

SERVICE

Für alle Fragen und Probleme steht Ihnen Ihre Servicestelle gerne zur Verfügung.

Unsere Hotline ist für Sie erreichbar:

Montag – Freitag 07.00 – 23.00 Uhr Samstags, Sonntags und an Feiertagen 10.00 – 18.00 Uhr

Telefon-Nummer: 0180/5005723

Die Telefongebühren für den Hotlinedienst belaufen sich auf bundesweit DEM 0,24/EUR 0,12 / Minute.

Internetsupport:

www.Traveler-Service.de

Adresse:

SUPRA Foto Elektronik Vertriebs GmbH Denisstrasse 28A 67663 Kaiserslautern

Systemanforderungen

Systemvoraussetzungen Windows

- Für USB-Windows 98/98 SE/2000 Prof./ME/XP
- 32 MB RAM mindestens, empfohlen 64 MB
- 110 MB freier Speicherplatz
- VGA-Farbmonitor
- CD-ROM-Laufwerk
- . USB und Video-out Anschluß

Systemvoraussetzungen iMac, iBook, G3 blue & white series, G4 series

- Mac 8.6/9.0.2/möglichst 9.0.4
- · 32 MB RAM oder höher
- 110 MB freier Speicherplatz
- VGA-Farbmonitor
- · CD ROM-Laufwerk
- · USB und Video-out Anschluß

Herzlichen Glückwunsch zum Kauf Ihrer neuen Maginon SX330z Digitalkamera.

Nehmen Sie sich bitte die Zeit und lesen Sie die Bedienungsanleitung aufmerksam durch, bevor Sie die Kamera zum ersten Mal in Betrieb nehmen.

Erfüllung der FCC-Vorschriften (Funkentstörung)



Digitalkamera SX330z
Geprüft auf Einhaltung der
FCC-Vorschriften für
Funkentstörung

Für den privaten oder beruflichen Gebrauch. 1.

Dieses Zeichen bestätigt, dass Ihre Kamera den Vorschriften der EU (Europäische Union) hinsichtlich der Funkentstörung entspricht. Die Abkürzung CE steht für Conformité Européenne (europäische Konformität).

Die Kamera erfüllt den Teil 15 der FCC-Vorschriften für Funkentstörung. Die Bedienung der Kamera unterliegt zwei Bedingungen:

- Das Gerät darf keine Störungen verursachen.
- 2. Das Gerät muss störfest gegenüber Fremdeinflüssen sein, auch gegenüber Störungen, die unerwünschte Funktionen auslösen können.

Wichtige Hinweise zur Sicherheit

Bitte lesen Sie die folgenden Hinweise aufmerksam, bevor Sie die Kamera zum ersten Mal benutzen.

WARNUNG!

- Batterien können sich bei unsachgemäßer Verwendung stark erhitzen. Es besteht Explosionsgefahr!
- Es dürfen nur die in der Bedienungsanleitung angegebenen Batterien benutzt werden.
- Beim Einlegen der Batterien auf richtige Polung achten.
- Batterien nicht in die Nähe einer offenen Flamme bringen und keinen hohen Temperaturen aussetzen.
- Batterien nicht nachladen, kurzschließen oder zerlegen.
- Nur Batterien gleicher Leistung vom selben Hersteller und mit identischem Herstellungsdatum verwenden.
- Die geltenden Vorschriften für die Entsorgung von Batterien sind einzuhalten.
- Vorsicht bei der Benutzung der Kamera in Anwesenheit von Kindern. Es besteht Verletzungsgefahr! (Blitz)
- Batterien gehören nicht in Kinderhände!

Unter folgenden Bedingungen sind die Batterien umgehend aus der Kamera zu entfernen und die Kamera nicht weiter zu benutzen:

- Herabfallen der Kamera oder Schlageinwirkung mit Beschädigung des Gehäuses,
- bei auffälliger Geruchsentwicklung, unnormal hoher Temperatur oder Rauchentwicklung.

Bitte das Gerät auf keinen Fall zerlegen, es besteht die Gefahr eines Elekrostoßes.

Bei erforderlicher Instandsetzung suchen Sie bitte Ihren Fachhändler auf.

GEFAHR!

Mit zunehmender Dauer des Gebrauchs wird die Kamera warm. Deshalb ist beim Umgang mit der Kamera oder beim Wechsel der Batterien oder der Speicherkarte vorsichtig zu verfahren.

Inhaltskontrolle des Kamerapaketes

Bitte prüfen Sie den Inhalt Ihres Kamerapaketes auf Vollständigkeit. Sollten einzelne Teile fehlen, setzen Sie sich bitte mit Ihrer zuständigen Servicestelle in Verbindung.

Kamera Maginon SX330z

- · 4 Stck. Energizer Mignon Lithium L91
- · 1 Stck. Videokabel
- · 1 Stck. Kameratrageschlaufe
- 1 Stck, Kameratasche
- 1 Stck USB-Kabel
- · 1 Stck. Speicherkarte 16 MB
- USB-Treibersoftware für WIN98/WIN 98 SE/WIN 2000Prof./WIN ME/WIN XP
- USB-Treibersoftware f
 ür Mac OS 8 6/9/9 0 2 /9 0 4
- Adobe PhotoDeluxe Home Edition 4.0 CD-ROM für Windows
- Adobe PhotoDeluxe 2.0 CD-ROM für Mac
- 1 Stck. Bedienungsanleitung für die Kamera
- 1 Stck, Garantiekarte
- 1 Stck. Netzadapter

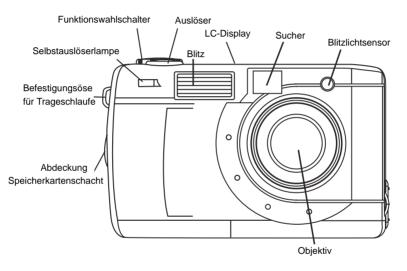
Inhaltsverzeichnis

Service	1
Systemvoraussetzungen	
Wichtige Hinweise zur Sicherheit	4
Kontrolle des Inhaltes des Kamerapaketes	5
Inhaltsverzeichnis	6 - 7
Bestandteile der Kamera	8 - 13
Auf einen Blick	14 - 18
Vorbereitung der Kamera	19 - 27
Arbeiten mit der Kamera	
Aufnahmen machen	29 - 32
Einstellen der Bildschärfe	33 - 37
Blitz	38 - 40
Weitere Kameraeinstellungen	
Serienbilder einstellen	42 - 44
Selbstauslöser	45 - 47
Digitaler Zoom	48 - 49
Nahaufnahmen	50 - 51
Belichtungskorrektur	52 - 53
Arbeiten mit dem Aufnahmemodus	
Einstellungen im Aufnahmemodus	55 - 58
Einstellung der Aufnahmequalität	59 - 61
Einstellen des Bildqualität	62 - 63
Einstellen des Weißausgleiches	64 - 66
Einstellen der Bildschärfe	67 - 68
Anzeigefunktionen der Kamera	
Einzelbildanzeige	70
Anzeige von Aufnahmen auf dem TFT-Monitor	71 - 72
Gruppenanzeige	73 - 75
Anzeige mit Zoom	76 - 77
Dia-Show	78 - 83
Löschen eines Bildes	84 - 86
Löschen aller Bilder und Verzeichnisse	87 - 88

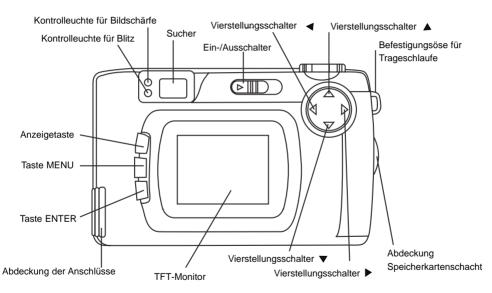
Inhaltsverzeichnis

Arbeiten mit dem Anzeigemodus	
Das Menü/die Funktionen des Anzeigemodus	90 - 91
Festlegen des digitalen Druckformates	92 - 97
Dateiordner benennen	98 - 100
Hinweise zum DCF-Format	101
Kameraeinstellungen vornehmen	
Das Setup-Menü	103
Einstellen der Helligkeit des LCD-Monitors	104
Ändern der Zeit für das automatische Abschalten der Kamera	105 - 106
Formatieren der Speicherkarte	107
Einstellen von Datum und Uhrzeit	108 - 110
Signalton ein-/ausschalten	111 - 112
Schalten des Videosignals an die Videoausgangsbuchse	113
Einstellen der Sprache	114 - 115
Wiederherstellen der Standardeinstellungen der Kamera	116 - 118
Verwendung der Kamera mit dem Computer	
Anschließen der Kamera an den Computer	120 - 121
Installation von QuickView (Laden, Anschauen, Speichern, Löschen, Übertragen)	122 - 129
Installation der Treiber	131 - 138
Installation Adobe PhotoDeluxe Home Edition 4.0	140 - 143
Weitere Informationen	
Betrachen der Bilder auf dem Fernsehgerät	145
Fehlersuche	146 - 149
Sicherheit und Pflege	150 - 154
Technische Daten	155 - 158

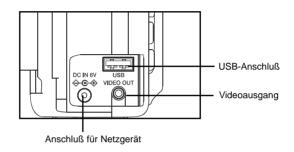
Vorderansicht

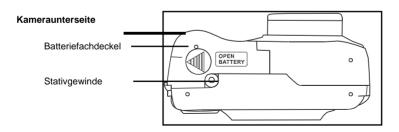


Rückansicht



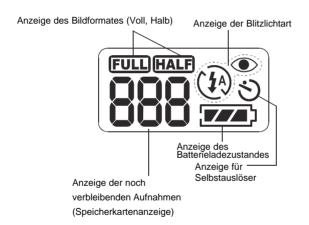
Anschlüsse





Daten-Anzeige

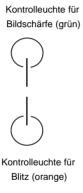
Die Abbildung dient zur Erläuterung der Informationen auf der Daten-Anzeige.



Die Anzeige der noch verbleibenden Aufnahmen dient als Richtwert. Die Zahl ändert sich entsprechend dem Aufnahmeobjekt und den Aufnahmebedingungen.

Sucher

Die Abbildung dient zur Erläuterung der Informationen in und neben dem Sucher.





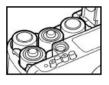


Bildrahmen bei Nahaufnahmen

Wenn Sie Aufnahmen von Objekten machen, die sich in einem Abstand von weniger als 1 m zur Kamera befinden, erscheint auf der Aufnahme nur der unter den Einkerbungen des Rahmens erfasste Ausschnitt. Sie können bei Aufnahmen von Objekten unter 1 m den Bildaufbau auf dem TFT-Monitor kontrollieren.

Kontrolleuchte für Bildschärfe	(grün)
Konstant grün	Scharfeinstellung ist hergestellt und wird fixiert.
Blinkt mit hoher Frequenz (ca. 8 x je Sekunde)	Die Scharfeinstellung ist nicht hergestellt. (Der Kontrast für die Aufnahme ist zu gering, der Aufnahmegegenstand ist zu dunkel oder zu nah. Alternativ kann der Aufnahmegegenstand für die Nahaufnahme zu weit entfernt sein.
Blinkt mit geringer Frequenz (ca. 2 x je Sekunde)	Das Bild wird auf der Speicherkarte gespeichert. Die Kamera liest das Bild von der Speicherkarte aus.
Scharfeinstellungsbereich (zur Orientierung)	Wenn die Kamera auf Autofocus gestellt ist, erfolgt die Scharfeinstellung auf den grauen Bereich der Abbildung.
Kontrolleuchte für Blitz (orang	re)
Konstant orange	Die Aufnahme wird mit Blitz gemacht.
Blinkt mit hoher Frequenz (ca. 8 x je Sekunde), wenn der Auslöser voll gedrückt wird	Der Blitz wird geladen. Sie können währendessen nicht auslösen.
Bei Aufnahmen ohne Blitz Blinkt mit geringer Frequenz	Die Belichtungszeit verlängert sich. Dabei können unscharfe Aufnahmen entstehen.

(ca. 2 x je Sekunde)

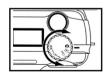


Vorbereiten der Kamera

 Batterien einlegen (siehe Seite 21).
 Bitte beachten Sie die richtige Anordnung der + und - Pole! (Siehe Innenseite des Batteriefachdeckels)



2. Speicherkarte einlegen (siehe Seite 25).

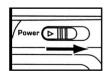


Aufnahmen machen - Ausführliche Hinweise Seite 29

Funktionswahlschalter auf

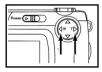


2. Kamera mit EIN-/AUS-Schalter einschalten.



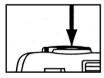


3. Die Aufnahme auf dem TFT-Monitor oder im optischen Sucher zusammenstellen.

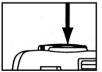


- Bildbereich und Bildgröße mit dem Vierstellungsschalter einstellen (► / ◀
- - Beim Drücken der Taste

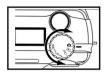
 wird der Bildbereich breiter. (Größerer Bildausschnitt-Weitwinkelbereich)



- Auslöser halb durchdrücken.
- Wenn das Bild scharf eingestellt ist, leuchtet die grüne Kontrolleuchte.

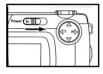


- 6. Auslöser ganz durchdrücken und damit die Aufnahme abschließen.
- · Das aufgenommene Bild wird auf dem TFT-Monitor sichtbar.
- Während die Aufnahme auf der Speicherkarte gespeichert wird, blinkt die grüne Kontrolleuchte mit geringer Frequenz (ca. 2 mal je Sekunde).



Kontrolle der Aufnahmen

1. Funktionswahlschalter auf schalten.

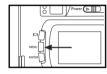


- 2. Kamera mit EIN-/Aus-Schalter einschalten.
- Das letzte Bild (die zuletzt gemachte Aufnahme) erscheint auf dem TFT-Monitor.



Bild löschen - Ausführliche Hinweise Seite 84

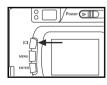
 Das zu löschende Bild auf dem TFT-Monitor aufrufen. Dazu die Schritte 1 bis 3 im Abschnitt "Kontrolle der Aufnahmen" auf der vorherigen Seite durchführen.



- 2. Taste MENU drücken.
- · Auf dem TFT-Monitor erscheint das Wiedergabemenü.



3. Nach Bestätigung der Funktion LÖSCHEN 2 x die Taste ▶ drücken.



4. Bild auswählen, drücken.

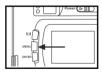


 Das zu löschende Bild wird auf dem TFT-Monitor markiert. Taste ENTER drücken. Gleichzeitig werden Sie aufgefordert zu bestätigen, ob Sie das Bild wirklich löschen wollen (siehe nebenstehende Abbildung).



5. Drücken Sie die Taste 🕨 wenn Sie JA sagen - das Bild wird gelöscht.

Das auf dem Monitor markierte Bild wird gelöscht.

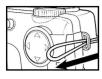


- 6. Zum Abschluß des Löschvorganges, drücken Sie die Taste MENU.
- Der TFT-Monitor schaltet in den Wiedergabemodus zurück.

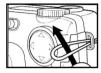
Vorbereitung der

Kamera

Befestigen der Trageschlaufe



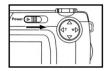
 Befestigen Sie die kleinere der Schlaufen an der Öse entsprechend der Abbildung.



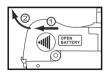
2. Führen Sie das andere Ende der Trageschlaufe durch die kleinere Schlaufe.

Für die Kamera werden vier Energizer Mignon Lithium L91 mitgeliefert. Benutzt werden können auch NIMH-Batterien oder handelsübliche Alkalibatterien LR6 (AA).

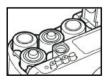
<u>HINWEIS:</u> Manche Vorgänge benötigen viel Energie. Um Ihre Batterien zu schonen, benutzen Sie bitte so oft wie wie möglich das mitgelieferte Netzgerät.



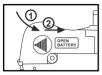
1. Vor der Entnahme der Batterien muß die Kamera ausgeschaltet werden.



2. Batteriefachdeckel leicht andrücken und in Pfeilrichtung schieben.



3. Legen Sie die Batterien entsprechend der Abbildung in das Batteriefach ein. Achten Sie bitte auf die Polung entsprechend den Angaben am Batteriefachdeckel!

