

SAMSUNG

SAMSUNG CAMERA

User Manual

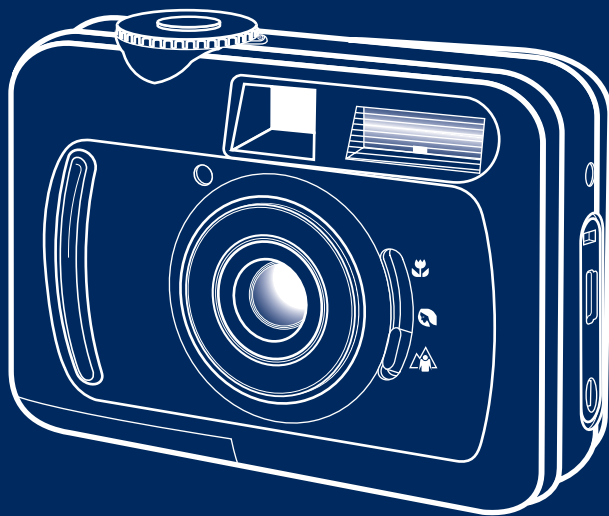
Digital Camera

Digimax 201

Vielen Dank für den Kauf der Digitalkamera von Samsung.

Diese Bedienungsanleitung erklärt Ihnen den Umgang mit der Digimax 201, wie Sie Aufnahmen machen, Bilder herunterladen und die MGI PhotoSuiteIISE -Software benutzen können.

Bitte lesen Sie diese Bedienungsanleitung, bevor Sie Ihre neue Kamera in Gebrauch nehmen.

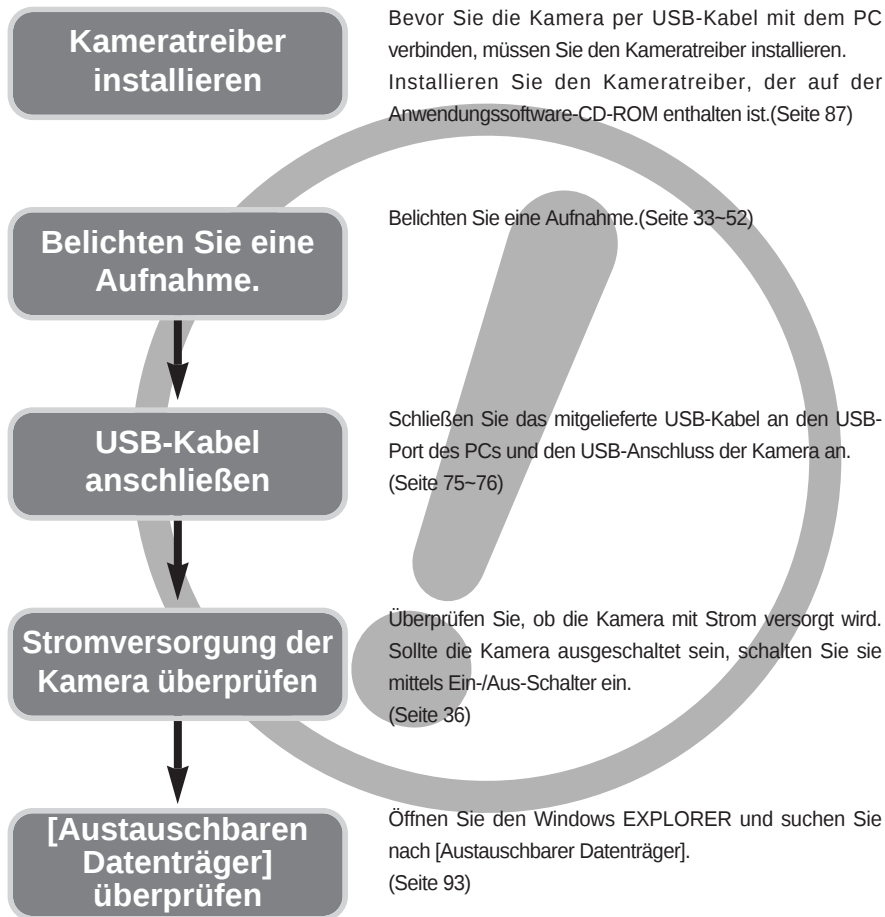


DEUTSCH



ANLEITUNG

- Benutzen Sie die Kamera in der hier beschriebenen Reihenfolge.





BESONDERHEITEN

Diese Digitalkamera besitzt die folgenden Merkmale.

