

BENUTZERHANDBUCH

BENUTZERHANDBUCH

WARNHINWEISE

- Benutzen Sie diese Kamera nicht, wenn Rauch aus ihr hervorkommt, sie ungewöhnlich heiß wird, oder ungewöhnliche Gerüche oder Geräusche von sich gibt, oder wenn sie sich in einem anderen ungewöhnlichen Zustand befindet. Das Bedienen der Kamera in einer dieser Situationen kann Feuer oder elektrischen Schlag zur Folge haben. Beenden Sie sofort das Benutzen der Kamera, schalten Sie aus und entfernen die Stromquelle (Batterien oder Netzteil). (Wenn Sie das Netzteil verwenden, ziehen Sie es aus der Steckdose, nachdem Sie es von der Kamera getrennt haben.) Wenn Sie sicher gegangen sind, dass kein Rauch mehr aus der Kamera hervordringt, kontaktieren Sie Ihren Händler oder einen Kundendienst in Ihrer Nähe und lassen die Kamera reparieren. Versuchen Sie auf keinen Fall, diese Kamera selbst zu reparieren, da dies gefährlich sein kann.
- Benutzen Sie die Kamera nicht, wenn Fremdkörper in sie eingedrungen sind. Schalten Sie die Kamera aus und entfernen die Stromquelle (Batterien oder Netzteil). (Wenn Sie das Netzteil verwenden, ziehen Sie es aus der Steckdose, nachdem Sie es von der Kamera getrennt haben.) Kontaktieren Sie dann Ihren Händler oder einen autorisierten Kundendienst in Ihrer Nähe. Benutzen Sie Ihre Kamera nicht weiter, da dies zu Feuer oder elektrischem Schlag führen kann.
- Wenn die Kamera fallengelassen wurde oder das Kameragehäuse beschädigt ist, schalten Sie sie aus und entfernen die Stromquelle (Batterien oder Netzteil). (Wenn Sie das Netzteil verwenden, ziehen Sie es aus der Steckdose, nachdem Sie es von der Kamera getrennt haben.) Kontaktieren Sie dann Ihren Händler oder einen autorisierten Kundendienst in Ihrer Nähe. Benutzen Sie Ihre Kamera nicht weiter, da dies zu Feuer oder elektrischem Schlag führen kann.
- Stellen Sie die Kamera nicht auf eine instabile Oberfläche, z. B. einen wackligen Tisch oder eine Schräge, von der die Kamera herunterfallen oder auf der sie umkippen könnte, was zu Verletzungen führen kann.
- Setzen Sie die Kamera keiner Feuchtigkeit aus und gehen sicher, dass kein Wasser in sie eindringt. Seien Sie besonders dann vorsichtig, wenn Sie die Kamera unter extremen Wetterbedingungen, z. B. bei Regen oder Schnee, benutzen, oder wenn Sie die Kamera am Strand oder neben Wasser verwenden. Wasser in der Kamera kann Feuer oder elektrischen Schlag zur Folge haben.
- Versuchen Sie nicht, die Kamera zu ändern. Dies kann Feuer oder elektrischen Schlag zur Folge haben.
- Entfernen Sie nicht das Kameragehäuse. Dies kann einen elektrischen Schlag zur Folge haben. Interne Inspektion, Instandhaltung und Reparaturen sollten nur von Ihrem Händler oder einem autorisierten Kundendienst vorgenommen werden.
- Berühren Sie während eines Gewitters nicht des Stromkabel, wenn Sie das Netzteil benutzen. Dies kann einen elektrischen Schlag zur Folge haben.

SICHERHEITSHINWEISE

- Bringen Sie diese Kamera nicht an einen feuchten oder staubigen Ort. Dies kann Feuer oder elektrischen Schlag zur Folge haben.
- Bringen Sie diese Kamera nicht an einen Ort mit Ölschwaden oder Dampf, z. B. neben einen Herd oder einen Befeuchter. Dies kann Feuer oder elektrischen Schlag zur Folge haben.
- Wenn die Kamera hohen Temperaturen ausgesetzt wird, kann das Gehäuse und innere Komponenten beschädigt und Feuer ausgelöst werden.
- Wickeln Sie die Kamera oder das Netzteil nicht in ein Tuch oder eine Decke ein. Dies kann zu Hitzestau führen, das Gehäuse beschädigen und Feuer auslösen. Benutzen Sie die Kamera und das Zubehör immer an gut belüfteten Orten.
- Behandeln Sie die Kamera vorsichtig und stoßen Sie nicht an harte Gegenstände an. Wenn die Kamera grob behandelt wird, kann es zu Fehlfunktionen kommen.
- Transportieren Sie die Kamera nicht, wenn sie eingeschaltet ist. (Wenn Sie das Netzteil verwenden, ziehen Sie es aus der Netzsteckdose nachdem Sie die Kamera ausgeschaltet haben.) Gehen Sie sicher, dass alle Anschlusskabel oder Kabel zu anderen Geräten abgetrennt sind, bevor Sie die Kamera an einen anderen Ort bringen. Wenn dies nicht der Fall ist, könnten Kabel beschädigt und Feuer oder elektrischer Schlag ausgelöst werden.
- Wenn Sie beabsichtigen, die Kamera für einen längeren Zeitraum nicht zu benutzen, z. B. während des Urlaubs, entfernen Sie zur Sicherheit immer die Stromquelle von der Kamera (Batterien oder Netzteil). (Wenn Sie das Netzteil verwenden, ziehen Sie es aus der Steckdose, nachdem Sie es von der Kamera getrennt haben.) Wenn Sie dies nicht tun, kann es zu Feuer kommen.
- Benutzen Sie nur die für den Gebrauch mit der Kamera vorgesehenen Batterien. Wenn Sie nicht geeignete Batterien verwenden, kann es zum Brechen oder Auslaufen der Batterien, zu Feuer und Verletzung oder zur Verschmutzung des Batteriefachs kommen.
- Überprüfen Sie beim Einsetzen der Batterien in die Kamera die Polaritätszeichen auf der Batterie (- und +), um sicher zu gehen, dass Sie die Batterien korrekt einsetzen. Bei falscher Ausrichtung der Batterien kann es zum Brechen oder Auslaufen der Batterien, zu Feuer und Verletzung oder zur Verschmutzung des Batteriefachs kommen.
- Entfernen Sie die Batterien, wenn Sie die Kamera für einen längeren Zeitraum nicht benutzen wollen. Die Batterien könnten auslaufen und Feuer, Verletzung oder Verschmutzung des Batteriefachs verursachen. Wenn Batterien auslaufen, säubern Sie das Batteriefach gründlich und setzen neue Batterien ein. Waschen Sie Ihre Hände sorgfältig, wenn sie mit Batterieflüssigkeit in Berührung gekommen sind.

INHALTSVERZEICHNIS

SCHNELLSTART	7	Benutzen des Netzteils (optional)	16
Aufnehmen von Bildern/Filmdateien	7	Laden der Speicherkarte	17
Wiedergabe von Bildern	8	Befestigen des Riemens	17
EINFÜHRUNG	9	Einstellen der Sprache und des	
Packungsinhalt	9	Datums/der Zeit	18
Optionales Zubehör	9	BILDAUFNAHME	19
Anschließen der Kamera an andere		Automatische Aufnahme	19
Geräte	10	Suchfenster-Aufnahme	19
KENNELERNEN IHRER		LCD-Monitor-Aufnahme	20
KAMERA	11	Schnellwiedergabe	21
Vorderseite	11	Zoom-Aufnahme	22
Rückseite	12	Digitalzoom-Aufnahme	23
Modusrad	13	Selbstausslöser-Aufnahme	24
LED-Anzeigen	14	Makro-Aufnahme	25
Status-LCD	15	Blitz-Aufnahme	26
BEGINNEN	16	Einstellen der	
Einsetzen der Batterien	16	Bildauflösung und -qualität	27

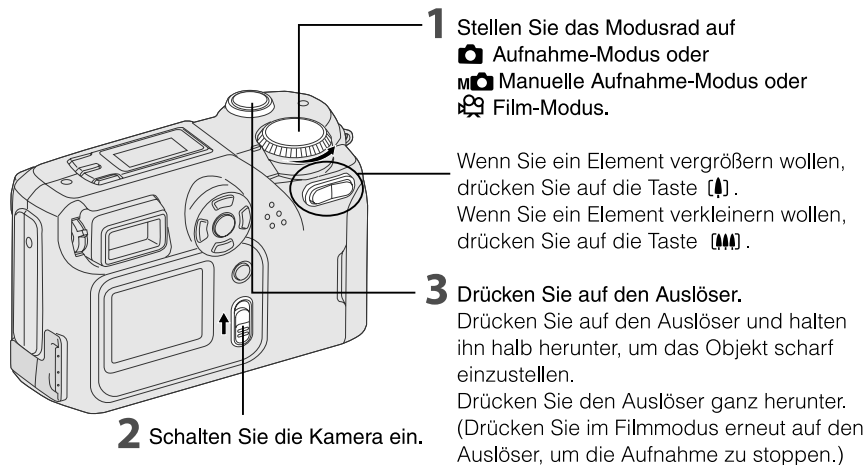
Aufnahme-Menü	29
Manuelle Aufnahme	30
Manuelle Aufnahme-Menü (M-Aufnahme)	31
BILDWIEDERGABE	33
Einzelbildwiedergabe	33
Zoom-Wiedergabe	34
Miniatur-Wiedergabe	35
Diaschau-Wiedergabe	36
Löschen von Bildern	37
Wiedergabe-Menü	38
FILMAUFNAHME	40
Filmaufnahme	40
Film-Wiedergabe	41
Film-Menü	42
SETUP-MODUS	43

