

DE

DEUTSCH

FCC-ERKLÄRUNG

Dieses Gerät entspricht Abschnitt 15 der FCC-Vorschriften. Der Betrieb unterliegt den folgenden zwei Bedingungen:

- (1) Dieses Gerät darf keine Störungen verursachen.
- (2) Dieses Gerät muss alle Störungen aufnehmen können, auch die Störungen, die einen unerwünschten Betrieb zur Folge haben.

Hinweis:

Dieses Gerät wurde geprüft und entspricht gemäß Abschnitt 15 der FCC-Vorschriften den Grenzwerten eines digitalen Geräts der Klasse B. Diese Grenzwerte dienen einem angemessenen Schutz gegen Interferenzstörungen in Wohnräumen. Dieses Gerät erzeugt und verwendet Hochfrequenzenergie und kann diese abstrahlen. Wenn es nicht entsprechend der Bedienungsanleitung installiert und verwendet wird, kann es zu Störungen bei der Hochfrequenzübertragung führen. Es kann jedoch nicht ausgeschlossen werden, dass in bestimmten Geräten dennoch Störungen auftreten. Wenn dieses Gerät beim Radio- oder Fernsehempfang Störungen verursacht, was Sie feststellen können, indem Sie das Gerät aus- und wieder einschalten, können Sie versuchen, mit einer oder mehrerer der folgenden Maßnahmen, dieses Problem zu beseitigen:

- Richten Sie die Empfangsantenne neu aus oder stellen sie an einen anderen Ort.
- Vergrößern Sie den Abstand zwischen dem Gerät und dem Empfänger.
- Schließen Sie das Gerät und den Empfänger an zwei unterschiedliche Stromkreise an.
- Wenden Sie sich an einen Fachhändler oder einen erfahrenen Radio-/Fernsehtechniker.

Um den Klasse-B-Grenzwerten gemäß Abschnitt 15, Unterabschnitt B der FCC-Vorschriften zu entsprechen, müssen abgeschirmte Kabel verwendet werden. Das Gerät darf nicht geändert oder modifiziert werden, außer Sie werden im Benutzerhandbuch ausdrücklich dazu aufgefordert. Anderenfalls kann Ihnen die Betriebserlaubnis für das Gerät entzogen werden.

INFORMATIONEN ZU WARENZEICHEN

- Microsoft® und Windows® sind in den USA eingetragene Warenzeichen der Microsoft Corporation.
- Pentium® ist ein eingetragenes Warenzeichen der Intel Corporation.
- Macintosh ist ein Warenzeichen der Apple Computer, Inc.
- SD™ ist ein Warenzeichen.
- Weitere Namen und Produkte können die Warenzeichen bzw. eingetragenen Warenzeichen der jeweiligen Eigentümer sein.

VOR GEBRAUCH ZU LESEN

Hinweis:

1. Änderungen von Design und technischen Daten sind ohne Ankündigung möglich.
Dazu gehören die primären Produktspezifikationen, die Software, Softwaretreiber und das Benutzerhandbuch. Dieses Benutzerhandbuch ist eine allgemeine Richtlinie für die Verwendung dieses Produkt.
2. Die Kamera selbst sowie das Zubehör, das Sie zusammen mit der Kamera bekommen haben, können von den Beschreibungen in diesem Benutzerhandbuch abweichen. Das liegt daran, dass die verschiedenen Einzelhändler oft aufgrund der unterschiedlichen Marktanforderungen, Kundenwünsche und geographisch unterschiedlich geprägter Präferenzen anderes Zubehör in das Produktpaket einschließen. Die Produktpakete der jeweiligen Einzelhändler unterscheiden sich sehr oft insbesondere beim Zubehör wie Batterien/Akkus, Ladegeräten, AC-Netzadaptern, Speicherkarten, Kabeln, Kamerataschen und dem Sprachenumfang. Gelegentlich spezifizieren Einzelhändler eine besondere Produktfarbe, Design oder eine bestimmte Speichergröße des internen Speichers. Eine genaue Produktbeschreibung mit dem enthaltenen Zubehör erhalten Sie von Ihrem Fachhändler.
3. Der Hersteller übernimmt keine Haftung für Fehler oder Widersprüche in diesem Benutzerhandbuch.
4. Treiber-Updates und Überarbeitungen zu diesem Benutzerhandbuch finden Sie auf unserer Website.

WARNHINWEISE

- Die Kamera darf nicht Feuchtigkeit ausgesetzt werden, und es dürfen keine Flüssigkeiten in das Innere der Kamera gelangen. Achten Sie ganz besonders darauf, wenn Sie die Kamera unter extremen Wetterbedingungen wie Regen oder Schnee einsetzen oder wenn Sie die Kamera am Strand oder in der Nähe von Wasser benutzen. Verwenden Sie die Kamera nicht an Orten, wo sie extremer Feuchtigkeit ausgesetzt ist. Verwenden Sie die Kamera nicht, wenn eine Flüssigkeit eingedrungen ist. Schalten Sie die Kamera aus und entnehmen die Batterien. Wenden Sie sich an Ihren Händler oder an eine autorisierte Reparaturwerkstatt. Verwenden Sie die Kamera nicht mehr, da Brand- und Stromschlaggefahr besteht.
- Verwenden Sie nicht die Kamera, wenn Fremdkörper eingedrungen sind. Schalten Sie die Kamera aus und entnehmen die Batterien. Wenden Sie sich an Ihren Händler oder an eine autorisierte Reparaturwerkstatt. Verwenden Sie die Kamera nicht mehr, da Brand- und Stromschlaggefahr besteht.
- Stellen Sie die Kamera nicht auf instabile Unterlagen wie einen wackligen Tisch oder auf schiefe Flächen. Die Kamera könnte herunterfallen oder umkippen und Verletzungen verursachen. Wenn die Kamera heruntergefallen ist oder das Gehäuse beschädigt wurde, schalten Sie sie aus und entnehmen die Batterien/Akkus. Wenden Sie sich an Ihren Händler oder an eine autorisierte Reparaturwerkstatt. Verwenden Sie die Kamera nicht mehr, da Brand- und Stromschlaggefahr besteht.
- Achten Sie darauf, dass keine metallischen oder anderen Fremdkörper durch die verschiedenen Öffnungen wie dem Steckplatz für die SD-Speicherkarte in die Kamera gelangen. Dann besteht Brand- und Stromschlaggefahr.
- Versuchen Sie nicht, diese Kamera zu verändern. Entfernen Sie nicht das Kameragehäuse. Dann besteht Brand- und Stromschlaggefahr. Überprüfungen, Wartungs- und Reparaturarbeiten im Innern der Kamera sollten nur von Ihrem Fachhändler oder einer autorisierten Reparaturwerkstatt durchgeführt werden.
- Verwenden Sie diese Kamera niemals beim Steuern eines Fahrzeugs. Das kann zu Verkehrsunfällen führen.

VORSICHTSHINWEISE

- Legen Sie die Kamera nicht an Orten ab, an denen Fettdünste oder Dampf entstehen wie in der Nähe eines Kochherdes oder eines Luftbefeuchters. Dann besteht Brand- und Stromschlaggefahr.
- Lassen Sie die Kamera nicht an Orten liegen, an denen sie extrem hohen Temperaturen ausgesetzt ist wie in verschlossenen Fahrzeugen oder in direktem Sonnenlicht. Bei hohen Temperaturen können das Kameragehäuse und die Bauteile im Innern beschädigt werden, was die Brandgefahr erhöht.
- Decken Sie die Kamera nicht mit einem Tuch oder einer ab. Dadurch kann die Kamera überhitzt und das Gehäuse verformt werden, und es besteht Brandgefahr. Verwenden Sie die Kamera und das Zubehör immer in gut belüfteten Umgebungen.
- Gehen Sie äußerst sorgfältig mit der Kamera um und achten darauf, dass die Kamera keinen Stößen oder Erschütterungen ausgesetzt wird. Durch Stöße kann die Kamerafunktion beeinträchtigt werden.
- Verwenden Sie nur Batterien/Akkus, die für den Einsatz mit dieser Kamera spezifiziert sind. Anderenfalls kann das Batteriefach verunreinigt werden bzw. die Batterien reißen oder auslaufen, wodurch Brand- und Verletzungsgefahr entsteht.
- Achten Sie beim Einlegen der Batterien in die Kamera auf die richtige Polung (- und +). Anderenfalls funktioniert die Kamera dann nicht einwandfrei, und das Batteriefach kann verunreinigt werden bzw. die Batterien können reißen oder auslaufen, wodurch Brand- und Verletzungsgefahr entsteht.
- Entnehmen Sie die Batterien, wenn die Kamera über einen längeren Zeitraum nicht verwendet werden soll. Die Batterien können auslaufen und das Batteriefach verunreinigen bzw. Feuer und Verletzungen verursachen. Falls die Batterien auslaufen sollten, reinigen Sie das Batteriefach vorsichtig und setzen neue Batterien ein. Waschen Sie sich Ihre Hände sorgfältig, wenn Sie mit der Batterieflüssigkeit in Berührung gekommen sind.