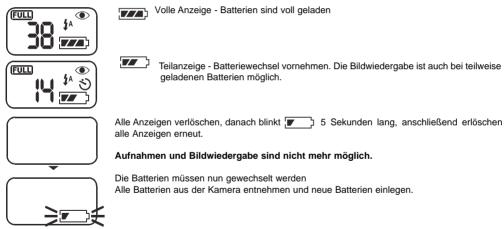


 Schließen Sie das Batteriefach. Dazu Deckel in Pfeilrichtung bis zum hörbaren Einrasten schieben.

- Die Kamera nicht mit offenem Batteriefach nach unten ablegen. Dabei kann der Batteriefachdeckel beschädigt werden.
- Vorsicht: Die Batterien erwärmen sich, je länger die Kamera benutzt wird. Bitte beachten Sie dies beim Batteriewechsel.

Batterieladezustand prüfen

Nach dem Einlegen der Batterien in die Kamera erfolgt eine automatische Prüfung des Batterieladezustandes. Das Prüfungsergebnis erscheint auf der Daten-Anzeige.



* Bleibt die Datenanzeige leer, ist zu kontrollieren, ob die Batterien richtig eingelegt wurden und die Polung (+/-) richtig ist.

Energiesparmodus

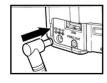
Um die Batterien zu schonen, schaltet die Kamera nach 3 Minuten "Nichtbenutzung" automatisch ab (Automatikabschaltung). Die Kamera ist wieder betriebsbereit, wenn sie mit dem EIN-AUS-Schalter eingeschaltet wird.

- * Bei Batteriebetrieb kann die Zeit bis zum automatischen Abschalten wahlweise auf 1 min, 5 min, 10 min oder 30 min gestellt werden. Weitere Hinweise hierzu finden Sie auf Seite 105.
- * Bei Benutzung des Netzteiles mit der Kamera schaltet sich die Kamera automatisch nach mehr als 30 Minuten "Nichtbenutzung" ab. Diese Zeit ist fest eingestellt und kann nicht verändert werden. werden.

Kamerabetrieb mit Netzteil (Teil des Kamerapaketes)

Wenn Sie die Kamera in der Wohnung benutzen, wo ein Wechselstromanschluß zur Verfügung steht, empfehlen wir die Benutzung eines Netzteiles. Ebenso sollten Sie das Netzteil benutzen, wenn die Kamera zur Bildbearbeitung an den PC angeschlossen wird.

Beim Wechseln von Batterie- auf Netzbetrieb bzw. von Netz- auf Batteriebetrieb muss die Kamera ausgeschaltel sein. Der Wechsel darf nicht bei eingeschalteter Kamera erfolgen!



- 1. Der Ministecker des Netzteiles in die DC-Buchse an der Kamera stecken.
- Die Form des Ministeckers unterscheidet sich je nach Netzteil.
- 2. Den Stecker des Netzteils in die Steckdose stecken.

Einlegen/Auswechseln der Speicherkarte

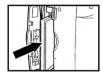
ACHTUNG:

Beim Einlegen oder Entnehmen der Speicherkarte muss die Kamera ausgeschaltet sein, sonst können bereits gespeicherte Bilder beschädigt und die Speicherkarte unbrauchbar werden.

Einlegen der Speicherkarte in die Kamera



1. Öffnen des Speicherkartenschachtes entsprechend der Abbildung.



- 2. Einlegen der Speicherkarte in den Kartenschacht.
- Dabei muss die flache Seite der Speicherkarte zum Kameraobjektiv zeigen.
 Karte mit dem Chip nach unten bis zum Anschlag in den Schacht einschieben.
- Die Speicherkarte darf beim Einschieben in den Kameraschacht nicht verkantet werden.
- Lässt sich die Karte nicht voll einschieben, muss die Lage der Speicherkarte im Schacht evtl. korrigiert werden.
 - Die Speicherkarte nicht mit Gewalt in den Kartenschacht schieben, da dabei die Karte oder die Kamera beschädigt wird!

Einlegen/Auswechseln der Speicherkarte

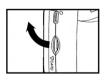


- Den Sperrhebel für die Speicherkarte entsprechend der Abbildung nach unten drücken.
- Der Speicherkartenschacht lässt sich nur schließen, wenn der Hebel nach unten gedrückt ist



4. Speicherkartenschacht schließen, bis er hörbar einrastet.

Entnehmen der Speicherkarte



- 1. Zum Entnehmen der Speicherkarte muss die Kamera ausgeschaltet sein.
- 2. Öffnen des Speicherkartenschachtes entsprechend der Abbildung.

Einlegen/Auswechseln der Speicherkarte



3. Sperrhebel entsprechend der Abbildung nach oben bewegen.



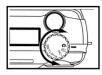
- 4. Den Sperrhebel in gerade Stellung bringen und leicht eindrücken.
- Durch drücken des Hebels wird die Speicherkarte ein Stück aus dem Kartenschacht herausgedrückt. Sie können die Karte nun entnehmen.
- Vorsicht! Karte kann heiß sein!



5. Speicherkartenschacht schließen, bis er hörbar einrastet.

Arbeiten mit der

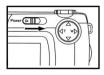
Kamera



1. Funktionswahlschalter auf



stellen.



Kamera am EIN-/AUS-Schalter einschalten.

(Der Schalter muß nur kurz nach rechts bewegt werden)



- 3. Fixieren Sie Ihr Aufnahmeobjekt durch den Sucher oder über den TFT-Monitor.
- Das Objektiv nicht mit der Hand oder einem Gegenstand o. ä. verdecken.
- Wenn das Bild nicht auf ein Objekt scharf eingestellt ist, Bildschärfe mit der entsprechenden Funktion einstellen (Hinweise siehe Seite 67).

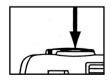


- 4. Bildbereich und Bildgröße mit dem Vierstellungsschalter einstellen ($\,\blacktriangleright\,\,\blacktriangleleft\,\,$).
- Beim Drücken der Taste wird das Bild größer (Teleobjektiv).
- Beim Drücken der Taste

 wird der Bildbereich breiter (Weitwinkelaufnahme).



Beim Drücken des Auslösers ist nach etwa der Hälfte des Weges ein Widerstand zu spüren. Die Betätigung des Auslösers bis zu diesem Punkt wird in der Bedienungsanleitung als "halb Durchdrücken" des Auslösers be er s



Auslöser halb durchdrücken.

- Die Kamera stellt die Bildschärfe automatisch ein. Wenn das Bild scharf eingestellt ist, leuchtet die grüne Kontrolleuchte.
- · Wenn die grüne Kontrolleuchte blinkt, wiederholen Sie bitte ab Schritt 3
- Wenn der Blitz benutzt wird, leuchtet die rote Kontrolleuchte.
- Wenn die rote Kontrolleuchte mit geringer Frequenz blinkt (ca. 2 x je Sekunde), verlängert sich die Belichtungszeit. Dabei können unscharfe Bilder entstehen.
 In diesem Falle sollte die Kamera auf ein Stativ gestellt werden.

6. Auslöser vollständig durchdrücken.

- Blinkt die rote Kontrolleuchte, wenn der Auslöser vollständig durchgedrückt wird, lädt der Blitz auf.
- Das aufgenommene Bild wird auf dem TFT-Monitor sichtbar.

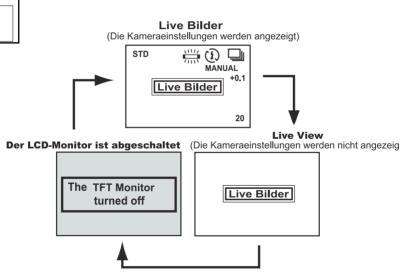
 Während die Aufnahme auf der Speicherkarte gespeichert wird, blinkt die grüne Kontrolleuchte mit geringer Frequenz (ca. 2 x je Sekunde). Auf der TFT-Anzeige blinkt der Hinweis "Aufnahme" (ca. 2 x je Sekunde).

Während dieses Vorganges (solange die grüne Kontrolleuchte leuchtet und der Hinweis "Aufnahme" auf dem TFT-Monitor blinkt) darf die Abdeckung des Batteriefaches nicht geöffnet, das Netzkabel nicht gezogen und die Speicherkarte nicht aus der Kamera entnommen werden. Anderenfalls kann die Speicherkarte beschädigt werden und die Daten können verlorengehen.

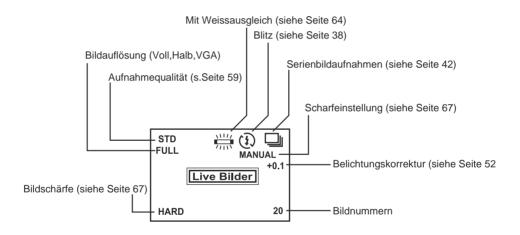
Anzeigen des Aufnahmemodus auf dem TFT-Monitor



Bei jeder Betätigung der Anzeigetaste erscheint auf dem TFT-Monitor eine andere Information in einer bestimmten Reihenfolge.



Anzeigen der Kameraeinstellungen



Einstellen der Bildschärfe

Kontrolleuchte Bildschärfe

Wird der Auslöser halb durchgedrückt, stellt die Kamera die Bildschärfe automatisch ein. Die grüne Kontrolleuchte zeigt die Einstellung an (Voraussetzung: Die Kamera ist auf Autofocus gestellt).



Konstant grün

Die Scharfeinstellung ist hergestellt und wird fixiert.

Der Auslöser kann gedrückt werden.

Blinkt mit hoher Frequenz (ca. 8 x ie Sekunde)

Die Scharfeinstellung ist nicht hergestellt.

Wenn die grüne Kontrollleuchte blinkt, folgende Kontrollen durchführen:

- 1) Soll versucht werden, ein Objekt scharf einzustellen, das sich mit Autofocus nur schwer einstellen lässt? (siehe S. 67)
- Ist der Abstand zum Objekt geringer als die Mindestentfernung (bzw. bei Nahaufnahmen weiter als 40 cm entfernt)?
 (Siehe unten)

Mindestentfernung für Aufnahmen mit Autofocus

Die folgende Tabelle enthält Angaben zur Mindestentfernung für Aufnahmen mit Autofocus. Befindet sich das Objekt näher an der Kamera als die Mindestentfernung von 40 cm, blinkt die grüne Kontrolleuchte.

Standardaufnahme 0,4 m bis unendlich

Nahaufnahme (siehe Seite 50)

8 cm bis 40 cm

Einstellen der Bildschärfe

Bei Autofocus erfolgt die Scharfeinstellung unter Ausnutzung des Kontrastes (d.H. des Unterschiedes zwischen Hell und Dunkel) auf dem CCD (steht für englisch: Charge Coupled Device). Es ist daher möglich, dass sich die Schärfe unter folgenden Bedingungen nicht richtig einstellt. In diesen Fällen ist mit der Funktion Focussiersperre (s.Seite 35) zu arbeiten. Dabei erfolgt die Scharfeinstellung mittels der Focussier-Sperre oder durch manuelle Scharfeinstellung. (siehe Seite 36)

Problematische Aufnahmesituationen



Objekt ist zu dunkel



Objekte in gleicher Entfernung überlappen einander im Schärfebereich.



Objekt hat keinen Kontrast, z.B. blauer Himmel oder eine weiße Wand



Objekt ist zu hell, z.B. eine glänzende Autokarosserie oder eine Wasseroberfläche

Einstellen der Bildschärfe

Objekt befindet sicht nicht in der Mitte des Bildrahmens (Funktion Focussiersperre)

Befindet sich das Objekt nicht in der Mitte des Bildrahmens, stellt die Kamera die Bildschärfe auf den Hintergrund ein. Dabei sollte die Aufnahme mit der Funktion Focussiersperre gemacht werden.





- Kamera so halten, dass sich das Objekt in der Mitte des Bildrahmens befindet. Dann Auslöser halb durchdrücken.
- Die Kamera stellt die Bildschärfe automatisch ein. Die grüne Kontrolleuchte leuchtet.





 Bei halb gedrücktem Auslöser die Kamera auf das aufzunehmende Objekt richten und Auslöser vollständig durchdrücken. Damit wird die Aufnahme abgeschlossen.

Einstellen der Bildschärfe

Manuelles Einstellen der Bildschärfe



- 1. Funktionswahlschalter auf
- st st

stellen und auf Taste MENU drücken

Auf dem TFT-Monitor erscheint das Aufnahmemenü.



2. Mit der Taste ▲ bzw ▼ auf Focus Setup gehen und die Taste ▶ drücken.

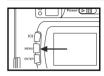


- . Mit der Taste ▲ bzw ▼ auf Focus gehen und die Taste
- drücken.



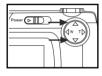
Mit der Taste ▲ bzw ▼ auf Manuell gehen und die Taste ► drücken.

Einstellen der Bildschärfe



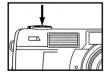
5. Die Taste MENU drücken.

 In der oberen rechten Ecke der TFT-Anzeige erscheint das Wort "MANUAL" als Hinweis, dass die Funktion "manuelle Scharfeinstellung" eingeschaltet ist.



 Mit der Taste ▲ bzw. ▼ die Schärfe einstellen, dabei den TFT-Monitor beobachten.

- Die Bildschärfe so einstellen, dass das aufzunehmende Objekt auf dem TFT-Monitor scharf abgebildet ist.
- Wird die Taste ▲ gedrückt, verändert sich die Scharfeinstellung auf Objekte in großer Entfernung.



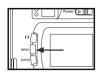
- 7. Auslöser vollständig durchdrücken und damit die Aufnahme abschließen.
- Auch nach der Aufnahme bleibt die Kamera in der manuellen Scharfeinstellung. Die Umschaltung in die Funktion Autofocus erfolgt nach Aus- und Wiedereinschalten der Kamera oder Sie stellen im Anschluß an Ihre Aufnahme die Einstellung wieder um auf "Auto". Dabei gehen Sie genauso vor, wie bei der Einstellung auf manuelle Schärfe.

Blitzmöglichkeiten

Die Kamera ist mit einem eingebauten Blitz mit fünf Blitzeinstellmöglichkeiten ausgestattet.

1 A	Automatikblitz	Der Blitz wird automatisch ausgelöst, wenn die Beleuchtung nicht optimal ist.
‡	Aufhellblitz	Der Blitz wird unabhängig von den Lichtverhältnissen jedes Mal ausgelöst, wenn der Auslöser betätigt wird. Verwenden Sie diese Einstellung bei harten Schatten oder wenn zu wenig Licht auf den Aufnahmegegenstand fällt, z. B. bei Personen, die einen Hut auf dem Kopf tragen.
(£)	Blitz aus	Der Blitz ist ausgeschaltet und wird nicht ausgelöst. Benutzen Sie diese Einstellung für Aufnahmen an Orten, wo Blitzlicht untersagt ist, z. B. in Museen.
1 ^A	Automatik-Blitz mit Rote-Augen-Effekt	Die Kamera sendet vor dem Auslösen des eigentlichen Blitzes einen kurzen Vorblitz aus, wodurch der Rote-Augen-Effekt verringert wird.
‡ s	Nacht-Modus-Blitz	Blitz für Nacht-Aufnahmen
	Reichweite des Blitzes	Ungefähre Reichweite des Blitzes 0,4 - 3 m

Einstellung des Blitz-Modus



- 1. Funktionswahlschalter auf
- (**®**)

stellen und auf Taste MENU drücken

Auf dem TFT-Monitor erscheint das Aufnahmemenü.



2. Nach Bestätigen der Markierung BLITZ bitte die Taste 🕒 drücken.



3. Mit der Taste ▲ bzw. ▼
Modus auswählen und Taste ▶ drücken.



- Mit der Taste ▲ bzw. ▼
 den gewünschten Blitzmodus einstellen
 und Taste ▶ drücken.
- Die Einstellung ändert sich in der Reihenfolge, wie auf der vorhergehenden Seite angegeben.

Blitz



Power (b)

5. Taste ◀ drücken.

- Taste MENU drücken.
- In der rechten oberen Ecke der TFT-Anzeige wird die ausgewählte Blitzeinstellung durch das entsprechende Symbol angezeigt (Symbole siehe Seite 32)
- Beim Ausschalten und Wiedereinschalten der Kamera wird automatisch die Funktion "Automatikblitz mit Rote-Augen-Effekt" eingestellt.

Blitzkontrolleuchte

Die rote Kontrolleuchte zeigt die Blitzfunktion an.



