

BENUTZERHANDBUCH

BENUTZERHANDBUCH

WARENZEICHEN-INFORMATIONEN

- Microsoft® und Windows® sind in den USA eingetragene Warenzeichen von Microsoft Corporation.
- Pentium® ist ein eingetragenes Warenzeichen von Intel Corporation.
- Macintosh ist ein Warenzeichen von Apple Computer, Inc.
- SD™ ist ein Warenzeichen.
- PhotoSuite, PhotoVista und das MGI-Logo sind Warenzeichen bzw. eingetragene Warenzeichen von MGI Software Corp.
- Adobe, das Adobe-Logo und Acrobat sind Warenzeichen von Adobe Systems Incorporated.
- Bei anderen Namen und Produkten kann es sich um Warenzeichen oder eingetragene Warenzeichen im Besitz der jeweiligen Eigentümer handeln.

DIES BITTE ZUERST LESEN

Lesen Sie bitte zuerst die folgenden wichtigen Hinweise, bevor Sie beginnen.

1. Gebündelter Treiber, Software, Design, technische Daten und das Benutzerhandbuch, das mit der Kamera geliefert wird, können ohne Benachrichtigung geändert werden.
2. Das Zubehör, das mit der Kamera geliefert wird, kann sich je nach Region unterscheiden.
3. Wenn Sie den Treiber aktualisieren wollen, wenden Sie sich an den Händler, bei dem Sie die Kamera erworben haben.
4. Wir übernehmen in keinem Fall Haftung für Schäden, die auf falsche Angaben in diesem Benutzerhandbuch zurückzuführen sind.

WARNHINWEISE

- Benutzen Sie diese Kamera nicht, wenn Rauch aus ihr hervorkommt, sie ungewöhnlich heis wird, oder ungewöhnliche Gerüche oder Geräusche von sich gibt, oder wenn sie sich in einem anderen ungewöhnlichen Zustand befindet. Das Bedienen der Kamera in einer dieser Situationen kann Feuer oder elektrischen Schlag zur Folge haben. Beenden Sie sofort das Benutzen der Kamera, schalten sie aus und entfernen die Stromquelle (Batterien oder Netzteil). (Wenn Sie das Netzteil verwenden, ziehen Sie es aus der Steckdose, nachdem Sie es von der Kamera getrennt haben.) Wenn Sie sicher gegangen sind, dass kein Rauch mehr aus der Kamera hervordringt, kontaktieren Sie Ihren Handler oder einen Kundendienst in Ihrer Nahe und lassen die Kamera reparieren. Versuchen Sie auf keinen Fall, diese Kamera selbst zu reparieren, da dies gefährlich sein kann.
- Benutzen Sie die Kamera nicht, wenn Fremdkörper in sie eingedrungen sind. Schalten Sie die Kamera aus und entfernen die Stromquelle (Batterien oder Netzteil). (Wenn Sie das Netzteil verwenden, ziehen Sie es aus der Steckdose, nachdem Sie es von der Kamera getrennt haben.) Kontaktieren Sie dann Ihren Handler oder einen autorisierten Kundendienst in Ihrer Nahe. Benutzen Sie Ihre Kamera nicht weiter, da dies zu Feuer oder elektrischem Schlag führen kann.
- Wenn die Kamera fallengelassen wurde oder das Kameragehäuse beschädigt ist, schalten Sie sie aus und entfernen die Stromquelle (Batterien oder Netzteil). (Wenn Sie das Netzteil verwenden, ziehen Sie es aus der Steckdose, nachdem Sie es von der Kamera getrennt haben.) Kontaktieren Sie dann Ihren Handler oder einen autorisierten Kundendienst in Ihrer Nahe. Benutzen Sie Ihre Kamera nicht weiter, da dies zu Feuer oder elektrischem Schlag führen kann.
- Stellen Sie die Kamera nicht auf eine instabile Oberfläche, z. B. einen wackligen Tisch oder eine Schräge, von der die Kamera herunterfallen oder auf der sie umkippen konnte, was zu Verletzungen führen kann.
- Setzen Sie die Kamera keiner Feuchtigkeit aus und gehen sicher, dass kein Wasser in sie eindringt. Seien Sie besonders dann vorsichtig, wenn Sie die Kamera unter extremen Wetterbedingungen, z. B. bei Regen oder Schnee, benutzen, oder wenn Sie die Kamera am Strand oder neben Wasser verwenden. Wasser in der Kamera kann Feuer oder elektrischen Schlag zur Folge haben.
- Versuchen Sie nicht, die Kamera zu ändern. Dies kann Feuer oder elektrischen Schlag zur Folge haben.
- Entfernen Sie nicht das Kameragehäuse. Dies kann einen elektrischen Schlag zur Folge haben. Interne Inspektion, Instandhaltung und Reparaturen sollten nur von Ihrem Handler oder einem autorisierten Kundendienst vorgenommen werden.
- Berühren Sie während eines Gewitters nicht des Stromkabel, wenn Sie das Netzteil benutzen. Dies kann einen elektrischen Schlag zur Folge haben.

SICHERHEITSHINWEISE

- Bringen Sie diese Kamera nicht an einen feuchten oder staubigen Ort. Dies kann Feuer oder elektrischen Schlag zur Folge haben.
- Bringen Sie diese Kamera nicht an einen Ort mit Ölschwaden oder Dampf, z. B. neben einen Herd oder einem Befeuchter. Dies kann Feuer oder elektrischen Schlag zur Folge haben.
- Wenn die Kamera hohen Temperaturen ausgesetzt wird, kann das Gehäuse und innere Komponenten beschädigt und Feuer ausgelöst werden.
- Wickeln Sie die Kamera oder das Netzteil nicht in ein Tuch oder eine Decke ein. Dies kann zu Hitzestau führen, das Gehäuse beschädigen und Feuer auslösen. Benutzen Sie die Kamera und das Zubehör immer an gut belüfteten Orten.
- Behandeln Sie die Kamera vorsichtig und stoßen Sie nicht an harte Gegenstände an. Wenn die Kamera grob behandelt wird, kann es zu Fehlfunktionen kommen.
- Transportieren Sie die Kamera nicht, wenn sie eingeschaltet ist. (Wenn Sie das Netzteil verwenden, ziehen Sie es aus der Netzsteckdose nachdem Sie die Kamera ausgeschaltet haben.) Gehen Sie sicher, dass alle Anschlusskabel oder Kabel zu anderen Geräten abgetrennt sind, bevor Sie die Kamera an einen anderen Ort bringen. Wenn dies nicht der Fall ist, könnten Kabel beschädigt und Feuer oder elektrischer Schlag ausgelöst werden.
- Wenn Sie beabsichtigen, die Kamera für einen längeren Zeitraum nicht zu benutzen, z. B. während des Urlaubs, entfernen Sie zur Sicherheit immer die Stromquelle von der Kamera (Batterien oder Netzteil). (Wenn Sie das Netzteil verwenden, ziehen Sie es aus der Steckdose, nachdem Sie es von der Kamera getrennt haben.) Wenn Sie dies nicht tun, kann es zu Feuer kommen.
- Benutzen Sie nur die für den Gebrauch mit der Kamera vorgesehenen Batterien. Wenn Sie nicht geeignete Batterien verwenden, kann es zum Brechen oder Auslaufen der Batterien, zu Feuer und Verletzung oder zur Verschmutzung des Batteriefachs kommen.
- Überprüfen Sie beim Einsetzen der Batterien in die Kamera die Polaritätszeichen auf der Batterie (- und +), um sicher zu gehen, dass Sie die Batterien korrekt einsetzen. Bei falscher Ausrichtung der Batterien kann es zum Brechen oder Auslaufen der Batterien, zu Feuer und Verletzung oder zur Verschmutzung des Batteriefachs kommen.
- Entfernen Sie die Batterien, wenn Sie die Kamera für einen längeren Zeitraum nicht benutzen wollen. Die Batterien könnten auslaufen und Feuer, Verletzung oder Verschmutzung des Batteriefachs verursachen. Wenn Batterien auslaufen, säubern Sie das Batteriefach gründlich und setzen neue Batterien ein. Waschen Sie Ihre Hände sorgfältig, wenn sie mit Batterieflüssigkeit in Berührung gekommen sind.

INHALTSVERZEICHNIS

EINFÜHRUNG	8
Überblick	8
Packungsinhalt	9
Optionales Zubehör	9
KENNELNERN DER KAMERA 10	
Vorderseite	10
Rückseite	11
Modusrad	12
LED-Anzeigen	13
Status-LCD	14
LCD-Monitor-Anzeigen	15
BEGINNEN	17
Einsetzen der Batterien	17
Benutzen des Netzteils	18
Laden einer SD-Speicherkarte	19
Befestigen des Riemens	20
Auswählen der Sprache	21
Einstellen von Datum und Zeit	22
Einstellen der Bildauflösung	

und -Qualität	23
AUFNAHME-MODUS	25
Aufnehmen von Bildern	25
Benutzen des Suchfensters	25
Benutzen des LCD-Monitors	26
Ansehen des letzten Bilds im	
Aufnahme-Modus	27
Benutzen des optischen Zooms	28
Benutzen des Digitalzooms	29
Benutzen des Selbstauslösers	30
Benutzen des Makro-Modus	31
Benutzen des Blitzes	32
Manuelles Aufnehmen von Bildern	34
WIEDERGABE-MODUS	35
Ansehen von Bildern	35
Zoomen von Bildern	36
Anzeige von Miniaturbildern	37
Diaschau-Anzeige	38
Löschen von Bildern	39

FILM-MODUS 40

Aufnehmen von Videoclips 40

Ansehen von Videoclips 41

ÜBERTRAGEN VON**AUFGENOMMENEN BILDERN IN
IHREN COMPUTER 42**Schritt 1: Installation des USB-Treibers
in Windows-Rechner 43Installation des USB-Treibers in
Macintosh-Rechnern 43Schritt 2: Anschließen der Kamera
an Ihren Computer 44Schritt 3: Herunterladen von Bildern ... 45
 Windows-Computer 45

Macintosh-Computer 45

**INSTALLATION VON
MGI PHOTOSUITE 46****INSTALLATION VON
MGI PHOTOVISTA 47****INSTALLATION VON
ACROBAT READER 48****BENUTZEN DES
BENUTZERHANDUCHS 49****BENUTZEN DER KAMERA ALS
EINE PC-KAMERA 50**Systemvoraussetzungen für
Videokonferenzen: 50Schritt 1: Installation des
PC-Kamera-Treibers 51Schritt 2: Anschließen der Kamera
an Ihren Computer 52Schritt 3: Ausführen der
Software-Anwendung (z. B.: Windows

NetMeeting) 53

MENÜ-OPTIONEN 54Aufnahme-Menü 54
 LCD-HELLIGKEIT 54

SCHNELLANSICHT	54	TON	65
DIGITALZOOM	55	MEDIUM FORMAT	65
BEENDEN	55	VIDEO-MODUS	65
Manuelle-Aufnahme-Menü	56	USB-MODUS	66
LCD-HELLIGKEIT	56	AUTO STROM AUS	67
SCHNELLANSICHT	56	ZURÜCKSETZEN	68
DIGITALZOOM	56		
WEISSABGLEICH	57	ANSCHLIESSEN DER KAMERA	
EV-KOMPENSATION	58	AN ANDERE GERÄTE	69
SCHÄRFE	59	TECHNISCHE DATEN DER	
BEENDEN	59	KAMERA	70
Wiedergabe-Menü	60		
LCD-HELLIGKEIT	60		
DIASCHAU	60		
ZU KARTE	60		
DPOF	61		
BEENDEN	62		
Film-Menü	63		
LCD-HELLIGKEIT	63		
BEENDEN	63		
Setup-Menü	64		
DATUM/ZEIT	64		
SPRACHE	64		

EINFÜHRUNG

Überblick

G

Bei dieser Kamera handelt es sich um eine benutzerfreundliche digitale Standbildkamera, die herausragende Bilder in einer Auflösung von 2048x1536 und einer Spitzenqualität von 3,3 Megapixeln, 1/2.51" CCD, bietet. Unter Verwendung des integrierten 1,5" TFT LCD-Monitors können Sie Bilder einrichten und im Detail überprüfen. Ein Auto-Blitz-Sensor, der automatisch die Aufnahmebedingungen erkennt und entscheidet, ob Blitzlicht benutzt wird, hilft Ihnen, immer ideale Bilder aufzunehmen. Der eingebaute 16MB-Speicher ermöglicht Ihnen das Aufnehmen oder Speichern von Bildern, ohne dass Sie eine zusätzliche Speicherkarte erwerben müssen. Sie können die Speicherkapazitäten auch (auf bis zu 128MB) erweitern, indem Sie eine externe Speicherkarte verwenden. Neben Standbildern können Sie mit der Filmfunktion auch bewegte Bilder aufnehmen.