- Eine hohe Auflösung von 2,0 Megapixeln
- 2fach digitales Zoomobjektiv
- Videoclip-Aufnahmefunktion
- Datumseinbelichtung
- Mehrere Menüsprachen wählbar

FCC-Warnung

• Dieses Gerät wurde nach den Grenzwerten eines Klasse-B-Digitalgeräts gemäß Punkt 15 der FCC-Richtlinien geprüft. Diese Grenzwerte dienen zum Schutz vor schädlichen Funkstörungen bei gewerblichen Installationen. Dieses Gerät erzeugt und absorbiert Hochfrequenzenergie und kann diese aussenden. Wenn es nicht gemäß der Anleitung installiert und benutzt wird, kann es Störungen bei der Funkkommunikation verursachen. Allerdings kann nicht völlig ausgeschlossen werden, dass es in einigen Situationen zu solchen Störungen kommen kann. Sollten beim Betrieb dieses Geräts Störungen auftreten, versuchen Sie bitte eine oder mehrere der folgenden Maßnahmen.

- Verändern Sie Position und Richtung der Antenne.
- Vergrößern Sie den Abstand zwischen der Kamera und dem betroffenen Gerät.
- Benutzen Sie eine verschiedene Steckdose in einiger Entfernung zum betroffenen Gerät.
- Wenden Sie sich bitte an einen Samsung-Vertragshändler oder einen Radio-/TV-Techniker.

• Dieses Gerät erfüllt Teil 15 der FCC-Richtlinien.



INHALT

Vorbereitungen

- Die kamera kennen lernen 6
- Sicherheitshinweise 7
- Mit dieser digitalkamera können sie 10
- Im Lieferumfang enthalten..... 12
- Bezeichnung der kamerateile 13
 - Kamera -Außenansicht
(Vorderseite/Oberseite/Unterseite) 13
 - Kamera-Außenansicht (Rückansicht) 14
 - Sucher / Statusanzeige-LED 15
 - LCD-Monitoranzeige 17
 - Kameramodus einstellen 19
 - STANDBILD-Modus 19
 - WIEDERGABE-Modus 19
 - VIDEOCLIP-Modus 19
 - EINSTELL-Modus 19
 - LCD-Monitor-Menüanzeige 21
- Vorbereitung 25
 - An die Stromversorgung anschließen ... 25
 - Verwendung von Batterien 25
 - Batteriezustandsanzeige 25
 - Verwendung eines Netzadapters ... 27
 - Die Trageschlaufe befestigen 27
 - Die SD-Speicherkarte einsetzen 28
 - Die SD-Speicherkarte entnehmen ... 30
 - Wie die SD-Speicherkarte benutzt wird 30

Weitere Bedienmöglichkeiten

- Aufnahmemodus 33
 - Erste Aufnahmen 33
 - Ein Standbild aufnehmen 33
 - Einen Videoclip aufnehmen 34
 - Mit der Kamerataste die Kamera
einstellen 36
 - EIN-/AUS-Schalter 36
 - AUSLÖSER 36
 - LCD-Taste 36
 - MENÜ-Taste 37
 - Fokussierhebel 38
 - Steuereck 39
 - EINSTELL-/RECHTS-Taste 40
 - MEHRFACHBILD- / LINKS-Taste ... 41
 - SELBSTAUSLÖSER / AUFWÄRTS-Taste ... 41
 - BLITZ / ABWÄRTS-Taste 42
 - Einstellung der Kamera mit dem
LCD-Monitor 45
 - BILDGRÖSSE 46
 - BILDQUALITÄT 47
 - WEISSABGLEICH 49
 - BELICHTUNGSKORREKTUR 50
 - Videoclip-Aufnahmedauer 52
- Wiedergabe-Modus 53
 - Wiedergabemodus starten 53
 - Standbilder wiedergeben 53
 - Videoclips wiedergeben 54
 - Wiedergabefunktion mit den Kameratasten
einstellen 56
 - Ein-/Aus-Schalter 56
 - LCD-Taste 56



INHALT

Weitere Bedienmöglichkeiten

• MENÜ-Taste	57
• Vier Funktionstaste	57
• INDEXBILD- / LINKS-Taste	58
• EINSTELL-/RECHTS-Taste	59
• AUFWÄRTS-Taste	60
• ABWÄRTS-Taste	60
■ Wiedergabefunktionen mittels LCD-Monitor einstellen	61
• Bildlöschung	61
• Diashow	64
• Schützen	65
• Anzahl der Ausdrucke	66
● EINSTELL-Modus	67
■ EINSTELL-Modus aufrufen	67
• Signalton	67
• AUTOMATISCHE ABSCHALTUNG ...	68
• DATUMSAUFDRUCK	69
• DATUMSTYP	70
• DT EINST: DATUMSEINSTELLUNG	71
• SCHNELLANSICHT	72
• LANGUAGE (SPRACHE)	73
• ZURÜCKSETZEN	74
● PC-Modus	75
■ PC-Modus starten	75
● Wichtige hinweise	77
■ Vorsicht!	77
■ Warnanzeige	79
● Bevor Sie sich an ein Servicecenter wenden	80
■ Überprüfen Sie bitte das Folgende	80
● Technische daten	82