ÜBERTRAGEN VON BILDERN IN IHREN COMPUTER	46
Systemvoraussetzungen	46
Schritt 1: Installation des USB-Treibers unter Windows	47
Installation des USB-Treibers im Macintosh	47
Schritt 2: Anschließen der Kamera an Ihren Computer	48
Schritt 3: Herunterladen von Bildern	49
Windows-Computer	49
Macintosh-Computer	49
BEARBEITEN VON BILDERN	50
Installation von MGI PhotoSuite	50
Installation von MGI PhotoVista	51
BENUTZEN DES BENUTZERHANDBUCHS	52

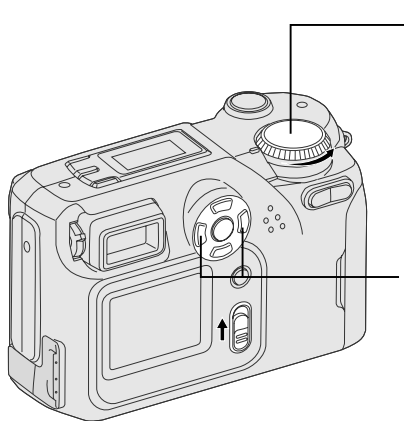
INSTALLATION VON ACROBAT READER	53
DIESE KAMERA ALS PC-KAMERA BENUTZEN	54
Systemvoraussetzungen für Videokonferenzen	54
Schritt 1: Installation des PC-Kamera-Treibers	55
Schritt 2: Anschließen der Kamera an Ihren Computer	56
Schritt 3: Ausführen der Software-Anwendung (z. B.: Windows NetMeeting)	57
TECHNISCHE DATEN	58

SCHNELLSTART

Aufnahmen von Bildern/Filmdateien



Wiedergabe von Bildern



- 1 Stellen Sie das Modusrad auf den Modus .
Das letzte Bild wird auf dem LCD-Monitor gezeigt.

- 2 Drücken Sie auf die Tasten  , um Ihr gewünschtes Bild auszuwählen.
Drücken Sie auf die Taste , um das nächste Bild auszuwählen.
Drücken Sie auf die Taste , um das vorherige Bild auszuwählen.

Wiedergabe-Shortcut

Sie können das letzte aufgenommene Bild auf dem LCD-Monitor sehen, wenn Sie auf die Taste  in den Modi ,  drücken.

EINFÜHRUNG

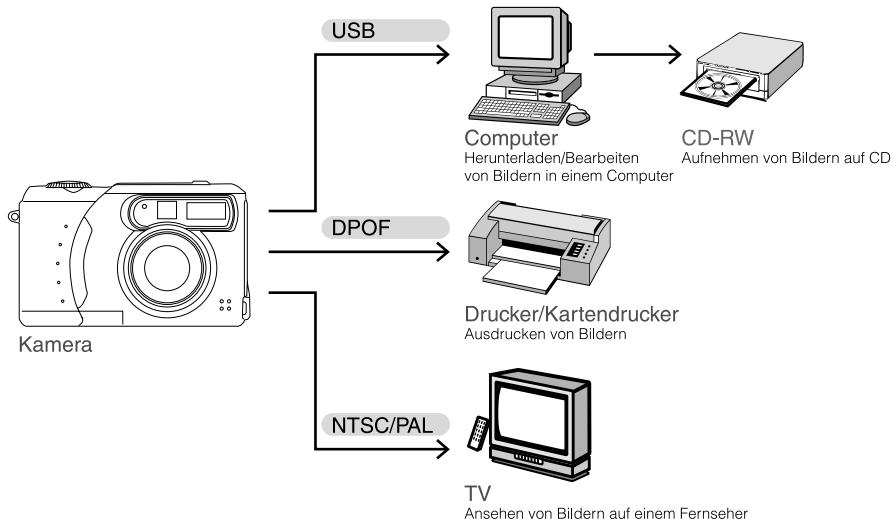
Packungsinhalt

- Digitalkamera
- USB-Kabel
- Videokabel
- Software-CD-ROM
- Benutzerhandbuch
- Handgelenksriemen
- Objektivkappe mit Riemen

Optionales Zubehör

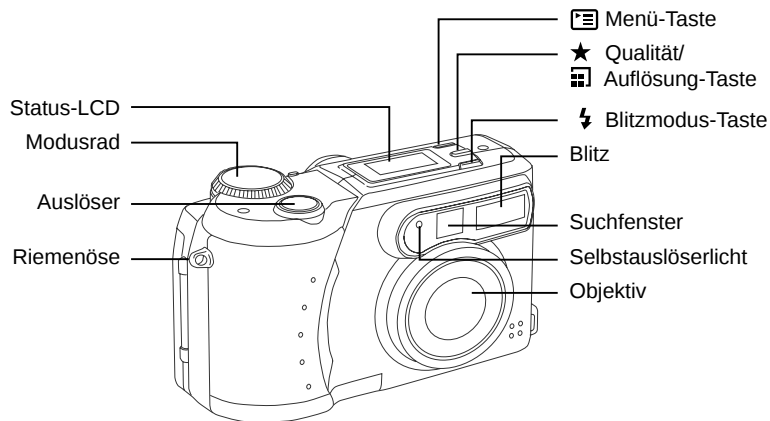
- Speicherkarte
- Netzteil
- Kameratasche
- 4 Alkali-Batterien der Größe AA

Anschließen der Kamera an andere Geräte

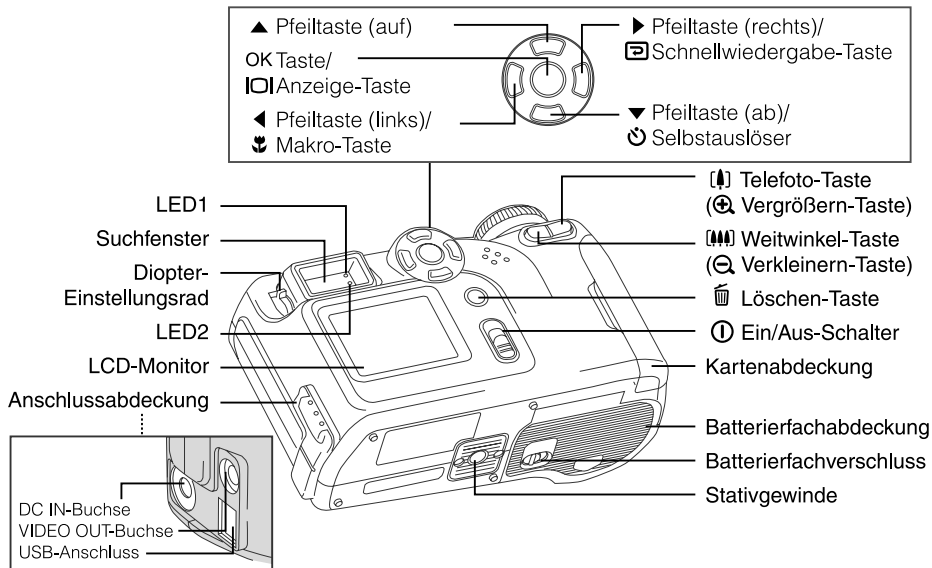


KENNENLERNEN IHRER KAMERA

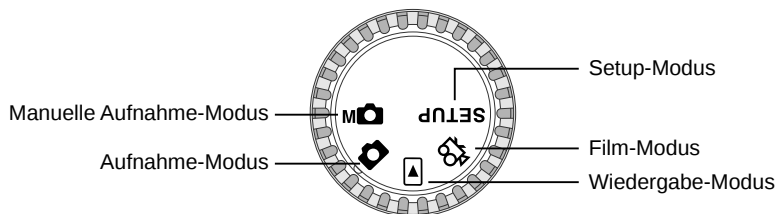
Vorderseite



Rückseite



Modusrad



G

Modus	Beschreibung
 Aufnahme-Modus	Die Kamera stellt in diesem Modus automatisch die Bildschärfe und Belichtung ein. Er eignet sich für schnelle Aufnahmen.
 Manuelle Aufnahme-Modus	Ermöglicht Ihnen das manuelle Einstellen des Weißabgleichs und der Belichtungskompensation während der Aufnahme.
 Wiedergabe-Modus	Ermöglicht Ihnen das Ansehen der aufgenommenen Bilder/ Filmdateien
 Film-Modus	Ermöglicht Ihnen das Aufnehmen von bewegten Bildern im AVI-Format (M-JPEG).
SETUP Setup-Modus	Ermöglicht Ihnen das Ändern der Voreinstellungen.

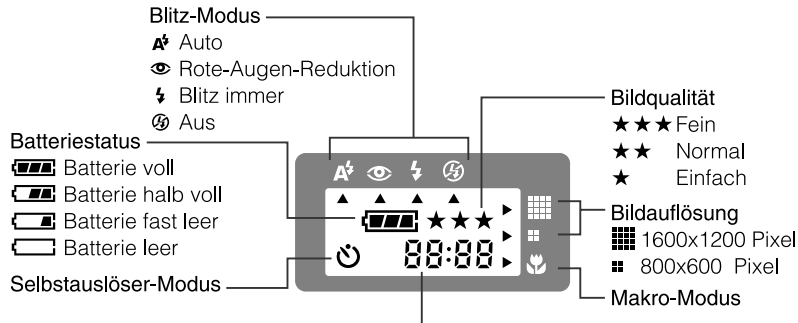
LED-Anzeigen

LED	Farbe	Status	Beschreibung	Ton
LED1	Orange	Ein	Kamera eingeschaltet	Nein
LED1	Orange	Blinkend	Systemfehler wurde entdeckt	Ja (3) *
LED1	Orange	Ein	Blitz wird aufgeladen	Nein
LED1	Orange	Blinkend	Bild wird verarbeitet (Komprimierung/Dekomprimierung)	Nein
LED1	Orange	Blinkend	Beim Übertragen von Bildern zu Ihrem Rechner	Nein
LED2	Grün	Ein	System bereit	Ja (1) *
LED2	Grün	Ein	Bereit zur Aufnahme (nach Sperren von AF)	Ja (1) *
Selbstausslöser	Rot	Blinkend	Selbstausslöser aktiviert	Ja (1) *

* (3) bedeutet, dass Kamera dreimal piept

* (1) bedeutet, dass Kamera einmal piept

Status-LCD



Digitale Anzeige

(Diese Anzeige unterscheidet sich je nach Modusrad-Einstellung.)