Aufgenommene Bilder können über das mitgelieferte USB-Kabel und den USB-Treiber (für Win98 und Mac OS 8.6) auf einfache Weise in Ihren Rechner heruntergeladen werden. Sie können Ihre Bilder dann in Ihrem Rechner verbessern und retuschieren, indem Sie die bereitstehende Bearbeitungssoftware benutzen, und sie dann per E-Mail an Ihre Freunde senden. Die DPOF-unterstützte Funktion ermöglicht Ihnen das Ausdrucken Ihrer Bilder in kompatiblen Druckern durch einfaches Einstecken der Speicherkarte. Darüber hinaus kann diese Kamera als PC-Kamera benutzt werden, mit der Sie an Videokonferenzen teilnehmen oder sich mit Kollegen von Angesicht zu Angesicht unterhalten können. All diese praktischen Funktionen wurden speziell für Sie entworfen. Lassen Sie uns nun die Vorteile erkunden, die Ihnen die Kamera bietet.

Packungsinhalt

Packen Sie die Einzelteile vorsichtig aus und gehen sicher, dass folgende Teile vorhanden sind. Falls ein Teil fehlen, fehlerhaft oder beschädigt sein sollte, wenden Sie sich umgehend an Ihren Händler.

- | | |
|-------------------|----------------------------|
| ■ Digitalkamera | ■ Benutzerhandbuch |
| ■ USB-Kabel | ■ Handgelenksriemen |
| ■ Videokabel | ■ Objektivkappe mit Riemen |
| ■ Software-CD-ROM | |

G

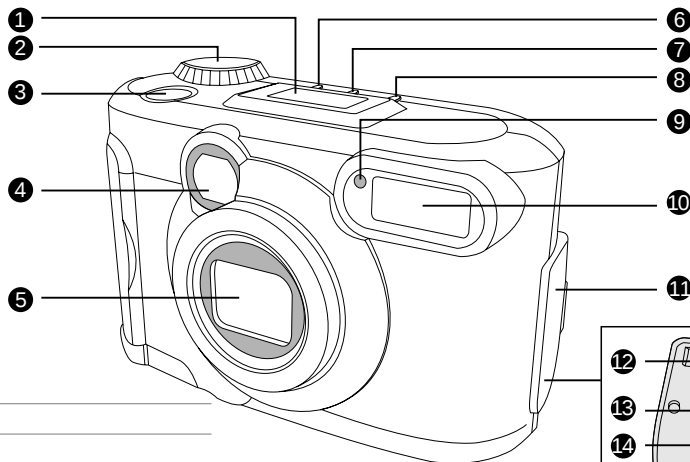
Optionales Zubehör

- SD-Speicherkarte (bis zu 128MB Speicherkapazität)
- Kameratasche
- Netzteil
- 4 Alkali-Batterien der Größe AA

KENNENLERNEN DER KAMERA

Vorderseite

G



1. Status-LCD

2. Modusrad

3. Auslöser

4. Suchfenster

5. Objektiv

6.  Menü-Taste

7.  Qualität/Auflösung-Taste

8.  Blitz-Taste

9. Selbstauslöserlicht

10. Blitz

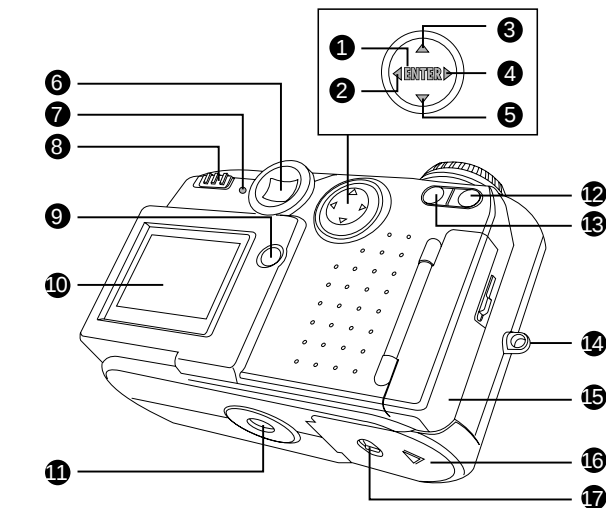
11. Anschlussabdeckung

12. USB-Anschluss

13. VIDEO-OUT-Buchse

14. DC IN-Buchse

Rückseite



- 8. ① Ein/Aus-Taste
- 9. 🗑️ Löschen-Taste
- 10. LCD-Monitor
- 11. Stativgewinde

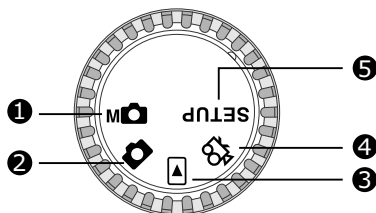
- 12. [🔍] Telefoto-Taste
- ⊕ Hereinzoomen-Taste
- 13. [👁️] Weitwinkel-Taste
- 🔍 Herauszoomen-Taste

- 1. ENTER-Taste
- 2. ◀ Pfeiltaste (links)
- 🌸 Makro-Taste
- 3. ▲ Pfeiltaste (auf)
- 4. ▶ Pfeiltaste (rechts)
- 📺 Schnellwiedergabe-Taste
- 5. ▼ Pfeiltaste (ab)
- ⌚ Selbstauslöser

- 6. Suchfenster
- 7. LED-Anzeige

- 14. Riemenöse
- 15. SD-Karten-Abdeckung
- 16. Batterie-Abdeckung
- 17. Batteriefach-Verschluss

Modusrad



1. Manuelle-Aufnahme-Modus
2. Aufnahme-Modus
3. Wiedergabe-Modus
4. Film-Modus
5. Setup-Modus

Modus	Beschreibung
 Manuelle-Aufnahme-Modus	Benutzen Sie diesen Modus zum Aufnehmen unbewegter Bilder durch manuelles Einrichten der Kameraeinstellungen, z. B. Weißabgleich, EV-Kompensation und Schärfe.
 Aufnahme-Modus	Benutzen Sie diesen Modus zum Aufnehmen von Standbildern.
 Wiedergabe-Modus	Benutzen Sie diesen Modus zum Ansehen oder Löschen Ihrer Bilder/ Videoclips. Diaschau- oder Miniaturanzeige für aufgenommene Bilder steht in diesem Modus ebenfalls zur Verfügung.
 Film-Modus	Benutzen Sie diesen Modus zum Aufnehmen von Videoclips.
SETUP Setup-Modus	Benutzen Sie diesen Modus zum Auswählen Ihrer bevorzugten Einstellungen für die Kamera.

LED-Anzeigen

Anzeige	Status	Beschreibung	Ton
LED-Anzeige	Stetiges Rot	Die Kamera ist eingeschaltet.	Nein
LED-Anzeige	Aufblinkendes Rot	Systemfehler wurde entdeckt	Ja *(3)
LED-Anzeige	Aufblinkendes Orange	Blitz wird aufgeladen	Nein
LED-Anzeige	Aufblinkendes Orange	Bild wird auf die Speicherkarte aufgenommen.	Nein
LED-Anzeige	Aufblinkendes Orange	USB ist in Betrieb	Nein
LED-Anzeige	Stetiges Grün	Das System ist bereit.	Ja *(1)
LED-Anzeige	Stetiges Grün	Die Kamera ist zum Aufnehmen von Bildern oder Videoclips bereit.	Ja *(1)
SelbstausschalterAnzeige	Aufblinkendes Rot	Die Selbstausschalter-Funktion ist aktiviert.	Ja *(1)
---	---	Fehlermeldung	Ja *(3)
---	---	Gültige Tasten-Aktion	Ja *(1)

* (3) Die Kamera piept drei Mal.

* (1) Die Kamera piept ein Mal.

Status-LCD



Blitz-Modus

- Auto-Blitz
- Rote-Augen-Reduktion
- Blitz immer
- Blitz aus

Bildauflösung

- 2048 x 1536 Pixel
- 1024 x 768 Pixel
- Selbstausslöser-Modus
- Karten-Anzeige

Bildqualität

- ★★★ Fein
- ★★ Normal
- ★ Einfach
- Makro-Modus

Batterie-Status

- Batterie voll
- Batterie halbvoll
- Batterie fast leer
- Batterie leer

00:00

Digitale Anzeige (Diese Anzeige unterscheidet sich je nach Einstellung des Modusrads.)

Zeigt die voraussichtliche Anzahl von Aufnahmen, die im Aufnahme-Modus / Manuelle-Aufnahme-Modus gemacht werden können

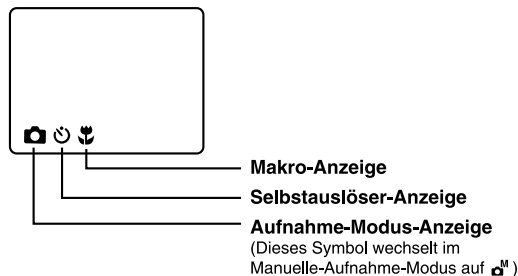
Zeigt die voraussichtliche Dauer in Sekunden für die Aufnahme eines Videoclips im Film-Modus

Zeigt die aktuelle Nummer des aufgenommenen Bildes im Wiedergabe-Modus

Zeigt "PC", wenn die Kamera mit dem USB-Kabel an Ihren Rechner angeschlossen ist

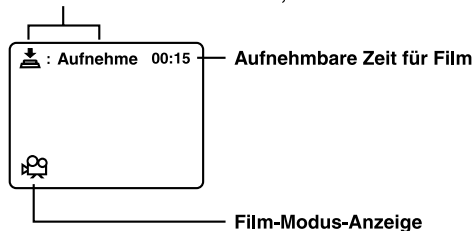
LCD-Monitor-Anzeigen

Beim Aufnehmen von Bildern erscheinen die folgenden Anzeigen:

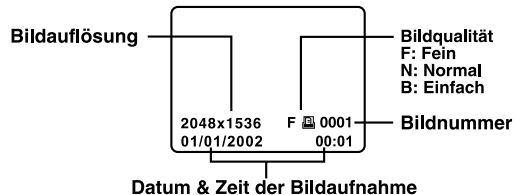


Beim Aufnehmen von Videoclips erscheinen die folgenden Anzeigen:

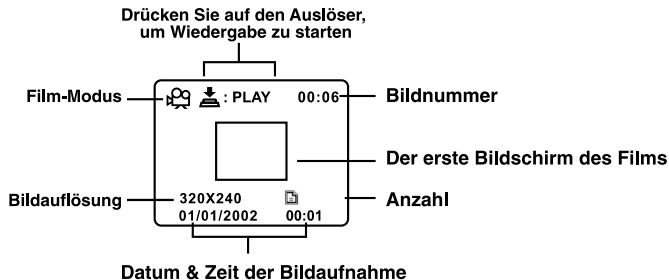
Drücken Sie auf den Auslöser, um die Aufnahme zu machen



Beim Wiedergeben von Bildern erscheinen die folgenden Anzeigen:



Beim Wiedergeben von Videoclips erscheinen die folgenden Anzeigen:

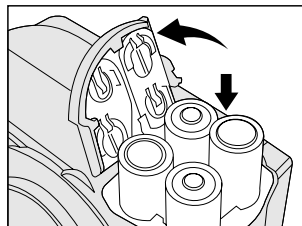


BEGINNEN

Sie können 4 Batterien der Größe AA (Alkali, Ni-MH) oder ein geeignetes Netzteil als Stromquelle für die Kamera benutzen. Batteriestrom eignet sich zur Aufnahme von Bildern oder Videoclips, während ein Netzteil zum Übertragen von Bildern zu Ihrem Rechner empfohlen wird.