Software

● Software-bedienganleitung	84
■ Software-Hinweise	84
■ Über die Software	85
■ USB-Treiber für Windows 98SE installieren	87
■ DirectX 8.1 installieren	88
■ USB-Treiber für Windows entfernen	91
■ Austauschbarer Datenträger	93
■ Den austauschbaren Datenträger entfernen ...	94
• Windows 98SE	94
• Windows 2000/ME/XP	94
■ Den USB-Treiber für den MAC installieren ...	96
■ Den USB-Treiber für den MAC benutzen ...	96
■ Digimax Viewer installieren	97
■ Digimax Viewer	99
■ MGI PhotoSuite III SE installieren	100
■ MGI PhotoSuite III SE	103
■ Funktionen von MGI PhotoSuite III SE ...	104
■ MGI PhotoSuite III SE benutzen	106
• Bilder erhalten	106
• VORBEREITUNG	110
• COMPOSE	111
• ORGANIZE	112
• SHARE	116
• PRINT	117
● Über USB	118



DIE KAMERA KENNEN LERNEN

Vielen Dank für den Kauf der Digitalkamera von Samsung.

- Lesen Sie bitte die Bedienungsanleitung sorgfältig durch, bevor Sie diese Kamera in Gebrauch nehmen.
- Bewahren Sie die Bedienungsanleitung an einer sicheren Stelle auf.

Erläuterung der Symbole

Diese Bedienungsanleitung enthält Informationen zum sicheren und richtigen Gebrauch der Kamera. Diese schützen Sie und andere vor Gefahr und Verletzung.



DANGER

GEFAHR

Mit GEFAHR gekennzeichnete Informationen weisen auf eine drohende Gefahr hin, die zum Tode oder zu schweren Verletzungen führen kann.



WARNING

WARNUNG

Mit WARNUNG gekennzeichnete Informationen weisen auf eine mögliche Gefahr hin, die zum Tode oder zu schweren Verletzungen führen kann.



CAUTION

ACHTUNG

Mit ACHTUNG gekennzeichnete Informationen weisen auf eine mögliche Gefahr hin, die zu leichten oder mäßigen Verletzungen führen kann.



HINWEIS

Mit HINWEIS gekennzeichnete Informationen weisen auf einen Umstand hin, der zu einer Funktionsstörung der Kamera oder schlechten Bildqualität führen kann.



INFORMATION

Eine INFORMATION gibt Ihnen Hilfestellung beim weiteren Gebrauch der Kamera.

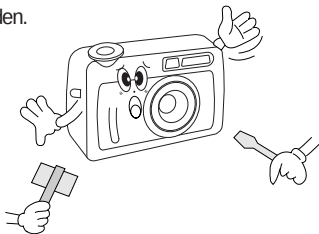


SICHERHEITSHINWEISE

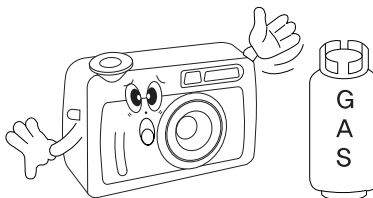


GEFAHR

- Versuchen Sie nicht, die Kamera in irgendeiner Weise zu manipulieren. Dies kann Feuer, Verletzungen, einen Stromschlag oder schwerwiegende Schäden Ihrer Person oder Ihrer Kamera verursachen. Die Inspektion des Kamerarinneren, Wartung und Reparatur dürfen nur von Ihrem Händler oder einem Samsung Camera Kundendienstzentrum durchgeführt werden.



- Benutzen Sie bitte dieses Gerät nicht in nächster Nähe zu feuergefährlichen oder explosiven Gasen, da damit die Explosionsgefahr vergrößert werden kann.



- Benutzen Sie die Kamera nicht, wenn Flüssigkeiten oder Fremdkörper in das Innere der Kamera gelangt sind. Schalten Sie die Kamera aus und unterbrechen Sie dann die Stromversorgung (Batterien herausnehmen oder vom Netzadapter trennen). Wenden Sie sich unbedingt an Ihren Händler oder ein Samsung Camera Kundendienstzentrum. Benutzen Sie die Kamera auf keinen Fall weiter, da dies einen Brand oder Stromschlag verursachen kann.

- Stecken Sie keine metallenen oder entzündlichen Fremdkörper in die Öffnungen der Kamera, wie z. B. den KARTEN-Steckplatz und die Batteriekammer. Das kann zu einem Brand oder Stromschlag führen.

- Bedienen Sie die Kamera nicht mit nassen Händen. Es besteht die Gefahr eines Stromschlags.



