

PENTAX

for your **precious** moments



Digitalkameras

Für jeden Geschmack die Richtige.

PENTAX

PIXEL FÜR PIXEL DIGITALE PERFEKTION



2

3

EINFACH DIE SCHÖNSTEN MOMENTE FESTHALTEN

Flüchtige Momente in perfekten, strahlenden Bildern einfangen. Lichtstimmungen so festhalten, wie sie wirklich waren. Schnelle Bewegungen gestochen scharf einfrieren. Erinnerungen und große Emotionen wiederkehren lassen – mit einer Digital-kamera von PENTAX.

Welche Ansprüche an die digitale Fotografie Sie auch immer haben: Mit einer Kamera von PENTAX sind Ihnen ungetrübter Fotospaß und beste Bilderergebnisse garantiert. Innovative Technik, das edle, funktionale Design, die einfache Bedienung und vor allem die präzise Optik: Auf alle diese Faktoren können Sie sich bei den Kameras aus dem Hause PENTAX voll und ganz verlassen.

INHALT



4
5

DIGITALE FOTOGRAFIE IN HÖCHSTER QUALITÄT UND FÜR JEDEN ANSPRUCH

Von der kleinen, preiswerten Kamera für schnelle Schnappschüsse über das hochwertige Designerstück mit maximalen Möglichkeiten bei minimalen Maßen bis zur semi-professionellen digitalen Spiegelreflexkamera, mit der Sie Ihrer Kreativität freien Lauf lassen können: PENTAX bietet für alle Ansprüche und jeden Einsatzzweck das perfekt geeignete Modell.

Erschließen Sie sich alle Möglichkeiten der digitalen Bilderwelt. Halten Sie die schönsten Momente Pixel für Pixel in brillanten und lebendigen Bildern fest. Und entdecken Sie, dass State-of-the-Art-Digitaltechnik in der Bedienung vollkommen unkompliziert sein kann.

DAS PENTAX DIGITAL-SORTIMENT

■ Perfekte Bilder – perfektes Design	Seite 6
■ Präzision bis ins letzte Detail	Seite 8
■ Faszinierende Features	Seite 10
■ Auf Brillanz programmiert	Seite 12
■ Maximale Möglichkeiten	Seite 14
■ Digitale Kompaktkameras	
Optio 33LF	Seite 16
Optio 33WR	Seite 20
Optio S4	Seite 24
Optio S	Seite 27
Optio 555	Seite 28
Optio 450	Seite 31
■ Digitale Spiegelreflexkamera	
*ist D	Seite 32

	Auflösung Megapixel	Bildpunkte max.	Zoom- leistung	Motiv- programme	Movie- funktion	ideales Bildformat ²	Abmessung (B x H x T)
Optio 33LF	3,2	2048 x 1536	3fach	–	60 sek.	13 x 18	108,5 x 64,5 x 41,5
Optio 33WR	3,2	2048 x 1536	2,8fach	9	unbegrenzt ¹	13 x 18	81,5 x 76 x 30,5
Optio S	3,2	2048 x 1536	3fach	6	30 sek.	13 x 18	83 x 52 x 20
Optio S4	4	2304 x 1728	3fach	9	60 sek.	15 x 20	83 x 52 x 20
Optio 450	4	2288 x 1712	5fach	9	10 min.	15 x 20	100 x 59 x 39,5
Optio 555	5	2592 x 1944	5fach	9	unbegrenzt ¹	18 x 24	100 x 59 x 39,5
*ist D	6,1	3008 x 2008	Wechselobjektive	div. Bel.-Programme	–	20 x 28	129 x 94,5 x 60

¹ abhängig von der Größe des Speichermediums

² für Prints in Fotoqualität

PERFEKTE BILDER – PERFEKTES DESIGN



6

7

PRÄZISIONSTECHNIK – ANSPRECHEND UND ERGONOMISCH VERPACKT

Kleiner, leichter, schöner

Die Digitalkameras von PENTAX bestechen bereits auf den ersten Blick. Gehäusematerialien wie Edelstahl, Aluminium und hochwertige Kunststoffe machen diese kleinen technischen Wunder zu echten Designobjekten, die überall eine gute Figur abgeben und die Blicke auf sich ziehen.

Ergonomie und Funktionalität

Neue Objektiventwicklungen und modernste Chiptechnologie ermöglichen eine immer weiter fortschreitende Miniaturisierung. Die Folge: Immer mehr Features können auf immer weniger Raum untergebracht werden. Die Entwicklungsingenieure von PENTAX setzen dabei den Fokus auf Funktionalität und Ergonomie. Dadurch können Sie sicher sein, alle Funktionen schnell und einfach anwenden zu können, ohne sich über zu kleine oder unpassend angeordnete Bedienelemente ärgern zu müssen.



Kameragehäuse im Diamantschliff

Die Oberfläche des leichten und doch extrem stabilen Aluminiumgehäuses bei der Optio S4 und der Optio S wird im Diamond Cut-Verfahren veredelt.



Klein aber funktionell: Vier-Wege-Controller

Schnelle Einstellung ohne umständliche Menüführungen. Diese Prämisse wird bei vielen Kameras durch einen Vier-Wege-Controller erfüllt.



Eine runde Sache:

übersichtliche Einstellräder
Ein Dreh, ein Blick und alles ist klar: Egal ob auf der Kameraoberseite oder im Display, per Einstellrad wählen Sie die Kamerafunktionen.