Zeigt die mögliche Anzahl von Aufnahmen im Aufnahme-Modus / Manuelle Aufnahme-Modus .

Zeigt die maximale Dauer in Sekunden, die im Film-Modus aufgenommen werden kann.

Zeigt die aktuelle Nummer des Bildes im Wiedergabe-Modus .

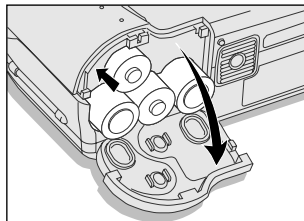
Zeigt "PC", wenn Kamera mit dem USB-Kabel an Computer angeschlossen ist.

BEGINNEN

Wählen Sie eine der folgenden Methoden für die Stromversorgung.

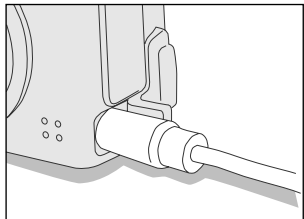
Einsetzen der Batterien

1. Gehen Sie sicher, dass die Kamera ausgeschaltet ist.
2. Öffnen Sie die Batteriefachabdeckung in der durch den Pfeil angezeigten Richtung.
3. Setzen Sie die Batterien (Alkali oder Lithium) entsprechend den Polaritätszeichen (+ oder -) auf der Innenseite der Batteriefachabdeckung ein.
4. Schließen Sie die Batteriefachabdeckung und gehen sicher, dass sie fest geschlossen ist.



Benutzen des Netzteils (optional)

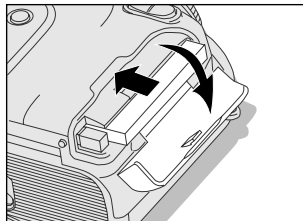
1. Gehen Sie sicher, dass die Kamera ausgeschaltet ist.
2. Öffnen Sie die Buchsenabdeckung und stecken das eine Ende des Netzteils in die DC IN-Buchse.
3. Stecken Sie das andere Ende in eine Netzsteckdose.



Laden der Speicherkarte

Benutzen Sie die Speicherkarte, um Bilder aufzunehmen und zu speichern.

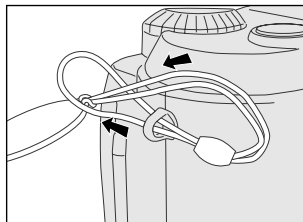
1. Gehen Sie sicher, dass die Kamera ausgeschaltet ist.
2. Öffnen Sie die Kartenabdeckung.
3. Geben Sie die Speicherkarte in der durch den Pfeil angezeigten Richtung ein.
4. Schließen Sie die Kartenabdeckung.



G

Befestigen des Riemens

1. Führen Sie das eine Ende des Objektivriemens durch die Öse auf der Kamera, ziehen das andere Ende durch die Schlaufe und ziehen die Schlaufe fest an die Kamera heran.
2. Befestigen Sie den Handgelenksriemen auf die gleiche Weise.



Einstellen der Sprache und des Datums/der Zeit

Wenn diese Kamera zum ersten Mal eingeschaltet wird, gelangen Sie zu den Einstellungen für Sprache und Datum/Zeit. Stellen Sie Ihre gewünschte Sprache ein, in der alle Einstellungen auf dem LCD-Monitor angezeigt werden, sowie bei Bedarf die korrekte Zeit.

Einstellen der Sprache:

1. Wählen Sie die gewünschte Sprache mit der Taste ▲ / ▼ .
2. Drücken Sie zur Bestätigung auf die OK -Taste.

Einstellen von Datum/Zeit:

1. Geben Sie JAHR, MONAT, TAG, ZEIT mit der Taste ▲ / ▼ / ◀ / ▶ ein. Drücken Sie zur Bestätigung auf die OK -Taste, wenn Sie einen Wert eingestellt haben.
2. Drücken Sie auf die OK -Taste wenn Sie den letzten Wert eingestellt haben, um den Bildschirm für die Einstellung von Datum/Zeit zu verlassen.



Hinweis

- Die Einstellungen für Datum/Zeit werden u. U. auf die Standardeinstellungen zurückgesetzt, wenn die Batterien oder das Netzteil entfernt wurden. Nehmen Sie in diesem Fall die Einstellungen erneut vor.
- Die Standardeinstellung für Jahr/Monat/Tag/Uhrzeit ist "2002/01/01/ 00: 00".

BILDAUFNAHME

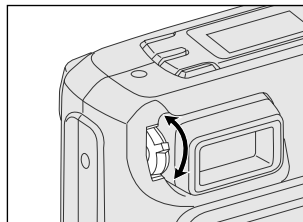
Automatische Aufnahme

In diesem Modus wird die Belichtung (Kombination aus Verschlussgeschwindigkeit und Blende) automatisch gesteuert. Automatische Aufnahme eignet sich für schnelle Aufnahmen von Bildern ohne das Vornehmen manueller Einstellungen.

Suchfenster-Aufnahme

Sie können die Lebenszeit der Batterien verlängern, wenn Sie den LCD-Monitor ausschalten und Bilder durch das Suchfenster aufnehmen.

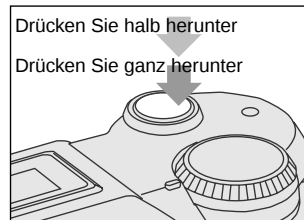
1. Schalten Sie die Kamera ein.
2. Stellen Sie das Modusrad auf den Modus .
3. Benutzen Sie das Suchfenster, um das Bild einzurichten.
4. Drehen Sie das "Diopter-Einstellungsrad", bis das Bild im Suchfenster klar erscheint.
5. Drücken Sie auf den Auslöser und halten ihn halb herunter, um das Objekt scharf einzustellen. (Wenn die Bildschärfe und die Belichtung eingestellt werden, leuchtet LED 1 orange auf. Wenn die Kamera bereit zur Aufnahme ist, leuchtet LED 2 grün auf.)
6. Drücken Sie den Auslöser ganz herunter.



LCD-Monitor-Aufnahme

Mit dem LCD-Monitor können Anwender Bilder einfacher und praktischer einrichten und alle Details während der Aufnahme überprüfen.

1. Schalten Sie die Kamera ein.
2. Stellen Sie das Modusrad auf den Modus .
3. Drücken Sie auf die Taste , um den LCD-Monitor einzuschalten.
4. Benutzen Sie den LCD-Monitor, um das Bild einzurichten.
5. Drücken Sie auf den Auslöser und halten ihn halb herunter, um das Objekt scharf einzustellen. (Wenn die Bildschärfe und die Belichtung eingestellt werden, leuchtet LED 1 orange auf. Wenn die Kamera bereit zur Aufnahme ist, leuchtet LED 2 grün auf.)
6. Drücken Sie den Auslöser ganz herunter.



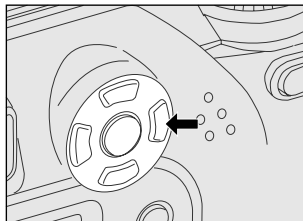
Hinweis

- Das Bild erscheint bei starkem Sonnenlicht oder hellem Licht auf dem LCD-Monitor dunkler. Dies ist keine Fehlfunktion.
- Langes Benutzen des LCD-Monitors kann die Anzahl der Bilder, die aufgenommen werden können, verringern. Wenn Sie die Anzahl der Aufnahmen, die aufgenommen werden können, erhöhen und Batteriestrom sparen wollen, können Sie den LCD-Monitor ausschalten und stattdessen das Suchfenster verwenden.

Schnellwiedergabe

Die Kamera verfügt über die Taste , mit der Sie das letzte Bild in den Modi  /  auf dem LCD-Monitor zeigen können. Mit der Taste  können Sie allerdings nur das letzte aufgenommene Bild ansehen. Gehen Sie für die Wiedergabe aller Bilder zum Modus .

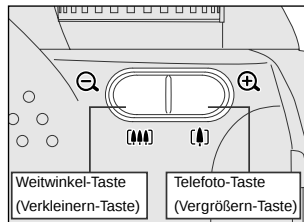
1. Drücken Sie auf die Taste . Das letzte aufgenommene Bild wird angezeigt.
2. Wenn Sie zum normalen Aufnahme-Modus zurückkehren und mit dem Aufnehmen fortfahren wollen, drücken Sie erneut auf die Taste .



Zoom-Aufnahme

Das Objektiv bewegt sich während der Zoom-Aufnahme. Die Zoom-Aufnahme ermöglicht Ihnen Nahaufnahmen und Weitwinkelaufnahmen. Das Objekt erscheint näher, wenn Sie auf die Taste [] klicken, und erscheint weiter entfernt, wenn Sie auf die Taste [] klicken.