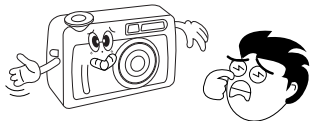


SICHERHEITSHINWEISE

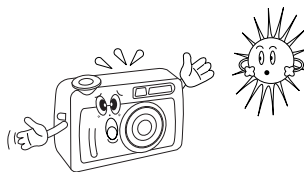


WARNUNG

- Benutzen Sie den Blitz nicht in nächster Nähe von Menschen oder Tieren. Wird der Blitz zu nah an den Augen des Motivs gezündet, kann es zu Augenschäden kommen. Verwenden Sie keinen Blitz beim Fotografieren von Kindern in einer Entfernung von weniger als einem Meter.



- Halten Sie das Objektiv der Kamera beim Fotografieren nie direkt in grelles Licht. Dies kann zu einem Dauerschaden Ihrer Augen oder der Kamera führen.



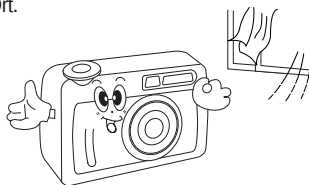
- Bewahren Sie aus Sicherheitsgründen dieses Gerät und die Zubehörteile außer Reichweite von Kindern und Tieren auf, um Unfälle zu verhindern wie z. B.:

- Verschlucken von Batterien oder Kamerakleinteilen. Im Falle eines Unfalls suchen Sie bitte sofort einen Arzt auf.
- Wird der Blitz in einer Entfernung von weniger als einem Meter vor den Augen einer Person ausgelöst, kann es zu einer dauerhaften Augenschädigung kommen.
- Es besteht Verletzungsgefahr durch die beweglichen Teile der Kamera.

- Setzen Sie diese Kamera keinen hohen Temperaturen aus, wie z. B. in einem geschlossenen Fahrzeug, direktem Sonnenlicht oder anderen Orten mit starken Temperaturunterschieden. Zu hohe Temperaturen können die internen Bauteile der Kamera beeinträchtigen und Feuer verursachen.



- Decken Sie Kamera oder Netzadapter nicht ab, wenn die Kamera in Betrieb ist. Das kann zur verstärkten Erwärmung führen und das Kameragehäuse beschädigen oder ein Feuer verursachen. Benutzen Sie die Kamera und ihr Zubehör immer an einem gut belüfteten Ort.



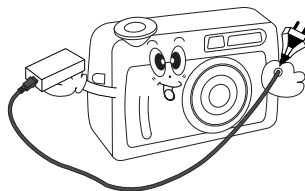


SICHERHEITSHINWEISE



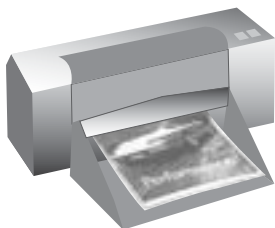
ACHTUNG

- Durch Auslaufen, Überhitzen oder Explodieren der Batterien können Feuer oder Verletzungen verursacht werden.
 - Benutzen Sie nur solche Batterien, die die richtigen Spezifikationen für die Kamera aufweisen.
 - Die Batterien dürfen niemals kurzgeschlossen, erhitzt oder in Feuer geworfen werden.
 - Benutzen Sie nie alte Batterien zusammen mit neuen oder Batterien unterschiedlichen Typs.
 - Achten Sie beim Einsetzen der Batterien auf die richtige Polarität (+ / -).
- Wenn die Kamera länger nicht benutzt wird, unterbrechen Sie immer die Stromversorgung (Batterien herausnehmen oder vom Netzadapter trennen).
- Der Blitz darf beim Zünden nicht mit der Hand oder irgendwelchen Gegenständen berührt werden. Berühren Sie den Blitz niemals, wenn er mehrmals hintereinander benutzt wurde, sonst kann es zu Verbrennungen kommen.
- Schalten Sie die Kamera nach Gebrauch immer aus, bevor Sie den Adapter von der Netzsteckdose nehmen. Vergewissern Sie sich dann, dass alle Leitungen oder Kabel zu anderen Geräten getrennt worden sind, bevor die Kamera beiseite gelegt wird. Die Nichtbeachtung kann die Leitungen oder Kabel beschädigen und einen Brand oder einen Stromschlag verursachen.





MIT DIESER DIGITALKAMERA KÖNNEN SIE



Bilder auf einem Drucker, der von der Software erkannt wird, auf einem DPOF-kompatiblen Drucker oder von einem mit DPOF ausgestatteten Fotolabor ausdrucken lassen. (Seite 66)



Aufnahmen belichten. (Seite 33–52)



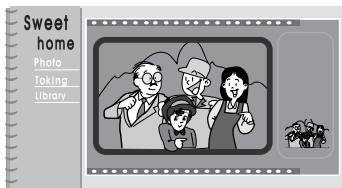
Bilddateien von der Kamera auf einen Computer herunterladen. (Seite 75–76)



Bilder auf einem Computer bearbeiten. (Seite 103–117)



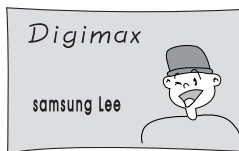
MIT DIESER DIGITALKAMERA KÖNNEN SIE



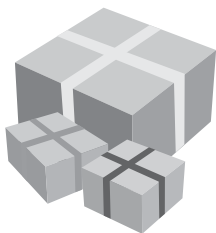
ein digitales
Fotoalbum
anlegen.