Leuchtet konstant

Blinkt mit hoher Frequenz (ca. 8x je Sekunde), wenn der Auslöser voll gedrückt wird.

Blinkt mit geringer Frequenz (ca. 2 x je Sekunde), wenn Blitz aus

Blitz ist eingeschaltet

Der Blitz wird geladen.

Die Belichtungszeit verlängert sich. Dabei können unscharfe Aufnahmen entstehen. In diesem Fall ist die Benutzung eines Statives zu empfehlen.

Weitere

Kameraeinstellungen

Serienbilder einstellen

Sie können mit Ihrer Digitalkamera Aufnahmen in rascher Folge hintereinander machen, indem Sie den Auslöser gedrückt halten.

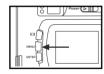
Es können max. die folgenden Aufnahmen gemacht werden:

Bildqualität max. mögliche Aufnahmen (Richtwert)

Vollformat, hohe Auflösung Halbformat

Hochauflösung (2048x1536)2 Bilderca. 6 BilderStandardauflösung (1024x768)ca. 4 Bilderca. 12 BilderEconomy-Auflösung (640x480)ca. 8 Bilderca. 12 Bilder

- * Hinweise zur Bildqualität, siehe Seite 59; Hinweise zu Bildformaten Vollformat, Halbformaten bzw. VGA siehe S. 62.
- Die vorstehenden Angaben der max. möglichen Schnellaufnahmen sind lediglich Richtwerte und dienen der Orientierung. Die tatsächlich mögliche Zahl der Aufnahmen richtet sich nach dem Aufnahmegegenstand und den Aufnahmebedingungen.



- 1. Funktionswahlschalter auf

stellen und auf Taste MENU drücken.

Auf dem TFT-Monitor erscheint das Aufnahmemenü.

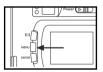
- Mit der Taste ▲ bzw. ▼ die gewünschte Einstellung BILD MODUS auswählen und die Taste ▶ drücken.

Serienbilder einstellen



- 3. Mit der Taste ▲ bzw. ▼ den gewünschten Modus einstellen.
- Der Bild Modus ändert sich wie im nebenstehenden Bild ersichtlich





- 5. Taste MENU drücken.
- Der Blitz ist automatisch ausgeschaltet (Symbol (1)). Serienbilder werden immer ohne Blitz gemacht.
- Bei Einstellung auf Einzelaufnahme oder Aufnahme mit Selbstauslöser schaltet sich der Blitz automatisch auf die Einstellung "Automatikblitz mit Rote-Augen-Effekt".

Serienbilder einstellen

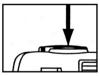


- Beim Drücken der Taste
 wird das Bild größer (Teleobjektiv).
 Beim Drücken der Taste
 wird der Bildbereich breiter (Weitwinkelaufnahme).



Auslöser halb durchdrücken.

Die Kamera stellt nun die Schärfe ein.



- 8. Auslöser vollständig durchdrücken.
- Wenn der Auslöser losgelassen wird oder die maximale Anzahl Bilder gemacht wurde, ist die Aufnahmefolge abgeschlossen.
- Bei Schnellaufnahme werden Bildschärfe und Belichtung festgelegt, wenn der Auslöser halb durchgedrückt wird. Die eingestellten Werte gelten danach für alle Serienbilder.
- Nach Abschluss der Serienbilder bleibt die eingestellte Funktion erhalten. Die Einzelaufnahme-Funktion wird autom. nach Aus- u. Wiedereinschalten der Kamera wieder eingstellt. Möchten Sie den Modus selbst wieder neu einstellen, verfahren Sie bitte genauso wie beim Einstellen der Serienbilder-Funktion.

Selbstauslöser

Die Aufnahme erfolgt mit einer Verzögerung von 10 Sekunden nach dem Drücken des Auslösers.

Power © III

Stellen Sie Ihre Kamera auf ein Stativ oder geraden Untergrund (z.B. Mauer)

- Nach dem Aufstellen der Kamera auf ein Stativ stellen Sie den Funktionswahlschalter auf auf drücken Sie auf die Taste MENU.
- Auf dem TFT-Monitor erscheint das Aufnahmemenü.



Mit der Taste bzw. die Funktion BILD MODUS markieren und danach die Taste b drücken.



3. Mit der Taste ▲ bzw. ▼ das Symbol ﴿ markieren.

Einzelaufnahme

▼

Serienbild

▼

Multi-shot 16

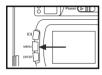
▼

Selbstauslöser

Selbstauslöser



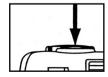
4. Taste ▶ drücken.



- 5. Taste MENU drücken.
- Das Symbol für den Selbstauslöser erscheint in der rechten oberen Ecke der TFT-Anzeige.

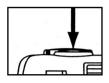


- Die Aufnahme auf dem TFT-Monitor oder im optischen Sucher zusammenstellen und Bildbereich und Bildgröße mit der Taste ▶ bzw. ◀ einstellen.
- Beim Drücken der Taste
 wird das Bild größer (Teleobjektiv).
 Beim Drücken der Taste
 wird der Bildbereich breiter (Weitwinkelaufnahme)



7. Auslöser halb durchdrücken.

Selbstauslöser



- 8. Auslöser vollständig durchdrücken. Der Selbstauslöser beginnt zu laufen.
- Bei laufendem Selbstauslöser blinkt die Kontrolleuchte vorn an der Kamera.
 Die Blinkfrequenz erhöht sich, je näher der Auslösezeitpunkt kommt. Unmittelbar vor dem Auslösen leuchtet die Lampe auf und zeigt die Aufnahme an.
- Die Kamera gibt ein akustisches Signal ab, wenn die Kontrolleuchte blinkt. Das akustische Signal kann mit SETUP (siehe Hinweise Seite 111) abgeschaltet werden.
- Befindet sich der Aufnahmegegenstand nicht in der Mitte des Bildrahmens, ist mit der Funktion Fokussier-Sperre (siehe Seite 34) zu arbeiten.

 Zum Ausschalten des bereits aktivierten Selbstauslösers (Auslöser bereits gedrückt) den Funktionswahlschalter innerhalb der 10 Sek. auf
 PC oder SETUP stellen.

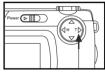
Digitaler Zoom

Der digitale Zoom erhöht die maximale Vergrößerung der Zoom-Optik bis auf das 2-fache.



1. Im Aufnahmemodus die Taste ▶ drücken und den maximalen einstellen.

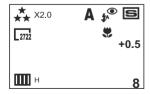
(Das Objektiv fährt ganz heraus)



2. Die Taste b drücken und für wenigstens 2 Sekunden gedrückt halten.

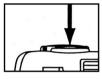
Zoom

- Die digitale Zoom-Funktion ist eingestellt.
 - Auf dem TFT-Monitor erscheint das Symbol x 2.0
 Wenn das Symbol erscheint, die Taste
 - Bei ausgeschaltetem TFT-Monitor kann der digitale Zoom nicht eingeschaltet werden.



Digitaler Zoom

 Das Bild auf dem TFT-Monitor so zusammenstellen, dass es sich im Anzeigebereich befindet.



4. Auslöser halb durchdrücken. Die Kamera focusiert.



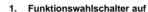
- Auslöser vollständig durchdrücken.
- Die Funktion Focussiersperre (siehe Seite 35) kann ebenfalls benutzt werden.
- Der digitale Zoom wird nach der Aufnahme nicht ausgeschaltet. Zum Ausschalten die Taste
 drücken, bis das Zoom-Symbol erlischt oder die Kamera aus- und wieder einschalten.

* Die mit dem digitalen Zoom gemachte Aufnahme wird in der Auflösung 640 x 480 Pixel gespeichert. Deshalb erscheint das Bild bei der Anzeige auf dem Computer oder im Ausdruck mit Festlegung der Druckauflösung kleiner.

Nahaufnahmen

Mit dieser Funktion können Aufnahmen in einer Entfernung von min. 8 cm zum Aufnahmegegenstand gemacht werden. Im Bildrahmen erscheint das Obiekt mit einer Abmessung von etwa 6 cm x 4 cm.





und die Taste ▶ drücken



stellen und auf Taste MENU drücken.





2. Mit der Taste ▲ bzw. ▼ die gewünschte Einstellung FOCUS SETUP auswählen



3. Mit der Taste ▲ bzw. ▼ die Funktion FOCUS wählen und dann die Taste ▶ drücken.



4. Mit der Taste

bzw.

die Funktion NAHAUFNAHME wählen. Taste

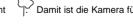
drücken.

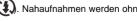


Taste MENU drücken.



Der Blitz ist automatisch ausgeschaltet (Symbol (1). Nahaufnahmen werden ohne Blitz gemacht.





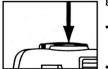
Nahaufnahmen

6. Bild auf dem TFT-Monitor

- Der Bildbereich im optischen Sucher unterscheidet sich vom tatsächlichen Bereich bei der Nahaufnahme. Deshalb sollte der TFT-Monitor benutzt werden.
- Bei Nahaufnahmen Kamera auf ein Stativ aufstellen, um unscharfe Bilder zu vermeiden.
- Bei Nahaufnahme kann die TFT-Anzeige nicht ausgeschaltet werden.



 Wenn die grüne Kontrolleuchte für die Bildschärfe blinkt, ist zu prüfen, ob sich der Aufnahmegegenstand im Bereich von 8 cm bis 40 cm vor der Kamera befindet. (Der Abstand zur Kamera darf nicht größer als 40 cm sein).

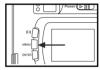


8. Auslöser vollständig durchdrücken

- Die Nahaufnahmefunktion wird nach der Aufnahme nicht ausgeschaltet. Nach dem Ausund Wiedereinschalten der Kamera schaltet diese auf Autofocus. M\u00f6chten Sie die
 Funktion selbst wieder auf "Auto" einstellen, verfahren Sie bitte genauso wie beim Einstellen
 der Nahaufnahmen-Funktion.
 - In der Funktion "Auto" schaltet sich der Blitz auf "Automatikblitz mit Rote-Augen-Effekt".

Belichtungskorrektur

Mit dieser Funktion können Aufnahmen durch Einstellen eines bestimmten Kompensationswertes heller oder dunkler gemacht werden. Je höher der Kompensationswert ist, um so stärker wird die Aufnahme aufgehellt. Je kleiner der Wert ist, um so dunkler ist das Bild.



- Funktionswahlschalter auf stellen und auf Taste MENU drücken.
- Auf dem TFT-Monitor erscheint das Aufnahmemenü.



Mit der Taste ▲ bzw. ▼ auf die gewünschte Einstellung Belichtung gehen u. die Taste ▶ drücken.



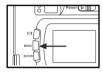
Mit der Taste ▲ bzw. ▼ die Funktion Blende einstellen u. dann die Taste ▶ drücken.



Belichtungskorrektur

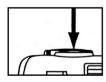


5. Taste ▶ drücken.



6. Taste MENU drücken.

 Der Korrekturwert wird in der rechten oberen Ecke desTFT-Monitors angezeigt (siehe S. 32).



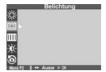
7. Fixieren Sie Ihr Aufnahmeobjekt. Auslöser halb, dann vollständig durchdrücken.

- * Zum Ausschalten der Belichtungskorrektur entsprechend den oben angegebenen Schritten verfahren und den Wert 0 eingeben oder die Kamera aus und wieder einschalten.
- * Hat der Aufnahmegegenstand einen hohen Weißgrad, ist der Korrekturwert so zu erhöhen, dass sich der Weißteil problemlos darstellen lässt. Hat der Aufnahmegegenstand einen hohen Schwarzanteil, Korrekturwert verringern, bis sich der Schwarzteil gut darstellen lässt.

Arbeiten mit dem

Aufnahmemodus

TFT-Monitor



Die Funktionen des TFT-Monitors

Blitz

(Modus)

(Beschreibung s. S. 38)

Stärke/Belichtung

(Beschreibung s. S. 52)

(Automatikblitz)

(Aufhellblitz)

(Blitz aus)

(Automatikblitz mit Rote-Augen-Effekt)

(Nacht-Modus)
+2.0
+1.5
+1.0
+0.5
0
-0.5
-1.0
-1.5

-2.0

Focus Setup

Beschreibung s.S. 33)

Focus

Feld

Bild Modus

(Beschreibung s. S. 42)

Bildformat

Beschreibung s.S. 62)

Qualität

Beschreibung s.S. 59)

Weißausgleich

Beschreibung s.S. 64)

Auto Nahaufnahme Manuell

Zentral

Spot

Einzelaufnahmen

Serienbild
Multi-shot 16
Selbstauslöser

Voll 2048 x 1536 Halb 1024 x 768

640 x 480

Fein (geringe Bildkomprimierung)
Standard . (normale Bildkomprimierung)
Economy (hohe Bildkomprimierung)

Auto Auto

VGA

☆ Tageslicht

-- Künstliches Licht

Belichtung (Beschreibung s. S. 52) Blende	+2.0 +1.5 +1.0 +0.5 0 -0.5 -1.0 -1.5	
Feld	VOLL CENTRAL SPOT	-
Schärfe Beschreibung s.S. 67)	HOCH NORMAL SOFT	
LCD-Helligkeit (TFT-Monitor Helligkeit)	9 8 7 6 5 4 3 2 1	(hell)
Rückstellung (Standardeinstellung)	JA NEIN	57

- Die vor dem Ausschalten der Kamera bzw. vor dem Batteriewechsel gewählten Einstellungen von "Qualität" und "Bildauflösung" werden in der Kamera gespeichert und stehen nach erneuten Einschalten wieder zur Verfügung. (Hinweise zur Arbeit mit Blitz, siehe Seite 38. Hinweise zur Belichtung, siehe Seite 52. Hinweise zur manuellen Bildschärfeeinstellung, siehe Seite 36. Hinweise zu Serienbildaufnahmen, siehe Seite 42. Hinweise zu Aufnahmen mit Selbstauslöser, siehe Seite 45.)
- * Die drei Funktionen von Qualität, Bildauflösung, Weißausgleich und Schärfe sind auf den nachfolgenden Seiten beschrieben.

Einstellung der Aufnahmequalität

Die Kamera verfügt über 3 Aufnahme-Qualitätsstufen, mit denen die Detailtreue jedes Bildes geändert werden kann. Die Bildqualität hängt mit der Komprimierung der Aufnahme zusammen. Die Komprimierung verändert sich mit den Einstellungen "Fein- Std. Econ.". Je höher die Bildkomprimierung, umso geringer die Aufnahmequalität. Sollen qualitativ hochwertige Aufnahmen entstehen, muss auf "Fein" gestellt werden. Bei geringer Komprimierung verringert sich jedoch auch die Zahl der möglichen Aufnahmen, die auf der Speicherkarte gespeichert werden können. Mit den Einstellungen "Std." und Econ." kann eine größere Zahl von Bildern gespeichert werden. Da bei diesen Einstellungen eine hohe Komprimierung der Aufnahmen erfolgt, ist deren Qualität geringer als bei der Einstellung "Fein". Die folgende Tabelle enthält Angaben zur Aufnahmekomprimierung, Bilddateiformat, Größe der Bilddatei und der Zahl der möglichen Aufnahmen bei Verwendung einer Speicherkarte mit 16 MB Speicherkapazität für die Qualitätsstufen Fein, Standard und Economy.

	Fein (geringe Komprimierung)	Standard. (mittlere Komprimierung)	Economy (hohe Komprimierung)
Komprimierung der Aufnahme	ca. 1/6	ca. 1/12	ca. 1/25
Bilddateiformat Bilddateigröße	Exif2.1.JPEG ca. 1600 KB	ca.430 KB	ca. 170 KB
max. Aufnahmen je Speicherkarte 16 MB	ca. 8	ca. 18	ca. 38

^{*} Die Angaben zur Größe der Bilddatei und der möglichen Zahl der Aufnahmen sind lediglich Richtwerte. Die konkreten Werte werden vom Aufnahmegegenstand und dem Umfeld der Aufnahme bestimmt. Die Angaben in Klammern gelten für Aufnahmen im Halbformat.

Einstellen der Aufnahmequalität









stellen und auf Taste MENU drücken.

- Auf dem TFT-Monitor erscheint das Aufnahmemenü.
- 2. Mit der Taste ▲ bzw. ▼ auf Qualität gehen und die Taste ▶ drücken.