Einsetzen der Batterien

1. Gehen Sie sicher, dass die Kamera ausgeschaltet ist.
2. Öffnen Sie die Batteriefachabdeckung in der durch den Pfeil angezeigten Richtung .
3. Legen Sie die Batterien entsprechend der Pol-Markierungen (+ oder -) ein.
4. Schließen und verriegeln Sie das Batteriefach.



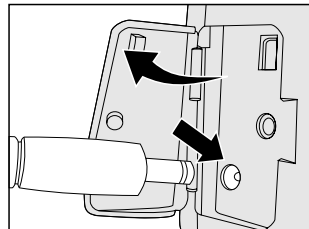
G

Hinweis

- Wenn Sie die Batterien für einen längeren Zeitraum nicht benutzen wollen, entfernen Sie sie aus der Kamera, um Auslaufen oder Korrosion zu vermeiden.
- Benutzen Sie auf keinen Fall Magnesium-Batterien.
- Benutzen Sie auf keinen Fall unterschiedliche Arten von Batterien oder alte und neue Batterien zusammen.
- Niedrige Temperaturen können die Lebenszeit der Batterien verringern und die Leistung beeinträchtigen. Vermeiden Sie das Benutzen in extrem kalten Umgebungen.

Benutzen des Netzteils

1. Gehen Sie sicher, dass die Kamera ausgeschaltet ist.
2. Öffnen Sie die Buchsenabdeckung und stecken das eine Ende des Netzteils in die DC-IN-Buchse der Kamera ein.
3. Stecken Sie das andere Ende in eine Netzsteckdose.



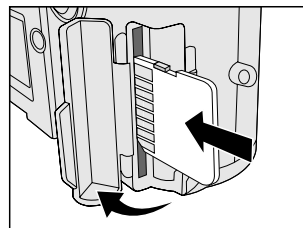
Hinweis

- Benutzen Sie nur das für die Kamera vorgesehene Netzteil. Andere Netzteile können die Kamera beschädigen, wodurch die Garantie erlöschen kann.
- Um zu Vermeiden, dass sich die Kamera während des Übertragens von Bildern zum Rechner automatisch ausschaltet, wenn der Batteriestrom zur Neige geht, benutzen Sie für die Stromversorgung das Netzteil.

Laden einer SD-Speicherkarte

Die Kamera besitzt einen internen Speicher von 16MB, der Ihnen ermöglicht, Bilder und Videoclips in der Kamera zu speichern. Sie können die Speicherkapazitäten aber auch erweitern, indem Sie eine optionale SD-Speicherkarte benutzen, auf der Sie Bilder und Videoclips speichern können.

1. Gehen Sie sicher, dass die Kamera ausgeschaltet ist.
2. Öffnen Sie die SD-Karten-Abdeckung.
3. Stecken Sie die SD-Speicherkarte ein.
 - Die Vorderseite der SD-Speicherkarte (Pfeilspitze) und die Vorderseite der Kamera sollten in dieselbe Richtung zeigen.
 - Wenn die Karte nicht eingesteckt werden kann, überprüfen Sie, ob die Richtung korrekt ist.
4. Schließen Sie den SD-Karten-Steckplatz.
 - Schalten Sie die Kamera aus, bevor Sie die Karte entfernen. Öffnen Sie die SD-Karten-Abdeckung. Drücken Sie die SD-Speicherkarte leicht herein und ziehen Sie dann heraus.

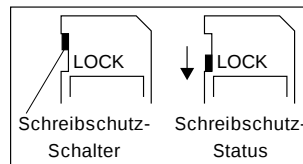


G



Hinweis

- Um zu vermeiden, dass wichtige Daten aus Versehen gelöscht werden, können Sie den Schreibschutz auf der Seite der SD-Speicherkarte auf die Position "LOCK" stellen. Wenn Sie Daten in der SD-Speicherkarte speichern, bearbeiten oder löschen wollen, heben Sie den Schreibschutz auf.

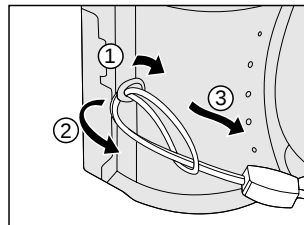


Befestigen des Riemens

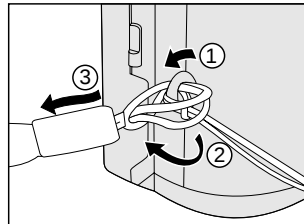
Die zwei Abbildungen unten zeigen, wie Sie den Objektivriemen und den Handgelenksriemen befestigen können. Der Objektivriemen mit der Objektivkappe wird benutzt, um das Objektiv der Kamera vor Schäden und Kratzern zu schützen. Der Handgelenksriemen kann angebracht werden, um zu vermeiden, dass die Kamera während des Benutzens aus Versehen aus der Hand gleitet.

G

1. Führen Sie das eine Ende des Objektivriemens durch die Öse und ziehen das andere Ende durch die Schlaufe, bis der Riemen fest angezogen ist.



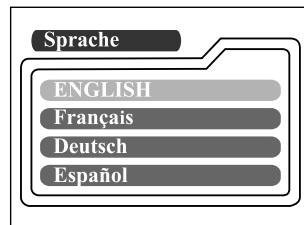
2. Befestigen Sie den Handgelenksriemen auf die gleiche Weise.



Auswählen der Sprache

Wenn Sie die Kamera zum ersten Mal einschalten, erscheint der Bildschirm mit der Spracheneinstellung, und Sie werden aufgefordert, eine Sprache zum Anzeigen der Informationen auf dem LCD-Monitor auszuwählen. Gehen Sie folgendermaßen vor, um die Sprache einzustellen.

1. Wählen Sie die gewünschte Sprache, indem Sie die Tasten ▲ / ▼ benutzen.
2. Drücken Sie zur Bestätigung auf die ENTER-Taste.

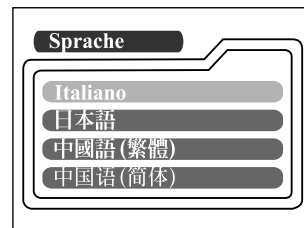


G



Hinweis

- Die Spracheinstellung wird selbst dann gespeichert, wenn die Kamera ausgeschaltet wird.



Einstellen von Datum und Zeit

Der Datum/Zeit-Bildschirm erscheint in den folgenden zwei Fällen:

- Wenn Sie die Kamera zum ersten Mal einschalten
- Wenn Sie die Kamera wieder einschalten, nachdem die Batterien herausgenommen und wieder eingesetzt wurden oder nachdem das Netzteil abgetrennt oder wieder angeschlossen wurde

G

Wenn der Bildschirm zur Datum- und Zeiteinstellung erscheint, können Sie folgendermaßen vorgehen, um das Datum und die Zeit wenn nötig einzustellen. Oder brechen Sie die Einstellung ab, indem Sie wiederholt auf die ENTER-Taste drücken.

1. Geben Sie die Werte für das Jahr, den Monat und den Tag mit Hilfe der Tasten ▲/▼/◀/▶ ein. Drücken Sie die auf ENTER-Taste, nachdem Sie jedes Feld eingestellt haben.
 - Wenn Sie den Wert erhöhen wollen, drücken Sie auf die Tasten ▲/▶.
 - Wenn Sie den Wert vermindern wollen, drücken Sie auf die Tasten ▼/◀.

Einstellen der Bildauflösung und -Qualität

Die Einstellungen für Auflösung und Qualität bestimmen die Größe und Komprimierungsrate Ihrer Bilder und die Anzahl der Bilder, die im internen Speicher oder auf der SD-Speicherkarte gespeichert werden können. Je höher die Auflösung und die Qualität ist, desto größer und weniger komprimiert ist ein Bild und desto mehr Speicherplatz nimmt es ein.

Höhere Auflösung und Qualität wird empfohlen, wenn Sie Bilder vergrößern wollen. Niedrige Auflösung und Qualität nimmt weniger Speicherplatz ein und eignet sich deshalb für das Verbreiten von Bildern per E-Mail oder über das Internet. Wenn Sie die Auflösung und Qualität von Bildern ändern wollen, drücken Sie auf die Taste   oben auf der Kamera.

Auflösung & Qualität:

Die Kamera bietet 2 Auflösungsmodi und 3 Qualitätsmodi, durch die Sie der Reihe nach gehen können, wenn Sie auf die Taste   drücken.

Die Reihenfolge ist:  ★★★ →  ★★ →  ★ →  ★★★ →  ★★ →  ★ → wiederholen.

Anzeigen für Auflösung & Qualität auf dem Status-LCD

Im Modus  /  : Zeigt die Einstellungen für Auflösung & Qualität für das aufzunehmende Bild

Im Modus  : Zeigt die Einstellungen für Auflösung & Qualität für das aufgenommene Bild

Die folgende Tabelle zeigt die geschätzte Anzahl von Aufnahmen, die Sie mit den jeweiligen Einstellungen unter Verwendung des internen 16MB-Speichers oder einer 8MB-SD-Speicherkarte machen können.

Auflösung	Qualität	Komprimierungsrate	Interner 16MB-Speicher	8MB- SD-Speicherkarte
 2048x1536 Pixel	★★★ Fein	8:1	17	9
	★★ Normal	12:1	25	14
	★ Einfach	16:1	34	18
 1024x768 Pixel	★★★ Fein	8:1	68	37
	★★ Normal	12:1	102	56
	★ Einfach	16:1	136	75

- Die obigen Daten basieren auf Ergebnissen von Standardtests. Die tatsächlichen Werte können sich je nach Aufnahmebedingung und Einstellung unterscheiden.

AUFNAHME-MODUS

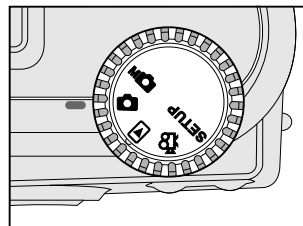
Aufnehmen von Bildern

Die Kamera besitzt ein optisches Suchfenster und einen 1,5" LCD-Monitor für das Einrichten von Bildern. Wenn Sie für die Aufnahme von Bildern das Suchfenster benutzen, können Sie Batteriestrom sparen. Wenn der Batteriestrom zur Neige geht und keine Ersatzbatterien zur Verfügung stehen, sollten Sie Bilder mit dem Suchfenster einrichten. Der LCD-Monitor eignet sich zum akkuraten Einrichten von Bildern und zum Überprüfen aller Details, verbraucht aber eine Menge an Batteriestrom.

G

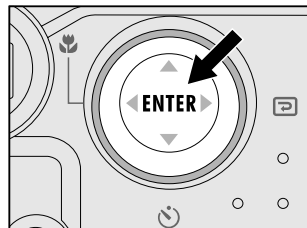
Benutzen des Suchfensters

1. Schalten Sie die Kamera ein, indem Sie den Schalter ① verschieben.
2. Stellen Sie das Modusrad auf den Modus  oder .
3. Richten Sie das Bild im Suchfenster ein.
4. Drücken Sie erst den Auslöser halb (die Kamera stellt Belichtung und Brennweite ein) und dann ganz herunter.
 - Wenn die Kamera die Belichtung und Brennweite einstellt, leuchtet die LED-Anzeige rot auf. Nehmen Sie ein Bild auf, bis die LED-Anzeige grün aufleuchtet.
 - Die LED-Anzeige leuchtet orange auf, während die Kamera ein aufgenommenes Bild verarbeitet.