Bilder direkt in ein
beliebiges elektronisches
Dokument einfügen.



ein Selbstporträt
aufnehmen, um Ihre
persönliche Visitenkarte
zu gestalten.



Sie können sogar Ihr ganz individuelles,
einzigartiges Geschenkpapier unter
Verwendung Ihrer digitalen Bilder herstellen.



IM LIEFERUMFANG ENTHALTEN

Im Lieferumfang enthalten

Bitte überprüfen Sie vor dem Gebrauch des Gerätes, ob Sie alle Teile erhalten haben.

Digitalkamera



2 AA Alkali-Batterien



Soft-Tasche



USB-Kabel



Trageschleife



Anwendersoftware,
CD-ROM-Treiber



Bedienungsanleitung



Gewährleistung



Zubehör (optional)

Netzadapter



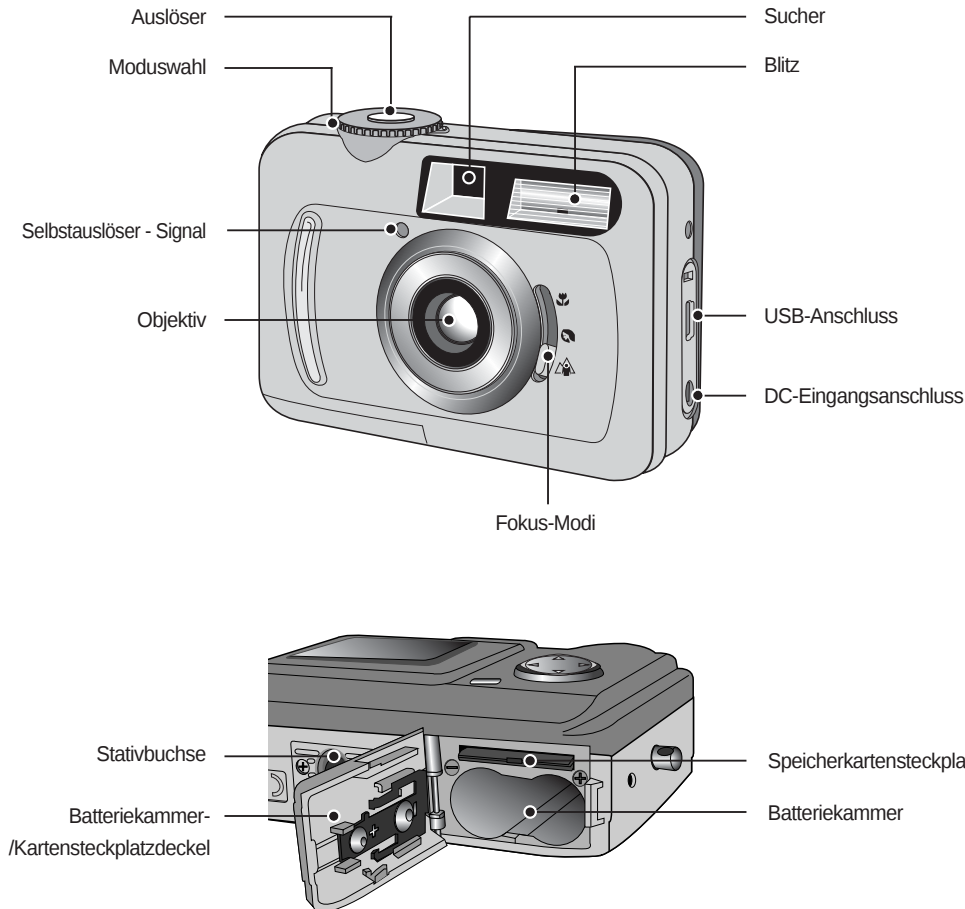
SD-Speicherkarte





BEZEICHNUNG DER KAMERATEILE

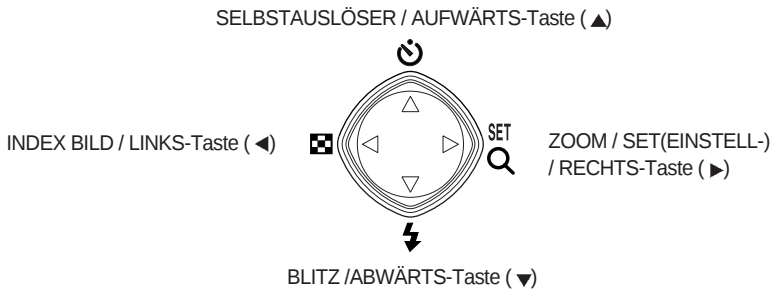
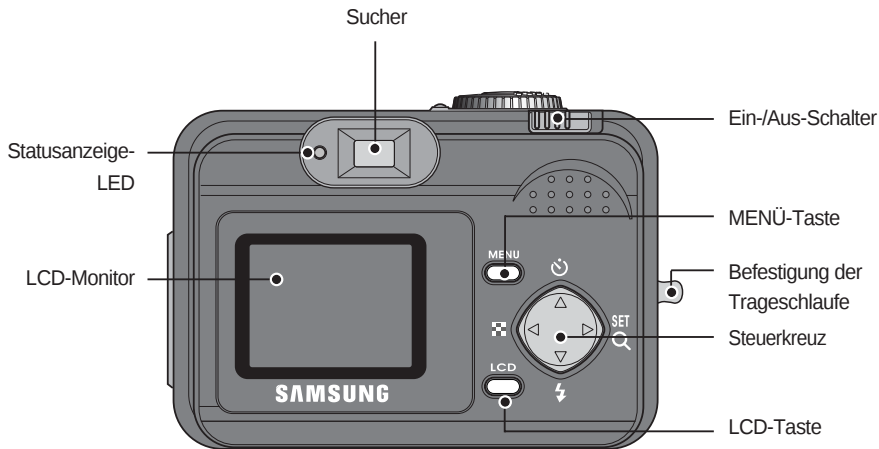
Kamera - Außenansicht(Vorderseite/Oberseite/Unterseite)





BEZEICHNUNG DER KAMERATEILE

Kamera-Außenansicht (Rückansicht)

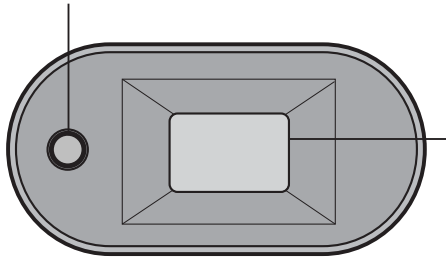




BEZEICHNUNG DER KAMERATEILE

Sucher / Statusanzeige-LED

Statusanzeige-LED



Optimaler Bildausschnitt für Entfernungen von mehr als 1,5 m

■ Statusanzeige-LED

Farbe	Status	Status
Grün	blinkt und erlischt	Kamera schaltet sich gerade ein.