- 3. Mit der Taste ▲ bzw. ▼ die gewünschte Aufnahmegualität einstellen.
- Die Bildqualität wechselt in folgender Reihenfolge:

Fein (hohe Bildqualität)

▲ ▼

Standard (normale Bildqualität)

▲ ▼

Economy (geringe Bildqualität)

Einstellen der Aufnahmequalität



4. Taste ▶ drücken



5. Die Taste MENU drücken

- Die gewünschte Aufnahmequalität erscheint oben links auf dem TFT-Monitor (siehe Seite 32)
- * Jede Aufnahme auf der Speicherkarte kann mit einer anderen Einstellung der Aufnahmequalität gemacht werden.
- * Die Einstellung der Aufnahmequalität bleibt auch nach dem Ausschalten der Kamera im Speicher erhalten.
- * Wird eine andere Aufnahmequalität eingestellt, werden alle weiteren Aufnahmen mit der neuen Einstellung gemacht. Wird z.B. die Einstellung "Fein" gewählt, können wegen der geringen Bildkomprimierung nur wenige weitere Bilder aufgenommen werden.

Einstellen der Bildauflösung (Pixel)

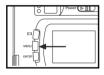
Die Bildauflösung ist vor Drücken des Auslösers für die Aufnahme einzustellen. Wird eine andere Auflösung eingestellt, werden alle weiteren Aufnahmen mit der neuen Einstellung gemacht. Es sind drei Einstellungen möglich: Voll, Halb und VGA. (Die Auflösung ist das wichtigste Kriterium für die Aufnahmequalität)

 Auflösung
 Pixel
 (B x H)

 Voll
 2048 x 1536

 Halb
 1024 x 768

 VGA
 640 x 480



- Funktionswahlschalter auf stellen und auf Taste MENU drücken.
- Auf dem TFT-Monitor erscheint das Aufnahmemenü.



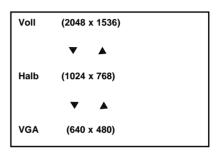
2. Mit der Taste ▲ bzw. ▼ auf Bildauflösung gehen u. die Taste ▶ drücken.

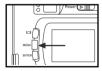
Einstellen der Bildauflösung



3. Mit der Taste ▲ bzw. ▼ die gewünschte Bildgröße einstellen.

4. Taste drücken.





- 5. Taste MENU drücken.
- Die eingestellte Auflösung erscheint unter der Kompressionsanzeige oben links auf dem TFT-Monitor (siehe Seite 32)
- * Die Einstellung der Auflösung bleibt auch nach dem Ausschalten der Kamera im Speicher erhalten.
- * Wird eine andere Auflösung eingestellt, werden alle weiteren Aufnahmen mit der neuen Einstellung gemacht. Eine Orientierung der noch verbleibenden Aufnahmen bietet die Datenanzeige der Kamera.

Einstellen des Weißausgleichs

Die Kamera verfügt über vier Einstellungen für den Weißausgleich.

AUTO Automatischer Weißausgleich

Bei dieser Einstellung erfolgt die Einstellung des Weißausgleichs auf die entsprechende Lichtquelle.

Der automatische Weißausgleich ist die normale Einstellung der Kamera.

Tageslicht

Diese Einstellung ist für Aufnahmen bei Sonnenschein zu wählen.

Künstliches Licht

Diese Einstellung ist für Aufnahmen bei Glühlampen zu wählen.

Reflektierent
Diese Einstellung ist für Aufnahmen bei Neonlicht zu wählen.

1. Funktionswahlschalter auf

stellen und auf Taste MENU drücken.

Auf dem TFT-Monitor erscheint das Aufnahmemenü.



Mit der Taste ▲ bzw. ▼ auf Weißausgleich gehen und die Taste ▶ drücken.

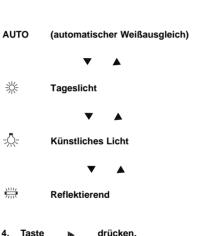
*

(11)

Einstellen des Weißausgleichs

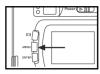


- Mit der Taste ▲ bzw. ▼ den gewünschten Weißausgleich einstellen.
 - Die Einstellung ändert sich wie folgt:



Taste

Einstellen des Weißausgleichs



- 5. Taste MENU drücken.
- Das Symbol für den gewünschten Weißausgleich erscheint links vom Blitz oben links im TFT-Monitor (siehe Seite 32). Bei Einstellung von "Auto" wird das Symbol für den Weißausgleich auf dem TFT-Monitor dargestellt.

* Wird die Kamera ausgeschaltet, steht sie nach dem Wiedereinschalten auf automatischem Weißausgleich.

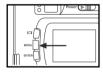
Einstellen der Bildschärfe

Die Kamera verfügt über drei Einstellungen für die Bildschärfe.

Hoch Für Aufnahmen mit hoher Bildschärfe

Normal Keine Beeinflussung der Bildschärfe

Soft Verringerung der Bildschärfe, "weiche" Aufnahme



- 1. Funktionswahlschalter auf
- **(**

stellen und auf Taste MENU drücken.

Auf dem TFT-Monitor erscheint das Aufnahmemenü.



. Mit der Taste ▲ bzw. ▼ auf Schärfe gehen und die Taste

▶ drücken.

Einstellen der Bildschärfe



- 3. Mit der Taste ▲ bzw. ▼ die gewünschte Bildschärfe einstellen.
- · Die Bildschärfe wird wie folgt umgeschaltet.

Hoch (hohe Bildschärfe)



Schärfe

Schärfe

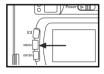
Schärfe

4. Taste ◀ drücken.

Normal (normale Bildschärfe)



Soft (geringe Bildschärfe)



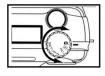
- 5. Taste MENU drücken.
- Die gewünschte Bildschärfe erscheint unten links auf dem TFT-Monitor (siehe Seite 32).

Anzeigefunktionen

der Kamera

Einzelbildanzeige

Die auf der Speicherkarte gespeicherten Bilder können einzeln angezeigt werden. Dazu ist wie folgt zu verfahren:



- Funktionswahlschalter auf stellen.
- Die Einstellung des Funktionswahlschalters kann auch bei eingeschalteter Kamera verändert werden.



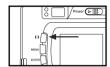
- 2. Ist die Kamera ausgeschaltet, diese einschalten.
- Der Ein-/Ausschalter kehrt in die Ausgangsstellung zurück.
- Nach kurzer Zeit wird die zuletzt gemachte Aufnahme auf dem TFT-Monitor angezeigt.



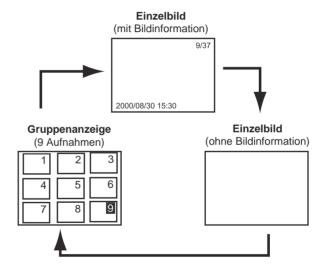
- 3. Mit der Taste ▶ bzw. das gewünschte Bild anzeigen.
- Bei Drücken der Taste
 wird jeweils das nächste Bild angezeigt. Bei Drücken der Taste
 kommt das vorherige Bild zur Anzeige.
- Wird bei der Anzeige der ältesten Aufnahme (d.H. die zuerst gemachte Aufnahme) die Taste
 gedrückt, wird die letzte (d.H. die zuletzt gemachte Aufnahme) angezeigt.

Anzeige von Aufnahmen auf dem TFT-Monitor

Anzeige von Aufnahmen auf dem TFT-Monitor

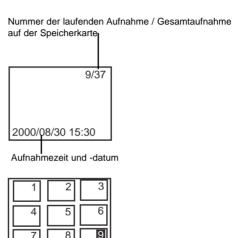


Bei jeder Betätigung der Anzeigetaste ändert sich die Anzeige auf dem TFT-Monitor wie folgt:



Anzeige von Aufnahmen auf dem TFT-Monitor

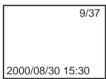
Anzeige von Aufnahmen auf dem TFT-Monitor

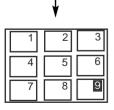


Gruppenanzeige

Mit dieser Funktion werden 9 Aufnahmen im Miniaturformat gleichzeitig auf dem TFT -Monitor angezeigt.







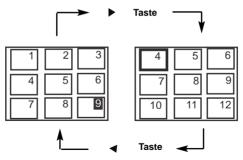
- Bei Kameraeinstellung auf Einzelbildanzeige, Anzeigetaste einmal oder zweimal drücken.
- Wird bei Einzelbild die Bildinformation angezeigt, Anzeigetaste zweimal drücken. Wird keine Bildinformation angezeigt, Anzeigetaste nur einmal drücken.
- Es werden 9 Aufnahmen im Miniformat gleichzeitig angezeigt. (Bild 1 9)

 Die Bildnummern erscheinen weiß auf den Bildern

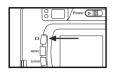
Gruppenanzeige

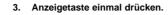


- 2. Mit der Taste ▲, ▶ bzw. ▼, ◀ die gewünschte Aufnahme auswählen.
- Wird die Taste ▶ gedrückt, wird die folgende Aufnahme ausgewählt und die Bildnummer dieser Aufnahme markiert. Wird die Taste ◀ gedrückt, wird die vorherige Aufnahme ausgewählt und die Bildnummer dieser Aufnahme markiert.
- Wird die neunte Aufnahme ausgewählt (d.h. bei Markierung der Ziffer 9) und die Taste
 gedrückt, erscheinen die Bilder 4 12.
- Wird die vierte Aufnahme ausgewählt (d.h. bei Markierung der Zahl 4) und die Taste ◀
 gedrückt, wird die vorherige Gruppe von 9 Aufnahmen angezeigt. (Bild 1 9)

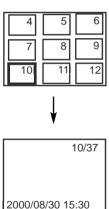


Gruppenanzeige





- Der TFT-Monitor wechselt von der Gruppenanzeige zur Einzelbildanzeige (mit Bildinformationen).
- Die in der Gruppenanzeige markierte Aufnahme wird als Einzelbild angezeigt.



Anzeige mit Zoom

Mit r dieser Funktion kann die Aufnahme, von der Bildmitte ausgehend, auf der TFT-Anzeige um das 2-fache vergrößert dargestellt werden. Einzelheiten der Aufnahme lassen sich mit dieser Funktion erkennen.

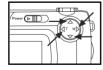


- 1. Funktionswahlschalter auf stellen und auf Taste MENU drücken.
- Auf dem TFT-Monitor erscheint das Anzeigemenü.



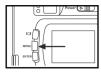
- 2. Mit der Taste ▲ bzw. w auf ZOOM gehen und die Taste ▶ drücken.
- Im oberen Teil des TFT-Monitors erscheint der Hinweis x 2.0 und das Bild ist 2-fach vergrößert dargestellt.





- Mit der Taste ▲ , ▼ , ▶ bzw. ◀ die vergrößerte Aufnahme verschieben.
- Die Aufnahme bewegt sich geringfügig in der Richtung der gewählten Taste. Die Aufnahme bewegt sich, solange die Taste gedrückt bleibt.

Anzeige mit Zoom



- 4. Zum Löschen des Zoom die Menü-Taste drücken.
- Bei Ausschalten des Zoom in der Einzelbildanzeige schaltet die Kamera auf Einzelbildanzeige (mit Bildinformation).

Die Aufnahmen können auf dem TFT-Monitor als automatische Diafolge angezeigt werden.

Anzeige der Aufnahmen als Dias



- 1. Funktionswahlschalter auf stellen und auf Taste MENU drücken.
- Auf dem TFT-Monitor erscheint das Anzeigemenü.



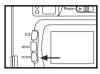
2. Mit der Taste ▲ bzw. ▼ auf Diashow gehen.

- . Die Taste

 drücken.
- Auf dem TFT-Monitor erscheint das Dia-Menü.



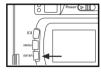
4. Mit der Taste ▲ bzw. ▼ auf START gehen.



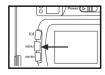
- 5. Die Taste ▶ drücken.
- Die Dia-Show beginnt entsprechend der Einstellung im Dia-Menü (Einstellungen" Reihenfolge" und "Verzögerung").

Beenden der Dia-Show

- 1. Zur Unterbrechung der laufenden Dia-Show eine der folgenden Tasten drücken:
- Auslöser
- Taste ▲ , ▼ , ▶ bzw. ◀
- Anzeigetaste
- Taste MENU
- Taste ENTER



• Die unterbrochene Dia-Show wird bei Drücken der Taste ENTER fortgesetzt.



 Bei unterbrochener Dia-Show schaltet die Kamera bei Drücken der Taste MENU in die Anzeigefunktion. Diese wird auf dem TFT-Monitor angezeigt.

Einstellungen des Menüs Dia-Show





1. Funktionswahlschalter auf stellen und auf Taste MENU drücken.

2. Mit der Taste ▲ bzw. ▼ auf Diashow gehen.

- 3. Die Taste ▶ drücken.
- Auf dem TFT-Monitor erscheint das Dia-Menü.



4. Mit der Taste ▲ bzw. ▼ auf Verzögerung gehen, dann Taste ▶ drücken.



- 5. Mit der Taste ▲ bzw. ▼ auf die gewünschte Intervallzeit gehen.
- Mit der Taste A verlängert sich die eingestellte Zeit.
- Mit der Taste ▼ verkürzt sich die eingestellte Zeit.



- Die Intervallzeit ist die Zeit, welche die Kamera von der vollständigen Anzeige einer Aufnahme bis zum Lesebeginn der nächsten Aufnahme benötigt.
 - 6. Die Taste ▶ drücken.



7. Mit Taste ▲ bzw. ▼ auf Reihenfolge gehen und danach Taste ▶ drücken.



- 8. Mit der Taste ▲ bzw. ▼ die gewünschte Richtung wählen.
- I Die Richtung verändert sich wie folgt:

Vorwärts



Rückwärts)



 Taste ► drücken.
 Um die Dia-Show zu starten, gehen Sie auf Start und drücken die Taste ► .

▼ ▲

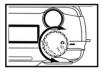
Zufall

Löschen eines Bildes

Sie können jederzeit einzelne Bilder auf der Speicherkarte löschen und den Löschvorgang auf der TFT-Anzeige verfolgen.

WARNUNG!

Beim Löschen von Bildern vorsichtig arbeiten. Gelöschte Bilder sind permanent gelöscht und können nicht wieder hergestellt werden.



- 1. Funktionswahlschalter auf 🕟 stellen.
- Die Einstellung des Funktionswahlschalters kann auch bei eingeschalteter Kamera verändert werden.



- 2. Ist die Kamera ausgeschaltet, diese einschalten.
- Der Ein-/Ausschalter kehrt in die Ausgangsstellung zurück.
- Nach kurzer Zeit wird die zuletzt gemachte Aufnahme auf dem TFT-Monitor angezeigt.

Löschen eines Bildes





- 3. Die Taste MENU drücken.
- Auf dem TFT-Monitor erscheint das Anzeigemenü.
- 4. Mit der Taste ▲ bzw. ▼ Bilder löschen wählen und ▶ drücken.

5. "Bild wählen" drücken und die Taste 🕨 drücken.

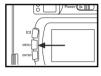


 Mit ◀ oder ▶ zu löschendes Bild wählen und ☐ Taste drücken. Das gewählt Bild wird mit dem Löschsymbol markiert.

7. Die Taste ENTER drücken und mit ▲ oder ▼ Ja oder Nein einstellen.

Löschen eines Bildes

- Haben Ja gewählt und drücken dann endgültig gelöscht.
- ightharpoonup, so wird das markierte Bild



Taste MENU drücken

Auf dem TFT-Monitor wird wieder ein Bild mit Markierungsrahmen angezeigt.
 Wenn Sie die Funktion "Bilder löschen" verlassen möchten, drücken Sie bitte einmal die Menu-Taste.

Löschen aller Bilder

Sie können jederzeit alle Bilder auf der Speicherkarte löschen und den Löschvorgang auf der TFT-Anzeige verfolgen.

WARNUNG!

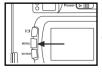
Beim Löschen von Bildern vorsichtig arbeiten. Gelöschte Bilder sind permanent gelöscht und können nicht wieder hergestellt werden.



- 1. Funktionswahlschalter auf 🕟 stellen.
- Die Einstellung des Funktionswahlschalters kann auch bei eingeschalteter Kamera verändert werden.