Benutzen des LCD-Monitors

1. Schalten Sie die Kamera ein, indem Sie den Schalter ① verschieben.
2. Stellen Sie das Modusrad auf den Modus  oder .
3. Schalten Sie den LCD-Monitor ein, indem Sie auf die Taste ENTER drücken.
4. Richten Sie das Bild ein.
5. Drücken Sie erst den Auslöser halb (die Kamera stellt Belichtung und Brennweite ein) und dann ganz herunter.
 - Wenn die Kamera die Belichtung und Brennweite einstellt, leuchtet die LED-Anzeige rot auf. Nehmen Sie ein Bild auf, bis die LED-Anzeige grün aufleuchtet.
 - Die LED-Anzeige leuchtet orange auf, während die Kamera ein aufgenommenes Bild verarbeitet.



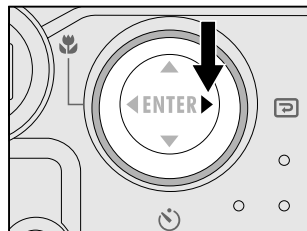
Hinweis

- Das Bild erscheint bei starkem Sonnenlicht oder hellem Licht auf dem LCD-Monitor dunkler. Dies ist keine Fehlfunktion.
- Wenn Sie den LCD-Monitor für eine längere Zeit benutzen, kann sich die Anzahl der möglichen Aufnahmen verringern. Wenn Sie die Anzahl der möglichen Aufnahmen erhöhen und gleichzeitig Batteriestrom sparen wollen, schalten Sie den LCD-Monitor aus und benutzen statt dessen das Suchfenster.

Ansehen des letzten Bilds im Aufnahme-Modus

Die Kamera verfügt über die Taste , mit der Sie das letzte Bild in den Modi  /  auf dem LCD-Monitor zeigen können. Sie können mit dieser Funktion allerdings lediglich das letzte Bild ansehen. Wenn Sie alle aufgenommenen Bilder ansehen wollen, gehen Sie zum Modus .

Wenn Sie das Bild nur direkt nach der Aufnahme ansehen wollen, drücken Sie auf die Taste . Das letzte Bild wird auf dem LCD-Monitor gezeigt. Wenn Sie von der Schnellwiedergabe zum Aufnahme-Modus zurückkehren und mit dem Aufnehmen fortfahren wollen, drücken Sie erneut auf die Taste .



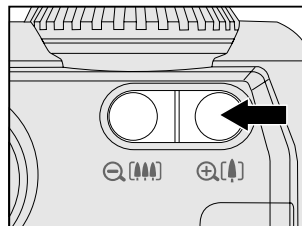
G

Benutzen des optischen Zooms

Das Objektiv bewegt sich während der Zoom-Aufnahme. Die Zoom-Aufnahme ermöglicht Ihnen Tele- und Weitwinkelaufnahmen. Das Objekt erscheint näher, wenn Sie auf die Taste [1] klicken, und erscheint weiter entfernt, wenn Sie auf die Taste [3] klicken.

G

1. Schalten Sie die Kamera ein, indem Sie den Schalter ① verschieben.
2. Stellen Sie das Modusrad auf den Modus  oder .
3. Schalten Sie den LCD-Monitor ein, indem Sie auf die ENTER-Taste drücken.
4. Drücken Sie auf die Taste [1] (Taste ), um das Motiv zu vergrößern.
5. Drücken Sie den Auslöser erst halb und dann ganz herunter.



Benutzen des Digitalzooms

Durch Verwenden des Digitalzooms lassen sich Bilder vergrößern, so dass das Objekt näher erscheint. Je mehr ein Bild allerdings vergrößert wird, desto körniger erscheint es. Die Digitalzoom-Funktion steht nur zur Verfügung, wenn Sie den LCD-Monitor und den Digitalzoom einschalten. Sehen Sie zum Aktivieren des Digitalzooms den Abschnitt DIGITALZOOM im Aufnahme-/Manuelle-Aufnahme-Menü.

1. Schalten Sie die Kamera ein, indem Sie den Schalter ① verschieben.
2. Stellen Sie das Modusrad auf den Modus  oder .
3. Schalten Sie den LCD-Monitor ein, indem Sie auf die ENTER-Taste drücken.
4. Drücken Sie die Taste  ganz herunter.
5. Aktivieren Sie die Funktion 2X-Digitalzoom, indem Sie die Taste  erneut drücken.
 - Das Symbol 2X erscheint auf dem LCD-Monitor.
 - Wenn Sie die Digitalzoom-Funktion abbrechen wollen, drücken Sie auf die Taste .
6. Drücken Sie den Auslöser erst halb und dann ganz herunter.



G

Hinweis

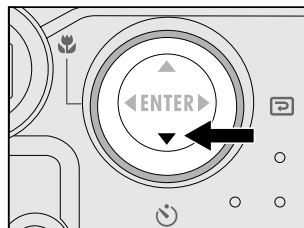
- Sie können den Digitalzoom nur bei einer Auflösung von 2048 x1536 Pixeln einstellen; für die Auflösung 1024x768 Pixel steht der Digitalzoom nicht zur Verfügung. Wenn Sie das mit dem Digitalzoom aufgenommene Bild wiedergeben, beträgt die Bildgröße 1024x768 Pixel.
- Die maximale Zoomvergrößerung beträgt für das Aufnehmen von Bildern 2X und für das Ansehen 4X.
- Im Film-Modus lässt sich der Digitalzoom nicht benutzen.

Benutzen des Selbstauslösers

Die Dauer des Selbstauslösers beträgt 10 Sekunden. Wenn Sie den Selbstauslöser durch Drücken auf den Auslöser aktiviert haben, blinkt das Selbstauslöserlicht für die ersten 7 Sekunden langsam und für die restlichen 3 Sekunden schnell. Dies ermöglicht Ihnen, sich für Gruppenbilder selbst in Pose zu setzen.

G

1. Stellen Sie die Kamera auf ein Stativ oder einen festen Untergrund.
2. Schalten Sie die Kamera ein, indem Sie den Schalter ① verschieben.
3. Stellen Sie das Modusrad auf den Modus  oder .
4. Drücken Sie auf die Taste .
 - Das Symbol  erscheint auf dem LCD-Monitor.
5. Richten Sie das Bild ein.
6. Drücken Sie den Auslöser erst halb und dann ganz herunter.
 - Die Selbstauslöser-Funktion ist aktiviert.
7. Nachdem die Selbstauslöser-Anzeige für 10 Sekunden geblinkt hat, nimmt die Kamera das Bild automatisch auf.
 - Wenn Sie die Selbstauslöser-Aufnahme während des Vorgangs abbrechen wollen, drücken Sie erneut auf die Taste  oder den Auslöser.



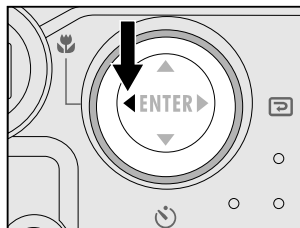
Hinweis

- Nachdem Sie eine Aufnahme gemacht haben, wird der Selbstauslöser-Modus ausgeschaltet.

Benutzen des Makro-Modus

Benutzen Sie den Makro-Modus für Aufnahmen von nahen Objekten, z. B. Blumen oder Insekten.

1. Schalten Sie die Kamera ein, indem Sie den Schalter ① verschieben.
2. Stellen Sie das Modusrad auf den Modus  oder .
3. Drücken Sie auf die Taste .
 - Das Symbol  erscheint auf dem LCD-Monitor, und der Pfeil zeigt auf das Makro-Symbol auf der Status-LCD.
4. Richten Sie das Bild ein.
5. Drücken Sie den Auslöser erst halb und dann ganz herunter.
 - Wenn Sie die Makro-Aufnahme während des Vorgangs abbrechen wollen, drücken Sie erneut auf die Taste .



G

Hinweis

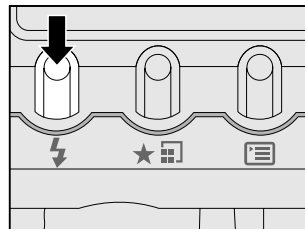
- Wenn Sie Nahaufnahmen von Objekten machen, können Sie das Bild mit Hilfe des Suchfensters oder des LCD-Monitors einrichten. Beim Einrichten des Bildes mit dem Suchfenster kann es aufgrund des Parallax-Phänomens allerdings dazu kommen, dass das Bild nicht exakt zentriert ist. Wir empfehlen deshalb, dass Sie in diesem Fall den LCD-Monitor zum Einrichten des Bildes benutzen.
- Nachdem Sie eine Aufnahme gemacht haben, wird der Makro-Modus ausgeschaltet.

Benutzen des Blitzes

Der Blitz ist so konzipiert, dass er in dunkler Umgebung automatisch aktiviert wird. Sie können ein Bild mit geeigneter Blitzeinstellung entsprechend unterschiedlicher Bedingungen aufnehmen. Wenn Sie die Blitzeinstellung ändern, behält die Kamera selbst dann die Einstellung bei, wenn sie ausgeschaltet wird.

G

1. Schalten Sie die Kamera ein, indem Sie den Schalter ① verschieben.
2. Stellen Sie das Modusrad auf den Modus  oder .
3. Drücken Sie die Taste  oben auf der Kamera wiederholt, bis der Pfeil auf den gewünschten Modus zeigt.
4. Drücken Sie den Auslöser erst halb und dann ganz herunter.



Die Kamera bietet 4 Blitzmodi: Auto-Blitz (Standard), Rote-Augen-Reduktion, Blitz immer und Blitz aus können der Reihe nach ausgewählt werden, wenn Sie auf die Blitz-Taste oben auf die Kamera drücken. Die folgende Tabelle zeigt, wie Sie während der Aufnahme den geeigneten Blitz-Modus wählen können.

Blitz-Modus	Beschreibung
[] Auto-Blitz	Der Blitz wird je nach Umgebungslicht automatisch ausgelöst. Wählen Sie diesen Modus für gewöhnliche Fotografie.
[] Rote-Augen-Reduktion	Vor dem eigentlichen Blitz wird ein Vorblitz ausgelöst, der die Pupillen in den Augen der aufgenommenen Personen zusammenziehen lässt, so dass der Rote-Augen-Effekt vermindert wird. Wählen Sie diesen Modus, wenn Sie Aufnahmen von Personen oder Tieren bei schlechten Lichtverhältnissen machen.
[] Blitz immer	Der Blitz wird unabhängig von der Umgebungshelligkeit immer ausgelöst. Wählen Sie diesen Modus für die Aufnahme von Bildern bei künstlichem Licht (Hintergrundlicht, Neonlicht usw.).
[] Blitz aus	Der Blitz wird nicht ausgelöst. Benutzen Sie diesen Modus, wenn Sie Bilder an einem Ort aufnehmen, an dem Blitzlicht nicht erlaubt ist, oder wenn das Motiv so weit entfernt ist, dass der Blitz keinen Nutzen bringt.

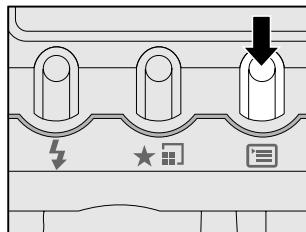
Manuelles Aufnehmen von Bildern

Sie können Bilder aufnehmen, wobei Sie manuell die Bedingungen, z. B. Weißabgleich, EV-Kompensation und Schärfe einstellen. Für Informationen über Weißabgleich, EV-Kompensation oder Schärfe, sehen Sie WEISSABGLEICH, EV-KOMPENSATION oder SCHÄRFE im Manuelle-Aufnahme-Menü.

G

Zum manuellen Aufnehmen von Bildern:

1. Schalten Sie die Kamera ein, indem Sie den Schalter ① verschieben.
2. Stellen Sie das Modusrad auf den Modus .
3. Drücken Sie die Taste  oben auf der Kamera.
4. Wechseln Sie zu WEISSABGLEICH, EV-KOMPENSATION oder SCHÄRFE, indem Sie die Tasten ▲/▼ benutzen.
5. Ändern Sie die Einstellungen mit Hilfe der Tasten ◀/▶ und drücken dann die ENTER-Taste.
6. Richten Sie das Bild ein.
7. Drücken Sie den Auslöser erst halb und dann ganz herunter.

