Sie die Kamera aus und entnehmen Sie die Batterien. Setzen Sie sich mit Ihrem Händler oder einem autorisierten Reparaturservice in Verbindung. Benutzen Sie die Kamera nicht weiter, da dies ein Feuer oder Elektroschock zur Folge haben kann.
- Benutzen Sie die Kamera nicht, wenn Fremdkörper in die Kamera eingedrungen sind. Schalten Sie die Kamera aus und entnehmen Sie die Batterien. Setzen Sie sich mit Ihrem Händler oder einem autorisierten Reparaturservice in Verbindung. Benutzen Sie die Kamera nicht weiter, da dies ein Feuer oder Elektroschock zur Folge haben kann.
- Platzieren Sie die Kamera nicht an einem instabilen Ort, wie zum Beispiel einem wackeligen Tisch oder einer schrägen Oberfläche; die Kamera könnte herunterfallen oder umkippen und es besteht Verletzungsgefahr. Wenn die Kamera fallengelassen oder beschädigt wurde, schalten Sie sie aus und entnehmen Sie die Batterien. Kontaktieren Sie Ihren Vertragshändler oder befugtes Servicepersonal. Verwenden Sie die Kamera in Zukunft nicht mehr, denn es besteht Brandgefahr oder die Gefahr eines Stromschlags.
- Vermeiden Sie das Einführen oder Fallenlassen von Metallgegenständen oder anderen Fremdkörpern durch die Öffnungen, z.B. den SD-Speicherkartenschlitz, in die Kamera. Dies kann ein Feuer oder ein Elektroschock zur Folge haben.
- Versuchen Sie nicht, diese Kamera umzubauen. Entfernen Sie nicht das Kameragehäuse. Dies kann ein Feuer oder ein Elektroschock zur Folge haben. Eine Überprüfung der Innenteile oder Reparaturen sollten nur von einem autorisierten Reparaturservice durchgeführt werden.
- Nehmen Sie die Kamera niemals beim Autofahren in Betrieb. Dies könnte einen Verkehrsunfall zur Folge haben.

VORSICHTSMASSNAHMEN

- Stellen Sie die Kamera nicht an einen mit Ölschwaden oder Dampf beeinträchtigten Ort, z. B. in die Nähe von Backöfen oder Raumbefeuchtern. Dies kann ein Feuer oder ein Elektroschock zur Folge haben.
- Vermeiden Sie die Kamera extrem hohen Temperaturen auszusetzen, z.B. in einem geschlossenen Fahrzeug oder der direkten Sonneneinstrahlung. Hohe Temperaturen können das Kameragehäuse und interne Komponenten nachteilig beeinflussen und ein Feuer verursachen.
- Bedecken Sie die Kamera nicht und packen Sie sie nicht in Stoff oder in eine Decke. Dies kann zu einem Hitzestau führen, das Kameragehäuse verformen und ein Feuer verursachen. Verwenden Sie die Kamera und das Zubehör immer an gut belüfteten Orten.
- Gehen Sie vorsichtig mit der Kamera um und setzen Sie die Kamera keinen Stößen oder Schwingungen aus. Der unvorsichtige Umgang mit der Kamera kann einen fehlerhaftem Betrieb verursachen.
- Benutzen Sie keine anderen Batterien als die für Ihre Kamera vorgeschriebenen. Der Gebrauch von ungeeigneten Batterien kann zum Bruch oder Auslaufen der Batterien führen und ein Feuer, Verletzungen oder die Verunreinigung des Batteriefaches verursachen.
- Beim Einsetzen der Batterien in die Kamera, überprüfen Sie die Polmarkierung auf den Batterien (- und +) um sicherzustellen, dass die Batterien korrekt eingelegt werden. Eine falsche Polarität der Batterien führt zur Funktionsuntüchtigkeit der Kamera und kann zum Bruch oder Auslaufen der Batterien führen und ein Feuer, Verletzungen oder die Verunreinigung des Batteriefaches verursachen.
- Entfernen Sie die Batterien, falls Sie die Kamera für längere Zeit nicht benutzen. Die Batterien können auslaufen und ein Feuer, Verletzungen oder die Verunreinigung des Batteriefaches verursachen. Falls die Batterien auslaufen, reinigen Sie das Batteriefach vorsichtig und legen Sie neue Batterien ein. Waschen Sie sorgfältig Ihre Hände, falls Sie mit der Batterieflüssigkeit in Berührung kommen.

INHALT

Einführung	8
Packingseinhalt	
Lernen Sie Ihre Kamera kennen	9
Bauteilebezeichnung	
LCD-Bildschirmanzeige	
Inbetriebnahme	13
Einsetzen der Batterien	
Anbringen der Handschlaufe	
Einsetzen der SD-Speicherkarte (wahlweises Zubehör)	
Einstellen von Datum und Uhrzeit	
Aufnahmemodus	16
Aufnahme von Fotos	
Verwenden des Normal-Modus	
Fotographie mit Digitalzoom	
Fotographie mit Selbstauslöser	
Gebrauch des Makromodus	
Einstellen des Blitzes	
Einstellen von Auflösung und Qualität	
Wiedergabemodus	24
Wiedergabe der aufgenommen Bilder (Einzelbild-Wiedergabe)	
Anzeige von Mini-Bildern	
Ansehen der Bildinformation	
Wiedergabe mit Zoom	
Diaschau	

Videomodus	27
Aufnahme von Videoclips	
Anschauen von Videoclips	
Löschen von Bildern	29
Formatieren der SD-Speicherkarte	30
Einstellen des DPOF	31
Menüoptionen	32
Menü Aufnahme	
Menü Video	
Menü Wiedergabe	
Setup-Menü	
Überspielen von aufgenommenen Bildern/Videoclips auf Ihren Computer	40
Verwenden dieser Kamera als PC-Kamera	42
Technische Daten	45

Einführung

Vielen Dank für den Kauf der Digitalkamera. Mit der Kamera werden Sie ein ganz neues Kamera-Erlebnis haben, ein Fotoshooting wird für Sie interessanter und Sie werden mehr Spaß dabei haben. Wir werden Sie im Folgenden durch den gesamten Aufnahmeprozess führen. Bitte halten Sie diese Bedienungsanleitung bereit.

Packungsinhalt

Packen Sie Ihre Kamera vorsichtig aus und stellen Sie sicher, dass folgende Teile enthalten sind:

Hauptkomponenten:

- Digitalkamera
- USB-Kabel
- Videokabel
- Software CD-ROM
- Benutzerhandbuch
- Handschlaufe

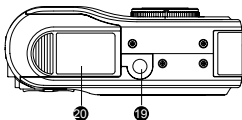
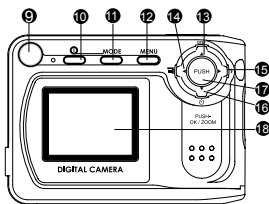
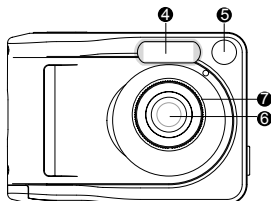
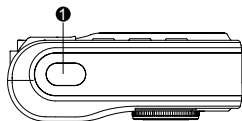
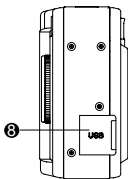
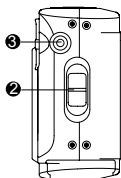
Übliches (wahlweises) Zubehör:

- Speicherkarte
- Kameraetui
- Batterien

Hinweis:

- Zubehör und Komponenten sind von Einzelhändler zu Einzelhändler unterschiedlich.