INHALT

EINFÜHRUNG	8
Übersicht	8
Packungsinhalt	9
DAS IST IHRE KAMERA	10
Ansicht von vorne	10
Ansicht von hinten	11
Anzeigen auf dem LCD-Monitor	12
ERSTE SCHRITTE	14
Einsetzen der Batterien	14
Einsetzen einer SD-Speicherkarte (optionales Zubehör)	15
Befestigen des Tragebands	16
Ein- und Ausschalten der Kamera	16
Einstellen von Datum und Uhrzeit	17
Einstellen der Bildauflösung und Bildqualität	18
AUFNAHME-MODUS	19
Fotografieren	19
Digitaler Zoom	20
Selbstausslöser	21
Blitz	22
WIEDERGABE-MODUS	23
Ansehen von Bildern	23
Zoomen des angezeigten Bilds	24
Wiedergabe als Thumbnails	24
Wiedergabe als Diashow	25
Löschen von Aufnahmen	26
Formatieren der Datenträger	28

Kopieren des Inhalts des internen Speichers auf eine Speicherkarte ...	29
Ändern des Start-Logos der Kamera	30
Die DPOF-Einstellungen	31
FILM-MODUS	32
Aufnahme von Videoclips	32
Wiedergabe von Videoclips	33
ÜBERTRAGEN DER BILDER UND VIDEOS AUF DEN COMPUTER	34
Schritt 1: Installieren des USB-Treibers	35
Schritt 2: Anschließen der Kamera an den Computer	36
Schritt 3: Herunterladen der Bild- und Videodateien	37
INSTALLIEREN VON PHOTOSUITE	38
INSTALLIEREN VON PHOTOVISTA	39
DIE KAMERA ALS PC-KAMERA VERWENDEN	40
Schritt 1: Installieren des PC-Kamera-Treibers	41
Schritt 2: Anschließen der Kamera an den Computer	41
Schritt 3: Starten des Anwenderprogramms (d.h. Windows NetMeeting)	42
MENÜ-Optionen	43
Die Grundfunktionen des Menüs	43
Benutzerführungs-Menüs	44
TECHNISCHE DATEN	50

EINFÜHRUNG

Übersicht

Ihre neue Digitalkamera liefert mit dem 3,0 Megapixel-Imager hochwertige Bilder mit einer Auflösung von 2912 x 2184. Zum arrangieren der Bilder und für die Detailansicht können Sie den 1,5" TFT-LCD-Farbmonitor verwenden. Ein Blitzsensor erkennt automatisch die Lichtbedingungen (Blitzbedingungen) der Umgebung und legt gegebenenfalls die Blitzzuschaltung fest. Mit dieser Funktion wird sichergestellt, dass Ihre Fotos immer gut werden.

Der eingebaute Speicher der Kamera ist 16 MB groß (14MB frei für die Speicherung der Aufnahmen), so dass Sie für das Speichern der Aufnahmen keine zusätzliche Speicherkarte benötigen. Dennoch besteht die Möglichkeit, die Speicherkapazität mit einer externen Speicherkarte zu erweitern (bis 512 MB).

Neben herkömmlichen Fotos können Sie mit dieser Kamera mit der Videofunktion auch kurze Videoclips aufnehmen.

Sie können alle Ihre Aufnahmen auf den Computer herunterladen, indem Sie die Kamera mit dem USB an den Computer anschließen (USB-Treiber erforderlich für Win 98). Die Bilder können dann mit der mitgelieferten oder einer anderen Bildbearbeitungssoftware auf dem Computer bearbeitet und retouchiert werden. Verschicken Sie Ihre Fotos per e-Mail oder veröffentlichen sie als Bericht z.B. auf einer Website.



Hinweis

- Die Abbildungen in diesem Benutzerhandbuch dienen zum Erklären der Funktionen und können vom tatsächlichen Design Ihrer Kamera abweichen.

Packungsinhalt

Packen Sie die Kamera vorsichtig aus und überprüfen, ob alle der nachfolgend aufgeführten Teile enthalten sind.

Allgemeine Produktkomponenten:

- Digitalkamera
- USB-Kabel
- Software-CD
- Benutzerhandbuch
- Trageband
- Kameratasche
- Batterien

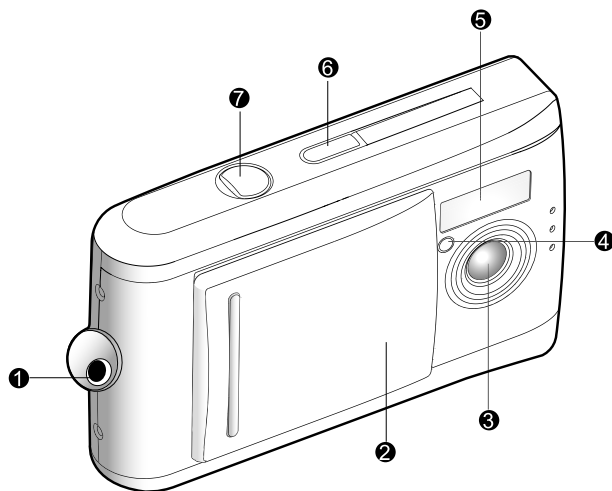


Hinweis

- Welches Zubehör und welche Funktionselemente enthalten sind, hängt von den Angeboten der Einzelhändler ab.

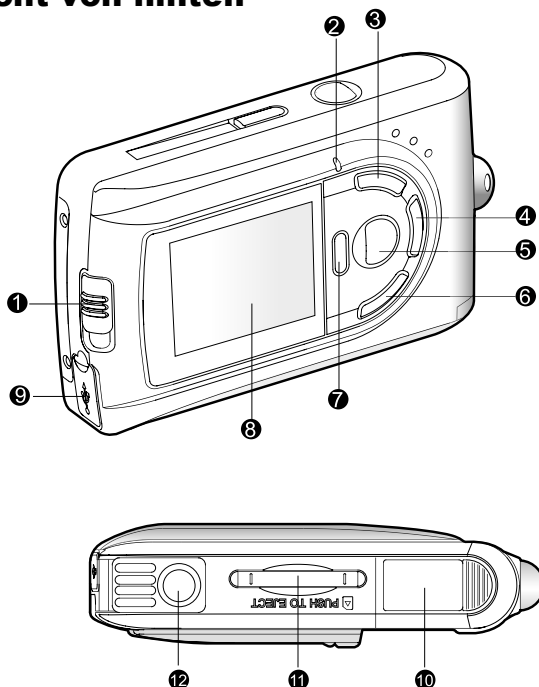
DAS IST IHRE KAMERA

Ansicht von vorne



1. Öse für das Trageband
2. Objektivschutz
3. Objektiv
4. Selbstauslöser-LED
5. Blitz
6. **POWER** Ein/Aus-Taste
7. Auslöser

Ansicht von hinten

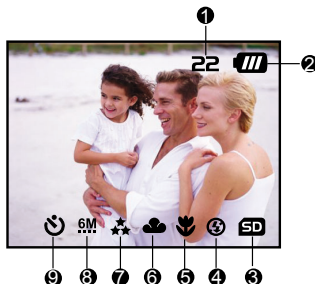


- | | |
|---------------------------|--------------------------|
| 1. Fokus-Schalter | 6. ▼ Pfeil-Taste (Ab) |
| ▼ Makro | ○ Zoom-Taste |
| ▲ Normal | 7. ◀ Pfeil-Taste (Links) |
| 2. LCD-Statusanzeige | ▢ Vorschau-Taste |
| 3. ▲ Pfeil-Taste (Auf) | 🗑️ Löschen-Taste |
| ▣ Thumbnail-Taste | 8. LCD-Monitor |
| MENU Menü-Taste | 9. USB-Anschluss |
| 4. ▶ Pfeil-Taste (Rechts) | 10. Batteriefach |
| MODE Modus-Taste | 11. Speicherkartenfach |
| 5. SET Taste SET | 12. Stativsockel |
| 🔦 Blitz-Taste | |

Anzeigen auf dem LCD-Monitor

Symbole auf dem LCD-Monitor – Aufnahme-Modus für Fotos:

1. Anzahl noch möglicher Aufnahmen
(bei der aktuellen Einstellung von Bildauflösung und -qualität)
2. Ladestand der Batterien
 -  Akku voll
 -  Akku halbvoll
 -  Nur noch minimaler Reststrom
3. Symbol für die Speicherkarte
4. Blitz-Modus
 -  Automatischer Blitz
 -  Blitzlicht aus
5. Fokus
 -  Makro
 -  Normal
6. Weißabgleich
 -  Autom.
 -  Tageslicht
 -  Bewölkt
 -  Glühlampe
 -  Leuchtstoff
7. Bildqualität
 -  Super fein
 -  Fein
 -  Normal
8. Auflösung
 -  2912 x 2184 Pixel
 -  2032 x 1520 Pixel
 -  1600 x 1200 Pixel
 -  1280 x 960 Pixel
 -  640 x 480 Pixel
9. Selbstauslöser-Modus



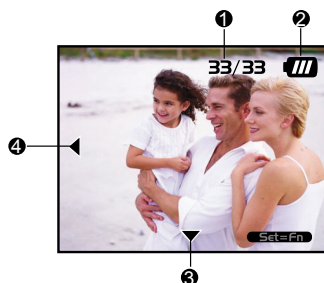
Symbole auf dem LCD-Monitor – Film-Modus:

1. Ladestand der Batterien/Akkus
2. Film-Modus
3. Symbol für die Speicherkarte



Symbole auf dem LCD-Monitor – Wiedergabe-Modus:

1. Bildnummer
2. Ladestand der Batterien
3. Vorwärts-Pfeil
4. Rückwärts-Pfeil

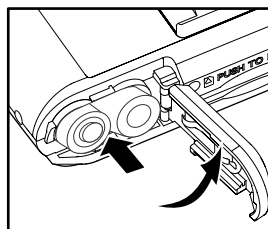


ERSTE SCHRITTE

Die Kamera wird mit 2 Batterien/Akkus des Typs AAA (Alkali oder Ni-MH) mit Strom versorgt.

Einsetzen der Batterien

1. Schalten Sie die Kamera aus.
2. Schieben Sie die Abdeckung des Batterie-/Speicherkartefachs in Richtung des [ÖFFNEN]-Pfeils.
3. Setzen Sie die Batterien/Akkus richtig gepolt (+ und -) in das Fach ein.
4. Schließen Sie sorgfältig das Batteriefach.



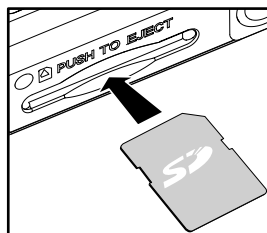
Hinweis

- Die Batterie-/Akkuleistung wird vom gewählten Typ und der Umgebungstemperatur beeinflusst.
- Benutzen Sie keine Batterien in sehr kalten Umgebungen, da sich die Lebensdauer der Batterien bei niedrigen Temperaturen verkürzt und damit die Leistungsfähigkeit der Kamera verringert wird. Bei niedrigen Temperaturen verringert sich die Leistungsfähigkeit von Alkali-Batterien. Aus diesem Grund wird die Verwendung von Ni-MH-Batterien/Akkus empfohlen.
- Wenn Sie neue Batterien/Akkus oder solche Batterien/Akkus verwenden, die über einen längeren Zeitraum nicht benutzt wurden (ausgenommen Batterien/Akkus, die das Haltbarkeitsdatum überschritten haben), kann die Anzahl der möglichen Aufnahmen abweichen. Um die Leistungsfähigkeit der Batterien/Akkus zu erhöhen und ihre Lebensdauer zu verlängern wird empfohlen, sie vor der Benutzung mindestens einmal vollständig zu laden und dann noch einmal vollständig zu entladen.
- Wenn Sie wissen, dass Sie die Batterien über einen längeren Zeitraum nicht verwenden werden, ist es besser, sie aus der Kamera zu entnehmen, um ein Auslaufen oder Korrosion zu vermeiden.
- Verwenden Sie nur zwei Batterien desselben Typs und nicht alte und neue Batterien gemischt.
- Verwenden Sie keine Mangan-Batterien.

Einsetzen einer SD-Speicherkarte (optionales Zubehör)

Die Kamera verfügt über einen internen Speicher von 16 MB (14MB für die Speicherung der Aufnahmen), auf dem die Fotos und Videoclips gespeichert werden können. Sie können die Speicherkapazität jedoch mit einer optionalen SD-Speicherkarte erweitern, so dass Sie zusätzliche Fotos und Videoclips speichern können.

1. Schalten Sie die Kamera aus.
2. Setzen Sie die SD-Speicherkarte ein:
 - Die Vorderseite der Speicherkarte (aufgedruckter Pfeil) muss zur Rückseite der Kamera zeigen.
 - Wenn die Karte nicht eingesetzt werden kann, überprüfen Sie die Ausrichtung.



Hinweis

- Die Speicherkarte muss vor der ersten Benutzung formatiert werden. Lesen Sie in diesem Benutzerhandbuch nach unter "Formatieren der Datenträger".

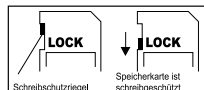
Entnehmen einer Speicherkarte:

Schalten Sie die Kamera aus. Drücken Sie leicht auf den Rand der Speicherkarte, dann wird diese automatisch ausgeworfen.



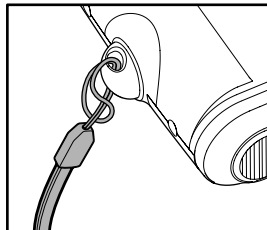
Hinweis

- Damit wertvolle Daten nicht aus Versehen von der SD-Speicherkarte gelöscht werden, können Sie den Schreibschutzriegel (der sich an der Seite der SD-Speicherkarte befindet) in die Position "LOCK" schieben.
- Wenn Sie Daten auf einer SD-Speicherkarte speichern, bearbeiten oder löschen möchten, müssen Sie den Schreibschutzriegel wieder entfernen.



Befestigen des Tragebands

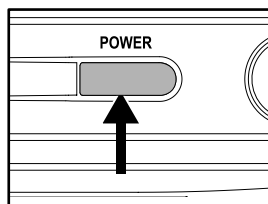
Damit Sie nicht versehentlich die Kamera fallen lassen, sollten Sie immer das Trageband benutzen.



Ein- und Ausschalten der Kamera

Die Kamera wird folgendermaßen ein- und ausgeschaltet:

1. Drücken Sie auf die **POWER**-Taste, um die Kamera ein- oder auszuschalten.
 - Wenn Sie fotografieren oder Videoclips aufnehmen möchten, müssen Sie erst das Objektiv öffnen.
 - Nachdem die Kamera eingeschaltet wurde, schaltet sie in den Modus .



Hinweis

- Wenn die Kamera über einen bestimmten Zeitraum nicht benutzt wird, wechselt sie in einen Leerlauf-Modus und schaltet sich schließlich zum Strom sparen automatisch aus.

Einstellen von Datum und Uhrzeit

Datum und Uhrzeit werden auf dem Monitor angezeigt, wenn:

- Die Kamera das erste Mal eingeschaltet wird.
- Die Kamera, die über einen bestimmten Zeitraum nicht mit Batteriestrom versorgt wurde, wieder eingeschaltet wird.

Wenn das Einstellfenster für das Datum und die Uhrzeit erscheint, führen Sie die folgenden Schritte aus, um das Datum und die Uhrzeit einzustellen.

1. Wählen Sie mit der Taste ▲/▼ einen Eintrag aus und drücken dann auf die Taste ►.
 - [Dat.]: Einstellen des Datums.
 - [Zeit]: Einstellen der Uhrzeit.
 - [Fmt.]: Einstellen des Datums- und Uhrzeitformats.
2. Mit den Tasten ▲/▼ können Sie den jeweiligen Wert ändern, mit **SET** wird die Eingabe bestätigt.
 - [Dat.]/[Zeit]: Drücken Sie auf die Taste ►, um das Feld auszuwählen.
3. Drücken Sie mehrmals auf die Taste **SET**, um zum Hauptmenü zurückzukehren.



Einstellen der Bildauflösung und Bildqualität

Die Einstellung von Auflösung und Bildqualität bestimmt die Pixelgröße (Bildgröße), die Größe der Bilddatei und das Komprimierungsverhältnis der Bilder. Diese Einstellungen wirken sich auf die Anzahl der Bilder aus, die im internen Speicher oder auf einer Speicherkarte gespeichert werden können. Wenn Sie sich mit der Kamera vertraut machen, ist es sinnvoll, wenn Sie einmal verschiedene Werte für Qualität und Auflösung ausprobieren.

So können Sie feststellen, welchen Einfluss diese Einstellungen auf die Bilder haben. Bei einer höheren Auflösung und einer besseren Bildqualität werden bessere fotografische Ergebnisse erzielt, die Dateien werden dabei aber auch größer. Wenige Bilder benötigen dann viel Speicherplatz.

Eine hohe Auflösung und eine gute Qualität werden empfohlen für Bilder, die ausgedruckt werden sollen oder bei denen die Details sehr wichtig sind. Bei einer niedrigeren Auflösung/Bildqualität wird weniger Speicherplatz benötigt. Solche Aufnahmen sind geeignet zum Versenden in E-Mails, in Berichten oder zum Veröffentlichen auf Webseiten.