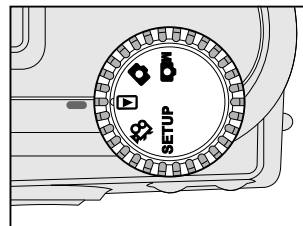


WIEDERGABE-MODUS

Im Modus  können Sie Ihre Bilder ansehen, vergrößern und löschen oder Videoclips wiedergeben. Dieser Modus bietet Ihnen darüber hinaus Miniaturbild-Anzeigen und Diaschauen und ermöglicht Ihnen so, gewünschte Bilder schnell aufzufinden oder Bilder automatisch einzeln nacheinander wiederzugeben.

Ansehen von Bildern

1. Schalten Sie die Kamera ein, indem Sie den Schalter  verschieben.
2. Stellen Sie das Modusrad auf den Modus .
3. Wählen Sie das Bild, das Sie ansehen wollen, indem Sie die Tasten  /  benutzen.
 - Drücken Sie auf die Taste , um das vorherige Bild anzusehen.
 - Drücken Sie auf die Taste , um das nächste Bild anzusehen.



Hinweis

- Wenn im internen Speicher oder auf der Speicherkarte keine Bilder gespeichert sind, erscheint auf dem LCD-Monitor die Meldung “  KEINE BILDER”.
- Sie können Ihre Bilder auch in einem Fernseher ansehen. Schließen Sie zuerst das eine Ende des Videokabels an die Video-Out-Buchse der Kamera an. Schließen Sie dann das andere Ende an die Video-In-Buchse des Fernsehers an. Stellen Sie das Modusrad auf den Modus  und schalten Fernseher sowie Kamera ein.

Zoomen von Bildern

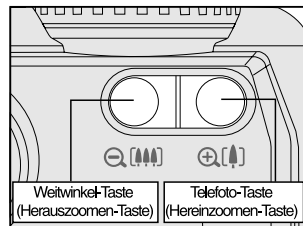
Dieser Modus ermöglicht Ihnen das Vergrößern einer ausgewählten Stelle des Bildes um das bis zu Vierfache, um kleinere Details besser erkennen zu können.

1. Stellen Sie das Modusrad auf den Modus , wobei die Kamera eingeschaltet ist.
2. Wählen Sie das Bild, das Sie ansehen wollen, indem Sie die Tasten   benutzen.
3. Vergrößern Sie das Bild, indem Sie auf die Taste  drücken.
 - Wenn Sie auf die Taste  drücken, wird das Bild um 2X vergrößert. Wenn Sie erneut drücken, wird es um 4X vergrößert. Beim Vergrößern des aufgenommenen Bilds sehen Sie einen roten Rahmen mit einem roten Feld darin. Der rote Rahmen beschreibt das gesamte Bild, während das rote Feld für den vergrößerten Bereich steht.
4. Wenn Sie die unterschiedlichen Teile des vergrößerten Bilds sehen wollen, drücken Sie auf die Tasten    .
5. Wenn Sie von der 4X-Vergrößerung zur normalen Anzeige zurückkehren wollen, drücken Sie zwei Mal auf die Taste .



Hinweis

- Wenn Sie auf die Taste  drücken, wird das Bild in folgender Reihenfolge vergrößert: 1X → 2X → 4X.
- Wenn Sie auf die Taste  drücken, wird das Bild in folgender Reihenfolge verkleinert: 4X → 2X → 1X.



Aktuelle Position der Vergrößerung

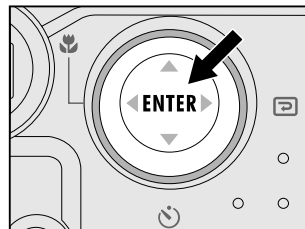
Gesamtes Bild



Anzeige von Miniaturbildern

Diese Funktion ermöglicht Ihnen das gleichzeitige Ansehen von 9 Miniaturbildern auf dem LCD-Monitor, so dass Sie schnell ein gewünschtes Bild auffinden können.

1. Stellen Sie das Modusrad auf den Modus , wobei die Kamera eingeschaltet ist.
2. Drücken Sie ein Mal auf die ENTER-Taste.
 - Die Bildinformation erscheint auf dem LCD-Monitor.
3. Drücken Sie erneut auf die ENTER-Taste.
 - Es werden bis zu neun Miniaturbilder auf dem LCD-Monitor gezeigt.
 - Wenn Sie ein Bild in voller Größe ansehen wollen, drücken Sie auf die ENTER-Taste, nachdem Sie es mit Hilfe der Tasten /  markiert haben.



G



Hinweis

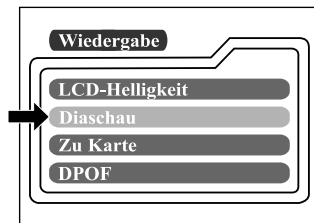
- Wenn Sie wiederholt auf die ENTER-Taste drücken, wird das Bild der Reihe nach auf folgende Weise gezeigt.
Nur Bild → Bild und OSD (On-Screen-Display) → Miniaturbild-Anzeige



Diaschau-Anzeige

Die Diaschauftfunktion ermöglicht Ihnen, die Bilder der Reihe nach automatisch anzuzeigen. Dies eignet sich besonders für das Überprüfen der aufgenommenen Bilder und für Bildpräsentationen.

1. Stellen Sie das Modusrad auf den Modus , wobei die Kamera eingeschaltet ist.
2. Drücken Sie die Taste  und gehen mit Hilfe der Tasten **▲** / **▼** zu DIASCHAU.
3. Stellen Sie mit Hilfe der Tasten **◀** / **▶** das Wiedergabe-Intervall ein und drücken auf die ENTER-Taste.
 - Die Diaschau beginnt. Sie können die Bilder der Reihe nach im von Ihnen eingestellten Intervall auf dem LCD-Monitor ansehen.
 - Wenn Sie die Diaschau-Anzeige stoppen wollen, drücken Sie auf die Tasten ENTER / **▲** / **▼**.



Hinweis

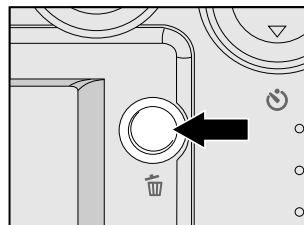
- Sie können das Anzeigintervall der Diaschau auf einen Wert zwischen 2 und 10 Sekunden einstellen. Sehen Sie hierzu den Abschnitt DIASCHAU im Wiedergabe-Menü.

Löschen von Bildern

Sie können jederzeit ein Bild/einen Videoclip oder alle Bilder/alle Videoclips löschen, je nach dem, wie lange Sie auf die Taste  drücken.

Zum Löschen von jeweils einem Bild:

1. Wählen Sie das Bild/den Videoclip, das/den Sie löschen wollen, mit Hilfe der Tasten ◀/ ▶ aus. Drücken Sie auf die Taste .
2. Wählen Sie [JA] und drücken dann die ENTER-Taste. Es erscheint das nächste Bilder/der nächste Videoclip.
■ Wenn Sie das Löschen abbrechen wollen, wählen Sie [NEIN].
3. Fahren Sie bei Bedarf mit dem Löschen fort. Wenn alle Bilder gelöscht werden, erscheint die Meldung [ KEINE BILDER]. Stellen Sie zum Beenden das Modusrad auf einen anderen Modus.



G

Zum Löschen aller Bilder gleichzeitig:

1. Drücken Sie für länger als 1 Sekunde auf die Taste .
2. Wählen Sie [JA] und drücken die ENTER-Taste. Die Meldung [ KEINE BILDER] erscheint. Stellen Sie zum Beenden das Modusrad auf einen anderen Modus. Wenn Sie [NEIN] wählen und die ENTER-Taste drücken, kehrt der Bildschirm zum Modus  zurück.



Hinweis

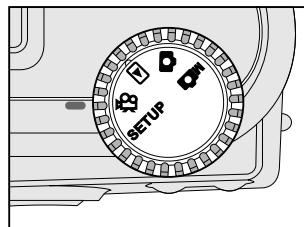
- Wenn Sie die Bilder oder Videoclips im internen Speicher löschen wollen, stecken Sie keine Speicherkarte in die Kamera. Ansonsten werden die Bilder oder Videoclips, die auf der Speicherkarte gespeichert sind, gelöscht.

FILM-MODUS

Aufnehmen von Videoclips

Der Filmmodus ermöglicht Ihnen das Aufnehmen von Videoclips in einer Auflösung von 320 x 240 Pixeln.

1. Schalten Sie die Kamera ein, indem Sie den Schalter ① verschieben.
2. Stellen Sie das Modusrad auf den Modus .
 - Die aufnehmbare Filmdauer wird auf dem Status-LCD und dem LCD-Monitor angezeigt.
3. Sie können mit der Aufnahme eines Videoclips beginnen, indem Sie den Auslöser drücken.
 - Die verstrichene Zeit wird während der Aufnahme des Videoclips auf dem LCD-Monitor gezeigt.
 - Wenn Sie die Aufnahme stoppen wollen, drücken Sie erneut auf den Auslöser.



Hinweis

- Im Film-Modus können Auflösung/Qualität, Makro, Selbstauslöser und Digitalzoom nicht eingestellt oder aktiviert werden.
- Im Film-Modus ist der Blitz-Modus automatisch auf [AUS] gestellt.

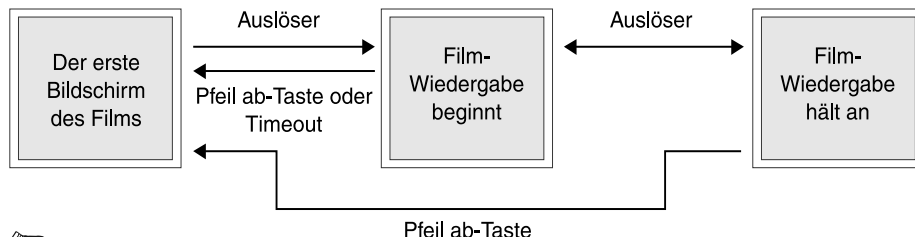
Ansehen von Videoclips

Gehen Sie folgendermaßen vor, um aufgenommene Videoclips anzusehen.

1. Stellen Sie das Modusrad auf den Modus , wobei die Kamera eingeschaltet ist.
2. Wählen Sie den Videoclip, den Sie ansehen wollen, indem Sie die Tasten ◀/ ▶ benutzen.
3. Drücken Sie den Auslöser, um zu beginnen.
 - Wenn Sie die Wiedergabe anhalten wollen, drücken Sie erneut auf den Auslöser.
 - Drücken Sie auf die Taste ▼, um die Wiedergabe zu stoppen.

G

Wenn Sie während der Wiedergabe des Videoclips auf den Auslöser oder die Taste ▼ drücken, wird der Status auf folgende Weise geändert:



Hinweis

- Die Zoomfunktion kann während der Wiedergabe des Videoclips nicht aktiviert werden.
- Für die Wiedergabe des Videoclips im Computer empfehlen wir das Benutzen von "Quick Time Player". Diese kostenlose Software ist mit Mac- und Windows-basierten Rechnern kompatibel und kann von der Website www.apple.com heruntergeladen werden. Informationen über das Benutzen von Quick Time Player finden Sie in der Online-Hilfe des Programms.

ÜBERTRAGEN VON AUFGENOMMENEN BILDERN IN IHREN COMPUTER

Sie können Ihre aufgenommenen Bilder/Videoclips Ihrer Familie oder Freunden zukommen lassen, indem Sie sie per E-Mail senden oder auf dem Web ausstellen. Bevor Sie dies tun können, müssen Sie die Kamera mit dem USB-Kabel an Ihren Rechner anschließen und die Bilder/Videoclips dann übertragen.