PRÄZISION BIS INS LETZTE DETAIL



8
9

HIGHLIGHTS, DIE FÜR BESTE BILDERGEBNISSE SORGEN

Optische Präzision ist der Anfang von Allem

Als Hersteller von Fototechnik und Spezial-Objektiven sowie medizintechnischen Geräten verfügt PENTAX über mehr als 80 Jahre Erfahrung in der Entwicklung und Produktion von Präzisionsoptik.

Optische Präzision spielt auch für die Digitalfotografie eine tragende Rolle. Schließlich kann auch der leistungsfähigste CCD-Chip nur optische Informationen in derjenigen Qualität verarbeiten, die das jeweilige Objektiv ihm liefert.

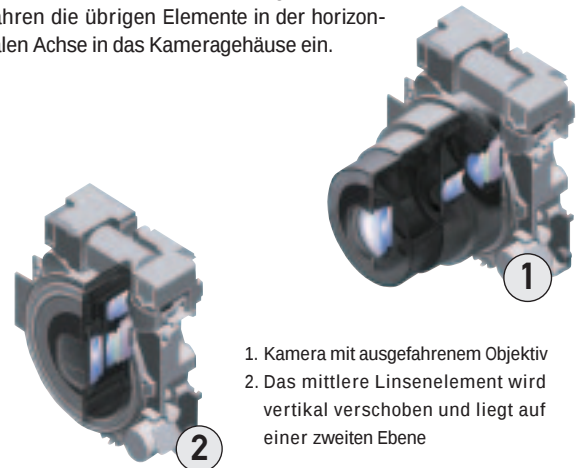


Die hohe optische Qualität lässt sich bereits daran erkennen, dass PENTAX Digitalkameras ausnahmslos über hochwertige Glaslinsen verfügen und alle lichtführenden Kameraelemente mit aufwändig mattierten Oberflächen ausgestattet werden. Damit garantiert PENTAX, dass Sie das Leben detailgetreu und in frischen Farben auf Ihren Bildern festhalten können.

Genial: Das PENTAX „Sliding Lens System“

Die kleine, super-schlanke Optio S4 und die Optio S bieten ein brillantes, äußerst präzises 3fach-optisches Zoomobjektiv, dessen Leistung ca. 35 – 105 mm im Kleinbildformat entspricht. Aber wie passt ein Hochleistungsobjektiv, das aus sechs Linsenelementen besteht, in ein gerade einmal 2 cm tiefes Gehäuse?

Das Geheimnis liegt in dem von PENTAX patentierten „Sliding Lens System“. Anders als bei der üblichen Bauweise, wo sich die Objektivelemente auf der optischen Achse bewegen, wird bei der Optio S4 und S die zentrale Linsengruppe zunächst vertikal auf eine zweite Ebene verlagert. Erst danach fahren die übrigen Elemente in der horizontalen Achse in das Kameragehäuse ein.



1. Kamera mit ausgefahrenem Objektiv
2. Das mittlere Linsenelement wird vertikal verschoben und liegt auf einer zweiten Ebene



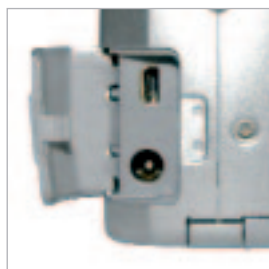
FASZINIERENDE FEATURES



10

11

UND DER FOTOSPASS KOMMT SO GUT WIE AUTOMATISCH



Vielfältige

Anschlussmöglichkeiten

Mit den mitgelieferten Anschlusskabeln kann die Kamera am PC aber auch am Fernseher angeschlossen werden. Genießen Sie Urlaubsbilder schon im Hotel auf dem Fernseher.



Batteriefach mit Steckplatz für Speicherkarte

Der Einsatz von SD-Karten bringt eine große Speicherkapazität auf geringstem Raum. Außerdem sind die SD-Karten besonders schnell. So können Sie Ihre Fotos ohne große Zeitverzögerungen aufnehmen. Bei den meisten Optio Modellen sind der Karteneinschub und das Batteriefach zusammen untergebracht¹. Dies spart Platz und macht die Kameras nicht unnötig groß.



Automatikblitzgerät

Alle PENTAX Digitalkameras verfügen über einen integrierten Automatikblitz. Dieser schaltet sich bei Dunkelheit oder Gegenlicht automatisch ein, kann aber auch manuell zu- oder abgeschaltet werden. Alle Blitzgeräte verfügen über eine Vorblitzfunktion zur Reduktion des typischen „Rote-Augen-Effektes“.



LCD-Display

Hochauflösende, große Displays – zum Beispiel das 1,5 Zoll große, 113.000 Pixel Display der Optio 555 – zeigen das 100%ige Sucherbild an. Sie garantieren für optimalen Durchblick und Motivkontrolle vor, während und nach der Aufnahme. Bei Bedarf lassen sich die Bilder mit bis zu 8facher Vergrößerung betrachten. Damit können Sie auch kleinste Bilddetails bereits direkt nach erfolgter Aufnahme sicher beurteilen.



¹PENTAX *ist D verwenden CF-Karten

AUF BRILLANZ PROGRAMMIERT

DAS GUTE GEFÜHL, GANZ UNBESCHWERT
DIE BESTEN ERGEBNISSE ZU BEKOMMEN

Neben weitreichenden Automatikfunktionen stehen Ihnen für die Bildgestaltung verschiedene Motivprogramme zur Verfügung. Innerhalb der Programme übernimmt die Kamera die Einstellungen für Schärfe, Belichtung und Weißabgleich selbstständig. Optimale Bildergebnisse sind somit vorprogrammiert.