	leuchtet	LCD-Monitor ist ausgeschaltet. USB-Kabel ist angeschlossen.
	blinkt langsam	Blitzladevorgang
	blinkt schnell	Bildverarbeitung (Komprimierung/Dekomprimierung) USB-Verbindung in Betrieb



BEZEICHNUNG DER KAMERATEILE



Information

■ Selbstauslöserlichtsignal

Farbe	Status	Information
Rot	blinkt	In den ersten sieben Sekunden blinkt die Leuchtdiode(LED) im Abstand von einer Sekunde.. In den letzten drei Sekunden blinkt die Leuchtdiode(LED) im Abstand von 0,5 Sekunde.
	blinkt einmal	Kamera ist eingeschaltet / Auslöser wird losgelassen .

■ Signalton

Signalton	Information
Ein-/Aus-Signalton	Kamera wird ein- oder ausgeschaltet.
Normaler (kurzer) Signalton	Moduswahlrad oder Auslöser wird betätigt / Kameratasten werden gedrückt
Fehler-Signalton (langer Signalton zweimal und kurzer Signalton zweimal)	Bei einem Fehler
Selbstauslöseron	Es ertönt ein Signalton, wenn das Selbstauslöserlämpchen blinkt.

- Wenn der Signalton zu hören sein soll, muss er im Einstellmenü aktiviert werden.

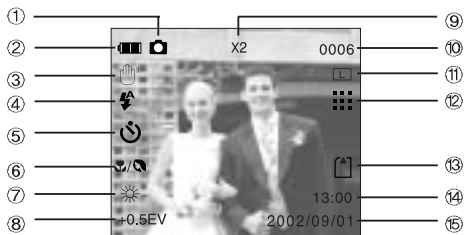


BEZEICHNUNG DER KAMERATEILE

LCD-Monitoranzeige

Der LCD-Monitor zeigt Informationen über die Aufnahmebedingungen an.