Lernen Sie Ihre Kamera kennen

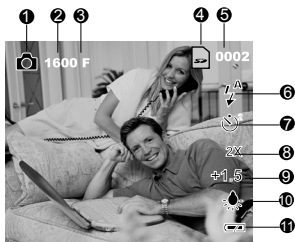


Bauteilebezeichnung

- | | | | |
|-----|--------------------|-----|--|
| 1. | Verschlussstaste | 14. |  Qualitäts-/Auflösungstaste |
| 2. | Handschlaufe | 15. | ◀ Pfeiltaste (links) |
| 3. | VIDEO AUS Knopf | 16. | ⚡ Blitztaste |
| 4. | Blitz | 17. | ▶ Pfeiltaste (rechts) |
| 5. | Sucheranzeige | 18. | ⌂ Selbstauslöser-Taste |
| 6. | Linse | 19. | ▼ Pfeiltaste (ab) |
| 7. | Focus-Skala | 20. | zoom Zoomtaste |
| 8. | USB Stecker | | OK OK Taste |
| 9. | Sucher | | LCD-Monitor |
| 10. | ⓪ Ein-/Ausschalter | | Stativgewinde |
| 11. | MODE Modus-Taste | | Batterie-/Kartenabdeckung |
| 12. | MENU Menü-Taste | | |
| 13. | DISP Anzeige-Taste | | |
| | ▲ Pfeiltaste (auf) | | |

LCD-Bildschirmanzeige

Anzeigen, die bei der Aufnahme im Fenster erscheinen:



1. Aufnahmemodus
2. Auflösung
3. Qualität
4. Karten-Anzeige
5. Zahl des aufnehmbaren Bildes
6. Blitz
7. Selbstausslöser
8. Photographie mit Digitalzoom
9. EV Ausgleich
- *Keine Anzeige: 0 EV
10. Weißabgleich
- *Keine Anzeige: Auto
11. Batterieanzeige

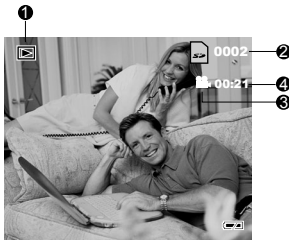


1. Videomodus
2. Auflösung
3. Mögliche Aufnahmezeit
4. Aufnahme zustand (in Betrieb)

Anzeigen, die bei der Wiedergabe von Bildern im Fenster erscheinen:



1. Wiedergabemodus
2. Auflösung
3. Qualität
4. Karten-Anzeige
5. Datei Nummer
6. Batterieanzeige
7. Erfasste Zeit
8. Erfasstes Datum



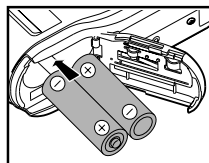
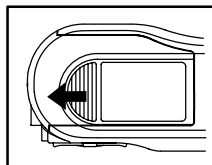
1. Wiedergabemodus
2. Datei Nummer
3. Filmanzeige
4. Aufgezeichnete Zeit

Inbetriebnahme

Sie können 2 AA Batterien (entweder Alkali, Ni-MH, Lithium) verwenden, um die Kamera einschalten zu können.

Einsetzen der Batterien

1. Sicherstellen, dass die Kamera ausgeschaltet ist.
2. Schieben Sie die Batterie-/Kartenabdeckung zurück.
3. Die Batterien einlegen, dabei auf korrekte Polarität (+ und -) achten.
4. Schließen Sie die Batterie-/Kartenabdeckung fest.



Hinweis:

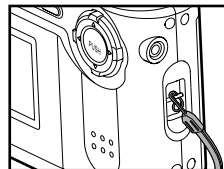
- Sollten die Batterien über einen längeren Zeitraum nicht benutzt werden, ist es angebracht, diese aus der Kamera zu nehmen, um Leckstellen und Korrosion zu vermeiden.
- Niemals Mangan-Batterien verwenden.
- Niemals Batterien verschiedenen Typs (zusammen) verwenden, oder alte und neue Batterien mischen.
- Die Anwendung von Batterien bei extrem niedrigen Temperaturen vermeiden, da die niedrigen Temperaturen der Lebensdauer der Batterien verkürzen und die Leistung der Kamera beeinträchtigen.

Anbringen der Handschlaufe

Um das Fallen der Kamera zu vermeiden, sollte immer die Handschlaufe benutzt werden.

Die Handschlaufe wie folgt anbringen:

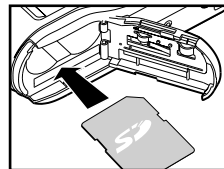
1. Fädeln Sie die kleine Schlinge der Handschlaufe durch die Trägerriemenöse an der Kamera.
2. Ziehen Sie die große Schlinge durch die kleine Schlinge, bis die Schlaufe festgezogen ist.



Einsetzen der SD-Speicherkarte (wahlweises Zubehör)

Die Kamera hat einen Eigenspeicher von 8MB, wodurch es möglich ist, Bilder und Video Clips auf der Kamera zu speichern. Die Speicherkapazität kann jedoch mit einer optionalen SD-Speicherkarte erweitert werden, damit mehr Aufnahmen und Videoclips gespeichert werden können.

1. Sicherstellen, dass die Kamera ausgeschaltet ist.
2. Öffnen Sie die Batterie-/Kartenabdeckung.
3. Die SD-Speicherkarte einstecken:
 - Die Vorderseite der Speicherkarte (siehe Pfeil) sollte in Richtung der Vorderseite der Kamera zeigen.
 - Wenn die Karte nicht eingesteckt werden kann, die Orientierung überprüfen.
 - Diese Kamera ist auch Multimedia Karte kompatibel.
4. Schließen Sie die Batterie-/Kartenabdeckung.

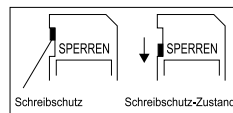


Um die Speicherkarte zu entfernen:

Sicherstellen, dass die Kamera ausgeschaltet ist. Öffnen Sie die Batterie/Kartenabdeckung. Drücken Sie leicht auf die Kante der Speicherkarte und sie lässt sich entnehmen.

Hinweis:

- Um zu verhindern, dass wertvolle Daten versehentlich von der Speicherkarte gelöscht werden, können Sie die Schreibe Schutzklappe (auf der Seite der SD Speicherkarte) verschieben, um sie „SPERREN“.
- Um Daten auf der SD Speicherkarte zu sichern, zu bearbeiten oder zu, müssen Sie die Karte entsperren.



Einstellen von Datum und Uhrzeit

Das Fenster für die Einstellung von Datum und Uhrzeit (Schritt 5) erscheint in folgenden zwei Situationen:

- Wenn die Kamera zum ersten Mal in Betrieb genommen wird.
 - Wenn die Stromzufuhr eingeschaltet wird, nachdem die Kamera über längere Zeit nicht benutzt wurde.
1. Schalten Sie die Kamera ein, indem Sie den **ON** Knopf drücken.
 2. Schalten Sie den **MODE** Knopf um bis zum **📷** / **📹** / **📺** Modus.
 3. Drücken Sie den **MENU** Knopf.
 4. **SETUP MENÜ** leuchtet auf, drücken Sie den **OK** Knopf.
 5. Gehen Sie auf **DATUM/UHRZEIT**, indem Sie den **▲** oder **▼** Knopf verwenden, und drücken Sie den Knopf.

Das **DATUM/UHRZEIT** Menü erscheint.

- Um eine Angabe auszuwählen, drücken Sie den **▲** oder **▼** Knopf.
- Um den Wert für jede Option zu verändern, drücken Sie den **◀** oder **▶** Knopf.
- Wenn alle Optionen eingestellt sind, drücken Sie den **OK** Knopf.