Landschaft:
Ideale Einstellung für Motive mit großen Grünanteilen und blauem Himmel.



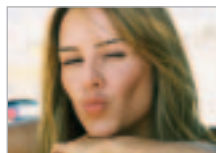
Blumen:
Sorgt für naturgetreue Abbildung von Blüten. Allgemein gut geeignet für Nahaufnahmen.



Sonnenuntergang:
Gibt die Lichtstimmung von Sonnenuntergängen besonders gut wieder.



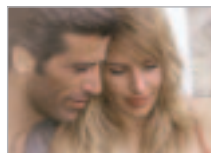
Strand & Schnee:
Stellt den notwendigen Ausgleich zwischen gleißendem Sonnenlicht und dunklen Elementen sicher.



Porträt und Selbstporträt:
Perfekt für die natürliche Darstellung von Hauttönen. Sorgt für einen weichgezeichneten Hintergrund.



Herbstfarben:
Zaubert wunderbare Rot- und Goldtöne aus Herbstlaub.



Soft:
Ein beliebtes Stilmittel ist der Weichzeichner, der in den unterschiedlichsten Motivsituationen interessante Effekte bietet.



Nachtszene:
Für eine ausgewogene Belichtung des Vordergrundes und des Hintergrundes (durch eine längere Belichtungszeit).

* nicht alle Kameras verfügen über die hier abgebildeten Motivprogramme

MAXIMALE MÖGLICHKEITEN



14

15

BEEINDRUCKENDE DIGITALE FUNKTIONEN



Panoramafunktion

Mit dem Panoramaassistenten fotografierte Bilder lassen sich am PC in dem Programm „Photostitcher“ (englischsprachig) ganz einfach „nahtlos“ zu beeindruckenden Panoramaansichten zusammenfügen.

Bildbearbeitung schon in der Kamera

Neben verschiedenen Belichtungsfunktionen bieten die Kameras ebenfalls eine Vielzahl an Bildbearbeitungsfunktionen. So können Sie, bei einigen Modellen, bereits in der Kamera den Bildausschnitt verändern oder die Dateigröße anpassen, um mehr Bilder speichern zu können.

Individuelle Einstellungen

Passen Sie die Kamera Ihren individuellen Vorlieben an! Dazu lässt sich aus vielen Möglichkeiten eine häufig gewählte Einstellung wählen, die fortan per Knopfdruck aktivierbar ist. Auch die Tonsignale und der Inhalt des Startscreens lassen sich individuell festlegen.

AUFLÖSUNG FÜR JEDEN ANSPRUCH



Bildqualität 3 Megapixel:
13 x 18 cm Idealformat für
Fotoausdrucke

Bereits mit einer 3 Megapixel-kamera gelingen brillante und scharfe Aufnahmen, die man in exzellenter Fotoqualität ausdrucken oder auf Fotopapier erstellen lassen kann. Egal ob fürs Fotoalbum oder mal als Postkarte für besondere Anlässe.



Bildqualität 4 Megapixel:
15 x 20 cm Idealformat für
Fotoausdrucke

Kameras mit 4 oder 5 Megapixeln laufen bei Bildern bis 18 x 24 cm zur Höchstleistung auf, während die digitale Spiegelreflexkamera *ist D sich bei 20 x 30 cm Aufnahmen nicht mal anstrengen muss.

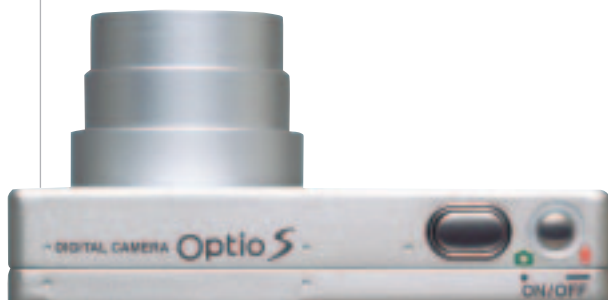


Bildqualität 5 Megapixel:
18 x 24 cm Idealformat für
Fotoausdrucke

Sicher werden die meisten Bilder nur im Postkartenformat vergrößert, aber schon bei einer Ausschnittvergrößerung kommt dem Fotografen eine höhere Auflösung zu Gute.



Bildqualität 6 Megapixel:
20 x 28 cm Idealformat für
Fotoausdrucke



Optio 33*LF*

- > EINSTEIGERKAMERA
- > 3,2 MEGAPIXEL
- > AUSKLAPPBARES DISPLAY



16

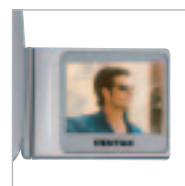
17

VERFÜHRERISCH BIS INS KLEINSTE DETAIL. DIE DIGITALE EIN- UND AUFSTEIGERKAMERA

Sie suchen eine optimale Kamera für den Einstieg in die digitale Fotografie. Ihre Kamera soll zwar günstig sein, Sie möchten aber nicht auf die modernsten Features und Annehmlichkeiten der Digitaltechnik verzichten? Dann sollten Sie sich die Optio 33LF einmal genauer ansehen.

Preislich gesehen rangiert die Optio 33LF in der Einsteigerklasse. Doch von ihren Features her kann sie sich durchaus mit verschiedenen Modellen der Oberklasse messen. So verfügt die Optio 33LF über einen 3D-Modus, bietet acht verschiedene Motivprogramme, einen Panorama-Assistenten, verschiedene Digitalfilter und eine Belichtungsreihenautomatik.