1. Schalten Sie die Kamera ein.
2. Stellen Sie das Modusrad auf den Modus [] oder den Modus [].
3. Drücken Sie auf die Taste [], um den LCD-Monitor einzuschalten.
4. Drücken Sie auf die Taste [] (Taste []), um das Motiv zu vergrößern.
(Drücken Sie auf die Taste [] (Taste []), um Weitwinkelaufnahmen zu machen.)
5. Drücken Sie auf den Auslöser und halten ihn halb herunter, um das Objekt scharf einzustellen. (Wenn die Bildschärfe und die Belichtung eingestellt werden, leuchtet LED 1 orangen auf. Wenn die Kamera bereit zur Aufnahme ist, leuchtet LED 2 grün auf.)
6. Drücken Sie den Auslöser ganz herunter.



Digitalzoom-Aufnahme

Der Digitalzoom steht zur Verfügung, wenn der LCD-Monitor eingeschaltet und der Digitalzoom im Aufnahme-Menü/Manuelle Aufnahme-Menü eingestellt ist. Dieser Modus vergrößert das Motiv und lässt es noch näher erscheinen.

1. Schalten Sie die Kamera ein.
2. Stellen Sie das Modusrad auf den Modus  oder den Modus .
3. Drücken Sie auf die Taste , um den LCD-Monitor einzuschalten.
4. Drücken Sie die Taste  ganz herunter.
5. Drücken Sie erneut auf die Taste , um die Funktion 2X Digitalzoom zu aktivieren.
6. Drücken Sie auf den Auslöser und halten ihn halb herunter, um das Objekt scharf einzustellen.
(Wenn die Bildschärfe und die Belichtung eingestellt werden, leuchtet LED 1 orangen auf.
Wenn die Kamera bereit zur Aufnahme ist, leuchtet LED 2 grün auf.)
7. Drücken Sie den Auslöser ganz herunter.

G



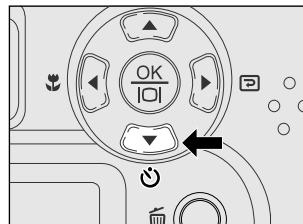
Hinweis

- Der Digitalzoom steht nur in der Auflösung 1600x1200 Pixel zur Verfügung.
- Die maximale Zoomvergrößerung für das Aufnehmen von Bildern beträgt 2X. Je mehr ein Bild allerdings vergrößert wird, desto körniger erscheint es.
- Wenn Sie die Digitalzoom-Aufnahme abbrechen wollen, drücken Sie auf die Taste .

Selbstausröser-Aufnahme

Wenn Sie den Selbstauslöser benutzen, wird der Auslöser automatisch nach 10 Sekunden betätigt. Dies ermöglicht Ihnen, sich für Gruppenbilder selbst in Pose zu setzen.

1. Schalten Sie die Kamera ein.
2. Stellen Sie das Modusrad auf den Modus  oder den Modus .
3. Drücken Sie auf die Taste . Das Symbol  erscheint auf dem LCD-Monitor und der Status-LCD.
4. Richten Sie das Bild ein.
5. Drücken Sie auf den Auslöser und halten ihn halb herunter, um das Objekt scharf einzustellen. (Wenn die Bildschärfe und die Belichtung eingestellt werden, leuchtet LED 1 orangen auf. Wenn die Kamera bereit zur Aufnahme ist, leuchtet LED 2 grün auf.)
6. Drücken Sie den Auslöser ganz herunter. (Der Selbstauslöser wird aktiviert.)
7. Nach 10 Sekunden nimmt die Kamera das Bild automatisch auf.
8. Wenn Sie die Selbstauslöser-Aufnahme während des Vorgangs abbrechen wollen, drücken Sie erneut auf die Taste  oder den Auslöser.



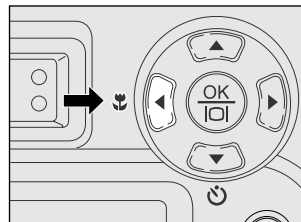
Hinweis

- Der Selbstauslöser ist für einen Countdown von 10 Sekunden eingerichtet. Die Anzeige blinkt für die ersten 7 Sekunden langsam und für die letzten 3 Sekunden schnell.

Makro-Aufnahme

Makro-Aufnahme wird benutzt, wenn der Abstand zum Motiv zwischen 20 und 60cm liegt. Dieser Modus eignet sich besonders für die Aufnahme von kleinen Objekten, z. B. Blumen oder Insekten.

1. Schalten Sie die Kamera ein.
2. Stellen Sie das Modusrad auf den Modus  oder den Modus .
3. Drücken Sie auf die Taste . (Das Symbol , wird auf dem LCD-Monitor gezeigt und der Pfeil zeigt auf das Symbol  auf der Status-LCD.)
4. Richten Sie das Bild ein.
5. Drücken Sie auf den Auslöser und halten ihn halb herunter, um das Objekt scharf einzustellen. (Wenn die Bildschärfe und die Belichtung eingestellt werden, leuchtet LED 1 orangen auf. Wenn die Kamera bereit zur Aufnahme ist, leuchtet LED 2 grün auf.)
6. Drücken Sie den Auslöser ganz herunter.
7. Wenn Sie die Makro-Aufnahme während des Vorgangs abbrechen wollen, drücken Sie erneut auf die Taste .



G



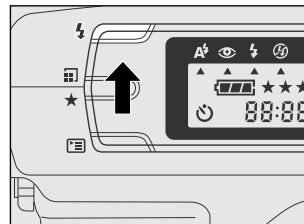
Hinweis

- Beim Aufnehmen von Bildern im Makro-Modus unter Verwendung des Suchfensters können Bilder u. U. aufgrund des Parallax-Phänomens nicht zentriert erscheinen. Benutzen Sie deshalb den LCD-Monitor zum Einrichten von Bildern im Makro-Modus.

Blitz-Aufnahme

Der Blitz ist so konzipiert, dass er in dunkler Umgebung automatisch aktiviert wird (Standardeinstellung: Auto). Für besondere Bedingungen können Sie aber den Blitz-Modus wechseln.

1. Schalten Sie die Kamera ein.
2. Stellen Sie das Modusrad auf den Modus  oder den Modus **M** .
3. Drücken Sie die Taste  mehrere Male, um den gewünschten Modus auszuwählen. (Der Pfeil auf der Status-LCD zeigt auf Ihren ausgewählten Blitz-Modus.)
4. Richten Sie das Bild ein.
5. Drücken Sie auf den Auslöser und halten ihn halb herunter, um das Objekt scharf einzustellen. (Wenn die Bildschärfe und die Belichtung eingestellt werden, leuchtet LED 1 orangen auf. Wenn die Kamera bereit zur Aufnahme ist, leuchtet LED 2 grün auf.)
6. Drücken Sie den Auslöser ganz herunter.



Blitz-Modus	Beschreibung
 Auto	Der Blitz wird entsprechend der Aufnahmebedingungen automatisch aktiviert. Dies eignet sich für allgemeine Aufnahmen.
 Rote-Augen-Reduktion	Benutzen Sie diesen Modus, um den Rote-Augen-Effekt zu vermeiden, der bei Aufnahmen von Personen in dunkler Umgebung auftreten kann.
 Blitz immer	Der Blitz wird unabhängig von den Lichtverhältnissen immer aktiviert. Dies eignet sich für Aufnahmen von Bildern in künstlichem Licht (z. B. bei Licht im Hintergrund oder Neonlicht).
 Aus	Benutzen Sie diesen Modus in einer Umgebung, in der Blitzlicht nicht erlaubt ist, oder wenn das Motiv so weit entfernt ist, dass der Blitz keinen Nutzen bringt.

Einstellen der Bildauflösung und -qualität

Stellen Sie die Auflösung (Anzahl von Bildpunkten oder Pixeln) und die Qualität (Komprimierungsrate) für das aufzunehmende Bild ein. Sie können die Bildqualität verbessern, indem Sie bei Bedarf die Werte erhöhen oder verringern, um Speicherplatz zu sparen. Eine höhere Auflösung und Qualität eignet ideal für das Ausdrucken. Für das Senden von E-Mails wird dagegen eine niedrige Auflösung und Qualität empfohlen. Wenn Sie Einstellungen für Auflösung und Qualität ändern wollen, drücken Sie mehrere Male auf die Taste  ★ , bis die gewünschte Kombination auf der Status-LCD erscheint.

Anzeigen für Auflösung & Qualität:

Im Modus  /  : Zeigt die Einstellungen für Auflösung & Qualität für das aufzunehmende Bild.

Im Modus  : Zeigt die Einstellungen für Auflösung & Qualität für das aufgenommene Bild.

Bildkomprimierungsrate:

Auflösung	Qualität	Komprimierungsrate	Geschätzte Bildanzahl (Interner Speicher)	Geschätzte Bildanzahl (Speicherkarte) (4MB)
1600x1200	★	16:1	20	10
800x600	★	16:1	83	43
1600x1200	★★	12:1	15	8
800x600	★★	12:1	62	32
1600x1200	★★★	8:1	10	5
800x600	★★★	8:1	41	21

Qualität:

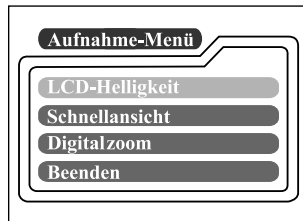
★ : Einfach

★★ : Normal

★★★ : Fein

Aufnahme-Menü

1. Stellen Sie das Modusrad auf -Modus.
2. Drücken Sie auf die Taste  Es erscheint das Aufnahme-Menü.
3. Wählen Sie den gewünschten Eintrag mit der Taste  / .
4. Ändern Sie die Einstellungen mit der Taste  /  und drücken zur Bestätigung auf die OK-Taste. Sie gelangen zurück zum Modus .
5. Wenn Sie keine Änderungen im Bildschirm mit den Menüeinstellungen vornehmen wollen, können Sie erneut auf die Taste  drücken oder Beenden wählen und auf die OK-Taste drücken.