- 2. Ist die Kamera ausgeschaltet, diese einschalten.
- Der Ein-/Ausschalter kehrt in die Ausgangsstellung zurück.
- Nach kurzer Zeit wird die zuletzt gemachte Aufnahme auf dem TFT-Monitor angezeigt.



3. Taste MENU drücken

Auf dem TFT-Monitor erscheint wieder das Anzeigemenü.

Löschen aller Bilder



4. Nach Erscheinen von Bilder löschen die Taste Derücken.



- Mit der Taste ▼ die Anzeige "Alle löschen" aufrufen u. danach die Taste ▶ drücken.
- Die Anzeige zur Bestätigung, dass alle Bilder gelöscht werden sollen, wird angezeigt.
 HINWEIS:
- Nur die mit dieser Kamera gemachten Aufnahmen k\u00f6nnen alle gel\u00f6scht werden. Bilder auf der Speicherkarte, die mit einer anderen Kamera gemacht wurden, k\u00f6nnen nicht gel\u00f6scht werden.



- Zum Löschen eines Verzeichnisses in gleicher Weise vorgehen, wie bei Löschen "alle Bilder".

Arbeiten mit dem

Anzeigemodus

Das Menü/die Funktionen des Anzeigemodus

Das Menü des Anzeigemodus



Die Funktionen des Anzeigemenüs

Bilder löschen (Löschen von Bildern, siehe Seite 84)	Bild wählen Alle löschen	NEIN JA NEIN JA
	Verzeichnis	NEIN JA
ZOOM (Arbeiten mit Zoom, siehe Seite 76)		x 2
Diashow (Arbeiten mit der Diafunktion, siehe Seite 78)	Start Reihenfolge	Vorwärts Rückwärts
	Zeit	Reihenfolge 2 - 10 SEK

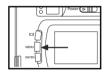
Das Menü/die Funktionen des Anzeigemenüs

Drucken (Angabe für die Druckfunktion, s. S. 92)	Bild.		_
	Index	Ja Nein	
	Löschen	Ja Nein	
Verzeichnis (Benennung des Dateiordner, siehe Seite 98)	Neu		
	Auswahl		100 SX 330 anderer Verzeichnisname
TFT-Helligkeit		9	(hell)
		8	
		7	
		6	
		5	
		4	
		3	
		2	
		1	
		0	(dunkel)

Die Kamera arbeitet mit DPOF' (Digital Print Order Format = Auftragsformat für den digitalen Druck). Version 1.00. Sie können damit die Nummer und die Anzahl der Kopien der auszudruckenden Aufnahmen angeben. Ferner können Sie die Druckart festlegen. Somit können Ausdrucke der Aufnahmen im Print-Shop nur hergestellt werden, wenn die CF-Speicherkarte bzw. die SmartMedia-Karte usw., auf der nicht nur die Aufnahme, sondern auch die DPOF-Daten gespeichert sind, in der Fotodruckerei ausgedruckt werden. Zum Ausdruck müssen Sie den Dateinamen und das Passwort nicht mitteilen. Wenn Sie Medien, einschließlich DPOF-Daten in einem für DPOF geeigneten PC einlesen, können Sie die Bilder mit den angegebenen Nummern auch selbst ausdrucken.

* DPOF ist eine Gemeinschaftsentwicklung der Eastman Kodak Company, Canon Inc., Fuji Photo Film Co. Ltd. und Matsushita Electric Industrial Co. Ltd. für den Direktdruck von Aufnahmen mit digitalen Kameras.

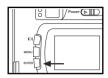
Festlegen des zu druckenden Bildes und der Bildnummer



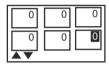
- 1. Funktionswahlschalter auf 🕟 stellen und auf Taste MENU drücken.
- Auf dem TFT-Monitor erschein das Anzeigemenü.

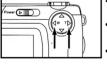


Mit der Taste ▲ bzw. ▼ auf Drucken gehen und die Taste ▶ drücken.

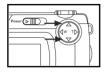


3. Mit ▲ bzw. ▼ auf "Bild" gehen, ▶ drücken.





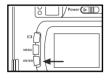
- 4. Mit der Taste ◀ bzw. ▶ das zu druckende Bild auswählen.
- Wenn das zu druckende Bild ausgewählt ist, wird die Nummer dieses Bildes markiert.
 - Wird das 6. Bild ausgewählt (d.h., wenn die Nummer dieses Bildes markiert ist) und die
 Taste
 gedrückt wird, werden die nächsten 6 Bilder angezeigt.
- Wird das 7. Bild ausgewählt (d.h., wenn die Nummer dieses Bildes markiert ist) und die Taste gedrückt wird, werden die vorherigen 6 Bilder angezeigt.



- 5. Mit der Taste 🛦 bzw. 🔻 die Anzahl der Bildabzüge festlegen.
- Bei Drücken der Taste erhöht sich die Anzahl.
- Bei Drücken der Taste ▼ verringert sich die Anzahl.

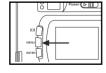


- 6. Schritte 4 und 5 zum Festlegen der Anzahl aller zu druckenden Bilder wiederholen.
- Bei Bildern, die nicht gedruckt werden sollen, ist die Ziffer Null einzugeben.



Taste ENTER drücken.

- Die DPOF-Datei, einschließlich der Bilddaten und der Anzahl der zu druckenden Bilder, wird auf der Speicherkarte gespeichert.
- Nach Abschluß des Speichervorganges schaltet der TFT-Monitor auf das Anzeigemenü zurück.

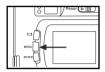


8. Taste Menü drücken.

• Der TFT-Monitor schaltet auf das Anzeigemenü zurück.

Festlegen des Druckes der Gruppenanzeige (Indexbilder)

Mit dieser Funktion können Sie alle auf der Speicherkarte gespeicherten Bilder im Kleinformat auf einem Blatt ausdrucken.



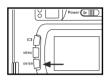
- 1. Funktionswahlschalter auf stellen und die Taste MENU drücken.
- Auf dem TFT-Monitor erscheint das Anzeigemenü.



2. Mit der Taste ▲ bzw. ▼ auf Drucken gehen und die Taste▶ drücken.

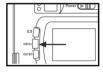


3. Durch Drücken der Taste ▼ die Markierung von INDEX bestätigen und danach die Taste ▶ drücken.



4. Die Taste ENTER drücken.

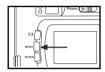
- Die DPOF-Datei, einschließlich der Bilddaten aller Aufnahmen, wird auf der Speicherkarte gespeichert.
- Nach Abschluß des Speichervorganges schaltet der TFT-Monitor in das Anzeigemenü zurück.



- Taste MENU drücken.
- Der TFT-Monitor schaltet auf Bildanzeige zurück.

Druckeinstellungen löschen

Alle Druckeinstellungen können gelöscht werden. Dabei wird auch der Druck des Blattes(Index) mit allen Aufnahmen gelöscht. aelöscht.



- Funktionswahlschalter auf stellen und die Taste MENU drücken.
- Auf dem TFT-Monitor erscheint das Anzeigemenü.



Mit der Taste auf Drucken gehen und die Taste drücken.



- Durch Drücken der Taste auf Löschen gehen und danach drücken.

Dateiordner benennen

Der Ordner auf der Speicherkarte hat das DCF-Format, ein speziell für digitale Bilddateien erstelltes Format.

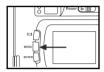
Bei Aufnahmen mit der Kamera wird im Verzeichnis der Speicherkarte der Ordner "Dcim" angelegt. Gleichzeitig wird innerhalb des Ordners "SIMG" der Ordner "100SX330" angelegt. Die erste gespeicherte Aufnahme wird unter dem Namen "Pict0001.jpg" im Ordner "100SX330" abgelegt. Der Name des Ordners, in dem sich die gespeicherten Bilder befinden, wird auf der LCD-Anzeige angezeigt.

Der Dateiname des zu speichernden Bildes besteht aus derCF card					
Bezeichnung "SIMG", einer vierstelligen Zahl und der					
Erweiterung "jpg". Es werden so viele Dateien im Ordner	SIMG0001.ipg				
"100SX330" abgelegt, wie die vierstellige Zahl zuläßt. Das Doim 100SK330	оппосост.,ру				
heißt insgesamt 9999 Dateien (Dateiname ist dann					
Pict9999.jpg"). Bei Speicherung der 10.000. Datei wird im Verzeichnis "Dcim" ein neuer Ordner mit der					
Bezeichnung "101SX330" angelegt und die 10.000. Datei unter denm Dateinamen "SIMG0001.jpg" im					
Ordner "101SX330" abgelegt.	SIMG0003.jpg				

Werden mit einer Speicherkarte mehr als 10.000 Aufnahmen gemacht, sind zwei Bilddateiordner vorhanden. Zur Anzeige des gewünschten Bildes ist der Name des Ordners, in dem sich das Bild befindet, auf dem LCD-Monitor auszuwählen.

Dateiordner benennen

Bilder auf der Speicherkarte, die mit einer anderen digitalen Kamera gemacht wurden, die mit dem DCF-Format arbeitet, können ebenfalls angezeigt werden. Dazu auf den Namen des Bilddateiordners der anderen Kamera gehen und das gewünschte Bild auswählen. Es wird auf der TFT-Anzeige dargestellt



- 1. Funktionswahlschalter auf stellen und die Taste MENU drücken.
- Auf dem TFT-Monitor erscheint das Anzeigemenü.



2. Mit der Taste ▲ bzw. ▼ auf Verzeichnis gehen u. die Taste ▶ drücken.



3. Wählen Sie mit der Taste ▲ bzw. ▼ Auswahl und drücken Sie ▶



- 4. Mit der Taste ▼ auf den gewünschten Ordnernamen gehen, in dem die anzuzeigende Aufnahme abgelegt wurde und danach die Taste ENTER drücken.
- Ist "100SX330" der einzige Ordner, ändert sich der Name nicht, auch wenn die Taste ▲ ▼ gedrückt wird.

Dateiordner benennen

Wenn Sie dem Verzeichnis einen neuen Namen geben wollen ändern Sie bitte die letzten 5 Zeichen wie folgt:



1. Funktionswahlschalter auf 🕟 stellen und die Taste MENU drücken.



Mit der Taste ▲ bzw. ▼ Verzeichnis einstellen und die Taste ▶ drücken.

s. Mit der Taste ▲ oder ▼ Neu einstellen und Taste ▶ drücken.

Mit der Taste ▲ oder ▼ nach Ihren Vorstellungen einen neuen Namen einstellen und Taste ▶ drücken.
 Wollen Sie keinen neuen Namen vergeben, Taste ▶ drücken. Es erscheint die Playback-Anzeige.

Hinweise zum DCF-Format

DCF (Design Rule for camera file system) ist ein von JEODA speziell entwickeltes Standardformat für digitale Kameras. Mit diesem Format können Bilddateien auf allen Kameras, die für das DCF-Format eingerichtet sind, verwendet werden. Bei bestehender DCF-Kompatibilität können folgende Handlungen mit den digitalen Bilddaten durchgeführt werden:

- Die mit Ihrer digitalen Kamera gemachten Aufnahmen können von der anderen Kamera angezeigt werden.
- Mit einer beliebigen digitalen Kamera hergestellte Aufnahmen können ausgedruckt werden.
- Das Speichermedium (z.B. eine CF-Speicherkarte kann mit jeder anderen digitalen Kamera verwendet werden.

Kameraeinstellungen

vornehmen

Das Setup-Menü

Funktionen des Setup-Menüs		
1. Format	Nein Ja	
2. Abschaltung (Energiesparmodus)		(1 Minute) (3 Minuten) (5 Minuten) (10 Minuten) (30 Minuten)
3. Datum /Uhrzeit	Datum Uhrzeit	YYYY/MM/DD HH:MM
4. Hinweiston		AN (Signalton eingeschaltet) AUS (Signalton ausgeschaltet)
5. Video Ausgang		PAL
6. Sprache		English Deutsch
7. Voreinstellung		Ja Nein

Einstellen der Helligkeit des TFT-Monitors

Sie können die Helligkeit des TFT-Monitors entsprechend den Lichtverhältnissen verändern.



1. Funktionswahlschalter auf



stellen und die Taste MENU drücken.



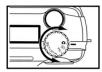
Mit den Tasten △ bzw. ▼ auf TFT gehen, ▶ drücken.
 Es erscheint die Funktion "Helligkeit", drücken Sie jetzt ▶
 Sie können die Helligkeit des TFT-Monitors entsprechend den Lichtverhältnissen verändern.



- Die Helligkeit kann in der Skala von 1 bis 9 eingestellt werden. Je kleiner die Zahl, umso dunkler die Einstellung. Je höher die Zahl, umso heller die Einstellung.
- Der Hintergrund der Abbildung links ist grau, damit ist der Text besser zu lesen.
- 4. Die Taste ▶ drücken.
- Die Helligkeit des TFT-Monitors wird auf den entsprechenden Wert eingestellt. Danach schaltet die Anzeige auf das Setup-Menü zurück.

Ändern der Zeit für das automatische Abschalten der Kamera

Zur Schonung der Batterien schaltet sich die Kamera bei "Nichtbenutzen" nach 3 Minuten automatisch ab (Funktion Abschaltung). Werkseitig ist die Zeit auf 3 Min. eingestellt. Sie können die Einstellung jedoch auf eine andere Zeit ändern.



1. Funktionswahlschalter auf SETUP stellen und die Taste MENU drücken.

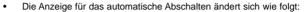
2. Mit der Taste ▲ bzw. ▼ auf 3 bzw. 5 min gehen und dann ▶ drücken



Ändern der Zeit für das automatische Abschalten der Kamera

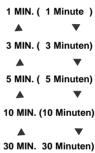


 Mit der Taste ▲ bzw. ▼ auf die Einstellung der gewünschten Zeit für das automatische Abschalten der Kamera gehen.





5. Die Taste ▶ drücken.



Die von Ihnen eingestellte Zeit für das automatische Abschalten der Kamera gilt nur im Batteriebetrieb. Bei Benutzung eines Netzteiles ist die Einstellung 30 Minuten und kann nicht geändert werden.

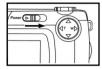
Bei Anschluß der Kamera an einen Rechner (PC) ist die Zeit für das automatische Abschalten ebenfalls fest auf 30 Minuten eingestellt. Dabei hat die Einstellung der Stromversorgung keinen Einfluß.

Formatieren der Speicherkarte

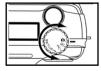
Mit dieser Funktion können Sie die Speicherkarte formatieren.

Warnung!

Beim Formatieren der Speicherkarte vorsichtig arbeiten. Alle Bilder werden permanent gelöscht und können nicht wieder hergestellt werden!



- 1. Funktionswahlschalter auf 👔 stellen und die Kamera einschalten
- Der Ein-/Ausschalter kehrt in die Ausgangsstellung zurück.



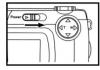
- 2. Funktionswahlschalter auf SETUP stellen. Format wählen und Taste ▶ drücken.
- Das Setup-Menü wird entsprechend der Abbildung angezeigt.



Mit der Taste ▲ oder ▼ Ja oder Nein einstellen und Taste ▶ drücken.
 Bei Einstellung von Ja erfolgt die Formatierung der Speicherkarte.

Einstellen von Datum und Uhrzeit

Mit jeder Bild-Aufnahme werden automatisch Datum und Uhrzeit eingedruckt. Ist die interne Uhr der Kamera nicht richtig eingestellt, können Sie diese korrigieren. Datum und Uhrzeit werden wie folgt eingestellt:

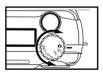


1. Funktionswahlschalter auf



stellen und die Kamera einschalten.

• Der Ein-/Ausschalter kehrt in die Ausgangsstellung zurück.



2. Funktionswahlschalter auf SETUP stellen.

Das Setup-Menü wird entsprechend der Abbildung angezeigt.

Einstellen von Datum und Uhrzeit



- Mit der Taste ▲ bzw. ▼ auf Datum/Uhrzeit gehen u. dann die Taste ▶ drücken.
- Die Anzeige zum Einstellen von Datum und Uhrzeit, erscheint.