Gehen Sie folgendermaßen vor, um Bilder/Videoclips von der Kamera zu Ihrem Computer zu übertragen:

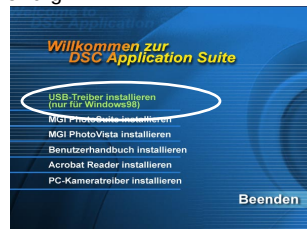
- G** Schritt 1: Installieren des USB-Treibers
- Schritt 2: Anschließen der Kamera an Ihren Computer
- Schritt 3: Herunterladen von Bildern/Videoclips

	Systemvoraussetzungen (Windows)	Systemvoraussetzungen (Macintosh)
Prozessor	Pentium 166 MHz-Prozessor oder besser	PowerPC G3/G4 oder höher
Betriebssystem	Windows 98/98SE/Me/2000/XP	OS 8.6 oder später
Speicher	32MB RAM (64MB empfohlen)	32MB RAM (64MB empfohlen)
Freier Festplattenspeicherplatz	128 MB	128 MB
Benötigte Geräte	CD-ROM-Laufwerk, verfügbare USB-Schnittstelle	CD-ROM-Laufwerk, verfügbare USB-Schnittstelle
Farbmonitor	Farbmonitor (800x600, 24-bit oder höher empfohlen)	Farbmonitor (800x600, 24-bit oder höher empfohlen)

Schritt 1: Installation des USB-Treibers in Windows-Rechner

Der USB-Treiber auf der mitgelieferten CD-ROM eignet sich ausschließlich für Windows 98. Das Installieren des USB-Treibers ist unter Windows 2000/ME/XP nicht notwendig.

1. Geben Sie die mit der Kamera gelieferte CD-ROM in das CD-ROM-Laufwerk ein. Es erscheint ein Begrüßungsbildschirm.
2. Klicken Sie auf "USB-Treiber installieren". Folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm, um die Installation durchzuführen. Starten Sie Ihren Rechner nach der Installation des USB-Treibers neu.



G

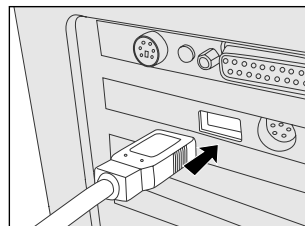
Installation des USB-Treibers in Macintosh-Rechnern

Für Benutzer von Mac OS 9.0 oder höher erkennt der Rechner automatisch die Kamera und lädt seine eigenen USB-Treiber. Es ist keine weitere Installation erforderlich. Benutzer von Mac OS 8.6 müssen dagegen erst den USB-Treiber installieren.

1. Geben Sie die mit der Kamera gelieferte CD-ROM in das CD-ROM-Laufwerk ein.
2. Wählen und doppelklicken Sie "Digital Camera Driver Installer".
3. Wählen Sie "Install Location" und klicken auf "Install".
4. Folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm, um die Installation durchzuführen, und starten Ihren Rechner neu.

Schritt 2: Anschließen der Kamera an Ihren Computer

1. Schließen Sie das eine Ende des USB-Kabels an eine verfügbare USB-Schnittstelle am Rechner an.
2. Schließen Sie das andere Ende des USB-Kabels an den USB-Anschluss der Kamera an.
3. Schalten Sie die Kamera ein, indem Sie den Schalter ① verschieben.
 - Auf dem Status-LCD erscheint "PC".
4. Suchen Sie nach dem neuen "entfernbarer Datenträger" im Fenster "Arbeitsplatz". Ihre aufgenommenen Bilder/Videoclips befinden sich in einem Ordner auf diesem "entfernbarer Datenträger". (Wenn Sie einen Mac benutzen, doppelklicken Sie auf das nicht betitelte Laufwerk auf Ihrem Desktop.)



Schritt 3: Herunterladen von Bildern

Wenn die Kamera eingeschaltet und an Ihren Rechner angeschlossen ist, wird sie als ein Laufwerk angesehen. Sie können Bilder/Videoclips herunterladen, indem Sie sie vom "entfernbaren Datenträger" (dem "unbetitelten" Laufwerk unter Macintosh) auf Ihre Festplatte oder einen anderen Datenträger kopieren.

Windows-Computer

Öffnen Sie den "entfernbaren Datenträger", markieren die gewünschten Bilder und wählen "Kopieren" im Menü "Bearbeiten". Öffnen Sie dann den Zielort und wählen "Einfügen" im Menü "Bearbeiten".

Macintosh-Computer

Öffnen Sie das "untitled" Laufwerkfenster und den Zielort auf der Festplatte. Ziehen Sie dann die Bilder von einem Ort zum anderen.



Hinweis

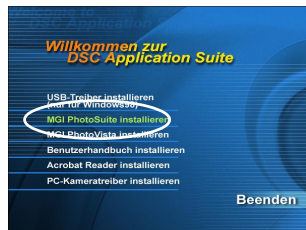
- Es wird empfohlen, dass Sie beim Übertragen von Bildern/Videoclips von der Kamera zum Rechner das Netzteil zur Stromversorgung benutzen, da sich die Kamera ausschalten kann, wenn der Batteriestrom zur Neige geht.

INSTALLATION VON MGI PHOTOSUITE

MGI PhotoSuite ist ein benutzerfreundliches Bildbearbeitungsprogramm. Mit PhotoSuite können Sie Ihre Bilder auf einfache Weise in Sekundenschnelle retuschieren, einrichten und organisieren. Es enthält eine Vielzahl von Schablonen, z. B. Fotorahmen, Geburtstagskarten, Kalender und andere tolle Dinge. Bereiten Sie Ihren Bilder vor und wenden dieses beeindruckende Programm an.

Installieren von MGI PhotoSuite:

1. Geben Sie die mit der Kamera gelieferte CD-ROM in das CD-ROM-Laufwerk ein. Es erscheint ein Begrüßungsbildschirm.
2. Klicken Sie auf "MGI PhotoSuite installieren". Folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm, um die Installation durchzuführen.



Hinweis

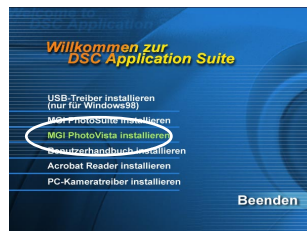
- Wenn Sie MGI PhotoSuite benutzen wollen, um Ihre aufgenommenen Bilder zu bearbeiten und zu retuschieren, sehen Sie bitte die Online-Hilfe der Software für hilfreiche Informationen.
- Wenn Sie Windows 2000/XP verwenden, installieren und benutzen Sie MGI PhotoSuite im "Administrator"-Modus.

INSTALLATION VON MGI PHOTOVISTA

MGI PhotoVista ist ein einfach zu benutzendes Programm, mit dem Sie im Handumdrehen spektakuläre 360°-Panoramabilder erstellen können. Wenn Sie diese Panoramabilder ansehen, erleben Sie eine Ansicht, die Sie vollständig zu umgeben scheint. PhotoVistas leistungsfähiges Modul heftet Bilder auf schnelle Weise automatisch zusammen, und mit seiner intuitiven Programmoberfläche erzielen selbst Anfänger tolle Ergebnisse in Minutenschnelle.

Installieren von MGI PhotoVista:

1. Geben Sie die mit der Kamera gelieferte CD-ROM in das CD-ROM-Laufwerk ein. Es erscheint ein Begrüßungsbildschirm.
2. Klicken Sie auf "MGI PhotoVista installieren". Folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm, um die Installation durchzuführen.



G



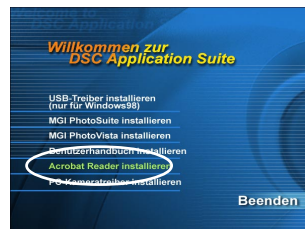
Hinweis

- Wenn Sie MGI PhotoVista benutzen wollen, um spektakuläre 360°-Panoramabilder zu erstellen, sehen Sie bitte die Online-Hilfe der Software für hilfreiche Informationen.
- Wenn Sie Windows 2000/XP verwenden, installieren und benutzen Sie MGI PhotoVista im "Administrator"-Modus.

INSTALLATION VON ACROBAT READER

Die mitgelieferte CD-ROM enthält das Benutzerhandbuch im PDF-Format, das Sie nur dann lesen können, wenn Sie das Programm Acrobat Reader in Ihrem Rechner installiert haben. Wenn Acrobat Reader installiert ist, können Sie das Benutzerhandbuch genauso wie das Original lesen.

1. Geben Sie die mit der Kamera gelieferte CD-ROM in das CD-ROM-Laufwerk ein. Es erscheint ein Begrüßungsbildschirm.
2. Klicken Sie auf "Acrobat Reader installieren". Folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm, um die Installation durchzuführen.



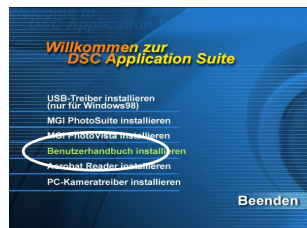
Für Mac-Benutzer:

1. Geben Sie die mit der Kamera gelieferte CD-ROM in das CD-ROM-Laufwerk ein.
2. Wählen und doppelklicken Sie auf "Acrobat Reader".
3. Wählen und doppelklicken Sie auf die gewünschte Sprache.
4. Doppelklicken Sie auf "Reader Installer".
5. Folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm, um die Installation durchzuführen.

BENUTZEN DES BENUTZERHANDBUCHS

Das auf der mitgelieferten CD-ROM enthaltene Benutzerhandbuch ist eine umfassende Einführung, die das einfache Bedienen der Kamera beschreibt. Es dient auch als Ersatz für den Fall, dass das ausgedruckte Handbuch fehlt. Die einzige Voraussetzung zum Benutzen des Handbuchs ist, dass Sie Acrobat Reader in Ihrem Rechner installiert haben. Wenn Sie diesen Schritt ausgeführt haben, können Sie das elektronische Dokument ansehen oder ausdrucken.

1. Geben Sie die mit der Kamera gelieferte CD-ROM in das CD-ROM-Laufwerk ein. Es erscheint ein Begrüßungsbildschirm.
2. Klicken Sie auf "Benutzerhandbuch installieren". Folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm, um die Installation durchzuführen.



G

Für Mac-Benutzer:

1. Geben Sie die mit der Kamera gelieferte CD-ROM in das CD-ROM-Laufwerk ein.
2. Wählen und doppelklicken Sie auf "Manual".
3. Wählen und doppelklicken Sie auf die gewünschte Sprache.
4. Ziehen Sie die PDF-Datei vom aktuellen Ort zum Zielort und legen sie dort ab.
Sehen Sie das Benutzerhandbuch an, indem Sie es öffnen.

BENUTZEN DER KAMERA ALS EINE PC-KAMERA

Die Kamera lässt sich auch als eine PC-Kamera benutzen, um an Videokonferenzen mit Geschäftspartnern teilzunehmen oder sich in Echtzeit mit Freunden oder der Familie zu unterhalten. Gehen Sie folgendermaßen vor, wenn Sie die Kamera als eine PC-Kamera verwenden wollen:

Schritt 1: Installation des PC-Kamera-Treibers

Schritt 2: Anschließen der Kamera an Ihren Computer

Schritt 3: Ausführen der Software-Anwendung (z. B.: Windows NetMeeting)

G

Systemvoraussetzungen für Videokonferenzen:

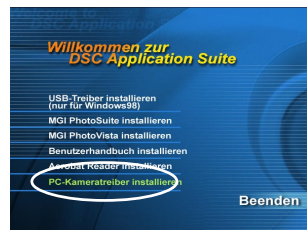
Wenn Sie die Kamera für Videokonferenzen verwenden wollen, muss Ihr Rechner über die folgenden Komponenten verfügen:

- Mikrofon
- Soundkarte
- Lautsprecher oder Kopfhörer
- Netzwerkverbindung

Schritt 1: Installation des PC-Kamera-Treibers

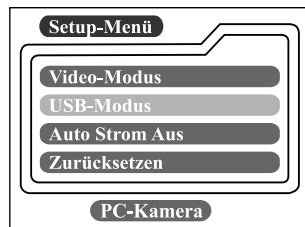
Der PC-Kamera-Treiber, der auf der mitgelieferten CD-ROM enthalten ist, eignet sich ausschließlich für Windows. Die PC-Kamera-Funktion dieser Kamera unterstützt Macintosh-Plattformen nicht.