LCD-Helligkeit

Stellt die Helligkeit des LCD-Monitors ein.

[-5] bis [+5]

Schnellansicht

Dieses Feature ermöglicht Ihnen das Ansehen des Bildes auf dem LCD-Monitor, sobald Sie es aufgenommen haben. Nach einer kurzen Vorschau kehrt die Kamera zum Modus  zurück.

[Ein]: Schnellansicht aktivieren, [Aus]: Schnellansicht deaktivieren

Digitalzoom

Wenn der Digitalzoom aktiviert ist, können Sie Digitalaufnahmen machen.

[Ein]: Digitalzoom aktivieren, [Aus]: Digitalzoom deaktivieren

Beenden

Wählen Sie diesen Eintrag, um den Bildschirm mit den Menüeinstellungen zu verlassen.

Manuelle Aufnahme

Sie können Bilder aufnehmen, wobei Sie manuell die Bedingungen, wie z. B. Weißabgleich und Belichtungskompensation einstellen. Dies wird als manuelle Aufnahme bezeichnet.

1. Schalten Sie die Kamera ein.
2. Stellen Sie das Modusrad auf den Modus .
3. Drücken Sie auf die Taste . Es erscheint das Manuelle Aufnahme-Menü.
4. Wählen Sie Weissabgleich oder EV-Kompensation mit der Taste  / .
5. Ändern Sie die Einstellungen mit der Taste  /  und drücken zur Bestätigung auf die OK-Taste. Sie gelangen zurück zum Modus .
6. Richten Sie das Bild ein.
7. Drücken Sie auf den Auslöser und halten ihn halb herunter, um das Objekt scharf einzustellen. (Wenn die Bildscharfe und die Belichtung eingestellt werden, leuchtet LED 1 orangen auf. Wenn die Kamera bereit zur Aufnahme ist, leuchtet LED 2 grün auf.)
8. Drücken Sie den Auslöser ganz herunter.

Manuelle Aufnahme-Menü (M-Aufnahme)

Sie können manuell die Bildqualität, die Belichtung, den Weißabgleich und andere Einstellungen im Manuelle Aufnahme-Menü vornehmen.

1. Stellen Sie das Modusrad auf den Modus **M** .
2. Drücken Sie auf die Taste . Es erscheint das Manuelle Aufnahme-Menü.
3. Wählen Sie den gewünschten Eintrag mit der Taste  / .
4. Ändern Sie die Einstellungen mit der Taste  /  und drücken zur Bestätigung auf die OK-Taste. Sie gelangen zurück zum Modus **M** .
5. Wenn Sie keine Änderungen im Bildschirm mit den Menüeinstellungen vornehmen wollen, können Sie erneut auf die Taste  drücken oder Beenden wählen und auf die OK-Taste drücken.

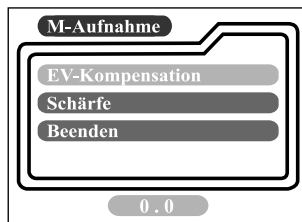
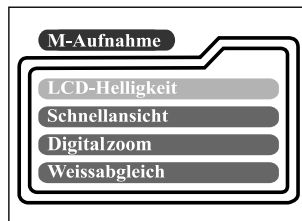
LCD-Helligkeit

Stellt die Helligkeit des LCD-Monitors ein.

[-5] bis [+5]

Schnellansicht

Dieses Feature ermöglicht Ihnen das Ansehen des Bildes auf dem LCD-Monitor, sobald Sie es aufgenommen haben. Nach einer kurzen Vorschau kehrt die Kamera zum Modus **M**  zurück.
[Ein]: Schnellansicht aktivieren, [Aus]: Schnellansicht deaktivieren



Digitalzoom

Wenn der Digitalzoom aktiviert ist, können Sie Digitalaufnahmen machen.

[Ein]: Digitalzoom aktivieren, [Aus]: Digitalzoom deaktivieren

Weissabgleich

Wenn sich die Helligkeit des Lichts ändert, passen sich unsere Augen an, so dass ein weißes Motiv weiterhin weiß erscheint. Digitale Standbildkameras sind auch in der Lage, weiße Motive weiß zu sehen, wobei ein Durchschnitt des Lichts um das Motiv herum ermittelt wird. Dieser Anpassungsvorgang wird als Weißabgleich bezeichnet.

[Auto]: Stellt den Weißabgleich automatisch ein

[Tageslicht]: Für Außenaufnahmen an einem hellen Tag

[Schatten]: Bei Bewölkung, Schatten, im Halbdunkeln oder am Abend

[Fluoreszierend]: Für Aufnahmen in Neonlicht

[Lampe]: Für Aufnahmen in Glühbirnenlicht

EV-Kompensation

Wenn das Objekt zu dunkel oder zu hell ist, passt die Kamera, die Helligkeit an, um das Objekt heller erscheinen zu lassen. Dies wird als EV-Kompensation bezeichnet.

Diese Kamera bietet eine EV-Kompensation in einem Bereich von $[\pm 1.8]$ EV in 1/3EV-Schritten.

Schärfe

Stellen Sie die Stufe der Bildschärfe ein.

[Normal]: Kein Schärfefeffer

[Weich]: Vermindert die Schärfe des Bildes

[Hart]: Erhöht die Schärfe des Bildes

Beenden

Wählen Sie diesen Eintrag, um den Bildschirm mit den Menüeinstellungen zu verlassen.



Einzelbildwiedergabe

Gibt jeweils ein Bild wieder.

1. Stellen Sie das Modusrad auf den Modus [Wiedergabe].
Das letzte aufgenommene Bild  erscheint auf dem LCD-Monitor.
2. Wählen Sie das gewünschte Bild mit der Taste ◀/▶ .
Taste ◀ : Zeigt das vorherige Bild
Taste ▶ : Zeigt das nächste Bild



Hinweis

- Sie können die Bilder auch auf einem Fernseher über eine Verbindung mit dem Videokabel ansehen. Schalten Sie dabei aber erst die Kamera und den Fernseher aus.

Zoom-Wiedergabe

Dieser Modus ermöglicht Ihnen das Vergrößern eines ausgewählten Teils des Bildes um das Vierfache (4X), um kleinere Details besser erkennen zu können.

1. Stellen Sie das Modusrad auf den Modus .
2. Wählen Sie das Bild, das Sie vergrößern wollen, mit den Tasten  / .
3. Vergrößern Sie das Bild mit der Taste .
4. Wenn Sie einen anderen Teil des vergrößerten Bildes sehen wollen, drücken Sie auf die Taste  /  /  / .
5. Wenn Sie zur normalen Anzeige zurückkehren wollen, drücken Sie die Taste .



Hinweis

- Die Taste  vergrößert das Bild von 1X → 2X → 4X.
- Die Taste  verkleinert das Bild von 4X → 2X → 1X.

Miniatur-Wiedergabe

Die Miniatur-Wiedergabe ermöglicht Ihnen das simultane Ansehen von neun kleinen Bildrepräsentationen auf dem LCD-Monitor. Sie können durch Benutzen dieser Funktion die Suche nach dem gewünschte Bild beschleunigen.

1. Stellen Sie das Modusrad auf den Modus .
2. Drücken Sie auf die Taste . Es erscheint die Bildinformation.
3. Drücken Sie erneut auf die Taste . Es erscheinen die Miniaturen.
4. Wählen Sie das Bild, das Sie in voller Größe wiedergeben wollen, mit den Tasten  / .
5. Drücken Sie auf die OK-Taste. Das ausgewählte Bild wird in voller Größe angezeigt.



G



Hinweis

- Wenn Sie auf die Taste  drücken, wird das Bild der Reihe nach im folgenden Status gezeigt.

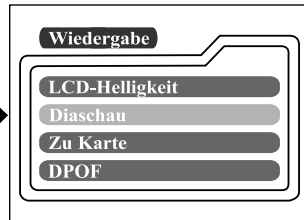
Nur Bild → Bild und Anzeige auf Bildschirm → Miniaturanzeige



Diaschau-Wiedergabe

Die Diaschau-Funktion eignet sich zum Überprüfen von aufgenommenen Bildern und für Präsentationen.

1. Stellen Sie das Modusrad auf den Modus .
2. Drücken Sie auf die Taste . Es erscheint das Wiedergabe-Menü.
3. Wählen Sie Diaschau.
4. Wählen Sie das Wiedergabe-Intervall mit der Taste  /  und drücken zur Bestätigung auf die OK -Taste.
5. Die Diaschau beginnt. Die Bilder werden eins nach dem anderen im von Ihnen eingestellten Intervall angezeigt.
6. Wenn Sie die Diaschau-Anzeige beenden und zum Wiedergabe-Modus zurückkehren wollen, drücken Sie auf die Taste OK /  /  / .



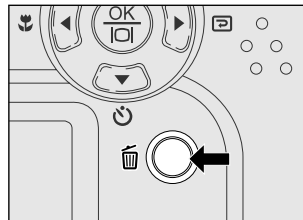
Hinweis

- Das Intervall für die Diaschau-Anzeige kann von 2 Sek. bis 10 Sek. bei Schritten von 2 Sekunden eingestellt werden. Weitere Hinweise zur Diaschau finden Sie auf Seite 38.

Löschen von Bildern

Jeweils ein Bild löschen.

1. Stellen Sie das Modusrad auf den Modus .
2. Wählen Sie das Bild, das Sie löschen wollen.
3. Drücken Sie auf die Taste . Es erscheint die Mitteilung "Dies löschen?".
4. Wählen Sie "Ja", um das Löschen zu bestätigen (oder "Nein", um den Vorgang abubrechen). Ein nächstes Bild erscheint.
5. Wiederholen Sie Schritt 2, um bei Bedarf mit dem Löschen fortzufahren.
6. Wenn alle Bilder gelöscht wurden, erscheint "  Keine Bilder" auf dem LCD-Monitor.