Ein echtes Highlight ist das große Display. Es kann um 180° vertikal geschwenkt und 180° horizontal gedreht werden. Er lädt dazu ein, Selbstportraits zu schießen und ungewöhnliche Perspektiven zu wählen. Fotografieren Sie einfach einmal „um die Ecke“ oder schießen Sie ganz kontrolliert „aus der Hüfte“ heraus.





OPTIO 33LF

18

19

FUNKTIONEN, DIE VIEL FREUDE GARANTIEREN

CCD-TECHNIK	3,34 Megapixel – total 3,2 Megapixel – effektiv 1/2,7"-Interline-Transfer-CCD mit PrimärfarbfILTER
FARBtieFE	12 Bit x 3 Farben
DATEIFORMATE	JPEG (Exif 2.2), DCF, DPOF, AVI, PIM2
SPEICHER*	SD- oder MMC-Karte
OBJEKTIV	5,8 – 17,4 mm / F 2,6 – 5,0 2,7fach-Digital-Zoom (Aufnahme)
MONITOR	1,6"-TFT-Farb-LCD-Feld mit einer Auflösung von 72.000 Pixeln, 180° vertikal schwenkbar und 180° horizontal drehbar, 9-Feld-Bildbetrachtung, Vergrößerung bei Wiedergabe
SCHÄRFE	TTL Mehrfeld-Kontrastmess-AF-System Umschaltbar auf unendlich und Spot-AF Manueller Fokus möglich Messbereich 40 cm – ∞ (Autofokus-Normalbereich) 10 cm – 50 cm (im Makrobereich) 10 cm – ∞ (bei Manuelfokus)
BELICHTUNGS- STEUERUNG	Programmgesteuerter Zentralverschluss mit CCD-Elektronik-Verschluss-Steuerung, Verschlusszeiten: 1/2000 – 1 Sek. stufenlos Programmautomatik, Motivprogramme: Nacht-, Landschafts-, Makro-, Porträtaufnahmen, Strand & Schnee, Sonnenuntergang, Lichtempfindlichkeit automatisch, manuell äquivalent ISO 100, 200 oder 400 Belichtungsreihenautomatik Belichtungskorrektur ±2 LW (1/3 Stufen)
AUFNAHMEARTEN	Einzelbild, Serienaufnahmen, Selbstauslöser, Makromodus, Panorama-Assistent, Movie
STROM- VERSORGUNG	1 CR-V3 Batterie oder 2 Mignon Typ AA (Ni-MH-Akkus können verwendet werden) Netzgerät (optional erhältlich)
ABMESSUNGEN UND GEWICHT	108,5 x 64,5 x 41,5 mm (B x H x T) 175 g (ohne Akku und Karte)

* Wir empfehlen Speicherkarten von SanDisk.



Optio33WR

- > 3,2 MEGAPIXEL AUFLÖSUNG
- > FILM- UND TONAUFNAHMEN MÖGLICH
- > WASSERDICHT *



20

21

DIE HANDLICHE 3.2 MEGAPIXEL-KAMERA, DIE FÜR JEDEN SPASS ZU HABEN IST

Sie wollen Ihre Kamera wirklich überall hin mitnehmen und möchten sich auch am Strand, im Schnee, beim Sport oder auf einer Safari keine Sorgen machen? Dann ist die Optio 33WR die digitale Begleiterin Ihrer Wahl.

Die kompakte, Optio 33WR verfügt über 3.2 Megapixel Auflösung (effektiv), Autofokus, Belichtungsautomatik und Automatikblitz sowie die ganze Bandbreite technischer Features, die für perfekte Bilder garantieren. Ihr 5,7 – 16 mm Zoomobjektiv (entsprechend 37 – 104 mm im Kleinbildformat) versteckt sich komplett in einem wasserdichten Aluminiumgehäuse. So verspricht die Optio 33WR auch am Strand, beim Snowboarden und in vielen anderen Situationen Fotospaß pur.



*Wasserdicht und staubdicht

Die Optio 33WR erfüllt die Schutzklasse 7 nach dem japanischen JIS-Standard. Das garantiert Wasserdichtigkeit bis zu einer Wassertiefe von 1 Meter für eine Dauer von 30 Minuten.



*Konstruktionsbedingt ist die Optio 33WR nicht für Unterwasseraufnahmen geeignet.