1. Geben Sie die mit der Kamera gelieferte CD-ROM in das CD-ROM-Laufwerk ein. Es erscheint ein Begrüßungsbildschirm.
2. Klicken Sie auf "PC-Kameratreiber-Treiber installieren". Folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm, um die Installation durchzuführen. Starten Sie Ihren Rechner nach der Installation des PC-Kamera-Treibers neu.



Schritt 2: Anschließen der Kamera an Ihren Computer

1. Schalten Sie die Kamera ein, indem Sie den Schalter ① verschieben.
2. Stellen Sie das Modusrad auf den Modus SETUP.
3. Wechseln Sie zum USB-MODUS, indem Sie die Tasten ▲/ ▼ benutzen.
4. Wählen Sie PC-KAMERA mit Hilfe der Tasten ◀/ ▶ und drücken dann die ENTER-Taste.
5. Schließen Sie das eine Ende des USB-Kabels an eine verfügbare USB-Schnittstelle am Rechner an.
6. Schließen Sie das andere Ende des USB-Kabels an den USB-Anschluss der Kamera an.
 - Auf dem Status-LCD erscheint PC.
 - Sie sehen "USB-PC-Kamera" in der Geräte-Manager-Liste unter Start → Einstellungen → Systemsteuerung → System → Hardware → Geräte-Manager → Bildverarbeitungsgerät
7. Platzieren Sie die Kamera sicher auf dem Computermonitor oder verwenden ein Stativ.



Schritt 3: Ausführen der Software-Anwendung (z. B.: Windows NetMeeting)

Benutzen von Windows NetMeeting für Videokonferenzen:

1. Gehen Sie zu Start → Programme → Zubehör → Kommunikation → NetMeeting, um das Programm NetMeeting auszuführen.
2. Klicken Sie auf die Schaltfläche "Video starten", um Live-Video zu sehen.
3. Klicken Sie auf die Schaltfläche "Anrufen".
4. Geben Sie die E-Mail-Adresse oder die Netzwerk-Adresse des Rechners ein, den Sie anrufen.
5. Klicken Sie auf "Anrufen". Die Person, die Sie anrufen, muss Windows NetMeeting ausführen und Ihren Anruf akzeptieren, um die Videokonferenz zu beginnen.

G



Hinweis

- Das Video wird mit einer Auflösung von 320x240 Pixeln aufgenommen.
- Es wird empfohlen, dass Sie das Netzteil benutzen, wenn Sie die Kamera für Videokonferenzen an Ihren Rechner anschließen, um zu vermeiden, dass sich die Kamera aus Mangel an Batteriestrom ausschaltet.
- Weitere Informationen über die Anwendungs-Software für Videokonferenzen finden Sie in der jeweiligen Software-Hilfe.

MENÜ-OPTIONEN

Aufnahme-Menü

Sie können das Aufnahme-Menü benutzen, um die LCD-Helligkeit zu verändern sowie die Schnellansicht und die Digitalzoom-Funktionen in diesem Modus  zu aktivieren. Drücken Sie hierfür auf die Taste  oben auf der Kamera. Gehen Sie dann durch die Optionen, indem Sie die Tasten  /  benutzen.

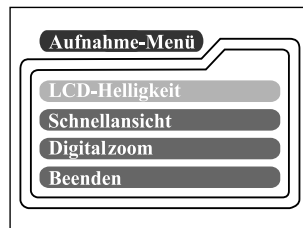
G

LCD-HELLIGKEIT

Diese Option stellt die Helligkeit des LCD-Monitors ein. Drücken Sie auf die ENTER-Taste, um die LCD-Helligkeitsleiste erscheinen zu lassen. Drücken Sie auf die Tasten  / , um den LCD-Monitor aufzuhellen, oder auf die Tasten  / , um ihn abzudunkeln. Drücken Sie dann auf die ENTER-Taste.

SCHNELLANSICHT

Durch Aktivieren der Schnellansicht können Sie vorübergehend das Bild auf dem LCD-Monitor ansehen, das Sie gerade aufgenommen haben. Nach einer kurzen Vorschau kehrt die Kamera automatisch zum Modus  zurück. Wählen Sie zum Aktivieren der Schnellansicht [EIN], indem Sie die Tasten  /  und dann die ENTER-Taste drücken.



DIGITALZOOM

Sie können Digitalzoom-Aufnahmen machen, wenn Sie die Digitalzoom-Funktion aktivieren. Benutzen Sie die Tasten ◀/▶, um bei Bedarf diese Option zu aktivieren. Drücken Sie dann auf die ENTER-Taste.

BEENDEN

Diese Option beendet das Manuelle-Aufnahme-Menü und kehrt zum Modus  zurück. Drücken Sie zum Beenden auf die ENTER-Taste. Sie können zum Beenden auch erneut auf die Taste  drücken.

G

Manuelle-Aufnahme-Menü

Neben den Optionen, die Sie im Aufnahme-Menü konfigurieren können, lassen sich weitere Einstellungen, z. B. Weißabgleich, EV-Kompensation oder Schärfe, im Manuelle-Aufnahme-Modus definieren. Drücken Sie auf die Taste  im Modus **M** und gehen dann mit Hilfe der Tasten **▲**/**▼** durch die Optionen.

G

LCD-HELLIGKEIT

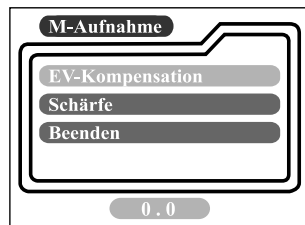
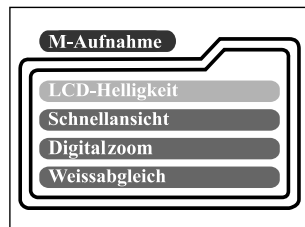
Siehe LCD-HELLIGKEIT im Aufnahme-Menü.

SCHNELLANSICHT

Siehe SCHNELLANSICHT im Aufnahme-Menü.

DIGITALZOOM

Siehe DIGITALZOOM im Aufnahme-Menü.



WEISSABGLEICH

Das Bild erscheint unter verschiedenen Lichtverhältnissen unterschiedlich. Das menschliche Auge ist in der Lage, dieses Problem zu lösen. Für eine Kamera hingegen müssen Einstellungen vorgenommen werden. Normalerweise stellt die Kamera den Weißabgleich automatisch ein. Wenn das Bild aber in ungewöhnlichen Farben erscheint, sollten Sie die Einstellung für den Weißabgleich anpassen. Benutzen Sie die Tasten ◀/▶, um den korrekten Weißabgleich auszuwählen, und drücken dann auf die ENTER-Taste.

G

[AUTO]	: Stellt den Weißabgleich automatisch ein
[TAGESLICHT]	: Für Außenaufnahmen an einem hellen Tag
[SCHATTEN]	: Für Aufnahmen bei bedecktem Himmel
[FLUORESZIEREND]	: Für Aufnahmen bei Neonlicht
[LAMPE]	: Für Aufnahmen bei Glühlampenlicht

EV-KOMPENSATION

Wenn das Objekt zu dunkel oder zu hell ist, passt die Kamera, die Helligkeit an, um das Objekt heller erscheinen zu lassen. Dies wird als EV-Kompensation bezeichnet. Die EV-Kompensation der Kamera reicht von -1,8EV bis +1,8EV. Benutzen Sie die Tasten ◀/▶, um die gewünschte EV-Kompensation auszuwählen, und drücken Sie dann auf die ENTER-Taste.

G

Effektive Objekte und Einstellungswerte

Positive (+) Kompensation

- Kopieren von gedrucktem Text (schwarze Buchstaben auf weißem Untergrund)
- Portraits mit Hintergrundlicht
- Sehr helle Szenen (z. B. Schneefelder) und stark reflektierende Objekte
- Aufnahmen, die zum Großteil aus Himmel bestehen

Negative (-) Kompensation

- Objekte im Rampenlicht, besonders vor dunklen Hintergründen
- Kopieren von gedrucktem Text (weiße Buchstaben auf schwarzem Untergrund)
- Szenen mit wenig Reflektion, z. B. Aufnahmen von grünem oder dunklem Laubwerk

SCHÄRFE

Diese Option stellt die Stufe der Bildschärfe ein. Benutzen Sie die Tasten ◀/▶, um den gewünschten Schärfemodus auszuwählen, und drücken dann auf die ENTER-Taste.

[NORMAL] : Belässt die Bilddetails wie bei der Aufnahme

[WEICH] : Zeichnet die Kanten von Bilddetails weicher, um spezielle Effekte zu erzielen

[HART] : Zeichnet die Kanten von Bilddetails schärfer

G

BEENDEN

Diese Option beendet das Manuelle-Aufnahme-Menü und kehrt zum Modus  zurück. Drücken Sie zum Beenden auf die ENTER-Taste. Sie können zum Beenden auch erneut auf die Taste  drücken.

Wiedergabe-Menü

Sie können das Wiedergabe-Menü benutzen, um automatisch Ihre Bilder einzeln anzuzeigen oder die DPOF-Einstellung zu konfigurieren etc. Drücken Sie hierzu auf die Taste  im Modus  und gehen dann mit Hilfe der Tasten  /  durch die Optionen, die Sie konfigurieren wollen.

G

LCD-HELLIGKEIT

Siehe LCD-HELLIGKEIT im Aufnahme-Menü.

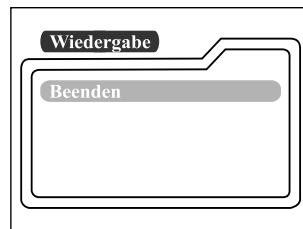
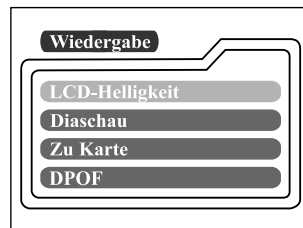
DIASCHAU

Diese Option kann automatisch jeweils ein Bild der Reihe nach mit einer von Ihnen ausgewählten Verzögerungszeit anzeigen. Benutzen Sie die Tasten  /  , um die gewünschte Verzögerungszeit auszuwählen, und drücken dann auf die ENTER-Taste.

[2 Sek.], [4 Sek.], [6 Sek.], [8 Sek.], [10 Sek.]

ZU KARTE

Diese Option ermöglicht Ihnen das Kopieren Ihrer Bilder vom internen Speicher der Kamera auf eine externe SD-Speicherkarte. Dies funktioniert nur, wenn eine SD-Speicherkarte eingesteckt ist und sich Bilder im internen Speicher befinden. Benutzen Sie die Tasten  /  , um bei Bedarf [JA] auszuwählen, und drücken Sie dann auf die ENTER-Taste.



DPOF

DPOF ist die Abkürzung für Digital Print Order Format, welches Ihnen ermöglicht, Ausdruckinformationen auf Ihrer Speicherkarte zu speichern. Sie können Bilder zum Ausdrucken auswählen und bestimmen, wie viele Ausdrücke erstellt werden sollen, indem Sie das DPOF-Menü in der Kamera benutzen und die Speicherkarte dann in einen Karten-kompatiblen Drucker einstecken. Wenn der Drucker mit dem Drucken beginnt, liest er die eingebettete Information auf der Speicherkarte und druckt die bestimmten Bilder aus.

Um die DPOF-Einstellung vorzunehmen, drücken Sie erst auf die ENTER-Taste, um zum DPOF-Untermenü zu gelangen. Benutzen Sie die Pfeiltasten ◀/▶, um die Werte für jedes Feld zu bestimmen, und drücken dann auf die ENTER-Taste. (Drücken Sie auf die Taste ▼, um zum nächsten Feld zu gelangen, nachdem das erste Feld eingestellt wurde.)

- [MENGE] : Sie können als Bildanzahl 1~9 einstellen
- [ABZUGSGRÖSSE] : Sie können Ihre bevorzugte Bildgröße auswählen (Standard, 3x5, 4x6, 5x7, 8x10)
- [INDEX DRUCKEN] : Ermöglicht Ihnen, das Ausdrucken des Fotos im Indexformat
- [DRUCKEN AKTIV] : Wenn Sie AKTIV wählen, speichert die Kamera die DPOF-Einstellungen.
Wenn DEAKT. ausgewählt ist, werden alle Einstellungen gelöscht.