DATUM/UHRZEIT	
JAHR	2002
MONAT	12
TAG	25
UHRZEIT	12:00

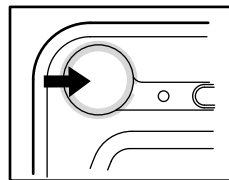
Aufnahmemodus

Aufnahme von Fotos

Die Kamera ist mit einem optischen Bildsucher und einem 1.5" LCF Monitor ausgerüstet, um eine Aufnahme einzurichten. Die Verwendung des optischen Bildsuchers bei der Aufnahme schont die Batterien. Wenn die Batterien nahezu verbraucht sind, wird empfohlen, die Aufnahmen nur mit dem Bildsucher einzurichten. Durch Benutzung des LCD Monitors können die Aufnahmen besser eingerichtet werden, jedoch auf Kosten der Batterie. Für Markoafnahmen sollte Sie jedoch immer den LCD Monitor verwenden, um parallaktische Effekte zu vermeiden. Der LCD Monitor muss verwendet werden, wenn das Digital-Zoom benutzt wird.

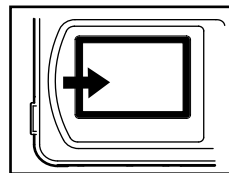
Verwenden des Bildsuchers

1. Schalten Sie die Kamera ein, indem Sie den **ⓘ** Knopf drücken.
2. Schalten Sie den **mode** Knopf um bis zum **📷** Modus.
3. Das Bild im Bildsucher einrichten.
4. Drücken Sie den Verschlussknopf.



Verwenden des LCD Monitors

1. Schalten Sie die Kamera ein, indem Sie den **ⓘ** Knopf drücken.
2. Schalten Sie den **mode** Knopf um bis zum **📷** Modus. Standardmäßig ist der LCD-Monitor eingeschaltet.
3. Das Bild auf dem Anzeigeschirm einrichten.
4. Drücken Sie den Verschlussknopf.



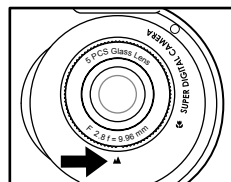
Hinweis:

- Der LCD-Monitor verdunkelt sich bei starkem Sonnenschein oder blendendem Licht. Es handelt sich nicht um eine Fehlfunktion.
- Die Benutzung des LCD-Monitors über längere Zeit hat zur Folge, dass sich die Anzahl der möglichen Aufnahmen verringert. Um die Lebensdauer der Batterie zu verlängern, den LCD-Monitor abschalten und an dessen Stelle den Bildsucher benutzen.
- Für Markoafnahmen sollte Sie jedoch immer den LCD Monitor verwenden.
- Der LCD-Monitor muss eingeschaltet werden, wenn das Digital-Zoom benutzt wird.

Verwenden des Normal-Modus

Der Normalmodus wird verwendet, um Aufnahmen zu erstellen, bei denen der Abstand zum Subjekt 1.2m oder mehr beträgt. Wählen Sie diesen Modus für gewöhnliche Aufnahmen einschließlich Portraits und Landschaftsaufnahmen.

1. Schalten Sie den **MODE** Knopf um bis zum  Modus.
2. Stellen Sie die Focus-Skala auf die Position .
3. Richten Sie das Bild ein.
4. Drücken Sie den Verschlussknopf.

**Hinweis:**

- Bessere Ergebnisse erzielen Sie, wenn Sie für Objekte, die mehr als 70 cm entfernt sind, den Normal-Modus verwenden.

Fotographie mit Digitalzoom

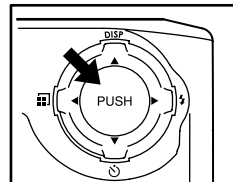
Durch die Verwendung des Digitalzooms, erscheinen die Aufnahmen näher. Während der Digitalzoom ein zwingendes Merkmal ist, wird das Bild umso verschwommener (unterbelichtet) erscheinen, umso mehr es vergrößert (gezoomt) ist. Um den Digitalzoom zu aktivieren, schalten Sie den **ZOOM** Knopf um.

1. Schalten Sie den **MODE** Knopf um bis zum  Modus.
2. Schalten Sie den LCD Monitor ein, indem Sie den **DISP** Knopf drücken.

- Um den Digitalzoom zu aktivieren, drücken Sie den **ZOOM** Knopf.
Sie können durch Umschalten des **ZOOM** Knopfes zwischen 2X/3X/4X wählen.

— ➔ Normalanzeige ➔ 2X ➔ 3X ➔ 4X —

- Den Auslöser betätigen, um das gezoomte Bild zu erfassen.



Fotographie mit Selbstauslöser

Wenn der Selbstauslöser angewandt wird, nimmt die Kamera automatisch das Bild nach 10 oder 20 Sekunden auf.

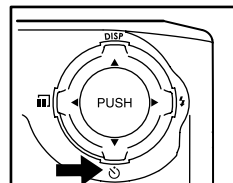
Das erlaubt Ihnen, bei Gruppenaufnahmen mit auf das Bild zu kommen.

- Befestigen Sie die Kamera auf einem Stativ oder stellen Sie die Kamera auf eine Tischplatte.
- Schalten Sie die Kamera ein und schalten Sie den **MODE** Knopf auf den Modus um.
- Drücken Sie den Knopf.

Sie können zwischen dem oder Selbstauslöser-Modus wählen, indem Sie den Knopf umschalten.

— ➔ [Keine Anzeige] Auslösen ➔ ➔ —

- Stellen Sie die Szene zusammen.
- Drücken Sie den Verschlussknopf.
 - Die Selbstauslösung ist aktiviert.
 - Die Aufnahme erfolgt nach der vorgewählten Zeit.



- Um die Fotografie mit Selbstauslöser jederzeit abubrechen, drücken Sie den Verschlussknopf, um den Vorgang abubrechen.

Hinweis:

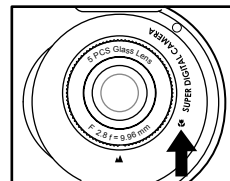
- Nach der Aufnahme mit der Selbstauslösung wird der Selbstauslösemodus abgeschaltet.
- Wenn Sie eine weitere Aufzeichnung mit Selbstauslösung wünschen, diese Schritte wiederholen.

Gebrauch des Makromodus

Verwenden Sie den Makromodus (Grossaufnahme), um eine Großaufnahme eines Subjekts (zum Beispiel Blumen oder Insekten) zu erstellen, bei dem der Abstand zwischen 40~50cm beträgt.

1. Schalten Sie den **MODE** Knopf um bis zum  Modus.
2. Stellen Sie die Focus-Skala auf die Position  ein. Das Symbol  erscheint auf dem LCD Monitor.
3. Stellen Sie die Szene zusammen.
4. Drücken Sie den Verschlussknopf.

Um die Fotografie im Makromodus jederzeit abubrechen, setzen Sie die Focus-Skala auf die Position .



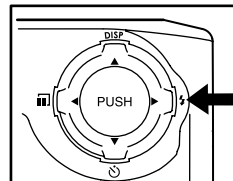
Hinweis:

- Wenn Sie eine Großaufnahme im Makromodus erstellen, verwenden sie dafür den LCD Monitor, um den außermittigen parallaxtischen Effekt zu vermeiden.
- Es besteht keine Empfehlung (Aufnahmebereich), wann der normale Modus dem Makromodus vorzuziehen ist; machen Sie zwei Aufnahmen, eine im Normal- und die zweite im Makromodus, und vergleichen Sie die Resultate.
- Nachdem eine Makroaufnahme erstellt wurde, **VERGESSEN SIE NICHT**, die Linse in die Normalposition zurückzustellen.

Einstellen des Blitzes

Der Blitz wurde so entwickelt, dass er sich automatisch einschaltet, sobald die Lichtverhältnisse dies erfordern. Sie können eine Aufnahme machen und dabei einen Blitzmodus verwenden, der zu den spezifischen Umständen passt. Wenn Sie den Blitzmodus ändern, behält die Kamera die Einstellung bei, selbst wenn die Kamera ausgeschaltet wird.