OPTIO 33WR

22
23

FEATURES, DIE SICH GEWASCHEN HABEN

CCD-TECHNIK	3,34 Megapixel total, 3,2 Megapixel effektiv, 1/2,7"-Interline-Transfer-CCD Primärfarbfiler max. Auflösung 2048 x 1536 (7 Bilder mit 16 MB)
FARBtiefe	10 Bit x 3 Farben
OBJEKTIV	5,7 – 16,0 mm / F 2,8 – 3,9, 1 asph. Linsenelement (äquivalent zu Kleinbild 37 – 104 mm), 10 El. in 7 Grp. bis 4 facher Digitalzoom
DATEIFORMATE	JPEG (3 Komprimierungsstufen), DCF, DPOF, MOV, WAV
SPEICHER*	SD- oder MMC-Karte
MONITOR	1,6" TFT Farbdisplay – 85.000 Pixel, für die Bildkontrolle vor und nach der Aufnahme, Neubildmodus, bis 8fache Vergrößerung
SUCHER	Realbildzoomsucher
SCHÄRFE	TTL 5-Punkt-Kontrastmess-AF-System, umschaltbar auf unendlich, Spot und manuell, Messbereich 1 cm bis unendlich
BELICHTUNGS- MESSUNG	TTL-Belichtungsmessung umschaltbar zwischen Mehrfeld-, oder mittigenbetonter Messung
BELICHTUNGS- STEUERUNG	Programmgesteuerter Zentralverschluss, Verschlusszeiten: 1/2000 – 4 Sek. stufenlos, Programmautomatik, Motivprogramme: Nacht-, Landschafts-, Makro-, Porträtaufnahmen, Strand & Schnee, Sonnenuntergang, Feuerwerk, Schnapp- schuss. Lichtwertkorrektur; ISO automatisch oder manuell 50, 100, 200, 400; autom. Blitzzuschaltung bei schlechten Lichtverhältnissen, manuell zu- und abschaltbar; autom. oder manueller Weißabgleich
AUFNAHMEARTEN	Einzelbild, Serienaufnahmen, Selbstauslöser, Macromodus, 3D-Aufnahmen, Panorama-Assistent, Digitalfilter, Movie
STROM- VERSORGUNG	1x Lithium Batterie CR-V3 oder 2x Mignon Typ AA (NiMH Akkus können verwendet werden) Netzteil (optional Art. Nr. 39528):
SONSTIGES	Menü in 8 Sprachen (D, GB, F, S, I, J, RUS, CHINA), Weltzeit mit Alarmsfunktion, Wasserdicht (nach JIS7), Sprachaufnahme-Funktion

* Wir empfehlen Speicherkarten von SanDisk.



Optio S4 / S

- > HOCHWERTIGES DESIGNERSTÜCK
- > MAXIMALE LEISTUNG IM MINI-FORMAT
- > 4 BZW. 3,2 MEGAPIXEL



24

25



VERBLÜFFEND STARK: SO KLEIN, SO SCHÖN UND SO VIELE FEATURES

Sie suchen eine edle Digitalkamera im Mini-Format? Ein digitales Designerstück, das schon durch sein Äußeres bereits eine glänzende Figur macht und so klein ist, dass es komplett in einer Zigarettenschachtel Platz findet, alle erdenklichen Fotosituationen überzeugend meistert, super-einfach zu bedienen ist und alle modernen Digitalkamera-Features bietet?

Die neue, revolutionäre Optio S4 und die Optio S von PENTAX erfüllen Ihre Wünsche. Die Optio S4 / S ist zur Zeit die mit Abstand kleinste Digitalkamera mit optischem 3fach-Zoom. Sie vereint erstmals Features und Vorteile, die bisher in einer Kamera ihrer Größe undenkbar waren. Und das zahlt sich aus. In maximalem Fotospaß mit nahezu unendlichen Möglichkeiten. Und vor allem in exzellenten Bildergebnissen.



Kameragehäuse im Diamantschliff
Die Oberfläche des leichten, extrem stabilen Aluminiumgehäuses wird im Diamond Cut-Verfahren veredelt. Das verleiht der Kamera die einzigartige Optik und macht sofort deutlich, dass es sich um ein echtes Highlight handelt.





OPTIO S4

WENIGER IST MEHR – DIE DIGITALE REVOLUTION

CCD-TECHNIK	4,23 Megapixel – total 4,0 Megapixel – effektiv, 1/2,5"-Interline-Transfer-CCD Primärfarbfiler; max. Auflösung 2304 x 1728 (3 Bilder eingeb. Speicher)
FARBTIEFE	10 Bit x 3 Farben
OBJEKTIV	5,8 – 17,4 mm / F 2,6 – 4,8, 2 doppelseitig asph. Linsenelement (äquivalent zu Kleinbild 35 – 105 mm), 6 El. in 5 Grp. bis 4facher Digitalzoom
DATEIFORMATE	JPEG (3 Komprimierungsstufen), DCF, DPOF, AVI, WAV
SPEICHER*	SD- oder MMC-Karte, 11 MB eingebauter Speicher
MONITOR	1,6" TFT Farbdisplay – 84.000 Pixel, für die Bildkontrolle vor und nach der Aufnahme, Neunbildmodus, bis 4facher Vergrößerung
SUCHER	Realbildzoomsucher
SCHÄRFE	TTL 7-Punkt-Kontrastmess-AF-System; Umschalt- bar auf unendlich, Spot und manuell; Messbereich 6 cm bis unendlich
BELICHTUNGS- MESSUNG	TTL-Belichtungsmessung umschaltbar zwischen Mehrfeld-, Spot- oder mittigenbetonter Messung
BELICHTUNGS- STEUERUNG	Programmgesteuerter Zentralverschluss, Verschlusszeiten: 1/2000 – 4 Sek. stufenlos Programmautomatik, Motivprogramme: Landschafts-, Makro-, Porträtaufnahmen, Strand & Schnee, Sonnenuntergang, Herbstfarben, Licht- wertkorrektur; ISO automatisch oder manuell 50,100, 200; autom. Blitzzuschaltung bei schlechten Licht- verhältnissen, manuell zu- und abschaltbar; autom. oder manueller Weißabgleich
AUFNAHMEARTEN	Einzelbild, Serienaufnahmen, Selbstauslöser, Fern- auslöser (optional erh.) 3D-Aufnahmen, Panorama- Assistent, Digitalfilter, Movie
STROM- VERSORGUNG	Wiederaufladbarer Li-Ion-Akku Netzteil (optional Art. Nr. 39143):
SONSTIGES	Menü in 8 Sprachen (D, GB, F, S, I, J, RUS, CHINA), Weltzeit, Sprachaufnahme-Funktion (46 Min. bei eingeb. Speicher)