Alle Bilder gleichzeitig löschen.

1. Stellen Sie das Modusrad auf den Modus .
2. Drücken Sie für länger als 1 Sekunde auf die Taste .
3. Es erscheint die Mitteilung "Alle löschen?".
4. Wenn Sie "Ja" wählen, werden alle Bilder gelöscht und "  Keine Bilder" erscheint. Wenn Sie "Nein" wählen, kehren Sie zum Modus  zurück.

Wiedergabe-Menü

1. Stellen Sie das Modusrad auf den Modus .
2. Drücken Sie auf die Taste . Es erscheint das Wiedergabe-Menü.
3. Wählen Sie den gewünschten Eintrag mit der Taste  / .
4. Ändern Sie die Einstellungen mit der Taste  /  und drücken zur Bestätigung auf die OK-Taste. Sie gelangen zurück zum Modus .
5. Wenn Sie keine Änderungen im Bildschirm mit den Menüeinstellungen vornehmen wollen, können Sie erneut auf die Taste  drücken oder Beenden wählen und auf die OK-Taste drücken.

LCD-Helligkeit

Stellt die Helligkeit des LCD-Monitors ein.

[-5] bis [+5]

Diaschau

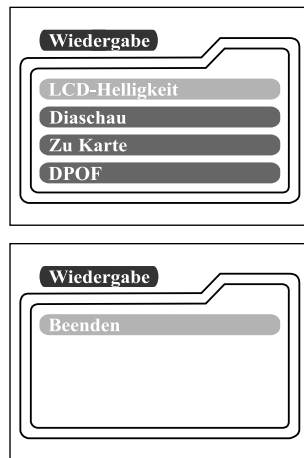
Zeigt automatisch jeweils ein Bild der Reihe nach mit einer von Ihnen eingestellten Verzögerungszeit.

[2 Sek.], [4 Sek.], [6 Sek.], [8 Sek.], [10 Sek.]

Zu Karte

Dieser Modus kopiert die aufgenommenen Bilder zur externen Speicherkarte.

[Ja], [Nein]



DPOF

DPOF ermöglicht Ihnen das Ausdrucken der Bilder direkt in DPOF-kompatiblen Druckern durch einfaches Einstecken der Speicherkarte in den Drucker und das Vornehmen der notwendigen Einstellungen.

[Menge]: Ermöglicht Ihnen das Auswählen einer Bildanzahl von 1~9

[Abzugsgröße]: Ermöglicht Ihnen das Auswählen des Bildformats (Standarddruck, 3x5, 4x6, 5x7, 8x10)

[Index drucken]: Ermöglicht Ihnen, das Ausdrucken des Fotos im Indexformat auszuwählen

[Drucken Aktiv]: Wenn Sie "Aktiv" wählen und zur Bestätigung auf die OK-Taste drücken, speichert die Kamera die Einstellungen und kehrt zum Wiedergabe-Menü zurück. Wenn "Deakt." ausgewählt und bestätigt wird, werden alle Einstellungen gelöscht.

G

DPOF-Shortcut

Sie können den Auslöser benutzen, um die DPOF-Einstellung schnell auszuführen, wenn die Speicherkarte in die Kamera eingesteckt ist.

1. Stellen Sie das Modusrad auf den Modus . Das letzte Bild erscheint.
2. Drücken Sie auf den Auslöser, um die DPOF-Druck-Tag-Einstellung des ausgewählten Bildes zu wechseln.



Hinweis

- Wenn Sie das DPOF-Druck-Tag durch Drücken auf den Auslöser aktivieren, ist die Bildgröße=Standard und die Bildmenge=1. (Standardeinstellung)

Beenden

Wählen Sie diesen Eintrag, um den Bildschirm mit den Menüeinstellungen zu verlassen.

Filmaufnahme

Bewegte Bilder werden im AVI-Format (M-JPEG) mit einer Auflösung von 320 x 240 aufgenommen.

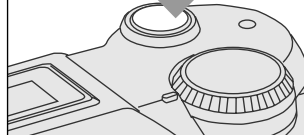
1. Schalten Sie die Kamera ein.
2. Stellen Sie das Modusrad auf den Modus .
3. Drücken Sie auf den Auslöser und halten ihn halb herunter, um das Objekt scharf einzustellen. (Wenn die Bildschärfe und die Belichtung eingestellt werden, leuchtet LED 1 orange auf. Wenn die Kamera bereit zur Aufnahme von Filmen ist, leuchtet LED 2 grün auf.)
4. Drücken Sie den Auslöser ganz herunter.
5. Die Filmaufnahme beginnt.
6. Wenn Sie die Filmaufnahme stoppen wollen, drücken Sie wiederholt auf den Auslöser.



Hinweis

- Die aufnehmbare Filmzeit wird während der Aufnahme auf der Status LCD gezeigt.
- Im Film-Modus können Auflösung/Qualität, Makro und Selbstauslöser nicht eingestellt oder aktiviert werden.
- Im Film-Modus ist der Blitz-Modus automatisch auf "Aus" gestellt.

Drücken Sie halb herunter
↓
Drücken Sie ganz herunter

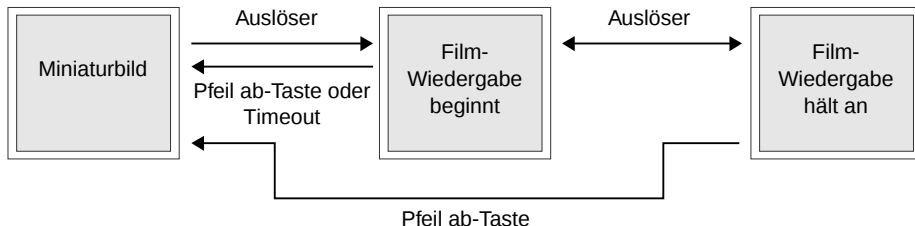


Film-Wiedergabe

Gehen Sie folgendermaßen vor, um aufgenommene Filmdateien anzusehen.

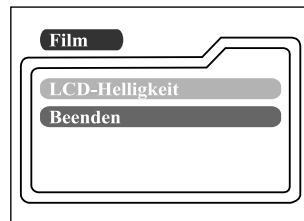
1. Stellen Sie das Modusrad auf den Modus .
2. Wählen Sie den gewünschten Film mit der Taste  / .
3. Drücken Sie den Auslöser, um zu beginnen.
4. Wenn Sie die Filmwiedergabe zwischendurch anhalten/fortsetzen wollen, drücken Sie erneut auf den Auslöser.
5. Wenn Sie die Film-Wiedergabe beenden und zum Wiedergabe-Modus zurückkehren wollen, drücken Sie auf die Taste .

G



Film-Menü

1. Stellen Sie das Modusrad auf den Modus .
2. Drücken Sie auf die Taste . Es erscheint das Film-Menü.
3. Wählen Sie den gewünschten Eintrag mit der Taste  /  und drücken zur Bestätigung auf die OK-Taste.
4. Ändern Sie die Einstellungen mit der Taste  /  und drücken zur Bestätigung auf die OK-Taste. Sie gelangen zurück zum Modus .
5. Wenn Sie in Schritt Beenden wählen und auf die OK-Taste drücken, gelangen Sie zum Modus  zurück.



LCD-Helligkeit

Stellt die Helligkeit des LCD-Monitors ein.

[-5] bis [+5]

Beenden

Wählen Sie diesen Eintrag, um den Bildschirm mit den Menüeinstellungen zu verlassen.

SETUP-MODUS SETUP

Dieses Setup-Menü wird zum Anpassen der Kameraeinstellungen benutzt. Ändern der Einstellungen:

1. Stellen Sie das Modusrad auf den Modus **SETUP**. Das SETUP-Menü erscheint.
2. Wählen Sie den gewünschten Eintrag mit der Taste **▲ / ▼**.
3. Ändern Sie die Einstellungen mit der Taste **◀ / ▶** und drücken zur Bestätigung auf die **OK** -Taste.

Datum/Zeit

Stellt das Datum und die Zeit ein.

Sprache

Stellt die auf dem LCD-Monitor angezeigte Sprache ein.

[ENGLISH], [FRANÇAIS], [DEUTSCH], [ESPAÑOL],
[PORTUGUÊS], [日本語], [中國語(繁體)], [中国語(简体)]

Ton

Aktiviert oder deaktiviert die Ton-Funktion.

[Ein]: Gibt Töne wieder, wenn Kamera betrieben wird

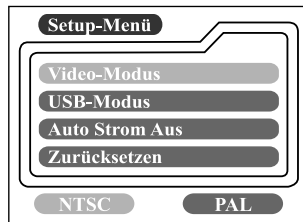
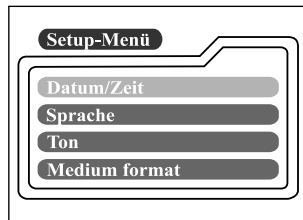
[Aus]: Gibt keine Töne wieder, wenn Kamera betrieben wird

Medium format

Diese Funktion löscht alle Bilder die aktuell auf der internen oder externen Speicherkarte aufgenommen sind.

[Ja]: Formatiert den internen Speicher (oder die Speicherkarte) und löscht alle Bilder

[Nein]: Formatiert den internen Speicher (oder die Speicherkarte) nicht



Video-Modus

Stellt das Videoausgabe-Format zum Anzeigen der aufgenommenen Bilder in einem Fernseher ein.

[NTSC]: Das NTSC-Videoformat wird in den USA, KANADA und JAPAN benutzt.

[PAL]: Das PAL-Videoformat wird in EUROPA benutzt.