1. Schalten Sie den **MODE** Knopf um bis zum  Modus.
2. Drücken Sie den  Knopf sooft, bis Ihr gewünschter Blitzmodus auf dem LCD Monitor erscheint.
3. Das Bild einrichten und den Auslöser drücken.



Die Kamera besitzt drei Blitzmodi: Auto Blitz, Reduktion des Rote-Augen-Effekts und Blitz Aus.

Die folgende Tabelle hilft Ihnen, den richtigen Blitzmodus auszuwählen:

Blitzmodus	Beschreibung
 Automatikblitz	Der Blitz wird automatisch ausgelöst je nach den vorherrschenden Lichtverhältnissen. Diesen Modus für allgemeine Aufnahmen wählen.
 Reduktion des Rote-Augen-Effektes	“Rote Augen” (wenn die Augen der Personen auf einer Fotografie rot sind) treten ein, wenn Personen in einem dunklen Raum mit Blitz fotografiert werden. Die Ursache für den Rote-Augen-Effekt ist das Blitzlicht, das sich in den Augen widerspiegelt. In diesem Modus wird der Blitz automatisch entsprechend den Lichtbedingungen ausgelöst und der Rote-Augen-Effekt wird verringert. Der Rote-Augen-Effekt wird am wirkungsvollsten verringert, wenn die fotografierten Personen in die Kamera schauen, und Sie die Aufnahme so nah wie möglich machen.
 Blitz Aus	Der Blitz wird nicht ausgelöst. Diesen Modus wählen für die Aufzeichnung von Bildern in Räumen, in denen Blitzlicht nicht zugelassen ist, oder wenn der Abstand zu dem Objekt außerhalb der Reichweite des Blitzlichtes liegt.

Einstellen von Auflösung und Qualität

Die Einstellung der Auflösung und Qualität bestimmen die Pixel-Größe (Dimension), die Dateigröße des Bildes und das Komprimierungsverhältnis Ihrer Aufnahmen. Diese Einstellungen beeinflussen die Zahl der Bilder, die auf dem Eigenspeicher oder einer Speicherkarte gespeichert werden können. Da Sie sich mit der Kamera vertraut machen, wird es empfohlen, dass Sie jede Qualitäts- und Auflösungseinstellung ausprobieren, um annähernd die Auswirkung dieser Einstellungen auf Ihre Bilder beurteilen zu können.

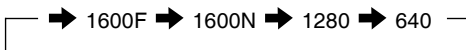
Bilder mit höherer Auflösung und besserer Qualität liefern die besten fotografischen Ergebnisse, die Dateien sind allerdings sehr groß. Wenige Aufnahmen belegen also viel Speicherplatz.

Aufnahmen mit hoher Auflösung/Qualität werden empfohlen, wenn Sie die Bilder ausdrucken möchten oder kleinste Details zu erkennen sein sollen. Aufnahmen mit niedriger Auflösung/Qualität erfordern weniger Speicherplatz und sind geeignet für Aufnahmen, die über e-Mail versandt werden oder in einen Bericht oder eine Website eingebunden werden.

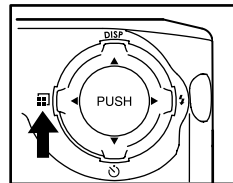
Um die Einstellungen für Auflösung und Qualität zu ändern:

1. Schalten Sie den **MODE** Knopf um bis zum  Modus.
2. Drücken Sie den  Knopf.

Wählen Sie die gewünschte Qualität und Auflösung aus, indem Sie den  Knopf umschalten.



3. Bereiten Sie Ihr Bild vor.
4. Drücken Sie den Verschlussknopf.



Zahl der aufnehmbaren Bilder

Der Bildzähler zeigt an, wie viele Bilder annähernd auf dem Eigenspeicher oder der Speicherkarte bei den Kameraeinstellungen der Bildqualität und Größe gespeichert werden können. Die Anzahl der Bilder, die aufgenommen werden können, kann sich entsprechend den aufgenommenen Objekten und der Kapazität der Speicherkarte ändern. Sie kann sich auch ändern, wenn Dateien vorhanden sind, die keine Bilder enthalten oder wenn die Aufnahme mit einer anderen Bildauslösung bzw. -qualität erfolgt.

Kamera-Modus	Auflösung	Qualität	Number of storage (Anfänglich geschätzter Speicher mit 8MB Eigenspeicher)
Standbild	1600x1200 pixel (1600)	Sehr gut (F)	Ca. 10 Stück
		Normale (N)	Ca. 20 Stück
	1280x960 pixel (1280)	-	Ca. 40 Stück
	640x480 pixel (640)	-	Ca. 80 Stück
Video Clip	320x240 pixel (320)	-	Ca. 46 Stück

- Die Zahl der aufnehmbaren Bilder schwankt auch je nach aufgenommenen Subjekt und Kapazität der Speicherkarte.
- Die Zahl der restlichen Bilder, die wie auf dem LCD Monitor gezeigt aufgenommen werden können, wird mit jeder neuen Aufnahme, die Sie machen, um 1 sinken. Wenn die Dateigröße jedoch zu klein ist, wird die Zahl nach der Aufnahme gleich bleiben. Aus dem gleichen Grund wird die Zahl um mehr als 1 sinken, wenn die Datei zu groß ist.

Wiedergabemodus

In diesem  Modus können Sie Ihre Bilder ansehen und vergrößern oder Video Clips wiedergeben. Dieser Modus erlaubt außerdem die Anzeige von Miniaturbildern oder Dias, ermöglicht eine rasche Suche nach bestimmten Bildern oder die automatische Wiedergabe der Bilder der Reihe nach.

Wiedergabe der aufgenommenen Bilder (Einzelbild-Wiedergabe)

Einzelbild-Wiedergabe der fotografierten unbewegten Bilder.

1. Schalten Sie den **MODE** Knopf um bis zum  Modus.
Das zuletzt aufgenommene Bild erscheint auf dem LCD Monitor.
2. Wählen Sie das gewünschte Bild aus, indem Sie den  oder  Knopf erwenden.
Um das vorherige Bild zu sehen, drücken Sie den  Knopf.
Um das nächste Bild zu sehen, drücken Sie den  Knopf.



Hinweis:

- Wenn im Eigenspeicher oder auf der Speicherkarte kein Bild gespeichert ist, erscheint die Meldung [SPEICHER LEER] auf dem LCD Monitor.
- Sie können Ihre Bilder auch auf einem TV-Schirm ansehen. Verbinden Sie ein Ende des Videokabels mit der VIDEO AUS-Knopf der Kamera. Danach stecken Sie das andere Ende in den Videoeingang des  Fernsehgerätes. Schalten Sie den **MODE** Knopf auf den Modus um und schalten Sie dann den Fernseher und die Kamera ein.

Anzeige von Mini-Bildern

Diese Funktion ermöglicht die gleichzeitige Anzeige von Miniaturbildern auf dem LCD-Bildschirm, so dass nach einem bestimmten Bild gesucht werden kann.

1. Schalten Sie die Moduswahl **MODE** auf den  Modus um.
Das zuletzt aufgenommene Bild erscheint auf dem LCD-Bildschirm.
2. Schalten Sie den **▲** Knopf solange um, bis der Miniatur-Bildschirm erscheint.
3. Verwenden Sie den **▲**, **▼**, **◀** oder **▶** Knopf, um mit dem Positionsanzeiger das Bild auszuwählen, das in Normalgröße dargestellt werden soll.
4. Drücken Sie den **OK** Knopf, um das ausgewählte Bild auf dem ganzen Bildschirm darzustellen.



Ansehen der Bildinformation

Die Bildinformation kann während der Bildwiedergabe auf dem LCD Monitor angesehen werden.

Schalten Sie den **DISP** (**▲**) Knopf um, bis der Bildschirm auf dem LCD Monitor erscheint.