■ Aufnahmemodus



【 Bild & voller Status 】

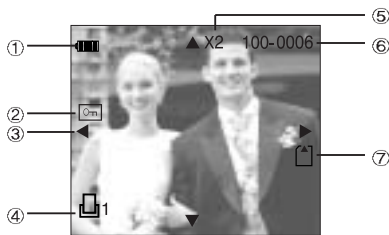
Nr.	Beschreibung	Symbole	Seite
1	Aufnahmemodus	 	33 / 34
2	Batterie	  	25
3	Warnung vor Verwacklungen		35 / 43
4	Blitz	    	43 / 44
5	Selbstausslöser		41
6	Fokus-Modus	 	38
7	Weissabgleich	AUTO    	50
8	Belichtungskorrektur	+0.5 EV	50
9	Digitalzoom	X2	40
10	Anzahl der verbleibenden Bilder (Standbild)	0006	
	Verfügbare Aufzeichnungszeit (Videoclip)	00:10	
11	Bildgröße	  	46



BEZEICHNUNG DER KAMERATEILE

Nr.	Beschreibung	Symbole	Seite
12	Qualität		47
13	SD-Speicherkartensymbol		28
14	Zeit	13:00	
15	Datum	2002/09/01	

■ Wiedergabe-Modus



【 Standbild & voller Status 】



【 Videoclip & voller Status 】

Nr.	Beschreibung	Symbole	Seite
1	Batterie		25
2	Löschschutz		65
3	Steuerkreuz		40
4	Druckeinstellung		66
5	Digitalzoom	X2	40
6	Nummer des gespeicherten Bildes	100-0006	
7	SD-Speicherkartensymbol		28
8	Videoclip		34



BEZEICHNUNG DER KAMERATEILE

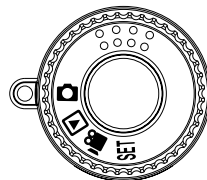
Kameramodus einstellen

Das Moduswahlrad auf der Oberseite der Kamera ermöglicht Ihnen die Auswahl des gewünschten Betriebsmodus. Diese Digitalkamera hat 4 Betriebsmodi. Diese sind nachfolgend aufgelistet.

■ STANDBILD-Modus ()

Diese Kamera bietet 3 verschiedene Fixfokus-Modi. Folgende Scharfstellbereiche sind verfügbar:

1. Makro () : 0.18m ~ 0.25m
2. Porträt () : 0.8m ~ 1.3m
3. Normal () : 1.3m ~ unendlich



[Moduswahlrad]

■ WIEDERGABE-Modus ()

In diesem Modus können die auf der Speicherkarte abgespeicherten Bilder auf dem LCD-Monitor auf der Kamerarückseite betrachtet werden. In diesem Modus können Sie wählen zwischen Einzelbildwiedergabe, 9er-Indexbild, Diashow, Löschung eines Bildes, Löschen aller Bilder, formatieren, schützen, Anzahl der Ausdrucke und Digitalzoom.

■ VIDEOCLIP-Modus ()

Die Länge eines Videoclips hängt von der verfügbaren Aufnahmezeit oder der in diesem Modus voreingestellten Zeit ab. Wird dieser Modus gewählt, schaltet sich der BLITZ AB.

■ EINSTELL-Modus ()

In diesem Modus können Sie grundlegende Einstellungen, wie z. B. SIGNALTON, ABSCHALTUNG, DATUMSEINBELICHTUNG, DATUMSTYP, EINSTELLUNG VON DATUM & UHRZEIT, SCHNELLANSICHT, SPRACHE und ZURÜCKSETZEN vornehmen.



INFORMATION

■ PC-Modus

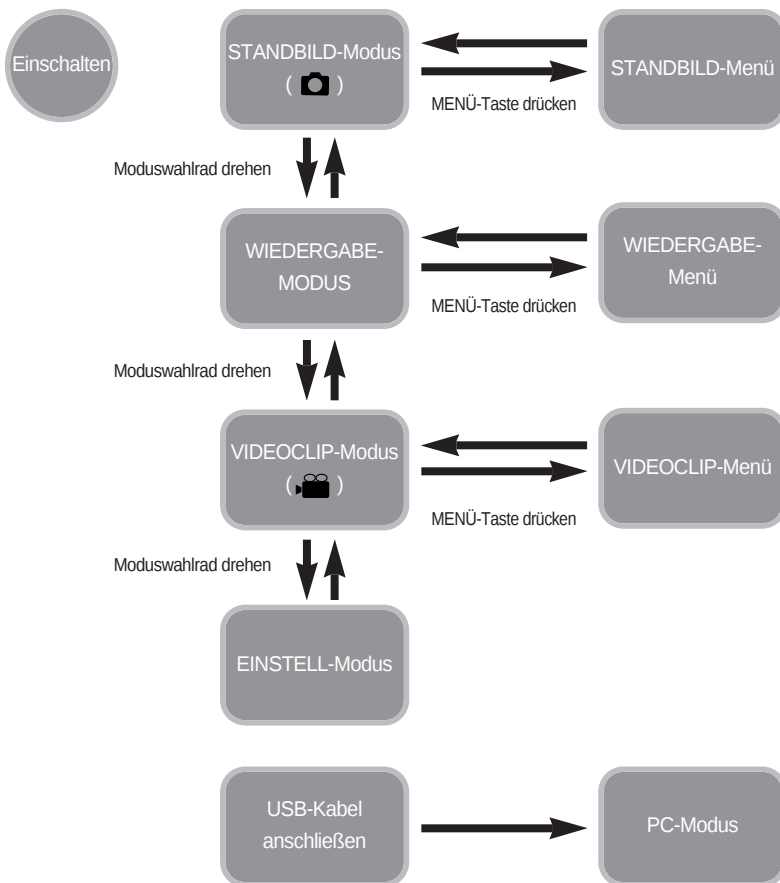
Der Computer erkennt die Kamera als austauschbaren Datenträger, wenn beide Geräte per USB-Kabel verbunden sind. Sie können Bilder zwischen dem Computer und der Kamera übertragen. Bei Benutzung von Windows 98/98SE müssen Sie den Kameratreiber installieren, bevor Sie das USB-Kabel anschließen. Durch den Anschluss des USB-Kabels wechselt der Betriebsmodus der Kamera zu PC.