Um die Bildauflösung oder Bildqualität zu ändern, führen Sie die nachfolgenden Schritte aus:

1. Drücken Sie auf die Taste **MODE**, bis  erscheint, und dann auf **SET**.
2. Drücken Sie auf die Taste **MENU**.
3. Wählen Sie mit den Tasten **▲/▼** die Option [Auflösung]/[Qualität] und drücken auf die Taste **►**.
4. Wählen Sie dann mit den Tasten **▲/▼** den gewünschten Wert aus und drücken dann **SET**.
 - Drücken Sie noch einmal auf die Taste **◀**, um den Menümodus zu verlassen.



AUFNAHME-MODUS

Fotografieren

Die Kamera ist mit einem 1,5" LCD-Monitor ausgestattet, über den Sie die Bilder arrangieren können.

Achten Sie vor dem Fotografieren darauf, dass das Objektiv geöffnet ist und dass der Fokus-Schalter auf einen geeigneten Aufnahme-Modus eingestellt ist.

1. Öffnen Sie das Objektiv.
2. Drehen Sie den Fokus-Schalter auf ▲.
3. Drücken Sie auf die Taste **MODE** bis  erscheint, und dann auf **SET**.
4. Arrangieren Sie die Aufnahme über den LCD-Monitor.
5. Das Aufnahmeobjekt muss sich genau in der Mitte befinden. Drücken Sie dann den Auslöser zur Hälfte herunter.



Hinweis

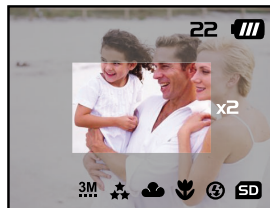
- Bei sehr starker Sonneneinstrahlung oder sehr hellem Umgebungslicht wird der LCD-Monitor dunkler. Es handelt sich hierbei nicht um eine Fehlfunktion.
- Stellen Sie den Fokus-Schalter für Nahaufnahmen auf . Die Blitz-Funktion ist automatisch auf  eingestellt.
- Um das zuletzt aufgenommene Bild anzuzeigen, drücken Sie auf die Taste . Drücken Sie noch einmal auf die Taste , um in den Aufnahme-Modus zurückzukehren.

Digitaler Zoom

Mit dem digitalen Zoom erscheint das Aufnahmeobjekt näher und größer. Durch die digitale Verarbeitung können Sie das Bild vergrößern, ohne dass es dabei zu einer Qualitätsverschlechterung kommt.

1. Drücken Sie auf die Taste **MODE** bis  erscheint und drücken auf **SET**.
2. Arrangieren Sie Ihre Aufnahme auf dem LCD-Monitor.
3. Drücken Sie noch einmal auf die Taste , um den digitalen Zoom zu aktivieren.
 - Drücken Sie auf die Taste , um die Aufnahme bis auf die vierfache Größe zu vergrößern.

→ 1X → 2X → 4X →



4. Drücken Sie auf den Auslöser, um das "gezoomte" Bild aufzunehmen.



Hinweis

- Der digitale Zoom ist nur bei den Auflösungen 2032 x 1520 Pixeln verfügbar.

Selbstauslöser

Die Verzögerung des Selbstauslösers dauert 10 Sekunden. Der Selbstauslöser wird durch Drücken des Auslösers aktiviert. Die Selbstauslöser-LED blinkt zuerst sieben Sekunden lang langsam, die nächsten drei Sekunden schnell. Bei dieser Funktion können Sie sich selbst mit aufnehmen lassen.

1. Befestigen Sie die Kamera auf einem Dreibeinstativ oder stellen sie auf eine stabile Unterlage.
2. Drücken Sie auf die Taste **MODE** bis  erscheint und drücken auf **SET**.
3. Drücken Sie auf die Taste **MENU**.
4. Wählen Sie mit den Tasten **▲/▼** die Option [Selbstaus.] und drücken auf die Taste **►**.
5. Wählen Sie mit den Tasten **▲/▼** die Option [Ja] und drücken auf **SET**.
 - Drücken Sie noch einmal auf die Taste **◀**, um den Menümodus zu verlassen.
6. Drücken Sie auf den Auslöser.
 - Die Selbstauslöserfunktion ist aktiviert.
 - Wenn diese Funktion nach der Aktivierung abgebrochen werden soll, drücken Sie auf die den Auslöser.



Hinweis

- Wenn ein Foto mit der Selbstauslöserfunktion gemacht wurde, kehrt die Kamera wieder in die Normalfunktion zurück.
- Wenn Sie eine weitere Aufnahme mit der Selbstauslöserfunktion machen möchten, wiederholen Sie die oben genannten Schritte.

Blitz

Wenn die Lichtbedingungen eine zusätzliche Lichtquelle erfordern, wird der Blitz automatisch dazugeschaltet. Im Normal-Modus (der Fokus-Schalter steht auf ) können Sie Blitzaufnahmen entsprechend der Aufnahmebedingungen machen.

1. Drücken Sie auf die Taste **MODE** bis  erscheint und drücken auf **SET**.
2. Drücken Sie so oft auf die Taste , bis der gewünschte Blitzmodus auf dem LCD-Monitor erscheint.

: Autom. Blitz

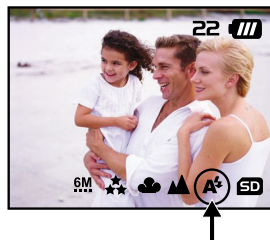
Der Blitz wird automatisch je nach den Lichtverhältnissen der Umgebung ausgelöst.

Dieser Modus wird für die meisten Aufnahmen verwendet.

: Blitz Aus.

Der Blitz wird nicht ausgelöst. Dieser Modus ist geeignet für Aufnahmen an Orten, an denen die Verwendung eines Blitzes untersagt ist oder wenn der Abstand zum fotografierten Objekt weiter ist als die Blitzreichweite.

3. Arrangieren Sie das Bild und drücken Sie auf den Auslöser.



Hinweis

- Wenn Sie den Blitz nicht benutzen möchten, können Sie ihn ausschalten. Ist der Blitz ausgeschaltet, kann die Kamera schneller gestartet werden und sie arbeitet auch schneller, weil der Kondensator nicht unnötig geladen werden muss. Wenn der Blitz ausgeschaltet bleibt, wird auch Batteriestrom gespart.

WIEDERGABE-MODUS

Im Wiedergabe-Modus  können Sie sich Bilder ansehen, diese vergrößern oder löschen, Videoclips abspielen oder eine Diaschau starten. In diesem Modus haben Sie auch die Möglichkeit, sich die Bilder als Thumbnails anzeigen zu lassen, damit Sie den Inhalt des Speichers schneller überblicken können.

Ansehen von Bildern

Wenn Sie ein Foto oder Videoclip aufnehmen, wird dieser sofort im internen Speicher oder auf einer SD-Speicherkarte gespeichert. Fotos und Videoclips, die sich im internen Speicher oder auf einer SD-Speicherkarte befinden, können auf dem LCD-Monitor wiedergegeben werden.

Wenn Sie sich Fotos auf dem LCD-Monitor ansehen möchten, gehen Sie so vor:

1. Drücken Sie auf die Taste **MODE** bis  erscheint und drücken auf **SET**.
 - Das zuletzt aufgenommene Foto wird angezeigt.
 - Bei Videoclips wird das erste Bild als Foto angezeigt.
2. Mit den Tasten /▼ wählen Sie das Bild aus, das Sie sich ansehen möchten.
 - Wenn Sie auf ▼ drücken, können Sie sich das nächste Foto oder den nächsten Videoclip ansehen.
 - Wenn Sie auf ◀ drücken, können Sie sich das vorhergehende Foto oder den vorhergehenden Videoclip ansehen.



Hinweis

- Die Bilder werden von den folgenden Datenträgern wiedergegeben:
 - * Wenn sich keine Speicherkarte in der Kamera befindet, werden die Bilder aus dem internen Speicher wiedergegeben.
 - * Befindet sich eine SD-Speicherkarte im Speicher, werden die Aufnahmen von der Speicherkarte wiedergegeben.
- Wenn sich keine Aufnahme im Speicher befindet, wird auf dem LCD-Monitor die Meldung "Kein Bild" angezeigt.

Zoomen des angezeigten Bilds

Während der Wiedergabe der Bilder können Sie ausgewählte Bereiche eines Bildes vergrößern. So haben Sie die Möglichkeit, sich Details der Aufnahmen anzusehen.

1. Drücken Sie auf die Taste **MODE** bis  erscheint und drücken auf **SET**.
2. Wählen Sie mit den Tasten   das Bild aus, das Sie sich ansehen möchten, und drücken dann auf **SET**.
3. Aktivieren Sie mit der Taste  den digitalen Zoom.