DISP (**▲**) Knopf
→



Wiedergabe mit Zoom

Bei der Durchsicht Ihrer Bilder können Sie einen gewählten Ausschnitt der Bilder vergrößern. Die Vergrößerung ermöglicht Ihnen, kleinste Details anzusehen. Videoclips können mit der Funktion Wiedergabe mit Zoom nicht angezeigt werden.

1. Schalten Sie den **MODE** Knopf um bis zum  Modus. Das zuletzt aufgenommene Bild erscheint auf dem LCD-Bildschirm.
2. Verwenden Sie den  oder  Knopf, um das Bild auszuwählen, das Sie vergrößern möchten.
3. Regulieren Sie das Zoomverhältnis, indem Sie den **OK** Knopf verwenden.

Drücken Sie den **ZOOM** Knopf mehrmals, werden die verfügbaren Vergrößerungsverhältnisse in der folgenden Reihenfolge angezeigt:



➡ Normale Anzeige ➡ 2X ➡ 3X ➡ 4X

Das Bild wird vergrößert angezeigt, Sie werden einen roten Rahmen mit einem roten Kasten darin sehen. In dem roten Rahmen wird das Vollbild angezeigt, während in dem roten Fenster die Lage des aktuell vergrößerten Bereiches angegeben wird.

4. Verwenden Sie den , ,  oder  Knopf, um den Bereich auszuwählen, der vergrößert werden soll.

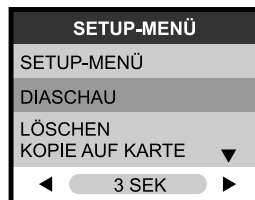
Diaschau

Die Diaschau-Funktion ermöglicht eine automatische Wiedergabe der Bilder in sequenzieller Reihenfolge, wie es bei einer Dia-Vorführung erfolgt. Es handelt sich hierbei um eine sehr nützliche und unterhaltsame Einrichtung für die Sichtung und das Vorführen von aufgenommenen Bildern.

1. Schalten Sie den **MODE** Knopf um bis zum  Modus.
2. Drücken Sie den **MENU** Knopf.

3. Wählen Sie DIASCHAU, indem Sie den ▲ oder ▼ Knopf verwenden.
4. Stellen Sie das Wiedergabe-Zeitabstand ein, indem Sie den ◀ oder ▶ Knopf verwenden und drücken Sie den **OK** Knopf.

Bei der Diavorführung werden Ihre Bilder einzeln der Reihe nach auf dem LCD Monitor abgespielt, und zwar mit dem Zeitabstand, den Sie eingestellt haben. Um die Diavorführung zu beenden, drücken Sie den **OK** Knopf.



Hinweis:

- Sie können bei der Einstellung des Zeitabstands für Ihre DIASCHAU Einstellungen zwischen 1 und 9 Sekunden wählen.

Videomodus

Aufnahme von Videoclips

Der Filmmodus ermöglicht es Ihnen, Video Clips bis zu einer Auflösung von 320x240 Pixel zu erstellen.

1. Schalten Sie die Kamera ein, indem Sie den **⓪** Knopf drücken.
2. Schalten Sie den **MODE** Knopf auf den **📹** Modus um. Die aufnehmbare Filmzeit erscheint auf dem LCD Monitor.
3. Die Aufzeichnung eines Videoclips wird durch den Druck auf den Auslöser gestartet. Die abgelaufene Zeit wird während der Aufzeichnung des Videoclips auf dem LCD-Bildschirm angezeigt. Um die Aufnahme abzubrechen, drücken Sie den Verschlussknopf noch einmal.



Hinweis:

- Im Filmmodus können Bildgröße/-qualität, Selbstauslöser, Blitz und Digitalzoom nicht eingestellt oder aktiviert werden.

Anschauen von Videoclips

Zur Vorführung der aufgezeichneten Videoclips führen Sie folgende Schritte durch:

1. Schalten Sie den **MODE** Knopf auf den  Modus um und lassen Sie die Kamera dabei eingeschaltet.
2. Wählen Sie den Video Clip, den Sie anschauen möchten, indem Sie den ◀ oder ▶ Knopf verwenden.
3. Drücken Sie den Verschlussknopf, um zu starten. Um die Wiedergabe jederzeit zu unterbrechen, drücken Sie den Verschlussknopf noch einmal.
Um die Wiedergabe zu beenden, drücken Sie den **OK** Knopf.



Hinweis:

- Um den Videoclip auf dem Computer abzuspielen wird empfohlen, den "Quick Time Player" ("Schnellzeit Spieler") zu benutzen. Diese Software ist kostenlos, kompatibel mit Mac und Windows-Computers und kann von der Website www.apple.com heruntergeladen werden. Weitere Hinweise zur Verwendung von Quick Time Player siehe online-Hilfe.

Löschen von Bildern

Sie können ein Bild/einen Video Clip oder alle Bilder/Video Clips gleichzeitig löschen.

Um ein einzelnes Bild zu löschen:

1. Schalten Sie den **MODE** Knopf um bis zum  Modus.
2. Drücken Sie den **MENU** Knopf.
3. Verwenden Sie den **▲** oder **▼** Knopf, um **LÖSCHEN** auszuwählen.
4. Verwenden Sie den **◀** oder **▶** Knopf, um **EINS** auszuwählen, und drücken Sie den **OK** Knopf.
5. Meldung "AKTUELL LÖSCHEN?" erscheint auf dem Bild.

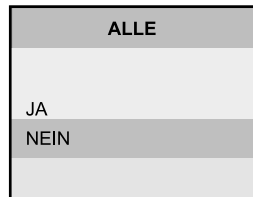
Verwenden Sie den **◀** oder **▶** Knopf, um das zu löschende Bild auszuwählen.. Um das Bild zu löschen, drücken Sie den **OK** Knopf.

Um den Löschvorgang abubrechen, drücken Sie den **MODE** oder **MENU** Knopf.



Um alle Bilder gleichzeitig zu löschen:

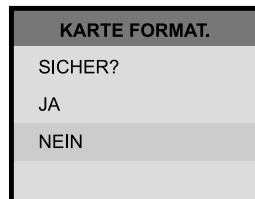
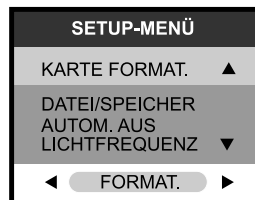
1. Schalten Sie den **MODE** Knopf um bis zum  Modus.
2. Drücken Sie den **MENU** Knopf.
3. Verwenden Sie den **▲** oder **▼** Knopf, um **LÖSCHEN** auszuwählen.
4. Verwenden Sie den **◀** oder **▶** Knopf, um **ALLE** auszuwählen und drücken Sie den **OK** Knopf. Das Menü **ALLE** erscheint.
5. Um das Löschen zu bestätigen, verwenden Sie den **▲** oder **▼** Knopf, um **JA** auszuwählen und drücken Sie den **OK** Knopf. Wenn alle Bilder gelöscht wurden, erscheint [SPEICHER LEER] im Dialogfenster.



Formatieren der SD-Speicherkarte

Durch das Formatieren der SD Karte werden alle Bilder auf der SD Speicherkarte gelöscht. Stellen Sie sicher, dass die SD Speicherkarte richtig in die Kamera eingelegt ist, bevor Sie sie formatieren.

1. Schalten Sie den **MODE** Knopf auf den  /  /  Modus um.
2. Drücken Sie den **MENU** Knopf.
3. **SETUP MENÜ** leuchtet auf, drücken Sie den **OK** Knopf.
4. Verwenden Sie den **▲** oder **▼** Knopf, um **KARTE FORMAT** auszuwählen.
5. Verwenden Sie den **◀** oder **▶** Knopf, um **FORMAT** auszuwählen und drücken Sie den **OK** Knopf.
Das **KARTE FORMAT** Menü erscheint.
6. Verwenden Sie den **▲** oder **▼** Knopf, um **JA** auszuwählen und den **OK** Knopf.