OPTIO S

SCHNELL UND SIMPEL ZU BESTEN BILDERN GELANGEN

CCD-TECHNIK	3,34 Megapixel – total, 3,2 Megapixel – effektiv, 1/2,5"-Interline-Transfer-CCD Primärfarbfiler; max. Auflösung 2048 x 1536 (5 Bilder eingeb. Speicher)
FARBTIEFE	10 Bit x 3 Farben
OBJEKTIV	5,8 – 17,4 mm / F 2,6 – 4,8, 2 doppelseitig asph. Linsenelement (äquivalent zu Kleinbild 35 – 105 mm), 6 El. in 5 Grp. bis 2facher Digitalzoom
DATEIFORMATE	JPEG (3 Komprimierungsstufen), DCF, DPOF, AVI, WAV
SPEICHER*	SD- oder MMC-Karte, 11 MB eingebauter Speicher
MONITOR	1,6" TFT Farbdisplay – 84.000 Pixel, für die Bildkontrolle vor und nach der Aufnahme, Neunbildmodus, bis 4facher Vergrößerung
SUCHER	Realbildzoomsucher
SCHÄRFE	TTL 7-Punkt-Kontrastmess-AF-System; umschalt- bar auf unendlich, Spot und manuell; Messbereich 6 cm bis unendlich
BELICHTUNGS- MESSUNG	TTL-Belichtungsmessung umschaltbar zwischen Mehrfeld-, Spot- oder mittigenbetonter Messung
BELICHTUNGS- STEUERUNG	Programmgesteuerter Zentralverschluss, Verschlusszeiten: 1/2000 – 1 Sek. stufenlos Programmautomatik, Motivprogramme: Landschafts-, Makro-, Porträtaufnahmen, Strand & Schnee, Sonnenuntergang, Herbstfarben, Licht- wertkorrektur; ISO automatisch oder manuell 50,100, 200; autom. Blitzzuschaltung bei schlechten Licht- verhältnissen, manuell zu- und abschaltbar; autom. oder manueller Weißabgleich
AUFNAHMEARTEN	Einzelbild, Serienaufnahmen, Selbstauslöser, Fernauslöser (optional erh.) 3D-Aufnahmen, Panorama-Assistent, Digitalfilter, Movie
STROM- VERSORGUNG	Wiederaufladbarer Li-Ion-Akku Netzteil (optional Art. Nr. 39143):
SONSTIGES	Menü in 6 Sprachen (D, GB, F, S, I, J), Weltzeit, Sprach- aufnahme-Funktion (46 Min. bei eingeb. Speicher)

* Wir empfehlen Speicherkarten von SanDisk.

Optio 555/450

- > 5 BZW. 4 MEGAPIXEL
- > 5FACH-ZOOMOBJEKTIV
- > DIE KOMPAKTEN SPITZENMODELLE



28

29



WICHTIGE DINGE SOLLTEN SIE SICH GANZ NAH HERANHOLEN

Es braucht schon Höchstleistungen, um Ihre Ansprüche zu erfüllen. Ihre Kamera soll einen großen Zoombereich mit geringen Maßen und edlem Design verbinden? Dann wird sich die Optio 555 / 450 direkt in Ihr Herz zoomen.

Mit 5 bzw. 4 Megapixel Auflösung (effektiv), optischem 5fach Zoomobjektiv, einem Feuerwerk an innovativen Funktionen und der einfachen, unkomplizierten Benutzerführung bieten diese Meisterstücke alles, was im Bereich digitale Amateurfotografie derzeit State-of-the-Art ist.

Auch bei den bewegten Bildern kommen die Beiden ganz groß heraus: Mit diesen Modellen können Sie Videosequenzen inklusive Ton aufnehmen! Die Länge der Videosequenzen ist abhängig von der Größe der verwendeten Speicherkarte.

Die Optio 555 / 450 gehört eben einfach dazu, wenn Sie in allen fotografischen Situationen mit einer kleinen, hochleistungsfähigen Kamera den Ton angeben möchten.