Einstellen von Datum und Uhrzeit

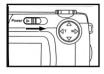


- 6. Mit der Taste ▲ bzw. ▼ Datum/Uhrzeit einstellen u. ▶ drücken.
- Die Anzeige erfolgt wie im Blld gezeigt.
- Wenn nur die Zeit eingestellt werden soll, Taste ▲ bzw. ▼ drücken bis Zeit erscheint. Taste ▶ drücken und mit Punkt 7 fortfahren.
- 7. Mit der Taste ▲ bzw. ▼ Zeit einstellen und Taste ▶ drücken.
- Das Setup-Menü wird entsprechend der Abbildung angezeigt.

Signalton ein-/ausschalten

Bei jeder Betätigung einer Taste oder des Funktionswahlschalters ertönt ein Signalton. Sie können diesen Ton abschalten, wenn Sie möchten. Nach dem Kauf der Kamera ist der Signalton eingeschaltet.

Beim Arbeiten mit der Kamera unter Bedingungen, wo der Signalton störend wirken könnte, z.B. bei einer Trauung usw., können Sie den Ton abschalten.

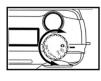


1. Funktionswahlschalter auf



stellen und die Kamera einschalten.

Der Ein-/Ausschalter kehrt in die Ausgangsstellung zurück.



- Funktionswahlschalter auf SETUP stellen.
- Das Setup-Menü wird entsprechend der Abbildung angezeigt.

Signalton ein-/ausschalten



3. Mit der Taste ▲ bzw. ▼ auf Hinweiston gehen u.die Taste ▶ drücken.



- Mit der Taste ▲ bzw. ▼ auf AN bzw. AUS gehen.
- Die Einstellung für den Signalton wechselt wie folgt:

AN (Signalton ein)



AUS (Signalton aus)

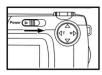


- 5. Die Taste > drücken.
- Wird in Schritt 4 "AUS" gewählt, erfolgt beim Betätigen der Tasten und des Funktionswahlschalters kein Signalton.
- Die Lautstärke des Signaltons kann nicht verändert werden.

Schalten des Videosignals an der Videoausgangsbuchse

Die Kamera verfügt über einen Videoausgang. Über diesen können Sie die Bilder auf Ihrem Fernsehgerät ansehen. Dazu ist die Kamera mit dem gelieferten Videokabel mit dem Videoausgang des Fernsehgerätes zu verbinden. (Siehe S. 145)

Einstellen der Sprache

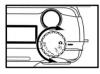


1. Funktionswahlschalter auf



stellen und die Kamera einschalten.

• Der Ein-/Ausschalter kehrt in die Ausgangsstellung zurück.



- 2. Funktionswahlschalter auf SETUP stellen.
- · Das Setup-Menü wird entsprechend der Abbildung angezeigt.



Mit der Taste ▲ bzw. ▼ auf SPRACHE gehen und die Taste ▶ drücken.

Einstellen der Sprache



4. Mit der Taste ▲ bzw. ▼ auf DEUTSCH bzw. ENGLISCH gehen.

- 5. Die Taste ▶ drücken.
- Die Texte auf dem TFT-Monitor werden in der gewählten Sprache angezeigt.

Wiederherstellen der Standardeinstellungen der Kamera

5

Ein

3 Minuten

Standardeinstellung

Mit dieser Funktion können Sie die Einstellungen wieder herstellen, die im Kamerawerk vorgenommen wurden.

Blitz	Automatikblitz mit Rote-Augen-Effekt
Belichtungskorrektur	0
Bildschärfe	AF(Autofocus)
Serienbilder	Einzelbild
Weißausgleich	AUTO
Bildqualität	Standard
Bildformat	Vollformat
Bildschärfe	Normal
Verzögerung bei Diashow	3 Sekunden
Anzeigerichtung bei Dia-Show	vorwärts

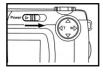
Signalton

Helligkeit des LCD-Monitors

Zeit bis zum automatischen Abschalten der Kamera

Kamerafunktion

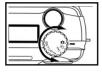
Wiederherstellen der Standardeinstellungen der Kamera



- 1. Funktionswahlschalter auf
- **(**

stellen und die Kamera einschalten.

Der Ein-/Ausschalter kehrt in die Ausgangsstellung zurück.



- 2. Funktionswahlschalter auf SETUP stellen.
- Das Setup-Menü wird entsprechend der Abbildung angezeigt.



3. Mit der Taste ▲ bzw. ▼ auf VOREINSTELLUNG gehen und die Taste ▶ drücken.

Wiederherstellen der Standardeinstellungen der Kamera



- 4. Mit der Taste ▲ oder ▼ auf JA gehen und die Taste ▶ drücken.
- Die Standardeinstellungen der Kamera werden wieder hergestellt.
- Der TFT-Monitor schaltet auf das Setup-Menü zurück.

Verwendung der Kamera mit dem Computer

Beim Anschluß an den Computer sind folgende Hinweise zu beachten:

Solange die Kamera an den Rechner angeschlossen ist oder Daten zwischen der Kamera und dem Computer übertragen werden, dürfen folgende Handlungen nicht durchgeführt werden:

- Kamera ausschalten
- USB-Kabel ziehen
- Funktionsanzeige verstellen
- Speicherkarte einlegen oder entfernen

Werden diese Hinweise nicht beachtet, kommt es zu Funktionsstörungen bei Kamera oder Computer oder zur Schädigung oder Zerstörung der Daten auf der Speicherkarte.

 Bei angeschlossener Kamera am Computer ist die Funktion f
ür das automatische Abschalten der Kamera auf 30 Minuten eingestellt. Darauf hat die gew
ählte Einstellung im Modus SETUP keinen Einfluß.

Beim Anschluß an den Computer sind folgende Hinweise zu beachten:

- Beim Anschließen der Kamera an den Computer und Übertragen von Bilddaten müssen die Batterien der Kamera voll geladen sein. Anderenfalls schaltet sich die Kamera möglicherweise automatisch ab, solange die Datenübertragung noch nicht beendet ist. In diesem Falle können Funktionsstörungen auftreten, Kamera und Computer arbeiten dann nicht einwandfrei oder Daten auf der Speicherkarte werden beschädigt oder gelöscht.
- Wir empfehlen beim Anschluß der Kamera an den Computer die Verwendung neuer Batterien oder eines Netzteiles

Installation QuickView

(LADEN, ANSCHAUEN, SPEICHERN, LÖSCHEN, ÜBERTRAGEN)

INSTALLATION QUICKVIEW

Bitte installieren Sie die Software, in der gemäßBedienungsanleitung angegeben Reihenfolge:

- 1. QuickView
- 2. Treiber
- 3. Adobe PhotoDeluxe Home Edition 4.0

Systemvoraussetzungen:

Win98 / 98 SE / ME / 2000 / XP

Zum Installieren des QuickView-Programmes verfahren Sie bitte wie folgt:

- 1) Schalten Sie Ihren PC ein.
- 2) Schließen Sie alle eventuell geöffneten Programme.
- 3) Legen Sie nun die CD in Ihr CD-ROM Laufwerk ein.
- Die CD startet automatisch den Installationsvorgang.
 Sollte dies nicht der Fall sein, gehen Sie bitte wie folgt vor:
 - a) öffnen Sie die "Start"-Leiste und klicken Sie auf "Ausführen".
 - b) Geben Sie jetzt bitte den Buchstaben Ihres CD-ROM Laufwerks an (z.B. D:\).
 Klicken Sie anschließend auf "Durchsuchen"
 - c) Das Fenster "Durchsuchen" öffnet sich.
 - Klicken Sie nun auch doppelt auf "Setup.exe".
 - Das Fenster "Ausführen" sieht jetzt wie folgt aus:
 - D:\ SETUP.EXE
- d) Klicken Sie jetzt auf "OK", um die Installation zu starten.
- 5) Ihr PC öffnet das Fenster "Willkommen".
 - Klicken Sie anschließend auf "Weiter".
- 6) Ihr PC öffnet das Fenster "Software-Lizenzvertrag". Lesen Sie bitte die Informationen. Klicken Sie anschließend auf "Ja".

INSTALLATION QUICKVIEW

- 7) Ihr PC öffent das Fenster "Kopiervorgang starten". Sie erhalten hier Infomationen über die Treiber-Version und den Installationspfad. Klicken Sie anschließen auf "Weiter".
- 8) Die Installation beginnt.
- Ihr PC öffnet das Fenster "Setup abgeschlossen".
 Klicken Sie anschließend auf "Beenden".
- 10) Auf Ihrem Desktop finden Sie nun das Icon "Traveral SX330z".

Information:

Durch die Installation dieser Treiber haben Sie nun die Möglichkeit, Bilder von Ihrer Traveral SX330z zu laden, um diese anzusehen und/oder auf Ihrer Festplatte zu speichern. Wie Sie die Bilder herunterladen

können, erfahren Sie ab Seite 126.

Hinweis: Um die Bilder auch bearbeiten zu können, benötigen Sie eine Bildbearbeitungssoftware, z. B. "Adobe PhotoDeluxe Home Edition 4.0". Diese Software ist im Lieferumfang Ihrer Traveral SX330z enthalten.

Selbstverständlich können Sie aber auch andere Programme nutzen.

HINWEIS: Alle diese Vorgänge benötigen mehr Energie als z. B. eine Aufnahme. Um Ihre Batterien zu schonen, empfiehlt sich daher die Benutzung des mitgelieferten Netzgerätes.

Die Anschlußbuchse für das Netzgerät finden Sie auf der linken Seite der Kamera.

Laden und Anschauen

Zum Laden und Anschauen der Bilder verfahren Sie bitte wie folgt:

- Schalten Sie Ihre Kamera mittels des "Power"-Schalters (auf der Rückseite der Kamera) ein. Beachten Sie bitte, daß der Schalter nur kurz nach rechts bewegt werden muß.
- Überprüfen Sie, ob die Speicherkarte korrekt eingelegt ist. (Einschubfach auf der rechten Seite der Kamera)
- Stellen Sie den Funktionswahlschalter (oben auf der Kamera, hinter dem Auslöseknopf) auf das Kameramotiv und schießen Sie 2-3 Testbilder.
- 4) Stellen Sie den Funktionswahlschalter auf "PC"
- 5) Schließen Sie die Kamera mittels des mitgelieferten USB-Kabels an Ihren PC an (Anschlußbuchse auf der linken Seite der Kamera)
- 6) Um Ihre Testbilder nun zu laden, klicken Sie bitte doppelt auf das Icon "Maginon SX330z".
- 7) Die Bilder werden nun auf Ihren PC übertragen. Es öffnet sich das Fenster "Maginon SX330z". Hier können Sie Ihre Bilder nun betrachten und/oder auf Ihrer Festplatte speichern, löschen oder in ein Bildbearbeitungsprogramm (z. B. Adobe PhotoDeluxe Home Edition 4.0) übertragen. Mit einem solchem Programm können die Bilder auch bearbeitet werden.

Löschen

Zum Löschen der Bilder verfahren Sie bitte wie folgt:

- 1) Markieren Sie das zu löschende Bild, indem Sie einmal darauf klicken.
 - Möchten Sie alle Bilder löschen klicken Sie bitte auf "Alle markieren"
 - Möchten Sie von beispielsweise 3 Bildern 2 löschen, halten Sie bitte die "STRG"-Taste auf Ihrer Tastatur gedrückt und klicken Sie dann auf die entsprechenden Bilder.
 - Erkennbar sind die markierten Bilder durch einen gelben Rahmen.
- 2) Klicken Sie nun auf "Löschen".
- Es erfolgt eine Sicherheitsabfrage. Wenn Sie das Bild/die Bilder endgültig löschen möchten, klicken Sie auf "JA".

HINWEIS: Die Bilder werden unwiderruflich gelöscht!

Speichern

Zum Speichern der Bilder auf Ihrer Festplatte verfahren Sie bitte wie folgt:

- 1) Markieren Sie die Bilder, welche Sie auf der Festplatte speichern möchten.
 - Möchten Sie alle Bilder speichern, klicken Sie bitte auf "Alle markieren".
 - Möchten Sie von beispielsweise 3 Bildern 2 speichern, halten Sie bitte die "STRG"-Taste auf Ihrer Tastatur gedrückt und klicken Sie dann auf die entsprechenden Bilder.
 - Erkennbar sind die markierten Bilder durch einen gelben Rahmen.
- 2) Klicken Sie jetzt auf das Icon "PC Explorer".

- 3) Ihr PC öffnet das Fenster "Ordner suchen".
 - Wählen Sie nun das Verzeichnis, in welches Sie die Bilder speichern möchten. Klicken Sie anschließend auf "OK"
- 4) Die Dilder eind nun geeneichert
- 4) Die Bilder sind nun gespeichert.

HINWEIS: Während Ihre Kamera an den PC angeschlossen ist, können Sie selbstverstöndlich auch Aufnahmen machen.

Schalten Sie Ihre Kamera dazu wieder mittels des Funktionswahlschalter auf das Kameramotiv.

Möchten Sie diese Bilder nun ebenfalls betrachten und/oder speichern, verfahren Sie bitte wie folgt:

- 1) Stellen Sie die Kamera mittels des Funktionswahlschalter wieder auf "PC".
- Klicken Sie nun auf das Icon "USB" (oben rechts)
 Dadurch wird die Verbindung zwischen Kamera und PC erneut hergestellt.
- 3) Klicken Sie jetzt auf "laden".
- 4) Die Bilder werden auf den PC übertragen und aktualisiert.

Um Ihre Bilder bearbeiten zu können, müssen Sie diese in ein Bildbearbeitungsprogramm übertragen (z. B. Adobe PhotoDeluxe Home Edition 4.0).

<u>übertragung:</u>

Zur übertragung Ihrer Bilder in Adobe PhotoDeluxe Home Edition 4.0 verfahren Sie bitte wie folgt:

- 1) öffnen Sie das Programm "Adobe PhotoDeluxe Home Edition 4.0" durch Doppelklick auf das entsprechende Icon.
- Klicken Sie jetzt auf "Datei" (oben links), anschließend auf "öffnen-Spezial" und zuletzt auf "Fotos scannen".
- 3) Ihr PC öffnet nun wieder die Gesamtübersicht Ihrer Bilder. Wählen Sie die gewünschten Foto aus und klicken Sie auf "übertragen".
- 4) Die Bilder werden in das Bildbearbeitungsprogramm übertragen und können von Ihnen bearbeitet werden.

Installation der Treiber

Systemvoraussetzungen: Win98 / 98 SF / MF / 2000 / XP / MAC

Durch diesen Vorgang wird der Windows Treiber und der Twain-Treiber auf dem PC installiert.

WIN 98 / 98 SE

Zum Installieren der Treiber verfahren Sie bitte wie folgt:

- 1) Schalten Sie Ihren PC ein.
- 2) Schließen Sie alle eventuell geöffneten Programme.
- 3) Schalten Sie die Kamera mittels des "Power"-Schalters (auf der Rückseite der Kamera) ein und stellen Sie das Gerät mittels des Funktionswahlschalters auf "PC-Modus" ein (oben auf der Kamera.hinter dem Auslöseknopf)
- 4) Verbinden Sie die Kamera mittels dem USB-Kabel mit dem PC (Anschluß auf der linken Seite der Kamera)
- 5) Der PC erkennt automatisch ein neues Gerät.
- 6) Ihr PC fragt nach der weiteren Vorgehensweise. Klicken Sie auf "Besten Treiber suchen" und anschließen auf "Weiter"
- 7) Ihr PC fragt, wo er die Suche nach dem Treiber starten soll. Klicken Sie bitte auf "CD-ROM Laufwerk" und geben Sie den Laufwerksbuchstaben ein (z. B. D:) Legen Sie nun die CD mit den Treibern in das CD-ROM Laufwerk ein.

Klicken Sie anschließend auf "Weiter"

- 8) Ihr PC zeigt Ihnen zur Information noch einmal, wo und nach welchem Treiber er suchen wird. Klicken Sie anschließend auf "WEITER".
- 9) Die erforderlichen Dateien werden kopiert.
- Der Treiber wurde installiert.
 Klicken Sie auf "Fertig stellen".

WIN 2000 / XP

Zum Installieren der Treiber verfahren Sie bitte wie folgt:

Hinweis: Sollten Sie an Ihrem PC schon einmal ein ähnliches Gerät (z. B. Scanner oder eine andere Digitalkamera) installiert haben, so kann es sein, daß keine Hardwareerkennung gestartet wird. Ihre Maginon SX330Z ist somit sofort bereit.