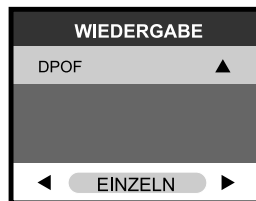
Hinweis:

- Eine gesperrte SD Speicherkarte kann nicht formatiert werden. Zuerst die SD-Speicherkarte entsperren.
- Durch das Formatieren der SD Speicherkarte werden auch alle darauf gespeicherten Daten gelöscht. Vor der Formatierung der Karte sicherstellen, dass keines der Bilder für eine weitere Anwendung notwendig ist.
- Wenn eine SD-Speicherkarte ein Problem aufweist, kann sie nicht korrekt formatiert werden.
- Wenn sich in der Kamera keine Speicherkarte befindet, wird der Eigenspeicher formatiert.

Einstellen des DPOF

Bei DPOF handelt es sich um den Standard für das direkte Aufzeichnen der Druck-Informationen auf der SD-Speicherkarte und anderen Medien. Die im DPOF-Format gespeicherten Dateien können mit einem kompatiblen Drucker oder von einem Fotolabor-Druckservice ausgedruckt werden.

1. Schalten Sie den **MODE** Knopf um bis zum  Modus.
 2. Drücken Sie den **MENU** Knopf.
 3. Gehen Sie auf DPOF, indem Sie den  Knopf verwenden.
 4. Sie können das gewünschte DPOF Untermenü auswählen, indem Sie den  oder  Knopf verwenden, drücken Sie den **OK** Knopf.
- **EINZELN:** Wählen Sie die Bildanzahl für das gewünschte Bild aus.
 - Wählen Sie das Bild aus, indem Sie den  oder  Knopf verwenden.
 - Wählen Sie die gewünschte Menge aus. (0: deaktivieren; 1-9: aktivieren), indem Sie den  oder  Knopf verwenden und den **OK** Knopf drücken.
 - **ALLE 1X:** Einstellen der Bildquantität auf 1.
 - Drücken Sie den **OK** Knopf, um die Einstellungen zu bestätigen.
 - **ALLE ENTF.:** Löschen Sie alle DPOF Einstellungen (Quantität: 0)
 - Drücken Sie den **OK** Knopf, um die Einstellungen zu bestätigen.
5. Um das Menü zu jederzeit zu verlassen, drücken Sie noch einmal **MENU** Knopf oder drücken Sie den **MODE** Knopf.



DPOF-anzeige

Bildqualität

Hinweis:

- Diese Funktion ist nur auf Standbilddateien anwendbar.

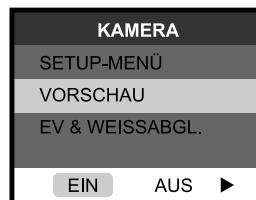
Menüoptionen

Menü Aufnahme

Menüpunkte im Menü Aufnahme: SETUP-MENÜ, VORSCHAU und EV & WEISSABGL.

1. Schalten Sie den **MODE** Knopf um bis zum **K** Modus.
2. Drücken Sie den **MENU** Knopf.
3. Gehen Sie auf den gewünschten Menüpunkt, indem Sie den **▲** oder **▼** Knopf verwenden.
In der SETUP-MENÜ und in EV & WEISSABGL., drücken Sie **OK**.
4. Ändern Sie die Einstellungen, indem Sie den **◀** oder **▶** Knopf verwenden und drücken Sie dann den **OK** Knopf.

Um das Menü zu jederzeit zu verlassen, drücken Sie noch einmal **MENU** Knopf oder drücken Sie den **MODE** Knopf.



SETUP-MENÜ

Gehen Sie zum Abschnitt **SETUP-MENÜ**, wenn Sie weitere Informationen wünschen.

VORSCHAU

Wenn die Schnellansicht aktiviert ist, wird jedes Bild sofort nachdem es aufgenommen wurde, auf dem LCD Monitor dargestellt. Wenn diese Ansicht deaktiviert ist, wird jedes Bild nicht sofort nachdem es aufgenommen wurde, dargestellt.

EIN: Aktivieren der vorschau.

AUS: Deaktivieren der vorschau.

EV & WEISSABGLEICH (EV & WEISSABGL.)



● BELICHTUNGSKORR.

Ihre Kamera passt die Belichtung jeder Szene automatisch an. Wenn das Objekt jedoch sehr dunkel oder sehr hell ist, können Sie die automatische Einstellung der Kamera aufheben und das Objekt heller oder dunkler einstellen. Dies wird Belichtungskorrektur genannt. Die Belichtungskorrektur der Kamera kann von $-2,0$ EV bis $+2,0$ EV in $0,5$ -EV-Schritten eingestellt werden.

● WEISSABGLEICH

Das menschliche Auge passt sich an Lichtveränderungen an, so dass weiße Gegenstände immer noch weiß erscheinen, auch wenn sich das Licht verändert. Bei Kameraaufnahmen spiegeln jedoch weiße Objekte die Farbe ihrer Umgebung wieder. Die Anpassung der Farbe wird Weißabgleich genannt. Diese Einstellung erlaubt es Ihnen, den Weißabgleich einzustellen, wenn Sie Aufnahmen unter bestimmten Lichtbedingungen vornehmen.

- | | |
|---|--|
|  : Automatische Einstellung. |  : Außenaufnahmen bei bewölktem Himmel. |
|  : Bei Glühlampen-Beleuchtung. |  : Außenaufnahmen an sonnigen Tagen. |
|  : Bei Neonlicht. | |

Hinweis:

- Verwenden Sie den ▲ oder ▼ Knopf, um die Einstellungen für Weißabgleich auszuwählen.
- Verwenden Sie den ◀ oder ▶ Knopf, um den Belichtungskorrektur einzustellen.
- Um die Auswahl zu bestätigen, drücken Sie den OK Knopf.

Menü Video

Menüpunkte im Menü Video: SETUP-MENÜ und EV & WEISSABGL.

1. Schalten Sie den **MODE** Knopf um bis zum  Modus.
2. Drücken Sie den **MENU** Knopf.
3. Gehen Sie zum gewünschten Menüpunkt, indem Sie den **▲** oder **▼** Knopf verwenden.

In **SETUP-MENÜ** und in **EV & WEISSABGL.**, drücken Sie den Knopf, um die Auswahl **OK** zu bestätigen.

4. Ändern Sie die Einstellungen, indem Sie den **◀** oder **▶** Knopf verwenden dann drücken Sie den **OK** Knopf.

Um das Menü zu jederzeit zu verlassen, drücken Sie noch einmal **MENU** Knopf oder drücken Sie den **MODE** Knopf.



SETUP-MENÜ

Gehen Sie zum Abschnitt **SETUP-MENÜ**, wenn Sie weitere Informationen wünschen.

EV & WEISSABGLEICH (EV & WEISSABGL.)

Siehe **EV & WEISSABGL.** im Menü Aufnahme.

Menü Wiedergabe

Menüpunkte im Menü Wiedergabe: SETUP-MENÜ, DIASCHAU, LÖSCHEN, KOPIE AUF KARTE und DPOF.

1. Schalten Sie den **MODE** Knopf um bis zum  Modus.
2. Drücken Sie den **MENU** Knopf.
3. Gehen Sie zum gewünschten Menüpunkt, indem Sie den **▲** oder **▼** Knopf verwenden.

Im **SETUP-MENÜ** drücken Sie den **OK** Knopf, um die Auswahl zu bestätigen.



4. Ändern Sie die Einstellungen, indem Sie den **◀** oder **▶** Knopf verwenden dann drücken Sie den **OK** Knopf.

Um den Menümodus jederzeit zu verlassen, drücken Sie noch einmal den **MENU** Knopf oder drücken Sie den **MODE** Knopf.