DPOF-Shortcut

Sie können den Auslöser benutzen, um die DPOF-Einstellung schnell auszuführen. Gehen Sie folgendermaßen vor:

1. Stellen Sie das Modusrad auf den Modus .
2. Drücken Sie auf den Auslöser, um die DPOF-Druck-Tag-Einstellung des ausgewählten Bildes zu wechseln.

G



Hinweis

- Wenn Sie den Auslöser benutzen, um die DPOF-Einstellung zu aktivieren, ist die Standardeinstellung Größe=Standard und Menge=1.

BEENDEN

Diese Option beendet das Wiedergabe-Menü und kehrt zum Modus  zurück. Drücken Sie zum Beenden auf die ENTER-Taste. Sie können zum Beenden auch erneut auf die Taste  drücken.

Film-Menü

Wenn Sie eine Einstellung des Film-Menüs ändern wollen, drücken Sie auf die Taste  im Modus  und gehen mit Hilfe der Tasten  /  zur Option, die Sie einstellen wollen.

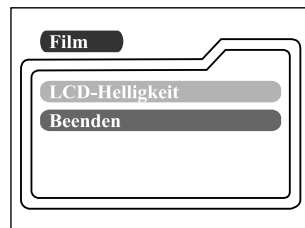
LCD-HELLIGKEIT

Diese Option stellt die Helligkeit des LCD-Monitors ein. Siehe LCD-HELLIGKEIT im Aufnahme-Menü für detaillierte Informationen.

BEENDEN

Diese Option beendet das Film-Menü und kehrt zum Modus  zurück.

Drücken Sie zum Beenden auf die ENTER-Taste. Sie können zum Beenden auch erneut auf die Taste  drücken.



G

Setup-Menü

Im Modus SETUP können Sie die Voreinstellungen der Kamera definieren. Stellen Sie das Modusrad auf den Modus SETUP und gehen dann mit Hilfe der Tasten ▲/ ▼ zu der Option, die Sie konfigurieren wollen.

G

DATUM/ZEIT

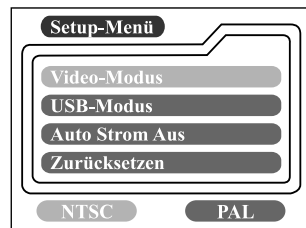
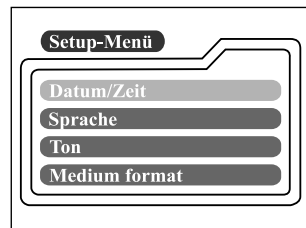
Drücken Sie auf die ENTER-Taste, um zum Untermenü DATUM/ZEIT zu gelangen. Sehen Sie dann EINSTELLEN VON DATUM UND ZEIT, um die Einstellung vorzunehmen. Wenn Sie die Batterien oder das Netzteil von der Kamera entfernen, kehren das Datum und die Zeit zur Standardeinstellung zurück. Wenn dies geschieht, stellen Sie das Datum und die Zeit beim Benutzen der Kamera neu ein.

[JAHR], [MONAT], [TAG], [ZEIT]

SPRACHE

Diese Option ermöglicht Ihnen das Auswählen der Sprache, die auf dem LCD-Monitor gezeigt wird. Drücken Sie auf die ENTER-Taste, um zum Untermenü SPRACHE zu gelangen. Wählen Sie dann die Sprache, die Sie benutzen wollen mit Hilfe der Tasten ▲/ ▼ und drücken die ENTER-Taste.

[ENGLISH], [Français], [Deutsch], [Español], [Italiano], [日本語], [中國語(繁體)], [中国語(简体)]



TON

Wenn diese Funktion aktiviert ist, gibt die Kamera jedes Mal dann einen Ton von sich, wenn Sie eine Taste bedienen. Wählen Sie [EIN] oder [AUS] mit Hilfe der Tasten ◀/▶ und drücken dann die ENTER-Taste.

MEDIUM FORMAT

Diese Funktion formatiert den internen Speicher oder die externe Speicherkarte und löscht alle Bilder, die sich in einem dieser Speicher befinden. Wenn Sie mit Hilfe der Tasten ◀/▶ [JA] wählen und die ENTER-Taste drücken, erscheint die Meldung MEDIUM FORMAT auf dem LCD-Monitor. Wenn Sie [JA] wählen und erneut die ENTER-Taste drücken, erscheint eine Fortschrittleiste, die den Fortschritt des Formatierens anzeigt.

VIDEO-MODUS

Diese Option ermöglicht Ihnen, Ihre Bilder in einem Fernseher anzusehen. Schließen Sie die Kamera erst über das Videokabel an Ihren Fernseher an. Wählen Sie dann das Videoausgabeformat mit Hilfe der Tasten ◀/▶ und drücken die ENTER-Taste.

- [NTSC] : Wählen Sie dieses Format, wenn Sie sich in den USA., Kanada, Japan, Korea, Taiwan, Mittelamerika, Mexico usw. befinden.
- [PAL] : Wählen Sie dieses Format, wenn Sie sich in Australien, Österreich, Belgien, China, Dänemark, Finnland, Deutschland, Großbritannien, Holland, Italien, Kuwait, Malaysia, Neuseeland, Singapur, Spanien, Schweden, der Schweiz, Thailand, Norwegen usw. befinden.

USB-MODUS

- [LAUFWERK] : In diesem Modus wird die Kamera als ein Laufwerk angesehen. Dies ist die Standardeinstellung für die Kamera. Wählen Sie diesen Modus, wenn Sie Bilder, die in der Kamera gespeichert sind, in den Rechner herunterladen wollen.
- [PC-KAMERA] : In diesem Modus funktioniert die Kamera als eine PC-Kamera. Sie können in diesem Modus an Videokonferenzen teilnehmen oder sich von Angesicht zu Angesicht mit Ihrer Familie unterhalten. Weitere Informationen über die PC-Kamera finden Sie im Abschnitt Benutzen der Kamera als eine PC-Kamera.

G

Benutzen Sie die Tasten ◀/▶, um einen der beiden Modi entsprechend Ihrer Bedürfnisse auszuwählen, und drücken dann auf die ENTER-Taste.

AUTO STROM AUS

Wenn für einen bestimmten Zeitraum keine Tasten oder Schalter bedient werden, während die Kamera eingeschaltet ist, bleibt die Kamera im Bereitschaftszustand oder schaltet sich automatisch aus, um Energie zu sparen.

Inaktivitätsdauer (Batterien)	Inaktivitätsdauer (Netzteil)	Kamerastatus
90 Sekunden	90 Sekunden	In Bereitschaft
3 Minuten	30 Minuten	Ausschalten

Drücken Sie auf eine beliebige Taste oder verstellen das Modusrad, um die Kamera wieder zu aktivieren, wenn Sie sich im Bereitschaftszustand befindet. Wenn die Kamera automatisch ausgeschaltet wurde, müssen Sie sie durch Drücken auf die Taste ① wieder einschalten. Die Tabelle oben zeigt die Standardeinstellung für das automatische Ausschalten. Sie können die Einstellungen mit Hilfe der Tasten ◀/▶ ändern und dann die Taste ENTER drücken.

[3 Min.], [5 Min.], [10 Min.], [30 Min.]

ZURÜCKSETZEN

Wenn Sie alle Einstellungen auf den Originalzustand zurücksetzen wollen, wählen Sie mit Hilfe der Tasten ◀/▶ [JA] und drücken dann auf die ENTER-Taste.

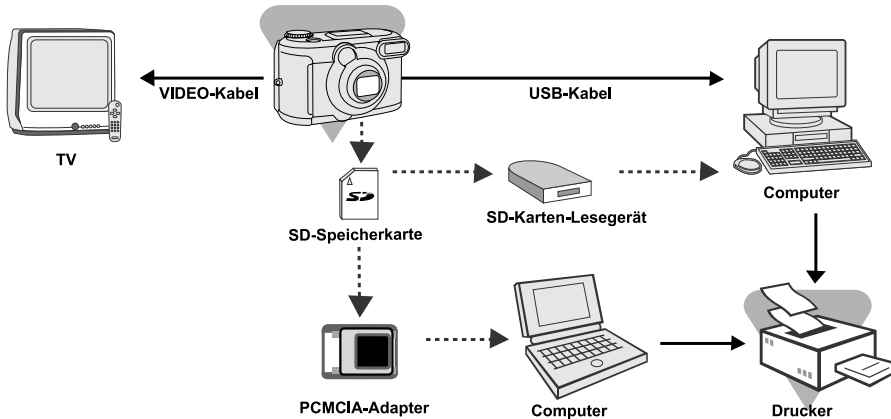
Die folgende Tabelle zeigt die Standardeinstellung für jede Option.

G

Option	Beschreibung
Bildauflösung	2048X1536 Pixel
Bildqualität	★★★ Fein
Blitz	Auto
Schnellansicht	Aus
Weissabgleich	Auto
EV-Kompensation	0.0
Diaschauverzögerung	4 Sekunden
Auto Strom Aus	Batterie: 3 Minuten Netzteil: 30 Minuten
Ton	Ein
Digitalzoom	Aus
USB-Modus	Laufwerk

ANSCHLIESSEN DER KAMERA AN ANDERE GERÄTE

G



TECHNISCHE DATEN DER KAMERA

G

Element	Beschreibung
Sensor	Etwa 3,3 Megapixel (effektive Pixel: etwa 3,236 Megapixel) 1/2,51" CCD
Farbtiefe	24 Bits (8 Bits x 3 Farben)
Auflösung	2048x1536 Pixel 1024x768 Pixel
LCD	1,5" Farben-TFT-LCD
Selbstauslöser	10-Sekunden-Verzögerung
Verschlussgeschwindigkeit	1/2~1/800 Sekunden
Zoom	3X optischer Zoom, 2X Digitalzoom
Aufnahmemodi	Aufnahme von Standbildern oder Video
Speichertyp	Interner 16MB-Speicher SD-Speicherkarte (optional) (bis zu 128MB Speicherkapazität)
Speicherkapazität	Speicherplatz in einer 8MB SD-Speicherkarte bei 2048x1536 Pixeln: Fein: 9 Bilder; Normal: 14 Bilder; Einfach: 18 Bilder
Blitzeinstellungen	Auto-Blitz, Rote-Augen-Reduktion, Blitz immer, Blitz aus
Effektive Blitzreichweite	0,6 ~ 2,4m
Objektiv	Autofokus-Zoomobjektiv - f: 6,2 ~ 18,6mm - Brennweite: Standard - 0,4m ~ unendlich; Makro - 0,4 ~ 0,6m - Blendenverhältnis: F2.9/F6.9 (W), F3.02/F6.9 (T)

Element	Beschreibung
Belichtungskompensation	Auto; Manuell: -1,8 ~ +1,8EV (Schritte von 0,3EV)
Weissabgleich	Auto; Manuell: Tageslicht, Schatten, Fluoreszierend, Lampe
Komprimiertes Format	JPEG, M-JPEG für Videoclips
Standard	JPEG, EXIF 2.1, DPOF, DCF, M-JPEG
Unterstützte Sprachen	Englisch, Französisch, Deutsch, Spanisch, Italienisch, Japanisch, Chinesisch (Langzeichen), Chinesisch (Kurzzeichen)
Schnittstellen	DC-IN-Buchse, USB-Anschluss, VIDEO-OUT-Buchse (NTSC oder PAL)
Betriebsumfeld	Betrieb: 5 ~ 40 Grad Celsius, 30~80% Luftfeuchtigkeit Lagerung: -20 ~ 60 Grad Celsius, 10~70% Luftfeuchtigkeit
Ein/Aus	4 Batterien (Alkali oder Ni-MH) der Größe AA; Netzteil
Stativgewinde	Ja
Abmessungen	105 x 67 x 47 mm (B x H x T)(ohne hervorstehende Teile)
Gewicht	Etwa 200g (ohne Batterien und SD-Speicherkarte)

*Design und technische Daten können ohne Ankündigung geändert werden.