- Vergrößern Sie das Bild durch Drücken auf **SET**.

→ 1X → 2X → 4X → 6X →

- Wenn Sie sich einen anderen Bereich des vergrößerten Bilds ansehen möchten, drücken Sie auf die Tasten    .



Wiedergabe als Thumbnails

Mit dieser Funktion können Sie auf dem LCD-Monitor neun Thumbnail-Bilder gleichzeitig anzeigen lassen, so dass sie einfacher nach einem Bild suchen können.

1. Drücken Sie auf die Taste **MODE** bis  erscheint und drücken auf **SET**.
2. Drücken Sie auf die Taste .
 - Auf dem LCD-Monitor erscheinen neun Thumbnail-Bilder (vorausgesetzt, es befinden sich mindestens neun Aufnahmen im Speicher).
3. Wenn Sie sich ein Bild in Normalgröße ansehen möchten, wählen Sie es zunächst mit den Tasten     aus. Drücken Sie dann auf **SET**. Auf dem LCD-Monitor erscheint nun das ausgewählte Bild in Vollgröße.



Wiedergabe als Diashow

Mit der Diashow-Funktion können Sie Ihre Bilder automatisch nacheinander oder als Diashow anzeigen lassen. Es ist eine sehr nützliche, unterhaltsame Funktion, mit der Sie sich die aufgenommenen Bilder ansehen können.

1. Drücken Sie auf die Taste **MODE** bis  erscheint und drücken auf **SET**.
2. Drücken Sie auf die Taste **MENU** und wählen mit den Tasten **▲/▼** die Option [Diashow].
3. Drücken Sie auf die Taste **▶**.
4. Stellen Sie mit den Tasten **▲/▼** das Intervall an, in dem die Dias angezeigt werden sollen, und drücken dann auf **SET**.
 - Die Diashow wird gestartet, und die Bilder werden nacheinander im festgelegten Intervall auf dem LCD-Monitor angezeigt.
 - Um die Diashow zu stoppen, drücken Sie auf eine beliebige Taste. Die Diashow wird so oft wiederholt, bis sie gestoppt wird.



Hinweis

- Der Diashow-Intervall kann eingestellt werden auf [3 s], [6 s] oder [10 s].
- Wenn Sie das Menü [Diashow] beenden möchten, wählen Sie beim Einstellungs Menü die Option [Beenden].

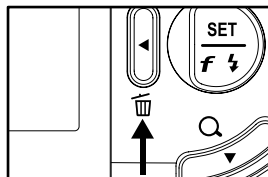
Löschen von Aufnahmen

Fotos und Videoclips, die nicht Ihren Erwartungen entsprechen, können Sie ganz einfach wieder löschen. Sie können die Aufnahmen auf die folgenden vier Arten löschen:

- Jeweils nur eine einzelne Aufnahme
 - * mit der Taste .
 - * mit dem [Löschen]-Menü.
- Alle Aufnahmen auf einmal

Löschen von einzelnen Bildern/Videoclips (Schnelles Löschen – -Modus):

1. Drücken Sie auf die Taste **MODE** bis  erscheint und drücken auf **SET**.
2. Um das zuletzt aufgenommene Foto/Video zu löschen, drücken Sie auf die Taste .
3. Drücken Sie auf die Taste **SET**.
4. Wenn die Löschen-Meldung erscheint, wählen Sie mit den Tasten / die Option [Ja] und drücken dann auf **SET**.
 - Wenn Sie den Löschvorgang abbrechen möchten, wählen Sie [Nein].
 - Der Vorschaufenster wird wieder angezeigt.



Löschen eines Bilds/Videoclips:
(Schnelles Löschen – -Modus):

1. Drücken Sie auf die Taste **MODE** bis  erscheint und drücken auf **SET**.
2. Wählen Sie mit den Tasten / das Bild/ den Videoclip aus, das/den Sie löschen möchten.
3. Drücken Sie auf die Taste **SET**.
4. Um das gerade angezeigte Bild zu löschen, drücken Sie auf die Taste .
5. Wenn die Löschen-Meldung erscheint, wählen Sie mit den Tasten / die Option [Ja] und drücken dann auf **SET**.
 - Wenn Sie den Löschvorgang abbrechen möchten, wählen Sie [Nein].



Löschen eines Bilds/Videoclips (Löschen-Menü):

1. Drücken Sie auf die Taste **MODE** bis  erscheint und drücken auf **SET**.
2. Wählen Sie mit den Tasten / das Bild/ den Videoclip aus, das/den Sie löschen möchten.
3. Drücken Sie auf die Taste **MENU**.
4. Wählen Sie mit der Taste / die Option [Löschen] und drücken dann auf die Taste .
5. Wählen Sie mit der Taste / die Option [Dieses bild] und drücken dann auf die Taste **SET**.
6. Um das Löschen der Aufnahme zu bestätigen, wählen Sie mit den Tasten / die Option [Ja] und drücken dann auf **SET**.
 - Das/der nächste Bild/Videoclip erscheint.



Um Bilder auf/Videoclips auf einmal zu löschen:

1. Drücken Sie auf die Taste **MODE** bis  erscheint und drücken auf **SET**.
2. Drücken Sie auf die Taste **MENU**.
3. Wählen Sie mit der Taste / die Option [Löschen] und drücken dann auf die Taste .
4. Wählen Sie mit den Tasten / die Option [Bilder auf] und drücken dann auf die Taste **SET**.
5. Um das Löschen aller Aufnahmen zu bestätigen, wählen Sie mit den Tasten / die Option [Ja] und drücken dann auf **SET**.
 - Auf dem LCD-Monitor erscheint die Meldung "Kein Bild".



Hinweis

- Wenn Sie Bilder oder Videoclips löschen möchten, die sich auf dem internen Speicher befinden, darf sich keine Speicherkarte in der Kamera befinden. Andernfalls werden Bilder auf und Filme gelöscht, die auf Speicherkarte gespeichert sind.

Formatieren der Datenträger

Mit dieser Funktion wird der interne Speicher (oder die Speicherkarte) formatiert und alle Aufnahmen und anderen Daten gelöscht.

1. Drücken Sie auf die Taste **MODE** bis  erscheint und drücken auf **SET**.
2. Drücken Sie auf die Taste **MENU**.
3. Wählen Sie mit der Taste **▲/▼** die Option [Löschen] und drücken dann auf die Taste **▶**.
4. Wählen Sie mit der Taste **▲/▼** die Option [Formatieren] und drücken dann auf die Taste **SET**.
5. Um den internen Speicher/die Speicherkarte zu formatieren, wählen Sie die Option [Ja] und drücken dann auf die Taste **SET**.
 - Auf dem LCD-Monitor erscheint die Meldung "Kein Bild".



Hinweis

- Das Formatieren ist nicht mehr rückgängig zu machen. Gelöschte Daten können nicht mehr wiederhergestellt werden.
- Wenn Sie den internen Speicher der Kamera formatieren möchten, darf sich keine Speicherkarte in der Kamera befinden. Anderenfalls wird die Speicherkarte formatiert.

Kopieren des Inhalts des internen Speichers auf eine Speicherkarte

Mit dieser Funktion können Sie die Bilder aus dem internen Speicher der Kamera auf eine Speicherkarte kopieren. Das geht natürlich nur, wenn eine Speicherkarte installiert ist, und wenn sich Bilder im internen Speicher befinden.

Um Fotos und Videoclips aus dem internen Speicher auf eine SD-Speicherkarte zu kopieren, führen Sie diese Schritte aus:

1. Setzen Sie bei ausgeschalteter Kamera die SD-Speicherkarte in die Kamera ein.
2. Schalten Sie die Kamera ein.
3. Drücken Sie auf die Taste **MODE** bis  erscheint und drücken auf **SET**.
4. Drücken Sie auf die Taste **MENU**.
5. Wählen Sie mit der Taste **▲/▼** die Option [Kop.>Karte] und drücken dann auf die Taste **►**.
6. Um den Kopiervorgang zu bestätigen, wählen Sie mit den Tasten **▲/▼** die Option [Ja] und drücken dann auf **SET**.
 - Auf dem LCD-Monitor erscheint der Fortschritt des Kopiervorgangs. Sobald dieser abgeschlossen ist, wird wieder das Wiedergabe-Fenster angezeigt.



Hinweis

- Es ist nicht möglich, die Daten von einer SD-Speicherkarte in den internen Speicher zu kopieren.

Ändern des Start-Logos der Kamera

Sie können selbst das Start-Logo für die Kamera festlegen. Wählen Sie als Logo eine Ihrer Aufnahmen aus.