SETUP-MENÜ

Gehen Sie zum Abschnitt **SETUP-MENÜ**, wenn Sie weitere Informationen wünschen.

DIASCHAU

Ihre Kamera kann die Bilder sequenziell als Dia-Vorführung und mit gewählten Intervallen anzeigen.

[1 SEK], [3 SEK], [5 SEK], [7 SEK], [9 SEK]

Wenn Sie weitere Informationen zu **ANZEIGEN DIASCHAU** wünschen, beziehen Sie sich auf den entsprechenden Abschnitt.

LÖSCHEN

Diese Option ermöglicht es Ihnen ein Bild/einen Video Clip oder alle Bilder /Video Clips auf der Speicherkarte gleichzeitig zu löschen. Wenn Sie die Bilder oder Video Clips im Eigenspeicher löschen möchten, stellen Sie sicher, dass die Speicherkarte nicht in die Kamera eingelegt ist. Andernfalls werden Sie die Bilder oder Video Clips auf der Speicherkarte löschen.

Wenn Sie weitere Informationen zu **BILDER LÖSCHEN** wünschen, beziehen Sie sich auf den entsprechenden Abschnitt in dieser Bedienungsanleitung.

KOPIE AUF KARTE

Dieses Merkmal ermöglicht es Ihnen, Ihre Bilder vom Eigenspeicher der Kamera auf eine Speicherkarte zu kopieren. Natürlich können Sie dies nur tun, wenn Sie eine Speicherkarte installiert und einige Bilder im Eigenspeicher haben.

KOPIEREN : Kopieren aller Bilder im Eigenspeicher auf die Speicherkarte.

ABBRECHEN : Abbruch des Vorgangs.

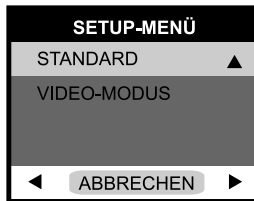
DPOF

DPOF erlaubt es Ihnen, für das Drucken relevante Information in die Speicherkarte einzubetten.

Weitere Informationen über die Funktion DPOF siehe Abschnitt **DPOF EINSTELLEN** im vorliegenden Handbuch.

Setup-Menü

Menüpunkte im Setup-Menü LCD HELLIGKEIT, DATUM/UHRZEIT, SPRACHE, TON, KARTE FORMAT., DATEI/SPEICHER, AUTOM. AUS, LICHTFREQUENZ, STANDARD und VIDEO-MODUS.



1. Schalten Sie den **MODE** Knopf auf den / / Modus um.
2. Drücken Sie den **MENU** Knopf.
3. **SETUP-MENÜ** leuchtet auf, drücken Sie den **OK** Knopf.
Das **SETUP** Menü erscheint.
4. Gehen Sie zum gewünschten Menüpunkt, indem Sie den **▲** oder **▼** Knopf verwenden.
5. Ändern Sie die Einstellungen, indem Sie den **◀** oder **▶** Knopf verwenden und dann den **OK** Knopf drücken.

LCD-HELLIGKEIT

Diese Option stellt die Helligkeit des LCD-Bildschirmes ein.

DATUM/UHRZEIT

Aktuelles Datum und Uhrzeit einstellen.

Weitere Informationen über die **Funktion DATUMSEINSTELLUNG** siehe Abschnitt **DATUM UND UHRZEIT EINSTELLEN** im vorliegenden Handbuch.

SPRACHE

Einstellung der Sprache, in der die Menüs und Mitteilungen auf dem LCD-Bildschirm angezeigt werden.

[**ENGLISH**], [**NEDERLANDS**], [**繁體中文**], [**SVENSKA**], [**FRANCAIS**], [**DEUTSCH**], [**ESPAÑOL**], [**PORTUGUES**], [**ITALIANO**]

TON

Spezifizieren ob ein Signalton ertönen soll, wenn ein Schalter betätigt wird.

AUS: Pieptöne werden nicht erzeugt.

EIN: Pieptöne werden erzeugt.

KARTE FORMAT

Dieses Programm formatiert die Datenträger (Eigenspeicher oder Speicherkarte) und löscht alle gespeicherten Bilder und Daten. Wenn Sie weitere Informationen zum Formatieren der Speicherkarte wünschen, beziehen Sie sich auf den Abschnitt **FORMATIEREN DER SD SPEICHERKARTE** in dieser Bedienungsanleitung.

DATEI/SPEICHER

Setzen Sie die Dateinummer zurück. Stellen Sie diese Option ein, bevor Sie den Datenträger (Eigenspeicher oder Speicherkarte) formatieren.

AUS: Setzen Sie die Dateinummer zurück.

Standard-Dateinummer: 0001.

EIN: Setzen Sie die Dateinummer nicht zurück.

Sobald das nächste Bild aufgenommen wird, wird der Dateinummer der Wert der letzten gespeicherten Dateinummer + 1 zugeordnet.

AUTOM. AUS

Wenn während einer bestimmten Zeitdauer keine Operation vorgenommen wird, schaltet sich die Kamera automatisch aus. Diese Funktion ist nützlich, um die Batterien zu schonen.

[1 Min], [3 Min], [5 Min], [10 Min], [AUS]

LICHTFREQUENZ

Die Kamera unterstützt verschiedene Lichtfrequenzen: 50Hz und 60Hz. Bei Aufnahmen unter fluoreszierendem Licht muss die richtige Einstellung der Frequenz ausgewählt, abhängig von Ihrer lokalen elektrischen Spannung. Diese Funktion wird nur dann wirksam, wenn Sie den Weißausgleich auf  (fluoreszierend) einstellen.

50Hz: Optische Frequenz auf 50Hz eingestellt.

60Hz: Optische Frequenz auf 60Hz eingestellt.

STANDARD

Diese Funktion wird alle Parameter auf die Standardeinstellung zurücksetzen.

ABBRECHEN: Beibehalten der aktuellen Einstellungen.

SETUP: Zurücksetzen auf Standardeinstellung.

Drücken Sie den **OK**- Knopf, um die Auswahl zu bestätigen.

STANDARD- Menü erscheint.

Um zu Standardeinstellungen zurückzukehren, wählen Sie JA, indem Sie den **▲** oder **▼** Knopf verwenden und drücken Sie dann den **OK** Knopf.

VIDEOMODUS

Videoausgang einstellen für die Anzeige der aufgenommenen Bilder am Fernseher.

NTSC: NTSC-System.

PAL: PAL-System.

Überspielen von aufgenommenen Bildern/Videoclips auf Ihren Computer

Für das Übertragen von Bildern/Videoclips von der Kamera auf Ihren Computer folgende Schritte befolgen:

Schritt 1: Installation des USB-Treibers

Schritt 2: Anschluss der Kamera an den Computer

Schritt 3: Laden der Bilder/Video Clips

Systemvoraussetzungen (Windows)

Pentium 166 MHz oder höher
Windows 98/98SE/Me/2000/XP
32MB RAM oder mehr verfügbar (64MB oder mehr empfohlen)
128 MB Speicherplatz auf der Festplatte
CD-ROM-Laufwerk
USB-Anschluss
Farbbildschirm (800x600, 24-bit oder höher wird empfohlen)

Systemvoraussetzungen (Macintosh)

PowerPC G3/G4
OS 8.6 oder neuer
32MB RAM oder mehr verfügbar (64MB oder mehr empfohlen)
128 MB Speicherplatz auf der Festplatte
CD-ROM-Laufwerk
USB-Anschluss
Farbbildschirm (800x600, 24-bit oder höher wird empfohlen)

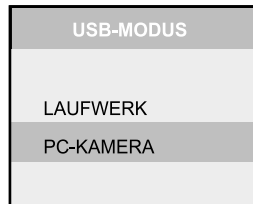
Schritt 1: Installation des USB-Treibers

Der USB-Treiber auf der CD-ROM ist ausschließlich für Windows 98 und Mac OS 8.6 Computer.