USB-Modus

[Laufwerk]: Dieser Modus ermöglicht Ihnen das Herunterladen der Kamerabilder in Ihren Rechner.

[PC-Kamera]: Dieser Modus ermöglicht Ihnen die Teilnahme an Net-Meetings mit Kollegen auf der ganzen Welt und das Unterhalten mit Freunden und Familie.

Auto Strom Aus

Wenn die Kamera für länger als 90 Sekunden nicht bedient wird, geht die Kamera in einen Ruhezustand (Stand-By) über, um Batteriestrom zu sparen. Drücken Sie auf eine beliebige Taste oder verstellen das Modusrad, um die Kamera wieder aufzuwecken.

Wenn die Kamera für länger als 3 Minuten nicht bedient wird (falls Batterien zur Stromversorgung benutzt werden; beim Benutzen des Netzteils ist die Dauer 30 Minuten), schaltet sie sich aus, und Sie müssen sie wieder einschalten.

[3 Min.], [5 Min.], [10 Min.], [30 Min.]

Zurücksetzen

Wenn Sie diese Funktion wählen, werden alle Einstellungen auf die Standardwerte zurückgesetzt.

[Ja]: Setzt alle Einstellungen auf die Standardwerte zurück.

[Nein]: Setzt Einstellungen nicht auf die Standardwerte zurück.

Die Standardwerte für diese Kamera:

Eigenschaft	Beschreibung
Bildauflösung	1600x1200
Bildqualität	Fein
Blitz	Auto
LCD-Helligkeit	0
Schnellansicht	Aus
Weissabgleich	Auto
EV-Kompensation	0.0
Diaschau-Verzögerung	4 Sekunden
Auto Strom Aus	Batterie: 3 Min.; Netzteil: 30 Min.
Ton	Ein
Fokus	Auto
Digitalzoom	Aus
USB-Modus	Laufwerk

ÜBERTRAGEN VON BILDERN IN IHREN COMPUTER

Bilder können über ein USB-Kabel zu einem Computer übertragen werden. Wenn die Kamera über ein USB-Kabel an einen Computer angeschlossen ist, wird "PC" auf der Status-LCD angezeigt.

Gehen Sie folgendermaßen vor, um Bilder zu einem Computer zu übertragen:

Schritt 1: Installieren Sie den USB-Treiber

Schritt 2: Schließen Sie die Kamera an Ihren Computer an

Schritt 3: Laden Sie Bilder herunter

Systemvoraussetzungen

G

- Pentium 166 MHz-Prozessor oder besser
- Windows 98/ME/2000/XP
- PowerPC G3/G4
- MAC OS 8.6 oder höher
- Verfügbare USB-Schnittstelle
- Mindestens 32MB RAM
- 80 MB verfügbarer Festplattenspeicherplatz
- Ein CD-ROM-Laufwerk
- Farbmonitor (800x600 24-bit oder höher empfohlen)

Schritt 1: Installation des USB-Treibers unter Windows

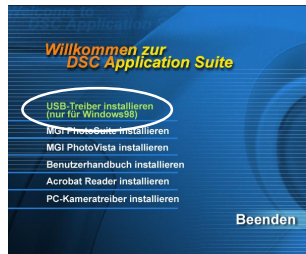
Der USB-Treiber auf der mitgelieferten CD-ROM eignet sich ausschließlich für Windows 98. Das Installieren des USB-Treibers ist unter Windows 2000/ME/XP nicht notwendig.

1. Geben Sie die mit der Kamera gelieferte CD-ROM in das CD-ROM-Laufwerk ein.

Es erscheint der Begrüßungsbildschirm.

2. Klicken Sie auf "USB-Treiber installieren".

Folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm, um die Installation durchzuführen. Starten Sie Ihren Rechner nach der Installation des USB-Treibers neu.



G

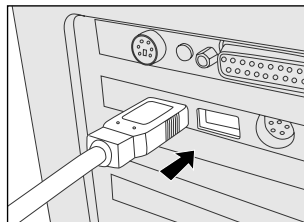
Installation des USB-Treibers im Macintosh

Für Benutzer von Mac OS 9.0 oder höher erkennt der Rechner automatisch die Kamera und lädt seine eigenen USB-Treiber herunter. Es ist keine weitere Installation erforderlich. Benutzer von Mac OS 8.6 müssen dagegen den USB-Treiber erst installieren.

1. Geben Sie die mit der Kamera gelieferte CD-ROM in das CD-ROM-Laufwerk ein.
2. Wählen und doppelklicken Sie "Digital Camera Driver Installer".
3. Wählen Sie "Install Location" und klicken auf "Install".
4. Folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm, um die Installation durchzuführen, und starten Ihren Rechner neu.

Schritt 2: Anschließen der Kamera an Ihren Computer

1. Schließen Sie das eine Ende des USB-Kabels an eine verfügbare USB-Schnittstelle am Rechner an.
2. Schalten Sie die Kamera ein.
3. Schließen Sie das andere Ende des USB-Kabels an den USB-Anschluss der Kamera an.
4. Suchen Sie nach dem neuen "entfernbarer Datenträger" im Fenster "Arbeitsplatz". Ihre aufgenommenen Bilder befinden sich in einem Ordner auf diesem "entfernbarer Datenträger". (Wenn Sie einen Mac benutzen, doppelklicken Sie auf das nicht betitelte Laufwerk auf Ihrem Desktop.)



Hinweis

- Es wird empfohlen, dass Sie das Netzteile benutzen, wenn Sie die Kamera zum Herunterladen von Bildern an Ihren Rechner anschließen, um Batteriestrom zu sparen.

Schritt 3: Herunterladen von Bildern

Wenn die Kamera eingeschaltet und an Ihren Rechner angeschlossen ist, wird sie als ein Laufwerk angesehen. Sie können Bilder herunterladen, indem Sie sie vom “entfernbarer Datenträger” (dem “unbetitelten” Laufwerk unter Macintosh) auf Ihre Festplatte oder einen anderen Datenträger kopieren.

Windows-Computer

Öffnen Sie den “entfernbarer Datenträger”, markieren Ihre gewünschten Bildern und wählen “Kopieren” im Menü “Bearbeiten”. Öffnen Sie dann den Zielort und wählen “Einfügen” im Menü “Bearbeiten”.

G



Hinweis

- Bevor Sie Bilder in Ihren Rechner herunterladen, gehen Sie sicher, dass **SPEICHERGERÄT** im **USB-MODUS** des Menüs **SETUP** ausgewählt und bestätigt wurde.

Macintosh-Computer

Öffnen Sie das “untitled”-Disk-Fenster und die Festplatte oder den Zielort. Ziehen Sie die Bilder von einem Ort zum anderen.

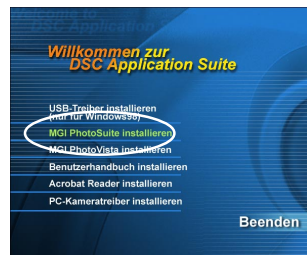
BEARBEITEN VON BILDERN

Installation von MGI PhotoSuite

MGI PhotoSuite ist ein benutzerfreundliches Bildbearbeitungsprogramm. Mit PhotoSuite können Sie Ihre Bilder auf einfache Weise in Sekundenschnelle retuschieren, einrichten und organisieren. Es enthält eine Vielzahl von Schablonen, z. B. Fotorahmen, Geburtstagskarten, Kalender und andere tolle Dinge. Bereiten Sie Ihren Bilder vor und wenden dieses nützliche Programm an.

Installieren von MGI PhotoSuite:

1. Geben Sie die mit der Kamera gelieferte CD-ROM in das CD-ROM-Laufwerk ein.
Es erscheint der Begrüßungsbildschirm.
2. Klicken Sie auf "MGI PhotoSuite installieren".
Folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm, um die Installation durchzuführen.



Hinweis

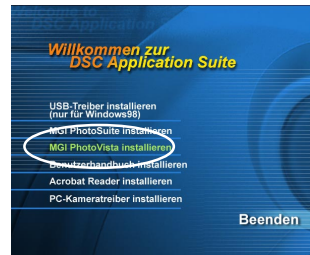
- Wenn Sie MGI PhotoSuite benutzen wollen, um Ihre aufgenommenen Bilder zu bearbeiten und zu retuschieren, sehen Sie bitte die Online-Hilfe für hilfreiche Informationen.
- Wenn Sie Windows 2000/XP benutzen, installieren und benutzen Sie MGI PhotoSuite im "Administrator"-Modus.

Installation von MGI PhotoVista

MGI PhotoVista ist ein einfach zu benutzendes Programm, mit dem Sie im Handumdrehen spektakuläre 360°-Panoramabilder erstellen können. Wenn Sie diese Panoramabilder ansehen, erleben Sie eine Ansicht, die Sie vollständig zu umgeben scheint. PhotoVistas leistungsfähiges Modul heftet Bilder auf schnelle Weise automatisch zusammen, und mit seiner intuitiven Programmoberfläche erzielen selbst Anfänger tolle Ergebnisse in Minutenschnelle.

Installieren von MGI PhotoVista:

1. Geben Sie die mit der Kamera gelieferte CD-ROM in das CD-ROM-Laufwerk ein.
Es erscheint der Begrüßungsbildschirm.
2. Klicken Sie auf "MGI PhotoVista installieren".
Folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm, um die Installation durchzuführen.



G



Hinweis

- Wenn Sie MGI PhotoVista benutzen wollen, um spektakuläre 360°-Panoramabilder zu erstellen, sehen Sie bitte die Online-Hilfe für hilfreiche Informationen.
- Wenn Sie Windows 2000/XP benutzen, installieren und benutzen Sie MGI PhotoVista im "Administrator"-Modus.