Um das neue Start-Logo zu aktivieren, führen Sie die folgenden Schritte aus:

1. Drücken Sie auf die Taste **MODE** bis  erscheint und drücken auf **SET**.
2. Mit den Tasten / wählen Sie das Bild aus, das Sie festlegen möchten.
3. Drücken Sie auf die Taste **MENU**.
4. Wählen Sie mit den Tasten / die Option [Logo spch.] und drücken dann auf die Taste .
5. Wenn Sie das Bild als neues Start-Logo festlegen möchten, wählen Sie mit den Tasten / die Option [Ja] und drücken dann auf **SET**.
 - Drücken Sie noch einmal auf die Taste , um das Menü zu verlassen.
 - Wenn Sie das nächste Mal die Kamera einschalten, erscheint das neue Logo auf dem LCD-Monitor.



Die DPOF-Einstellungen

DPOF ist ein Standard für die Aufzeichnung von Informationen auf Speicherkarten und andere Datenträger. Dateien, die im DPOF-Format gespeichert wurden, können mit kompatiblen Druckern, z.B. bei speziellen Fotolaboren ausgedruckt werden.

So legen Sie die DPOF-Einstellungen für ein Foto fest:

1. Drücken Sie auf die Taste **MODE** bis  erscheint und drücken auf **SET**.
2. Drücken Sie auf die Taste **MENU**.
3. Wählen Sie mit den Tasten **▲/▼** die Option [DPOF] und drücken dann auf die Taste **►**.
4. Wählen Sie mit der Taste **▲/▼** die Option [Einzel] und drücken dann auf die Taste **SET**.
5. Wählen Sie mit der Taste **▲/▼** einen Eintrag aus und drücken dann auf die Taste **SET**.

- [Exemplare]: Hier können Sie die Druckanzahl festlegen (0 - 9). Wählen Sie mit den Tasten **◀/▶** die gewünschte Anzahl aus.
- [Bild einst.]: Hier können Sie ein weiteres Bild mit den Tasten **◀/▶** auswählen.
- [Beenden]: Hier beenden Sie den Menü-Modus. Drücken Sie auf die Taste **SET**, um den Menü-Modus zu beenden.



So legen Sie die DPOF-Einstellungen für alle Fotos gleichzeitig fest:

1. Drücken Sie auf die Taste **MODE** bis  erscheint und drücken auf **SET**.
2. Drücken Sie auf die Taste **MENU**.
3. Wählen Sie mit den Tasten **▲/▼** die Option [DPOF] und drücken dann auf die Taste **►**.
4. Wählen Sie mit der Taste **▲/▼** die Option [Alle] und drücken dann auf die Taste **SET**.
5. Wählen Sie zum Bestätigen der Auswahl mit den Tasten **▲/▼** die Option [Ja] und drücken auf **SET**. (Exemplare=1)



Hinweis

- Diese Funktion kann nur auf Aufnahmen angewendet werden, die sich auf einer Speicherkarte befinden.

FILM-MODUS

Aufnahme von Videoclips

Bei der Videofunktion können Sie kurze Videosequenzen mit einer Auflösung von 320 x 240 Pixeln aufnehmen.

1. Öffnen Sie das Objektiv.
2. Drücken Sie auf die Taste **MODE** bis  erscheint und drücken auf **SET**.
3. Um die Aufnahme eines Videoclips zu starten, drücken Sie auf den Auslöser. Die Aufnahme es Videoclips wird so lange fortgeführt, bis Sie noch einmal auf den Auslöser drücken.
4. Wenn Sie noch einmal auf den Auslöser drücken, wird die Aufnahme beendet.



Hinweis

- Die Blitz- und die Selbstauslöserfunktion können nicht verwendet werden.

Wiedergabe von Videoclips

Wenn Sie sich einen gespeicherten Videoclip ansehen möchten, gehen Sie so vor:

1. Drücken Sie auf die Taste **MODE** bis  erscheint und drücken auf **SET**.
2. Mit den Tasten   wählen Sie den Videoclip aus, das Sie sich ansehen möchten.
3. Drücken Sie auf den Auslöser.
 - Die Wiedergabe beginnt.
 - Auf dem LCD-Monitor wird die abgelaufene Zeit angezeigt.
 - Drücken Sie ein zweites Mal auf den Auslöser, um die Wiedergabe zu beenden. (Unterbrechen/Wiederaufnahme: Taste  drücken)



Hinweis

- Während der Wiedergabe eines Videoclips kann die Zoom-Funktion nicht aktiviert werden.
- Für die Wiedergabe eines Videoclips auf dem Computer können Sie entweder das Programm Windows Media Player oder von Apple "QuickTime Player" verwenden.
- Das Programm QuickTime, das kompatibel ist mit Mac- und Windows-Computern, ist kostenlos verfügbar und kann heruntergeladen werden von der Apple-Website www.apple.com. Wie Quick Time Player bedient wird, finden Sie in der dazugehörigen Online-Hilfe.

ÜBERTRAGEN DER BILDER UND VIDEOS AUF DEN COMPUTER

Um Bilder/Videoclips von der Kamera auf den Computer zu übertragen, gehen Sie folgendermaßen vor:

Schritt 1: Installieren des USB-Treibers (nur bei Windows 98)

Schritt 2: Anschließen der Kamera an den Computer

Schritt 3: Herunterladen der Bild- und Videodateien

Systemanforderungen (Windows)

- Pentium 166 MHz oder höher
- Windows 98/98SE/Me/2000/XP
- 64 MB RAM
- 128 MB freier Festplattenspeicher
- CD-ROM-Laufwerk
- Freier USB-Anschluss

Systemanforderungen (Macintosh)

- PowerPC G3/G4
- OS 9.0 oder höher
- 64 MB RAM
- 128 MB freier Festplattenspeicher
- CD-ROM-Laufwerk
- Freier USB-Anschluss

Schritt 1: Installieren des USB-Treibers

Windows 98

Der USB-Treiber der CD-ROM ist ausschließlich für Windows 98 gedacht. Wenn Sie mit Windows 2000/ME/XP arbeiten, ist die Installation des USB-Treibers für das Herunterladen von Bildern nicht notwendig. (Wenn Sie jedoch die Live-Video-Funktion nutzen möchten, benötigen Sie einen Videotreiber.)

1. Legen Sie die mit der Kamera mitgelieferte CD-ROM in das CD-ROM-Laufwerk ein. Das Willkommen-Fenster erscheint.
2. Klicken Sie auf **“USB-TREIBER INSTALLIEREN”**. Befolgen Sie für die Installation die Anweisungen auf dem Bildschirm. Wenn die Installation des USB-Treibers abgeschlossen ist, starten Sie den Computer neu.

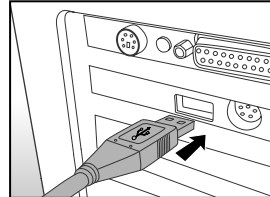


Macintosh OS 9.0

Bei Mac OS 9.0 oder höheren Versionen erkennt der Computer automatisch die Kamera und lädt die eigenen USB-Treiber.

Schritt 2: Anschließen der Kamera an den Computer

1. Schließen Sie ein Ende des USB-Kabels an einen freien USB-Anschluss des Computers an.
2. Schließen Sie das andere Ende des USB-Kabels an den USB-Anschluss der Kamera an.
3. Wählen Sie mit der Taste ▲/▼ die Option [Laufwerk] und drücken dann auf die Taste **SET**.
4. Klicken Sie auf dem Windows-Desktop auf das Symbol "Arbeitsplatz".
5. Suchen Sie das Symbol eines "austauschbaren Datenträgers". Dieser "austauschbare Datenträger" ist eigentlich der Speicher der Kamera (bzw. die Speicherkarte). Normalerweise wird der Kamera die Laufwerksbezeichnung "e" oder höher zugewiesen.
6. Klicken Sie doppelt auf dieses Laufwerk, in dem sich der Ordner DCIM befindet.
7. Klicken Sie doppelt auf den Ordner DCIM. Es befinden sich weitere Ordner darin.
 - In diesen Ordnern befinden sich die aufgenommenen Bilder und Videoclips.
 - Sie können die Bild- und Videoclip-Dateien in einen Ordner auf dem Computer kopieren bzw. verschieben.



Mac:

Klicken Sie auf dem Schreibtisch doppelt auf das Laufwerk "Unbenannt". iPhoto wird automatisch gestartet. Die Lautstärke hängt davon ab, ob Sie den internen Speicher der Kamera oder eine Kamera verwendet haben.



Hinweis

- Beim Übertragen von Bildern auf den Computer müssen sich keine Batterien in der Kamera befinden. Die Kamera wird automatisch vom Computer über das USB-Kabel mit Strom versorgt.