38 mm

50 mm

100 mm

150 mm

180 mm





OPTIO 555



OPTIO 450

30

31

PIXEL- UND ZOOM-POWER PUR. DA KANN KOMMEN WAS WILL

CCD-TECHNIK	5,25 Megapixel – total, 5,0 Megapixel – effektiv, 1/1,8"-Interline-Transfer-CCD Primärfarbfiler max. Auflösung 2592 x 1944 (4 Bilder mit 16 MB)
FARBTIEFE	12 Bit x 3 Farben
OBJEKTIV	7,8 – 39 mm / F 2,8 – 4,6, 2 asph. Linsenelement; äquivalent zu Kleinbild 37,5 – 187,5 mm, 9 El. in 7 Grp.; bis 4facher Digitalzoom
DATEIFORMATE	TIFF, JPEG (3 Komprimierungsstufen), DCF, DPOF, MOV, WAV
SPEICHER*	SD- oder MMC-Karte
MONITOR	1,5" TFT Farbdisplay – 113.000 Pixel, für die Bildkontrolle vor und nach der Aufnahme, Neubildmodus, bis 8facher Vergrößerung
SUCHER	Realbildzoomsucher m. Dioptrienkorrektur -3 – +1 dpt.
SCHÄRFE	Hybrid AF, TTL-Kontrastmess-AF-System kombi- niert mit „Exo-Passive-Sensor“ für schnelle Fokussie- rung, umschaltbar auf unendlich, Spot und manuell, Messbereich 2 cm bis unendlich,
BELICHTUNGS- MESSUNG	TTL-Belichtungsmessung umschaltbar zwischen Mehrfeld-, Spot- oder mittigenbetonter Messung
BELICHTUNGS- STEUERUNG	Programmgesteuerter Zentralverschluss Verschlusszeiten: 1/2000 – 15 Sek. stufenlos Programmautomatik, Motivprogramme: Landschafts-, Makro-, Porträtaufnahmen, Strand & Schnee, Sonnenuntergang, Herbstfarben, Feuer- werk, Text, manuell (1/1000 – 4 Sek), AV, TV, Licht- wertkorrektur, ISO automatisch oder manuell 64, 100, 200, 400; autom. Blitzzuschaltung bei schlech- ten Lichtverhältnissen, manuell zu- und abschalt- bar; mit Blitzlichtkorrektur; autom. oder manueller Weißabgleich
AUFNAHMEARTEN	Einzelbild, Serienaufnahmen, Selbstauslöser, Intervall und Mehrfachbelichtung, Fernauslöser (optional erh.), 3D-Aufnahmen, Panorama- Assistent, Digitalfilter, Movie
STROM- VERSORGUNG	Wiederaufladbarer Li-Ion-Akku Netzteil (optional Art. Nr. 39127)
SONSTIGES	Menü in 8 Sprachen (D, GB, F, S, I, J, RUS, CHINA), Weltzeit, Sprachaufnahme-Funktion (30 Min. bei 16 MB Speicher)

MEHR ZOOM, MEHR MÖGLICHKEITEN: DIGITALFOTOGRAPHIE AUF HOHEM NIVEAU

CCD-TECHNIK	4,13 Megapixel – total, 4,0 Megapixel – effektiv, 1/1,8"-Interline-Transfer-CCD Primärfarbfiler max. Auflösung 2288 x 1712 (5 Bilder mit 16 MB)
FARBTIEFE	10 Bit x 3 Farben
OBJEKTIV	7,8 – 39 mm / F 2,8 – 4,6, 2 asph. Linsenelement; äquivalent zu Kleinbild 37,5 – 187,5 mm, 9 El. in 7 Grp.; bis 4facher Digitalzoom
DATEIFORMATE	JPEG (3 Komprimierungsstufen), DCF, DPOF, AVI, WAV
SPEICHER*	SD- oder MMC-Karte
MONITOR	1,5" TFT Farbdisplay – 110.000 Pixel, für die Bildkontrolle vor und nach der Aufnahme, Neubildmodus, bis 8facher Vergrößerung
SUCHER	Realbildzoomsucher m. Dioptrienkorrektur -3 – +1 dpt.
SCHÄRFE	Hybrid AF, TTL-Kontrastmess-AF-System kombi- niert mit „Exo-Passive-Sensor“ für schnelle Fokussie- rung, umschaltbar auf unendlich, Spot und manuell, Messbereich 2 cm bis unendlich
BELICHTUNGS- MESSUNG	TTL-Belichtungsmessung umschaltbar zwischen Mehrfeld-, Spot- oder mittigenbetonter Messung
BELICHTUNGS- STEUERUNG	Programmgesteuerter Zentralverschluss Verschlusszeiten: 1/4000 – 4 Sek. stufenlos Programmautomatik, Motivprogramme: Landschafts-, Makro-, Porträtaufnahmen, Strand & Schnee, Sonnenuntergang, Herbstfarben, Feuer- werk, manuell (1/1000 – 4 Sek), AV, TV, Lichtwert- korrektur, ISO automatisch oder manuell 100, 200, 400; autom. Blitzzuschaltung bei schlechten Licht- verhältnissen, manuell zu- und abschaltbar; autom. oder manueller Weißabgleich
AUFNAHMEARTEN	Einzelbild, Serienaufnahmen, Selbstauslöser, Intervall und Mehrfachbelichtung, Fernauslöser (optional erh.), 3D-Aufnahmen, Panorama- Assistent, Digitalfilter, Movie
STROM- VERSORGUNG	Wiederaufladbarer Li-Ion-Akku Netzteil (optional Art. Nr. 39127)
SONSTIGES	Menü in 6 Sprachen (D, GB, F, S, I, J), Weltzeit, Sprachaufnahme-Funktion (30 Min. bei 16 MB Speicher)

* Wir empfehlen Speicherkarten von SanDisk.

*ist D

- > DIGITALE SPIEGELREFLEXKAMERA
- > 6,1 MEGAPIXEL
- > 17 AUFNAHMEPROGRAMME



32

33

PERFEKTER BODY UND JEDE MENGE ZUBEHÖR

Die PENTAX **ist D* verbindet die Vorteile der Spiegelreflexfotografie mit den Möglichkeiten der Digitaltechnik.

Sie suchen eine Kamera, die Ihnen ein Maximum an innovativen Features aus der Digitaltechnik bietet, möchten aber nicht auf die Vorteile der klassischen Spiegelreflexfotografie verzichten? Dann bietet Ihnen PENTAX mit der neuen PENTAX **ist D* die ideale Lösung. Exklusive Features wie ein neuartiges Autofokus-System und ein hochwertiger Sucher und die Möglichkeit, auf eine Vielzahl von hochwertigen Wechselobjektiven aus dem PENTAX Programm zurückgreifen zu können, gewährleisten professionelles Arbeiten.