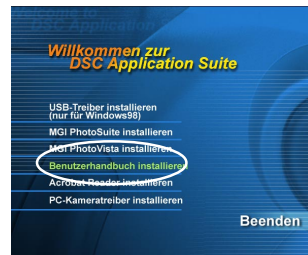
BENUTZEN DES BENUTZERHANDBUCHS

Das auf der mitgelieferten CD-ROM befindliche Benutzerhandbuch ist eine umfassende Einführung, die das einfache Bedienen der Kamera beschreibt. Es ist auch sehr hilfreich, wenn das ausgedruckte Handbuch fehlt. Um die elektronische Handbuchdatei ansehen und ausdrucken zu können, müssen Sie das Programm Acrobat Reader installiert haben. Sobald Acrobat Reader in Ihrem System installiert ist, können Sie das Handbuch unabhängig davon ansehen, welche Anwendungen oder Systeme Sie installiert haben.

1. Geben Sie die mit der Kamera gelieferte CD-ROM in das CD-ROM-Laufwerk ein.

Es erscheint der Begrüßungsbildschirm.

2. Klicken Sie auf "Benutzerhandbuch installieren".
Folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm, um die Installation durchzuführen.



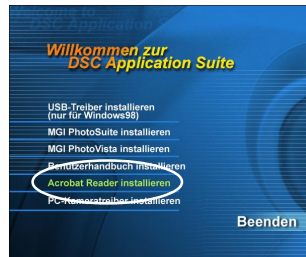
Installationsschritte für Mac-Benutzer:

1. Geben Sie die mit der Kamera gelieferte CD-ROM in das CD-ROM-Laufwerk ein.
2. Wählen und doppelklicken Sie auf "Manual".
3. Wählen und doppelklicken Sie auf die gewünschte Sprache.
4. Doppelklicken Sie auf die PDF-Datei, um das Benutzerhandbuch zu öffnen. Kopieren Sie das Benutzerhandbuch bei Bedarf in Ihren Rechner.

INSTALLATION VON ACROBAT READER

Installieren Sie Acrobat Reader, bevor Sie das Benutzerhandbuch lesen.

1. Geben Sie die mit der Kamera gelieferte CD-ROM in das CD-ROM-Laufwerk ein.
Es erscheint der Begrüßungsbildschirm.
2. Klicken Sie auf "Acrobat Reader installieren".
Folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm, um die Installation durchzuführen.



Installationsschritte für Mac-Benutzer:

1. Geben Sie die mit der Kamera gelieferte CD-ROM in das CD-ROM-Laufwerk ein.
2. Wählen und doppelklicken Sie auf "Acrobat Reader".
3. Wählen und doppelklicken Sie auf die gewünschte Sprache.
4. Doppelklicken Sie auf "Reader Installer".
5. Folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm, um die Installation durchzuführen.

DIESE KAMERA ALS PC-KAMERA BENUTZEN

Diese Kamera kann als eine PC-Kamera verwendet werden, mit Hilfe derer Sie an Videokonferenzen teilnehmen, sich mit einem Kollegen über das Internet oder ein firmeneigenes Intranet unterhalten und in Echtzeit mit Freunden und Familie plaudern können.

Gehen Sie folgendermaßen vor, wenn Sie die Kamera als eine PC-Kamera verwenden wollen:

Schritt 1: Installieren des PC-Kamera-Treibers

Schritt 2: Anschließen der Kamera an Ihren Computer

Schritt 3: Ausführen der Software-Anwendung (z. B.: Windows NetMeeting)

G

Systemvoraussetzungen für Videokonferenzen

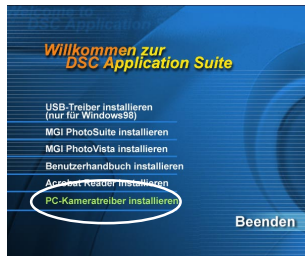
Wenn Sie diese Kamera für Videokonferenzen verwenden wollen, muss Ihr Rechner über die folgenden Komponenten verfügen:

- Mikrofon
- Soundkarte
- Lautsprecher oder Kopfhörer
- Netzwerkanschluss

Schritt 1: Installation des PC-Kamera-Treibers

Der PC-Kamera-Treiber auf der mitgelieferten CD-ROM eignet sich ausschließlich für Windows. Die PC-Kamera-Funktion dieser Kamera wird von Macintosh-Plattformen nicht unterstützt.

1. Geben Sie die mit der Kamera gelieferte CD-ROM in das CD-ROM-Laufwerk ein.
Es erscheint der Begrüßungsbildschirm.
2. Klicken Sie auf "PC-Kameratreiber installieren".
Folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm, um die Installation durchzuführen. Starten Sie Ihren Rechner nach der Installation des PC-Kamera-Treibers neu.



Schritt 2: Anschließen der Kamera an Ihren Computer

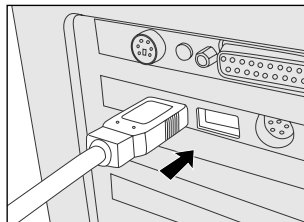
Bevor Sie die Kamera an Ihren Computer anschließen, gehen Sie sicher, dass "PC-KAMERA" im Menü **SETUP** ausgewählt und bestätigt wurde.

1. Schalten Sie die Kamera ein.
2. Stellen Sie das Modusrad auf den Modus **SETUP**. Das Setup-Menü erscheint.
3. Wählen Sie USB-Modus mit der Taste **▲/▼**.
4. Wählen Sie PC-KAMERA mit der Taste **◀/▶** und drücken zur Bestätigung auf die **OK**-Taste.
5. Schließen Sie das eine Ende des USB-Kabels an eine verfügbare USB-Schnittstelle am Rechner an.
6. Schließen Sie das andere Ende des USB-Kabels an den USB-Anschluss der Kamera an.

(Auf der Status-LCD der Kamera erscheint PC.)

(Sie sehen "USB-PC-Kamera" angezeigt im Geräte-Manager unter **Start → Einstellungen → Systemsteuerung → System → Hardware → Geräte-Manager → Bildverarbeitungsgerät**)

7. Platzieren Sie die Kamera sicher auf dem Computermonitor oder verwenden ein Stativ.



Schritt 3: Ausführen der Software-Anwendung (z. B.: Windows NetMeeting)

Benutzen von Windows NetMeeting für Videokonferenzen:

1. Führen Sie Windows NetMeeting aus.
(Start → Programme → Zubehör → Kommunikation → NetMeeting)
2. Klicken Sie auf die Schaltfläche Wiedergabe, um Live-Video zu sehen.
3. Klicken Sie auf die Schaltfläche Anruf.
4. Geben Sie die E-Mail-Adresse oder die Netzwerk-Adresse des Rechners ein, den Sie anrufen.
5. Klicken Sie auf Anrufen.

Die Person, die Sie anrufen, muss Windows NetMeeting ausführen und Ihren Anruf Akzeptieren, um die Videokonferenz zu beginnen.

G



Hinweis

- Die Auflösung für die Videoaufnahme beträgt 320x240 Pixel.
- Es wird empfohlen, dass Sie das Netzteil benutzen, wenn Sie die Kamera für Videokonferenzen an Ihren Rechner anschließen, um zu vermeiden, dass sich die Kamera aus Mangel an Batteriestrom ausschaltet.
- Wenn die Kamera an Ihren Rechner angeschlossen ist, sind alle Funktionstasten außer dem Ein/Aus-Schalter deaktiviert.
- Weitere Informationen über die Anwendungs-Software für Videokonferenzen finden Sie in der jeweiligen Software-Hilfe.

TECHNISCHE DATEN

G

Gegenstand	Beschreibung
Bildsensor	1/2.7" CCD-Sensor mit 2,1 Megapixeln 24-Bit-Farben (RGB)
Bildauflösung	1600x1200 800x600
Objektiv	Autofokus-Zoomlinse -f:5,4~16,2mm -Brennweite: 0,2m~unendlich -Blende: F2,8/F5,6 (W), F4,4/F8,6 (T)
Verschluss-Geschwindigkeit	1/10~1/800 Sek.
Zoom	3 x Optisch, 2 x Digital
Dateiformat	JPEG, EXIF 2.1, DPOF, DCF, AVI (M-JPEG)
Speicher	Intern: 8MB Extern: Speicherkarte, speicher: Fein: 22 Bilder; Normal: 34 Bilder; Einfach: 45 Bilder (16MB)
Betriebsumfeld	PC: Windows 98/98SE/2000/ME/XP Mac: OS 8.6 oder später

Gegenstand	Beschreibung
Software	MGI PhotoSuite SE, MGI PhotoVista V2.02
LCD-Monitor	1.6" Farben TFT LCD
Eingebauter Blitz	Auto-Blitz, Rote-Augen-Reduzierung, Blitz immer, Blitz Aus
Selbstausröser	10-Sek.-Verzögerung
Belichtung	Auto; Manuell: 0,3 EV-Schritte, -1.8 ~ +1.8EV
Weissabgleich	Auto; Manuell: Tageslicht, Schatten, Fluoreszierend, Lampe
Unterstützte Sprachen	Englisch, Französisch, Deutsch, Spanisch, Portugiesisch, Japanisch, Chinesisch-Langzeichen, Chinesisch-Kurzzeichen
Anschlüsse	DC IN-Buchse, USB-Anschluss, VIDEO OUT-Buchse (NTSC oder PAL)
Strom	AAx4 (Alkali oder Lithium), Netzteil
Zertifikate	CE, FCC, VCCI
Abmessungen	110x51x68mm
Gewicht	Etwa 230g (ohne Batterie und Speicherkarte)

*Technische Daten können ohne Ankündigung geändert werden.