Schritt 3: Herunterladen der Bild- und Videodateien

Wenn die eingeschaltete Kamera an den Computer angeschlossen ist, wird diese wie ein Disketten- oder ein CD-ROM-Laufwerk als weiteres Laufwerk betrachtet. Sie können die Fotos herunterladen (übertragen), indem Sie sie vom "austauschbaren Datenträger" (bei Macintosh "unbenannt") auf die Festplatte oder ein anderes Speichermedium kopieren.

Windows

Klicken Sie doppelt auf den "austauschbaren Datenträger", um diesen zu öffnen. Die Bilddateien befinden sich in den untergeordneten Ordnern. Wählen Sie die Bilder aus, die Sie kopieren möchten, und wählen Sie dann aus dem Menü "Bearbeiten" die Option "Kopieren". Öffnen Sie das Zielverzeichnis und wählen aus dem Menü "Bearbeiten" die Option "Einfügen". Sie können die Bilddateien auch in das gewünschte Verzeichnis verschieben.

Macintosh

Öffnen Sie das Symbol "Unbenannt" sowie das Zielverzeichnis auf der Festplatte.



Hinweis

- Verschieben Sie die Bilddateien von der Kamera in das Zielverzeichnis. Bei der Verwendung von Speicherkarten können Sie auch einen Kartenleser benutzen (dringend empfohlen).

INSTALLIEREN VON PHOTOSUITE

PhotoSuite ist ein sehr benutzerfreundliches Bildbearbeitungsprogramm. Mit PhotoSuite können Sie die Bilder ganz einfach retouchieren, neu zusammenstellen und sortieren. Dieses Programm enthält eine Reihe von Schablonen für Bilderrahmen, Geburtstagskarten, Kalender und vieles mehr. Machen Sie Ihre Aufnahmen und probieren Sie dieses erstaunliche Programm aus.

Um PhotoSuite zu installieren:

1. Legen Sie die mit der Kamera mitgelieferte CD-ROM in das CD-ROM-Laufwerk ein. Das Willkommen-Fenster erscheint.
2. Klicken Sie auf **“PHOTOSUITE INSTALLIEREN”**. Befolgen Sie für die Installation die Anweisungen auf dem Bildschirm.



Hinweis

- Informationen zur Verwendung von PhotoSuite beim Bearbeiten und Retouchieren der Bilder finden Sie in der dazugehörigen Online-Hilfe.
- Wenn Sie Windows 2000/XP verwenden, müssen Sie bei der Installation von PhotoSuite als Administrator angemeldet sein.
- PhotoSuite wird nicht von Mac-Computern unterstützt. Hierfür wird iPhoto oder iPhoto2 empfohlen.

INSTALLIEREN VON PHOTOVISTA

PhotoVista ist ein benutzerfreundliches Programm, mit dem Sie im Handumdrehen spektakuläre 360°-Panoramabilder erstellen. Wenn Sie sich diese Panoramas ansehen, haben Sie das Gefühl, in eine absolut realistische Welt einzutauchen. PhotoVista fügt schnell und automatisch die Bilder zusammen, und mit der bedienungsfreundlichen Benutzeroberfläche können selbst Neulinge innerhalb weniger Minuten großartige Ergebnisse erzeugen.

Um PhotoVista zu installieren:

1. Legen Sie die mit der Kamera mitgelieferte CD-ROM in das CD-ROM-Laufwerk ein. Das Willkommen-Fenster erscheint.
2. Klicken Sie auf **“PHOTOVISTA INSTALLIEREN”**. Befolgen Sie für die Installation die Anweisungen auf dem Bildschirm.



Hinweis

- Informationen zur Verwendung von PhotoVista beim Erstellen von 360°-Panoramabildern finden Sie in der dazugehörigen Online-Hilfe.
- Wenn Sie Windows 2000/XP verwenden, müssen Sie bei der Installation von PhotoVista als Administrator angemeldet sein.
- PhotoVista wird nicht von Mac unterstützt.
Wenn Sie mit Windows XP arbeiten, bei dem nicht das Service-Pack 1 enthalten ist, müssen Sie zuerst eine Verbindung zu http://www.java.com/en/download/windows_automatic.jsp herstellen und die Java-Virtual-Machine-Installation herunterladen. Weitere Informationen zu Java finden Sie in der dazugehörigen Online-Hilfe bei <http://java.sun.com/getjava/help.html>.
Nach der Java-Installation können Sie iSee Media PhotoVista installieren.
- Die Systemanforderungen für PhotoVista sind:
 - Windows 98/Windows NT 4 (Service-Pack 3 oder höher)
 - Windows 2000, Windows Me, Windows XP Service Pack 1 oder höher

DIE KAMERA ALS PC-KAMERA VERWENDEN

Sie können die Kamera auch als PC-Kamera verwenden. Dadurch ist es möglich, mit Ihren Geschäftspartnern Videokonferenzen abzuhalten oder mit Ihren Freunden oder der Familie in Echtzeit "gegenüberzustehen".

Um die Kamera als PC-Kamera zu verwenden, gehen Sie so vor:

Schritt 1: Installieren des PC-Kamera-Treibers (dieser befindet sich zusammen mit dem USB-Treiber auf der CD-ROM)

Schritt 2: Anschließen der Kamera an den Computer

Schritt 3: Starten des Anwenderprogramms (d.h. Windows NetMeeting)



Hinweis

- Bei der Kamera ist keine Videokonferenz-Software (oder Videobearbeitungs-Software) enthalten.
- Dieser Modus wird nicht von Mac-Computern unterstützt.

Allgemeine Systemvoraussetzungen für Videokonferenzen

Wenn Sie die Kamera für die Durchführung von Videokonferenzen verwenden möchten, muss das Computersystem die folgenden Voraussetzungen erfüllen:

- Mikrofon
- Soundkarte
- Lautsprecher oder Kopfhörer
- Netzwerk oder Internet-Verbindung

Schritt 1: Installieren des PC-Kamera-Treibers

Der PC-Kamera-Treiber auf der CD-ROM ist nur für Windows vorgesehen. Die PC-Kamera-Funktion wird von Mac-Computern nicht unterstützt.

1. Legen Sie die mit der Kamera mitgelieferte CD-ROM in das CD-ROM-Laufwerk ein. Das Willkommen-Fenster erscheint.
2. Klicken Sie auf **“USB-TREIBER INSTALLIEREN”**. Befolgen Sie für die Installation die Anweisungen auf dem Bildschirm. Wenn die Installation des Treibers abgeschlossen ist, starten Sie den Computer neu.



Hinweis

- Der USB-Treiber auf der CD-ROM ist als Doppelversion entwickelt worden (USB- und PC-Kamera-Treiber).
 - a) Bei Windows 98 installiert das Betriebssystem Windows beide Treiber (USB- und PC-Kamera-Treiber).
 - b) Bei Windows 2000/ME/XP wird nur der PC-Kamera-Treiber installiert.

Schritt 2: Anschließen der Kamera an den Computer

1. Schließen Sie ein Ende des USB-Kabels an einen freien USB-Anschluss des Computers an.
2. Schließen Sie das andere Ende des USB-Kabels an den USB-Anschluss der Kamera an.
3. Wählen Sie mit der Taste ▲/▼ die Option [PC Cam] und drücken dann auf die Taste **SET**.
4. Befestigen Sie die Kamera sorgfältig über dem Computerbildschirm oder verwenden Sie ein Dreibeinstativ.



Hinweis

- Wenn Sie diese Kamera als PC-Kamera verwenden, müssen sich keine Batterien in der Kamera befinden. Die Kamera wird automatisch vom Computer über das USB-Kabel mit Strom versorgt.

Schritt 3: Starten des Anwenderprogramms (d.h. Windows NetMeeting)

Um Windows NetMeeting für Videokonferenzen zu verwenden:

1. Gehen Sie zu **Start → Programme → Zubehör → Kommunikation → Net Meeting** und starten das Programm NetMeeting.
2. Klicken Sie auf die Taste **Video starten**, um sich das Live-Video anzusehen.
3. Klicken Sie auf die Taste **Anrufen**.
4. Geben Sie die e-Mail-Adresse oder die Netzwerkadresse des Computers ein, den Sie anwählen möchten.
5. Klicken Sie auf **Anruf**. Die Person, die Sie anrufen, muss ebenfalls das Programm Windows NetMeeting starten und für die Videokonferenz Ihren Anruf annehmen.



Hinweis

- Die Auflösung der Videos bei Videokonferenz-Programmen ist normalerweise 320 x 240.
- Weitere Informationen zur Benutzung der Software von Videokonferenz-Programmen finden Sie in der dazugehörigen Hilfe-Dokumentation.

MENÜ-Optionen

Die Grundfunktionen des Menüs

■ Öffnen des Menüs:

1. Drücken Sie so oft auf die Taste **MODE**, bis der Modus  /  /  /  erscheint.
2. Drücken Sie auf die Taste **SET**.
 - Beim entsprechenden Modus  erscheint ein Menü. Überspringen Sie Schritt 3.
3. Drücken Sie auf die Taste **MENU**.
 - Das Menü erscheint.