Voller Durchblick: brillanter Sucher mit Autofokus-Anzeige. Die „Natural Bright Matte“-Sucherscheibe liefert auch bei ungünstigen Lichtverhältnissen ein gestochen scharfes, helles Sucherbild. Die LCD-Anzeige am

unteren Bildrand arbeitet mit einer automatischen Helligkeitssteuerung und liefert umfangreiche Informationen zu den jeweiligen Einstellungen.





**ist D*



34

35

GESTOCHEN SCHARF – MIT DEM AUTOFOKUS DER NEUEN GENERATION

CCD-TECHNIK	6,31 Megapixel – total, 6,1 Megapixel – effektiv, 23,5 x 15,7 mm Interline-Transfer-CCD max. Auflösung 3008 x 2008
OBJEKTIV	Wechselobjektive, Pentax K _{AF} Bajonett Kompatibel mit K _A und K _{AF2}
FARBTIEFE/-RAUM	8 Bit x 3 Farben JPEG, TIFF 12 Bit x 3 Farben RAW (sRGB und Adobe RGB)
DATEIFORMATE	TIFF, RAW, JPEG (3 Auflösungs-Komprimierungs- stufen) DCF, DPOF,
SPEICHER*	CF Type I und Type II, Micro Drive
MONITOR	1,8" TFT Farbdisplay – 118.000 Pixel, für die Bildkontrolle nach der Aufnahme, Neubildmodus, Bildrotation
SUCHER	Fester Pentaprismensucher mit 95 % Sucherbild bei 0,95facher Vergrößerung
SCHÄRFE	SAFOX VIII, 11 Punkt-Kontrastmess-AF-System, mit 9 Kreuzsensoren, Servo, Single, Spot AF mit frei anwählbaren Fokussensoren und manueller Fokus
BELICHTUNGS- MESSUNG	16 Feld TTL-Belichtungsmessung umschaltbar zwischen Mehrfeld-, Spot- oder mittigenbetonter Messung
BELICHTUNGS- STEUERUNG	Programmgesteuerter Zentralverschluss, Ver- schlusszeiten: 1/4000 – 30 Sek., 4 Programmauto- matiken, Nachführmessung, Zeit- und Blendenauto- matik, autom. oder manueller Weißabgleich
BLITZ	Eingeb. Blitz mit LZ11, Synchronzeit 1/150 Sek. Mit Systemblitzgerät AF-360 FGZ Kurzzeitsynchro- nisation und kabellose Blitzsteuerung
AUFNAHMEARTEN	Einzelbild, Serienaufnahmen, Selbstauslöser
STROM- VERSORGUNG	2x Lithium Batterie CR-V3 oder 4x Mignon Typ AA (NiMH Akkus können verwendet werden) Netzteil (optional Art. Nr. 39528), Batteriegriff (optional Art. Nr. 39556)
SONSTIGES	Umfangreiche Optionen um die Kamera auf eigene Bedürfnisse zu programmieren, hierfür stehen 3 getrennte Speicher zur Verfügung

* Wir empfehlen Speicherkarten von SanDisk.

Für weitere Details fragen Sie bitte Ihren Händler oder fordern
unsere Sonderbroschüre **ist D* an.





for your **precious** moments

Seit Jahrzehnten technischer Vorsprung auf höchstem Niveau

Mit innovativen und herausragenden Produkten möchte PENTAX einen Beitrag für die wertvollen Momente im täglichen Leben leisten. Für Verbraucher, die leistungsfähige und zugleich einfach zu bedienende Geräte schätzen ebenso wie für professionelle Anwender, die auf Sicherheit, Präzision und Qualität Wert legen. Der Corporate Slogan – for your precious moments – unterstreicht diese Philosophie und den damit verbundenen Qualitätsanspruch.

PENTAX ist weltweit bekannt für technologisch überzeugende Produkte in verschiedensten Geschäftsfeldern wie Imaging Systems (Foto/Optik), medizinische Instrumente wie Video- und Fiberendoskope, industrielle Produkte für Überwachungs- und Vermessungstechnik, Brillengläser, mobile Drucker und Internet-Kameras.

Immer wieder kommen wesentliche Produktinnovationen aus dem Hause PENTAX. Im Fotobereich waren es beispielsweise 1952: die erste japanische Kleinbild-Spiegelreflexkamera. 1986: die erste Zoom-Kompaktkamera der Welt. 1998: die erste Mittelformat-Spiegelreflexkamera mit Autofokus. 2001: die kleinste 4.0 Megapixel-Digitalkamera. 2002: Das weltweit erste Fernglas mit integrierter Digitalkamera und LCD-Monitor. Und 2003: das patentierte „Sliding Lens“-System, bei dem ein optischer 3fach-Zoom in einer nur 2 cm schmalen Digitalkamera untergebracht ist.

JAPAN	PENTAX Corporation, 2-36-9, Maeno-cho, Itabashi-ku, Tokyo 174-8639
EUROPA/ DEUTSCHLAND	Pentax Europe GmbH, Julius-Vosseler-Straße 104, D-22527 Hamburg www.pentaxeurope.com / www.pentax.de
SCHWEIZ	PENTAX Schweiz AG, Widenholzstrasse 1, Postfach 367, CH-8305 Dietlikon www.pentax.ch
ÖSTERREICH	SLACH Bildtechnik VertriebsGesellschaft mbH & Co. KG Kolpingstrasse 21, A-1230 Wien

Änderungen in Technik, Design, Ausstattung und Lieferumfang ohne Vorankündigung des Herstellers vorbehalten.

AP004203 / FOM 01092003

PENTAX