1. Legen Sie die CD-ROM, die mit der Kamera geliefert wurde, in das CD-ROM-Laufwerk ein.
2. Folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm, um die Installation durchzuführen.
3. Wenn Sie den USB-Treiber installiert haben, müssen Sie Ihren Computer neu starten.

Schritt 2: Anschluss der Kamera an den Computer

1. Stecken Sie das eine Ende Ihres USB Kabels in einen verfügbaren USB Port an Ihrem Computer.
2. Stecken Sie das andere Ende des USB Kabels in den USB Anschluss der Kamera. Die Kamera schaltet sich dabei automatisch ein.
3. Das USB MODUS- Menü erscheint auf dem LCD Monitor.
4. Verwenden Sie den **OK** Knopf, um LAUFWERK auszuwählen ▲ und ▼ drücken Sie den Knopf. LAUFWERK erscheint auf dem LCD Monitor.
5. Im Windows-Desktop auf "Arbeitsplatz" doppelklicken.



Suchen Sie unter "Arbeitsplatz" nach einem Symbol für einen neuen "Wechseldatenträger" auf dem Bildschirmfenster. Ihre aufgenommenen Bilder/Video Clips finden Sie in einem Ordner auf diesem "Wechseldatenträger". (Mac-Anwender sollten das "unbezeichnete" Laufwerk doppelt anklicken).

Hinweis:

- Wenn Sie Bilder auf den Computer übertragen, brauchen Sie keine Batterien in die Kamera einzulegen. Die Kamera schaltet sich automatisch ein, sobald Sie über das USB Kabel mit dem Computer verbunden wird.

Schritt 3: Herunterladen von Bildern/Videoclips

Wenn die Kamera eingeschaltet und an den Computer angeschlossen ist, wird sie als Datenträger angesehen, wie zum Beispiel eine Diskette oder eine CD. Sie können Bilder auf Ihre Computer-Festplatte übertragen, indem Sie diese vom "Wechsel-Datenträger" (bzw. Im Mac von der Diskette "unbenannt") kopieren.

● Windows

Öffnen Sie den "Wechsel-Datenträger" mit einem Doppelklick. Führen Sie einen Doppelklick auf den Ordner aus. Ihre Bilder befinden sich im Ordner/in den Ordnern. Markieren Sie das oder die gewünschten Bilder, und wählen Sie anschließend den Befehl "Kopieren" aus dem Menü "Bearbeiten". Öffnen Sie den Zielort und wählen Sie den Befehl "Einfügen" aus dem Menü "Bearbeiten".



Sie können ebenso mit der Funktion „drag and drop“ Bild-Dateien von der Kamera zum gewünschten Zielort verschieben..

- **Macintosh**

Öffnen Sie das Fenster „unbenannte“ Diskette und die Festplatte oder den Zielort. Klicken und verschieben Sie das gewünschte Bild vom Datenträger der Kamera in den gewünschten Speicherort verschieben.

Hinweis:

- Wenn Sie eine Speicherkarte benutzen, ziehen Sie möglicherweise die Verwendung eines Speicherkarten-Readers vor (sehr empfehlenswert).

Verwenden dieser Kamera als PC-Kamera

Diese Kamera kann als PC Kamera eingesetzt werden, die es Ihnen ermöglicht, eine Videokonferenz abzuhalten und sich über das Internet oder das unternehmensinterne Netzwerk mit Geschäftspartnern zu unterhalten, oder in Echtzeit mit Familie oder mit Freunden zu kommunizieren.

Um diese Kamera als PC-Kamera zu verwenden, befolgen Sie bitte folgende Schritte:

Schritt 1: Installieren des PC Kamera-Treibers

Schritt 2: Anschluss der Kamera an den Computer

Schritt 3: Starten der Softwareanwendung (zum Beispiel: Windows NetMeeting)

Systemanforderungen zum Abhalten von Videokonferenzen

Um diese Kamera für Videokonferenzen zu verwenden, müssen auf Ihrem Computer folgende Komponenten installiert sein:

- Mikrofon
- Soundkarte
- Lautsprecher oder Kopfhörer
- Netzwerkverbindung

Schritt 1: Installieren des PC Kamera-Treibers

Der PC Kamera-Treiber auf der bereitgestellten CD-ROM ist ausschließlich für Windows geeignet. Die PC Kamerafunktion dieser Kamera wird von Macintosh nicht unterstützt.

Schritt 2: Anschluss der Kamera an den Computer

1. Ein Ende des USB-Kabels in den freien USB-Anschluss stecken.
2. Das andere Ende des USB-Kabels am USB-Stecker der Kamera anschließen.
Die Kamera schaltet sich dabei automatisch ein.
3. Das USB MODUS- Menü erscheint auf dem LCD Monitor.
4. Verwenden Sie den **OK** Knopf, um PC-KAMERA auszuwählen ▲ und ▼ drücken Sie den Knopf.
Auf der Kamera wird PC-KAMERA angezeigt.
5. Positionieren Sie die Kamera sicher oberhalb Ihres Computerbildschirms oder verwenden Sie ein Stativ.

Hinweis:

- Wenn Sie diese Kamera als PC Kamera verwenden, brauchen Sie keine Batterien in die Kamera einzulegen. Die Kamera schaltet sich automatisch ein, sobald Sie über das USB Kabel mit dem Computer verbunden wird.

Schritt 3: Starten der Softwareanwendung (zum Beispiel: Windows NetMeeting)

Um Windows NetMeeting für Videokonferenzen zu verwenden:

1. Starten Sie Windows NetMeeting.
(Start==> Programme ==> Zubehör ==> Kommunikation ==> NetMeeting)
2. Klicken Sie auf **Start Video**, um live Video zu sehen.
3. Klicken Sie auf **Telefonieren**.
4. Geben Sie die E-Mail oder die Netzwerkadresse des Computers an, den Sie anrufen.
5. Klicken Sie auf **Anrufen**.
Die Person, die Sie anrufen, muss Windows NetMeeting gestartet haben und außerdem Ihren Anruf annehmen, um die Videokonferenz zu starten.

**Hinweis:**

- Wenn Sie weitere Informationen zur Handhabung von Videokonferenz-Anwendersoftware wünschen, beziehen Sie sich bitte auf die entsprechende Software-Hilfe

Technische Daten

Begriff	Beschreibung
Sensor	2.0 Mgapixel CMOS
Farbtiefe	10-bit
Bildauflösung	1600x1200, 1280x960, 640x480
Bildqualität	Sehr gut, Normal
Verdichtungsmethode	JPEG
Dateiformat	Exif(ver. 2.1), DCF(ver. 1.1), DPOF(ver. 1.0), AVI(Motion JPEG)
LCD-Monitor	1.5" Farbmonitor
Selbstausslöser	10 Sek./2 Sek. Verzögerung
Zoom	2x/3x/4x Digital-Zoom
Aufnahmemodi	Standphotos oder Videoaufnahme
Speicherart	Eigenspeicher: 8MB Externer Speicher: SD Speicherkarte/MultiMediaCard (MMC)
Wirkbereich des Blitzes	1.2m ~ 2.0m
Linse	Fixe Bildschärfe Brennweite: f=9.96mm Blende: F2.8
Brennweite	Makro: 0,4m ~ 0,5m Normal: 1.2m ~ unendlich
Belichtungsausgleich	-2.0 ~ +2.0EV (0.5EV Schritten)
Weißabgleich	Auto, Tageslicht, Fluoreszent, Wolfram, Bewölkt
Schnittstelle	USB Stecker, VIDEO AUS-Knopf
Strom	2 AA Batterien (Alkali, NiMh, Lithium)
Abmessungen	8 2 x 60 x 30.5mm
Gewicht	110g

* Änderung der technischen Daten und des Designs sind ohne Vorankündigungen möglich.