■ Auswählen eines Eintrags:

1. Wählen Sie den gewünschten Eintrag mit den Tasten **▲/▼** aus.
2. Um in das Untermenü zu gelangen, drücken Sie auf **►**.

■ Einstellen eines Werts:

1. Stellen Sie den Wert mit den Tasten **▲/▼** ein.
2. Bestätigen Sie die Auswahl mit **SET**.
3. Drücken Sie auf die Taste **◀**, um die Menü-Funktion zu beenden.

■ Bestätigen einer Auswahl:

1. Wählen Sie mit den Tasten **▲/▼** die Option [Ja].
2. Drücken Sie auf die Taste **SET**.
3. Drücken Sie auf die Taste **◀**, um die Menü-Funktion zu beenden.

Benutzerführungs-Menüs

Die entsprechenden Menü-Optionen werden durch Drücken der Taste **MENU** aufgerufen.

Aufnahme-Menü



Einstellung	Beschreibung	Option
Auflösung	Stellen Sie die Bildauflösung ein. Lesen Sie in diesem Benutzerhandbuch nach unter "Einstellen von Bildauflösung und Qualität".	6M 2912 x 2184 3M 2032 x 1520 1600 x 1200 1280 x 960 640 x 480
Qualität	Legen Sie die Bildqualität fest. Lesen Sie in diesem Benutzerhandbuch nach unter "Einstellen von Bildauflösung und Qualität".	☆☆ Super fein ★ Fein ★ Normal
Belichtung	Für jede Aufnahme nimmt die Kamera automatisch die Belichtungseinstellungen vor. Ist das Aufnahmeobjekt jedoch zu dunkel oder zu hell, regelt die Kamera die Helligkeit, damit das Aufnahmeobjekt dann entsprechend anzupassen. Diesen Vorgang nennt man Belichtungskorrektur. Beispiele für Belichtungskorrektur:	-1.5EV~+1.5EV

	■ Positive (+) Korrektur * Aufnahmen von gedrucktem Text (schwarze Zeichen auf weißem Papier) * Portraits mit Gegenlicht * Sehr helle Landschaften (z.B. Schneefelder) und stark spiegelnde Gegenstände * Aufnahmen, die größtenteils aus Himmel bestehen ■ Negative (-) Korrektur * Mit Spotlicht bestrahlte Aufnahmeobjekte, insbesondere bei dunklen Hintergründen * Aufnahmen von gedrucktem Text (schwarze Zeichen auf weißem Papier). * Landschaftsaufnahmen mit geringer Spiegelung, z.B. Aufnahmen von grünem oder dunklem Blätterwerk.	
Weißabgl. (Weißabgleich)	Für jede Aufnahme nimmt die Kamera automatisch die Einstellungen für den Weißabgleich vor. Die Aufnahmen fallen aber bei unterschiedlichen Lichtbedingungen (Tageslicht, bewölkter Himmel, Neonlicht und Kunstlicht) immer anders aus. Die Kamera kann nicht wie das menschliche Auge die verschiedenen Lichtarten unterscheiden und sich entsprechend anpassen. Bei bestimmten Lichtverhältnissen können auf den Aufnahmen ungewollte Schattenbildungen auftreten. In diesem Fall können Sie den Weißabgleich ändern, indem Sie bestimmte Lichtverhältnisse (Temperatur) vorgeben, die für die Aufnahme am besten geeignet sind.	A Autom.  Tageslicht  Bewölkt  Glühlampe  Leuchtstoff
Selbstauss. (Selbstausslöser)	Bei dieser Option haben Sie die Möglichkeit, die Selbstausslöser-Funktion ein- oder auszuschalten.	Ja Nein

Film-Menü



Einstellung	Beschreibung	Option
Belichtung	Detailinformationen erhalten Sie unter Aufnahme-Menü im Abschnitt "Belichtung".	-1.5EV~+1.5EV
Weißabgl. (Weißabgleich)	Detailinformationen erhalten Sie unter Aufnahme-Menü im Abschnitt "Weißabgl.".	A Autom. Tageslicht Bewölkt Glühlampe Leuchtstoff

Wiedergabe-Menü



Einstellung	Beschreibung	Option
Löschen	Lesen Sie nach unter "Löschen von Aufnahmen/Formatieren von Datenträgern".	Dieses Bild Bilder auf Formatieren Beenden
Kop.>Karte (Kopie > Karte)	Lesen Sie in diesem Benutzerhandbuch nach im Abschnitt "Kopieren des Inhalts des internen Speichers auf eine Speicherkarte".	Ja Nein
Diashow	Lesen Sie in diesem Benutzerhandbuch nach unter "Diashow".	3 s 6 s 10 s Beenden
DPOF	Lesen Sie in diesem Benutzerhandbuch nach unter "DPOF"-Einstellungen.	Einzel Alle
Logo spch.	Lesen Sie in diesem Benutzerhandbuch nach unter "Ändern des Start-Logos der Kamera".	Ja Nein

Einrichtungs-Menü



Einstellung	Beschreibung	Option
Datum & Zeit	Lesen Sie in diesem Benutzerhandbuch nach unter "Einstellen von Datum und Uhrzeit".	-
Signalton	Wenn diese Funktion aktiviert ist, erzeugt die Kamera bei jedem Drücken auf die Kamera-Taste einen Piepton.	Ein Aus
Sprache	Mit dieser Funktion können Sie eine Sprache für die Menüs und die auf dem LCD-Monitor angezeigten Texte auswählen.	English/Français/ Deutsch/Español/ Italiano/繁體中文/ 简体中文
Autom. Aus (Automatisches Abschalten der Kamera)	Wenn die angeschaltete Kamera einen festgelegten Zeitraum lang (3 Minuten) nicht benutzt wird (wenn keine Tasten gedrückt werden), schaltet sie sich automatisch aus, um Energie zu sparen. Wenn sich die Kamera im Leerlaufmodus befindet, kann Sie durch Drücken auf eine beliebige Taste wieder aktiviert werden. Wenn Sie dann mit der Kamera Aufnahmen machen möchten, müssen Sie sie erst wieder einschalten, indem Sie die POWER -Taste betätigen.	1 Min. 3 Min. 5 Min. 10 Min. Abbrechen

Zurücks.	Mit dieser Funktion haben Sie die Möglichkeit, alle Kameraeinstellungen auf ihre Standardwerte zurückzusetzen.	Ja Nein
Frequenz	Diese Kamera unterstützt verschiedene Lichtfrequenzen: 50 Hz und 60 Hz. Wenn Sie eine Aufnahme bei Leuchtstofflicht machen, müssen Sie entsprechend der regionalen Stromspannungswerte die richtige Frequenz wählen. Diese Funktion ist nur dann wirksam, wenn Sie den Weißabgleich auf  (Neonlicht) einstellen.	50 Hz 60 Hz

TECHNISCHE DATEN

Element/Funktion	Beschreibung
Sensor	Ca. 3,0 Megapixel
Bildauflösung	2912 x 2184 Pixel (FW-Interpolation bis 6,3 Megapixel) 2032 x 1520 Pixel 1600 x 1200 Pixel 1280 x 960 Pixel 640 x 480 Pixel
LCD	1,5" TFT LCD-Farbmonitor
Selbstauslöser	10 Sekunden Verzögerung
Zoom	4-facher Digitalzoom
Aufnahme-Modi	Foto, Videoclip (Film)
Speichertyp	16MB interner Speicher (14MB frei für die Bildspeicherung) SD-Speicherkarte (optional) (Kapazität bis 512 MB)
Objektiv	Brennweite: $f = 8,65\text{mm}$ F-Zahl: 3,0
Fokussierbereich	Normal: 1,6m bis unendlich Makro: 0,4m bis 0,6m
Belichtung und Korrektur	Automatische Belichtung mit manueller EV-Korrektur +/- 1,5 EV in Schritten von 0,3 EV
Weißabgleich	Automatisch mit den Voreinstellungen Bewölkt, Tageslicht, Glühlampe, Leuchtstoff
Dateiformate	JPEG, AVI (MPEG-1) für Videoclips
Dateistandards	JPEG, EXIF 2.2, DPOF 1.0, DCF 1.0, MPEG-1
Anschlüsse (Ports)	USB-Anschluss
Stromversorgung	2 Alkalibatterien Typ AAA (1,5 V) oder Ni-MH-Batterien (1,2 V)
Abmessungen	89,5 x 56 x 24 mm (B x H x T) (ohne herausstehende Teile)
Gewicht	Ca. 82g (ohne Batterien/Akkus und Speicherkarte)

* Änderungen von Design und technischen Daten ohne Ankündigung vorbehalten