- 1) Schalten Sie Ihren PC ein.
- 2) Schließen Sie alle eventuell geöffneten Programme.
- 3) Schalten Sie die Kamera mittels des "Power"-Schalters (auf der Rückseite der Kamera) ein und stellen Sie das Gerät mittels des Funktionswahlschalters auf "PC-Modus" ein (oben auf der Kamera, hinter dem Auslöseknopf)
- Verbinden Sie die Kamera mittels dem USB-Kabel mit dem PC (Anschluß auf der linken Seite der Kamera)
- 5) Der PC erkennt automatisch ein neues Gerät.
- 6) Ihr PC fragt nach der weiteren Vorgehensweise.

- 7) Ihr PC fragt, wo er die Suche nach dem Treiber starten soll. Klicken Sie bitte auf "CD-ROM Laufwerk" und geben Sie den Laufwerksbuchstaben ein (z. B. D:) Legen Sie nun die CD mit den Treibern in das CD-ROM Laufwerk ein. Klicken Sie anschließend auf "Weiter"
- 8) Ihr PC zeigt Ihnen zur Information noch einmal, wo und nach welchem Treiber er suchen wird. Klicken Sie anschließend auf "WEITER".
- 9) Die erforderlichen Dateien werden kopiert.
- Der Treiber wurde installiert.
 Klicken Sie auf "Fertig stellen".

WIN ME

Zum Installieren der Treiber verfahren Sie bitte wie folgt:

- 1) Schalten Sie Ihren PC ein.
- 2) Schließen Sie alle eventuell geöffneten Programme.
- 3) Schalten Sie die Kamera mittels des "Power"-Schalters (auf der Rückseite der Kamera) ein und stellen Sie das Gerät mittels des Funktionswahlschalters auf "PC-Modus" ein (oben auf der Kamera,hinter dem Auslöseknopf)
- Verbinden Sie die Kamera mittels dem USB-Kabel mit dem PC (Anschluß auf der linken Seite der Kamera)
- 5) Der PC erkennt automatisch ein neues Gerät.

- 6) Ihr PC fragt nach der weiteren Vorgehensweise.
- 7) Ihr PC fragt, wo er die Suche nach dem Treiber starten soll.

 Klicken Sie bitte auf "CD-ROM Laufwerk" und geben Sie den Laufwerksbuchstaben ein (z. B. D:)

 Legen Sie nun die CD mit den Treibern in das CD-ROM Laufwerk ein.

Klicken Sie anschließend auf "Weiter"

- 8) Ihr PC zeigt Ihnen zur Information noch einmal, wo und nach welchem Treiber er suchen wird. Klicken Sie anschließend auf "WEITER".
- 9) Die erforderlichen Dateien werden kopiert.
- Hinweis: Je nachdem welche Version von WINDOWS ME Sie benutzen, kann es sein, daß Ihr PC das Fenster "Versionskonflikt" öffnet, weil bereits entsprechende Daten vorhanden sind. Sie können hier wählen, mit welchen Daten weitergearbeitet werden soll. Klicken Sie hierfür auf "JA" (empfohlen) oder "NEIN".
- Der Treiber wurde installiert.
 Klicken Sie auf "Fertig stellen".

Durch diesen Vorgang wird der Treiber und die Software deinstalliert, d.h. von dem PC entfernt.

Zur Deinstallation verfahren Sie bitte wie folgt:

- 1) Schließen Sie eventuell geöffnete Programme auf dem PC.
- 2) öffnen Sie die Startleiste.
- 3) Wählen Sie zuerst "Programme", dann "Maginon" und zuletzt "Uninstall Maginon SX-330.
- 4) Der PC meldet die erfolgreiche Deinstallation. Klicken Sie anschließend auf "OK"
- öffnen Sie die Startleiste. Wählen Sie zuerst "Einstellungen", dann "Systemsteuerung". Nunöffnen Sie das Fenster "Software".
- 6) Wählen Sie nun "Maginon SX-330z" und klicken Sie dann auf "Hinzufügen/Entfernen". Klicken Sie auf "JA".
- Der PC meldet die erfolgreiche Deinstallation. Klicken Sie anschließend auf "OK"
- 8) Fahren Sie jetzt Ihren PC runter und wieder hoch.

HINWEISE ZU PROBLEMLÖSUNGEN BEI DER INSTALLATION

- Ist die Kamera auf "PC-Modus" eingestellt?
- Ist die Speicherkarte eingelegt?
- Wurde ein Testbild geschossen?
- Hat der PC einen funktionsfähigen USB-Anschluß?
- Sind alle Programme geschlossen?
- Folgen Sie den Anweisungen des Setup-Programmes
- Sollten Sie die Meldung erhalten, daß nicht ausreichend Speicherplatz vorhanden ist, ändern Sie bitte die Systemeinstellungen
- Starten Sie nach der Installation den PC neu.

Für alle Fragen und Probleme steht Ihnen Ihre Servicestelle gerne zur Verfügung.

Hotline-Service: 0180/5005723 (07.00-23.00 Uhr - bundesweit für DEM 0,24/EUR 0,12/Minute)

Internet-Support: www.Traveler-Service.de

<u>Hinweise zur Installation MAC (OS 8.6 und OS 9X)</u>

Zum Installieren der Treiber verfahren Sie bitte wie folgt:

- 1) Schalten Sie Ihren PC ein.
- 2) Schließen Sie alle eventuell geöffneten Programme.
- Schalten Sie die Kamera mittels des "Power"-Schalters (auf der Rückseite der Kamera) ein und stellen Sie das Gerät mittels des Funktionswahlschalters auf "PC-Modus" ein (oben auf der Kamera,hinter dem Auslöseknopf)
- Verbinden Sie die Kamera mittels dem USB-Kabel mit dem PC (Anschluß auf der linken Seite der Kamera)
- 5) Der PC erkennt automatisch ein neues Gerät und öffnet das Fenster "Maginon".
- 6) Wählen Sie jetzt den erforderlichen Treiber für Ihr Betriebssystem durch Doppelklick auf das entsprechende Icon.
- Ihr PC öffnet das Fenster "Willkommen". Klicken Sie bitte auf "Weiter".
- Ihr PC öffnet ein weiteres Fenster.
 Klicken Sie hier bitte auf "Installieren".
- 9) Ihr PC öffnet ein Fenster mit Warnhinweis. Lesen Sie die Informationen. Wenn Sie die Installation beenden wollen, klicken Sie hier bitte auf "Abbrechen".
 - Möchten Sie mit der Installation fortfahren, klicken Sie bitte auf "Weiter"
- 10) Ihr PC meldet die erfolgreiche Installation.
- 11) Fahren Sie jetzt Ihren PC runter und wieder hoch, in dem Sie auf "Neustart" klicken.

HINWEISE ZU PROBLEMLÖSUNGEN BEI DER INSTALLATION

- Ist die Kamera auf "PC-Modus" eingestellt?
- Ist die Speicherkarte eingelegt?
- Wurde ein Testbild geschossen?
- Hat der PC einen funktionsfähigen USB-Anschluß?
- Sind alle Programme geschlossen?
- Folgen Sie den Anweisungen des Setup-Programmes
- Sollten Sie die Meldung erhalten, daß nicht ausreichend Speicherplatz vorhanden ist, ändern Sie bitte die Systemeinstellungen
- Starten Sie nach der Installation den PC neu.

Für alle Fragen und Probleme steht Ihnen Ihre Servicestelle gerne zur Verfügung.

Hotline-Service: 0180/5005723 (07.00-23.00 Uhr - bundesweit für DM 0,24/EUR 0,12/Minute)

Internet-Support: www.Traveler-Service.de

Installation Adobe PhotoDeluxe Home Edition 4.0

Systemvoraussetzungen:

Win98 / 98 SE / ME / 2000 / XP / MAC (Adobe PhotoDeluxe Home Edition 2.0)

Information:

Das Programm Adobe PhotoDeluxe Home Edition 4.0 muß nicht installiert werden, sofern Sie keine Bildbearbeitungssoftware wünschen oder auf Ihrem PC bereits eine entsprechende Software installiert ist.

Beachten Sie bitte:

Ohne entsprechende Bildbearbeitungssoftware können Sie die Bilder von Ihrer Kamera ber das Programm Maginon SX-330z ansehen und speichern, jedoch nicht bearbeiten und ausdrucken!

HINWEIS:

Bei der Installation von Adobe PhotoDeluxe Home Edition 4.0 auf den Betriebssystemen WIN XP und 2000 kann es vereinzelt vorkommen, daß nach der Installation (einmalig) folgende Meldung angezeigt wird:

"Stringvariable ist nicht groß genug für Zeichenfolge. Überprüfen Sie die Stringdeklaration. Fehler 141." Bestätigen Sie diese Meldung bitte so oft mit "OK", bis sie erlischt. Der hier angegebene Stringfehler hat keine Auswirkungen auf die Funktionalität des Programmes.

Installieren von Adobe PhotoDeluxe Home Edition 4.0:

- 1) Schalten Sie PC ein.
- 2) Schließen Sie bitte alle eventuell geöffneten Programme.
- 3) Legen Sie die CD Adobe PhotoDeluxe Home Edition 4.0 in das CD-ROM Laufwerk ein.
- 4) Die Installation wird automatisch gestartet.
 - Sollte die CD nicht automatisch starten, verfahren Sie bitte wie folgt:
 - a) Öffnen Sie die "Start"-Leiste und klicken Sie auf "Ausführen".
 - b) Geben Sie jetzt bitte den Buchstaben Ihres CD-ROM-Laufwerk (z. B. D:\) ein und klicken Sie auf "Durchsuchen".

c) Das Fenster "Durchsuchen" öffnet sich.

Klicken Sie jetzt doppelt auf "GERMAN", dann doppelt auf "INSTALL" und zuletzt doppelt auf "SETUP.EXE".

d) Das Fenster "Ausführen" sieht jetzt wie folgt aus: D:\GERMAN\INSTALL\SETUPEXE

- e) Klicken Sie jetzt auf "OK", um die Installation zu starten
- 5) Ihr PC öffnet das Fenster "Lizenzabkommen".

Wählen Sie bitte die entsprechende Region aus (z.B. Deutschland)

Klicken Sie anschließend auf "Weiter".

6) Ihr PC öffnet das Fenster "Software-Lizenzabkommen".

Lesen Sie bitte die Informationen.

Klicken Sie anschließend auf "Akzept."

Ihr PC öffnet das Fenster "Setup-Autoplay".
 Klicken Sie anschließend auf "Installieren"

8) Ihr PC öffnet das Fenster "Setup-Informationen".

Lesen Sie bitte die Informationen.

Klicken Sie anschließend auf "Weiter".

9) Ihr PC öffnet das Fenster "Setup".

Wählen Sie hier bitte den gewünschten Setup-Typ.

Empfehlung: Wählen Sie "Normal"

Zusätzlich können Sie hier den Zielordner selbst festlegen.

Soll die Installation des Programmes in ein anderes als das vorgeschlagene Verzeichnis erfolgen, klicken Sie bitte auf "Durchsuchen".

Das gewünschte Verzeichnis kann nun ausgewählt werden.

Klicken Sie anschließend auf "Weiter".

10) Ihr PC öffnet das Fenster "Benutzerinformationen".

Geben Sie hier bitte Ihre Daten ein.

Ausgefüllt werden muß jedoch nur der Vorname oder Name.

Klicken Sie anschließend auf "Weiter".

11) Ihr PC öffnet das Fenster "Registrierungsinfo".

Falls alle von Ihnen angegebenen Daten korrekt sind, klicken Sie auf 'Ja".

Falls eventuell einige Angaben falsch sind, klicken Sie auf "Nein".

Es öffnet sich wieder das Fenster "Benutzerinformationen" (Punkt 10) und Sie können Ihre Angaben korrigieren.

12) Ihr PC öffnet das Fenster "Setup-Informationen".

Hier können Sie alle Einstellungen noch einmal überprüfen.

Sind alle Angaben korrekt, klicken Sie bitte auf "Weiter".

Wenn Sie einige Einstellungen ändern wollen, können Sie jederzeit durch Klicken auf "Zurück" das vorhergehende Fenster aufrufen.

- 13) Das Programm wird nun auf Ihren PC installiert.
- 14) Ihr PC öffnet das Fenster "Registrierung".

Klicken Sie hier bitte einmal auf "Adobe PhotoDeluxe Home Edition 4.0-Registrierung, um den Haken zu entfernen, da die Registrierung auch zu einem späteren Zeitpunkt erfolgen kann. (siehe Hinweise S. 24)

Klicken Sie anschließend auf "Beenden".

15) Das Setup-Programm wird beendet.

Wählen Sie bitte "Computer neu starten".

Klicken sie anschließend auf "Beenden".

Hinweise:

Auf Ihrem Desktop befinden sich nun 2 Icons mit folgenden Bezeichnungen:

- 1) Adobe PhotoDeluxe Home Edition 4.0
- 2) Adobe PhotoDeluxe Home Edition 4.0-Registrierung.

Die Datei "Registrierung" (Nr.2) ist für den Gebrauch des Programmes nicht erforderlich. Sie dient lediglich der Erfassung weiterer persßnlicher Daten, die Sie auf Wunsch an Adobe weiterleiten kßnnen.

Sie erhalten dann - per Fax oder Email - aktuelle Informationen über Adobe-Produkte.

Für alle Fragen und Probleme steht Ihnen Ihre Servicestelle gerne zur Verfügung.

Hotline-Service: 0180/5005723 (07.00-23.00 Uhr - bundesweit für DEM 0,24/EUR 0,12/Minute)

Internet-Support: www.Traveler-Service.de

Weitere Informationen

Betrachten der Bilder mit dem Fernsehgerät

Wenn Sie die Kamera mit dem mitgelieferten Videokabel an ein Fernsehgerät anschließen, können Sie die Bilder mit dem Fernsehgerät betrachten.

- 1. Die Kamera und das Fernsehgerät ausschalten.
- Deckel an der linken Seite der Kamera öffnen und den Ministecker des mitgelieferten Videokabels an den Videoausgang der Kamera anschließen.
- · Der TFT-Monitor der Kamera ist ausgeschaltet.
- 3. Das andere Ende des Videokabels am Videoeingang des Farbfernsehgerätes anschließen.
- 4. Das Fernsehgerät einschalten.
- Den Funktionsschalter auf stellen.
- 6. Die Kamera einschalten.
- Den Videoausgang des Fernsehgerätes entsprechend der Buchse schalten, an der das Videokabel angeschlossen ist.
- Die auf der Speicherkarte gespeicherten Bilder k\u00f6nnen jetzt auf dem TFT-Monitor und am Fernsehger\u00e4te betrachtet werden.
- 8. Die Bilder können mit den unterschiedlichen Anzeigefunktionen angezeigt werden.
- Die Anzeige der Bilder kann auch in der Diashow-Funktion erfolgen usw.

Beim Auftreten von Störungen an der Kamera ist entsprechend der Tabelle vorzugehen. Wird das aufgetretene Problem damit nicht gelöst, wenden Sie sich bitte an Ihre Servicestelle (Hotline-Service 0180/5005723).

Problem	Kontrolle	Lösung	
Die Bildschärfe stellt sich nicht automatisch ein (die grüne Kontrollleuchte blinkt mit hoher Frequenz (ca. 8x/s), wenn der Auslöser halb durchgedrückt wird.	Sie versuchen, mit Autofocus die Bildschärfe auf eine Gegenstand einzustellen, der dafür nicht geeignet ist.	Machen Sie die Aufnahme mit der Focussier-Sperre oder mit manueller Bildschärfeeinstellung.	
	Sie versuchen, die Aufnahme von einem Objekt in weniger als 40 cm bzw. als Nahaufnahme in mehr als 40 cm Abstand von der Kamera zu machen.	Machen Sie die Aufnahme im Abstand von mehr als 40 cm bzw., wenn sich das Objekt im Entfernungsbereich 4 cm - max. 40 cm von der Kamera befindet als Nahaufnahme.	
Der Auslöser löst nicht aus.	Ist die Kamera eingeschaltet? Steht die Kamera auf einer anderen Funktion als Aufnahme? Blinkt die grüne Kontrollleuchte langsam (ca. 2x/s) und der Hinweis "Aufnahme" blinkt auf dem TFT-Monitor?	Funktionswahlschalter auf stellen und die Kamera einschalten. Ein Bild wird auf der Speicherkarte gespeichert. Warten Sle, bis die Speicherung abgeschlossen ist und "Aufnahme" nicht mehr blinkt.	

