

Rolleiflex 6008 AF · Rolleiflex 6008 integral2

Professionelle Überlegenheit auf den Punkt gebracht

Kameratyp

Einäugige Spiegelreflexkamera mit automatischer Mehrfach-Belichtungssteuerung, variabler Messcharakteristik, TTL-Blitzautomatik (SCA 3000), motorischem Filmtransport

AF-Funktion (6008 AF)

AF-H-Sensor (3-Feldsensor)
Verwendung von älteren Objektiven mit Fokusindikation möglich

Aufnahmeformate

6 x 6 cm und 4,5 x 6 cm

Filmsorten

120er und 220er Rollfilm für 12 bzw. 24 Aufnahmen 6 x 6 oder 16 bzw. 32 Aufnahmen 4,5 x 6 cm.
Sofortbild-Packfilm für 10 Aufnahmen 6 x 6 cm

Filmempfindlichkeit

ISO 25/15° bis 6400/39° in Drittelstufen an Wechselmagazin einstellbar

Verschluss

Elektronisch gesteuerter Zentralverschluss von 1/1000 (PQS-Objektive) bis 30 Sekunden sowie B

Belichtungsmessung

1. Mittenbetonte Mehrzonenmessung
2. Spotmessung über Fotodiode in Bildmitte (ca. 1 % der Filmbildfläche)
3. Multi-Spot-Messung durch Messen und Speichern von bis zu fünf Einzelwerten
4. Automatische Fremdlichtkompensation bei Messung und Auslösung

Belichtungsfunktionen

1. Blendensystematik mit Zeitvorwahl
2. Zeitautomatik mit Blendenvorwahl
3. Programmautomatik mit Kurzzeit-Priorität
4. Manuelle Nachführungsmessung in Drittelstufen

Messbereiche

1. Belichtungsmessung
LW -1 bis LW 19 bei ISO 100/21°, f2/80 mm
2. AF-Bereich (6008 AF)
LW 0 bis LW 19 bei ISO 100/21°, f2/80 mm
3. TTL-Blitz 25 – 1600 ISO

Messwertspeicher

Arbeitet bei allen Automatik-Programmen, speichert Zeit und Blende (Lichtwert)

Belichtungskorrektur

1. Von -4²/3 bis +2 LW in Drittelstufen manuell einstellbar
2. Über Belichtungsreihenautomatik (S±Pos.)
(mit 1/3 LW o. 2/3 LW Abstufung)

Blitzautomatik

TTL-Blitzlichtsteuerung in der Filmebene.
Anzeige von Blitzbereitschaft und Belichtungskontrolle im Sucher.
Automatische Blitzzuschaltung mit Metz-Systemblitzen bei geringem Umgebungslicht möglich, additive Blitzaufhellung

TTL-Studio-Vorblitz-

Belichtungsmessung

In Verbindung mit Studioblitzanlagen

Blitzsynchronisation

Bei allen Verschlusszeiten von 1/1000 bis 30 Sekunden, Blitzschuh mit Synchronmittenkontakt und Kontakten für Systemblitzgeräte der Fa. Metz. Neue SCA-Schnittstelle über Adapter SCA 3562 von Rollei

Mehrfachbelichtung

1. Über entkoppelbaren Filmtransport bei Schalterstellung ME an der Kamera und konstanter Bildkontrolle im Sucher
2. Über elektronische Transportunterdrückung ohne Bildkontrolle z. B. für Digitalrückteile

Reflexspiegel

Vorauslösbarer Rückschwingspiegel mit teildurchlässiger Vielfachbeschichtung, pneumatischer Spiegelbremse, Eingriffsmöglichkeit auch nach Vorauslösung

Suchersystem

Serienmäßiger Faltlichtschacht mit herausklappbarer Lupe, auswechselbar gegen 45° Prismensucher, 90° Fernrohrsucher oder starren Lupenlichtschacht, wechselbare Einstellscheiben.
Super-Helle High-D-Screen-Einstellscheibe im Lieferumfang enthalten

Sucherinformation

Beleuchtete LC-Sucheranzeige für Fokussierzustand, Verschlusszeit und Blende (mit Drittelstufen-Anzeige), Belichtungsabgleich bei manueller Nachführungsmessung, Belichtungskorrektur, Spot-/ Multi-Spot, Blitzbereitschaft, Blitzbelichtungskontrolle, Filmempfindlichkeit, Sonderfunktionen, Bildzähler, Hoch- oder Querformat bei 4,5 x 6 cm, Akkukontrolle.
LC-Beleuchtung von Außenlicht gesteuert und abschaltbar

Filmtransport

Automatisch durch integrierten Hochleistungsmotor, Einzel- und Serienschaltung mit bis zu 2 B/s. Filmvorspulautomatik mit Transport bis Bild 1, automatische Filmaufspulung nach Belichtung des letzten Bildes

Energieversorgung

Über wiederaufladbaren Sinter-NC-Akku für etwa 200 Aufnahmen (voll geladener Akku, 20°C Umgebungstemperatur, Einschaltdauer der Kamera 60 sek, Betriebsart Single AF, AF-Zyklus nah – unendlich – nah/6008 AF). Schnellladegerät (110 – 240 V, 50/60 Hz) mit automatischer Umschaltung auf Normalladung und 12V-Anschluss für Autobatterie.

Handgriff

In vier Stufen rastbar (für Lichtschacht- bzw. Prismensucherbetrieb), abnehmbar; Leder-Handschlaufe abnehmbar

Wechselmagazine

Magazin 6 x 6/120, Magazin 6 x 6/220 und Magazin 4560 mit integriertem Laminar-Rollo, Bildzählwerk, Eingabe der Filmempfindlichkeit, Filmsortenanzeige und vorladbarem Filmeinsatz. Sofortbild-Magazin für Packfilm (10 Aufnahmen 6 x 6), Digitalrückteile

Wählbare Sonderfunktionen und Grundeinstellungen

Über „mode“-Schalterstellung

1. Blitzsynchronzeitpunkt
2. Vorblitz-Messung
3. Selbstauslöser
4. Display an/aus
5. Leiselauf an/aus
6. Transportunterdrückung an/aus
7. Mittenbetonung der Belichtungsmessung an/aus
8. AF-3-Feldmessung (nur Modell AF)
9. Bildserienbegrenzung
10. Belichtungsreihenautomatik ±1/3/±2/3 LW
11. Bildzähleranzeige

Anschlüsse

1. 14-poliger verschraubbarer Universal-Steckeranschluss für Kabelauslöser und sonstige elektrische Auslösungen
2. Schnittstelle zu Digitalrückteilen und PC (MasterWare)

PC-Anbindung

Individuelle Programmierung und Steuerung sämtlicher Kamerafunktionen mit Rollei-Software MasterWare (optional) für Windows möglich.
PC-Anschluss an 14poligen Universal-Steckeranschluss der Kamera

Stativ-Schnellkupplung

Mit 1/4 und 3/8-Zoll-Stativgewinde

Abmessungen, Gewicht

1. Ohne Objektiv:
143 x 139 x 124 mm;
mit Objektiv 2,8/80 mm:
143 x 139 x 176 mm
(jeweils ohne Handgriff)
2. Ohne Objektiv: 1500 g

Technische Änderungen vorbehalten.



Rollei

Rollei Fototechnik GmbH · P.O. Box 3245 · D-38022 Braunschweig · www.rollei.de
Zertifiziert nach DIN EN ISO 9001