Problem	Kontrolle	Lösung	
Der Auslöser löst nicht aus.	Wird auf dem TFT-Monitor der Die Speicherkarte ist von		
	Hinweis "Speicher voll" angezeigt?	benötigte Bilder auf der Karte	
		löschen oder auf den Computer	
		übertragen und dann alle Bilder	
		löschen oder eine andere	
		Speicherkarte verwenden.	
Auf dem TFT-Monitor	Ist die Kamera ausgeschaltet?	Funktionswahlschalter auf	
erscheint keine Anzeige.		stellen u. die Kamera einschalten.	
	Sind die Batterien verbraucht?	Alle vier Batterien austauschen	
		pder ein Netzteil verwenden.	
	Sind die Batterien mit der richtigen	Batterien entnehmen und erneut	
	Polung eingelegt? entsprechend Polungshinwe		
		Batteriefach einlegen.	
	Ist der TFT-Monitor eingeschaltet?	TFT-Monitor durch Drücken der	
		Anzeigetaste einschalten.	
	Die Kamera hat sich automatisch	Kamera erneut einschalten.	
	abgeschaltet.		

Problem	Kontrolle	Lösung	
Das Bild läßt sich auf dem	Ist die Kamera ausgeschaltet?	Funktionsanzeige auf 🕟 stellen	
TFT-Monitor nicht sichtbar		und die Kamera einschalten.	
machen.	Sind die Batterien verbraucht?	Alle vier Batterien austauschen oder	
		Netzteil verwenden.	
	Sind die Batterien mit der richtigen	Batterien entnehmen und erneut	
	Polung eingelegt?	entsprechend Polungshinweis im	
		Batteriefach einlegen.	
	Wird auf dem TFT-Monitor der	Wenn auf dem TFT-Monitor "Keine	
	Hinweis "keine Speicherkarte" angezeigt?	Speicherkarte" u. im Display "CF"	
		angezeigt wird, befindet sich keine	
		Speicherkarte in der Kamera.	
		Legen Sie die Speicherkarte ein.	
	Die Kamera hat sich automatisch	Kamera erneut einschalten.	
	abgeschaltet.		
	Die grüne Kontrolleuchte blinkt	Die Kamera liest Bilddaten von der	
	langsam (ca.2x/s) und auf dem TFT-	Speicherkarte aus. Warten Sie bis	
	Monitor erscheint der Hinweis "Play	zur Beendigung des Vorganges. Die	
	Back"	grüne Kontrolleuchte hört dann auf	
		zu blinken.	
Das mit Blitz aufgenommene	Wurde die Aufnahme innerhalb der	Die Reichweite des Blitzes beträgt	
Bild ist dunkel.	Blitzreichweite gemacht?	ca. 0,4 - 3 m	

Problem Das Bild ist zu dunkel bzw. zu hell.	Kontrolle Ist die Belichtungskorrektur richtig eingestellt?	Lösung Geben Sie als Wert 0 ein.
Auch beim Ausfahren des Objektives bleibt die Daten- anzeige ausgeschaltet und die Kamera funktionert nicht.	Blinkt die Batterieanzeige (die Ladungsanzeige verlischt komplett nach 5s)?	Wenn die Ladungsanzeige blinkt, verlischt bei ausgefahrenem Objektiv die Ladungsanzeige nach 5s komplett. Legen Sie neue Batterien ein.
Die aufgezeichnete Bilddatei ist beschädigt.	Haben Sie während der Aufnahme oder beim Auslesen von Daten die Speicherkarte aus der Kamera entnommen?	 * Löschen Sie das zuletzt aufgenommene Bild. * Formatieren Sie den Speicher. * Legen Sie die eine andere Speicher karte ein.
Die Kamerafunktion ist wegen starker statischer Aufladung usw. gestört	Batterien aus der Kamera entnehmen ur Netzteiles Netzkabel ziehen und dann Danach die Kamera wieder einschalten. vorgeschrieben ausschalten, kann die	Läßt sich die Kamera nicht wie

die Speicherkarte neu formatieren.

diesem Fall die Bilddaten von der Speicherkarte auf den Computer übertragen und

Batterien

- Die Batterieleistung läßt bei niedrigen Temperaturen nach.
 Reservebatterien sollten bei entsprechend günstigeren Temperaturen aufbewahrt werden (z.B. in der Manteltasche).
- Bei längerem Nichtgebrauch Batterien aus der Kamera entnehmen. Auslaufende Batterien beschädigen das Batteriefach und damit die Kamera.
 - Da die Batterien unmittelbar nach dem Gebrauch der Kamera warm sind, bitte bei Entnhame vorsichtig verfahren. Lassen Sie die Batterien ausreichend abkühlen!

Betriebstemperatur und Bedingungen

- Die Kamera kann bei Temperaturen von 0°C bis +40°C benutzt werden.
- Die Kamera nicht direkter Hitzeeinwirkung aussetzen, z.B. im ungeschützt geparkten Auto (Sonne!) oder bei sehr hoher Luftfeuchtigkeit.
- Kondenswasser beschädigt die Kamera. Deshalb die Kamera in einem luftdichten Plastikbeutel von einem Bereich mit niedriger in einen Bereich mit höherer Temperatur bringen. Kamera vor der Benutzung auf Raumtemperatur bringen.

Sicherheit und Umgang mit der Speicherkarte

- Lesen Sie die mit der Speicherkarte gelieferten Hinweise.
- Daten auf der Speicherkarte können unter folgenden Bedingungen beschädigt oder zerstört werden.
 Dieser Schaden fällt unter den Garantieausschluß! Wir empfehlen die Anfertigung einer Sicherheitskopie auf einem anderen Speichermedium, z.B. ZIP-Diskette, Festplatte, CD-ROM usw.
- 1. Unvorschriftsmäßiger Gebrauch der Speicherkarte
- 2. Statische Aufladung der Speicherkarte oder magnetische Ladung
- Entnahme der Speicherkarte oder Unterbrechung der Stromversorgung, während die Kamera arbeitet oder andere Geräte mit der Kamera verbunden sind (Lesen, Schreiben, Formatieren usw.)
- 4. Hinweise zur Benutzung einer gebrauchten Karte
- Bei Formatierung der Speicherkarte werden alle vorhandenen Daten gelöscht. Bei Bedarf vorher eine Sicherheitskopie anfertigen.
- Die Speicherkapazität der Karte verringert sich mit der Zeit. Rechtzeitig eine neue Karte erwerben.
- Speicherkarte keiner elektrostatischen Ladung und keinen Magnetfeldern aussetzen.
- 5. Karte nicht biegen, stoßen oder fallen lassen.
- Starke elektrostatische Ladung und Stoß können die Speicherkarte beschädigen, so daß keine Aufnahme mehr gemacht werden können. In diesem Fall ist eine neue Speicherkarte zu verwenden.
- 7. Die elektrischen Kontakte der Karte nicht mit bloßen Fingern oder einem Metallgegenstand berühren.
- 8. Karte keiner Hitze, direkten Sonneneinstrahlung oder Feuchtigkeit aussetzen.

Hinweise zum TFT-Monitor

- Der TFT-Monitor ist ein Präzisionsgerät. In seltenen Fällen entstehen punktförmige Farbausfälle oder helle Flecken auf dem TFT-Monitor.
- Den TFT-Monitor keinem äußerlichen Druck aussetzen, da dieser zu irreparablen Schäden führen kann.
- Bei zu niedriger Umgebungstemperatur bleibt der TFT-Monitor unter Umständen kurze Zeit dunkel. Wenn sich die Kamera erwärmt, arbeitet auch der Monitor.
- Bei niedrigen Temperaturen verzögert sich die Reaktionsgeschwindigkeit des TFT-Monitors. Wenn sich die Kamera erwärmt, normalisiert sich auch die Anzeige.
- · Fingerabdrücke mit einem weichen, sauberen und fusselfreien Tuch entfernen.

Copyright-Hinweis

 Fernsehprogramme, Filme, Videobänder und anderes Material ist u.U. urheberrechtlich geschützt. Kopieren ist in diesem Fall nur mit vorheriger Genehmigung des Copyright-Inhabers gestattet. In einigen Fällen, z.B. bei Veranstaltungen, Ausstellungen usw. besteht u.U. Aufnahmeverbot. Die geltenden Urheberrechtsvorschriften sind zu beachten.

DPOF

- Wird eine Speicherkarte mit DPOF-Daten einer anderen Kamera in Ihre Kamera eingelegt, werden die DPOF-Daten gelöscht.
- Wenn Sie eine Speicherkarte mit DPOF-Daten einer anderen Kamera mit DCF-Format einlegen, können die DPOF-Daten der Bilder der anderen digitalen Kamera (d.h. die Bilder im Ordner der anderen Kamera mit DCF-Format) mit Ihrer Kamera nicht benutzt werden.

Sonstige Hinweise

- Kamera nicht stoßen oder fallen lassen.
- · Kamera beimTransport ausschalten.
- · Die Kamera ist nicht wasserdicht und nicht gegen Spritzwasser geschützt.
- Das Einlegen oder Entnehmen der Batterien oder der Speicherkarte mit feuchten Händen kann zu Schäden an der Kamera führen.
- Bei Benutzung der Kamera am Strand oder in Wassernähe, achten Sie bitte darauf, dass die Kamera nicht in das Wasser fällt oder Sand eindringt. Wasser, Sand, Staub und Salz führen zu Störungen der Kamerafunktion.
- Die Kamera keiner direkten Sonnenbestrahlung aussetzen. Das Objektiv nicht direkt auf die Sonne richten.
 Andernfalls kann der CCD beschädigt werden.

Reinigen

- Kamera und Objektiv außen vorsichtig mit einem weichen, sauberen und trockenen Tuch abreiben. Gelangt Sand an die Kamera oder das Objektiv, lose Teilchen vorsichtig wegblasen. Nicht wischen! Wischen hinterläßt Kratzer! (Kamera sollte von einer Fachwerkstatt gereinigt werden.)
- Zum Reinigen des Objektivs zuerst Staub, Sand usw. wegblasen. Dann bei Bedarf mit einem mit Reinigungsflüssigkeit angefeuchteten Optiktuch das Objektiv vorsichtig abreiben.
- Zum Reinigen der Kamera keine organischen Lösungsmittel verwenden!
- Das Objektiv nicht mit ungeschützten Fingern berühren!

Lagerung

Die Kamera an einem kühlen, trockenen und gut belüfteten Ort, geschützt vor Staub und Chemikalien lagern. Bei längerem Nichtgebrauch Batterien aus der Kamera entnehmen.

Vorbereitung von wichtigen Ereignissen (z.B. Hochzeiten, Urlaubsreisen usw.)

Die Kamera rechtzeitig auf Funktion prüfen. Dazu einige Probeaufnahmen machen. Ersatzbatterien bereithalten. Haftung für Schäden durch Funktionsstörungen - insbesondere ideeller Art - wird nicht übernommen.

Fragen und Service

Bei Fragen zur Kamera und vor dem Einsenden der Kamera zur Reparatur, wenden Sie sich bitte an Ihre zuständige Servicestelle.

Hotline-Service: 0180/5005723 (07.00-23.00 Uhr) Internet-Support: www.Traveler-Service.de

Technische Daten

Kameratyp Digitalkamera mit TFT-Monitor, eingebautem Blitz und Wechselspeichermedium

CCD

Bildsensor: 1/1.75" progressiv CCD, 3 310 000 Pixel, mit Basisfarbfilter

Bildaufnahmesystem: einzeln

ISO-Empfindlichkeit entsprechend ISO 100

Anzahl Bits mit A/D-Umwandlung 10 Bit

Objektiv

Brennweite: 8 - 24 mm (entspricht 38 - 114 mm für 35 mm Filmformat)

Blende: F 3,4 - 3,6 (bei 8mm)

Aufbau: 9 Elemente in 6 Gruppen, darunter 3 asphärische Flächen

Aufnahmebereich: 40 cm bis unendlich (Nahaufnahme: 4 - 40 cm-manuelle Focussierung)

Vall

Digitaler Zoom: 2-fach Zoom

Bildspeicherung

Aufnahmemedium: CF-Speicherkarte

Bilddateiformat: Standard Exif 2.1 (JPEG), DCF, DPOF 1.0

Pixel (B x H): 2048 x 1536 Pixel (Vollformat), 1024 x 768 Pixel (Halbformat), 640 x 480 Pixel (VGA)

Speicherkapazität: (mit Speicherkarte 16 MB)

	1011	Tiuib	T OA
Fein	ca. 8 Bilder	ca. 38 Bilder	ca. 96 Bilder
Standard	ca. 18 Bilder	ca. 76 Bilder	ca. 182 Bilder
Economy	ca. 38 Bilder	ca. 154 Bilder	ca. 310 Bilder

⊔مالہ

Sonstige: Die Zahl der möglichen Bilder hängt vom Aufnahmegegenstand ab.

Löschfunktion (Einzelbild, alle Bilder, Verzeichnisse) Formatierungsfunktion für die CF-Speicherkarte VCA

Technische Daten

Autofocus

System AF-System mit Schärfespeicher

Modus: Einzelaufnahme AF

Manueller Focus: möglich (Einstellen mit Tasten ◀ , ▶ , ▲ bzw. ▼)

Belichtungsautomatik (AE):

Belichtung: Belichtungsautomatik

Messung: TTL-Messung mit Mittenwichtung
Verschluß: CCD elektronischer Verschluß

Verschluß: CCD elektronischer Verschluß

Verschlußzeiten: 1/500s bis 1s

Belichtungskorrektur: †2 EV in Schritten von 0,5 EV

Weißabgleich: automatisch; manuelle Einstellung möglich

TFT-Anzeige

Typ: 46 mm 1,8" TFT-LCD-Monitor

Pixel: ca. 60.000 Helligkeitsstufen: 9 Stufen

Sprache: Deutsch/Englisch

Display: Einzelbildanzeige, Gruppenanzeige (9 Bilder), Diaanzeige, Anzeige der

Vergrößerung (Zoomfunktion, x2, veränderlicher Vergrößerungsbereich)

Optischer Sucher

Typ: Echtbildsucher
Bildfeld (3m): ca. 80 %
Vergrößerung: x0,35 bis x1,0

Technische Daten

Aufnahmen

Aufnahmeart: Einzelbild. Serienbilder (ca. 1 Aufnahme/s), Selbstauslöser

Selbstauslöser: ca. 10 Sekunden Verzögerung

Eingebauter Blitz

Ladedauer: ca. 8 s

Blitzmöglichkeiten: Automatikblitz, Aufhellblitz, Blitz Aus, Automatikblitz mit Rote-Augen-

Reduzierung Nacht-Modus

Schnittstelle

Videoausgang:VideosignalPC-Schnittstelle:USB-Anschluß

Stromversorgung

Batterien: 4 Stck. Alkaline-Batterien Größe AA (LR6), NiMH-Batterien Größe AA (LR6) Externe Stromversorgung: 4 Stck. Alkaline-Batterien Größe AA (LR6), NiMH-Batterien Größe AA (LR6) Netzteil (im Lieferumfang enthalten), Anschlußbuchse an Kamera

Abmessungen und Gewicht

Abmessungen (BxHxT): 116 x 73 x 62 mm

Gewicht: ca. 280 g (ohne Batterien und ohne CF-Speicherkarte)

Technische Änderungen vorbehalten!

Batterien gehören nicht in den Hausmüll:

Lt. Batterieverordnung von 1998 ist jeder gesetzlich dazu verpflichtet, entladene, alte und gebrauchte Batterien zurückzugeben.

Kostenlose Sammelstellen befinden sich beim Handel und den Kommunen. Entladen sind die Batterien in der Regel dann, wenn das Gerät

- abschaltet und signalisiert "Batterie leer"
- nach längerer Gebrauchsdauer der Batterien "nicht mehr einwandfrei funktioniert".

Um sicherzugehen, daß keine Säure auslaufen kann, kleben Sie die Pole mit Klebestreifen ab oder geben Sie die Batterien einzeln in einen Plastikbeutel.