BEZEICHNUNG DER KAMERATEILE

■ Kameramodus und Menü auswählen

Kameramodus oder zugehöriges Menü lassen sich auswählen, indem das MODUS-Wahlrad gedreht oder die MENÜ-Taste gedrückt wird, siehe Abbildung unten.





BEZEICHNUNG DER KAMERATEILE

LCD-Monitor-Menüanzeige

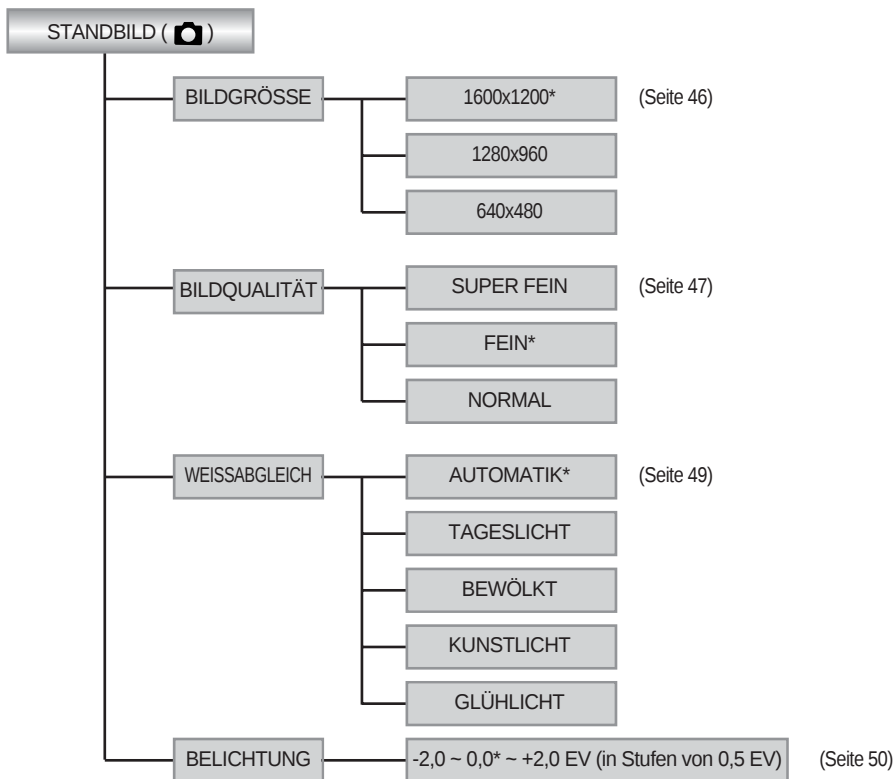
Jeder Modus verfügt über ein Menü, siehe Abbildung unten.

Das mit einem Sternchen (*) gekennzeichnete Untermenüelement gibt die Standardeinstellung an.

Kameramodus

Hauptmenü

Untermenü





BEZEICHNUNG DER KAMERATEILE

Kameramodus

Hauptmenü

Untermenü

WIEDERGABE ()

LÖSCHEN

BILD LÖSCHEN?

NEIN*

(Seite 61)

JA

ALLE LÖSCHEN

NEIN*

(Seite 62)

JA

FORMATIEREN

NEIN*

(Seite 63)

JA

DIASCHAU

1/2*/3/4/5/6/7/8/9 SEK.

(Seite 64)

LÖSCHSCHUTZ

SPERREN

(Seite 65)

FREIGABE*

ANZAHL DER BILDER

0*, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9

(Seite 66)

Videoclip ()

UHRZEIT

10 SEK.*

(Seite 52)

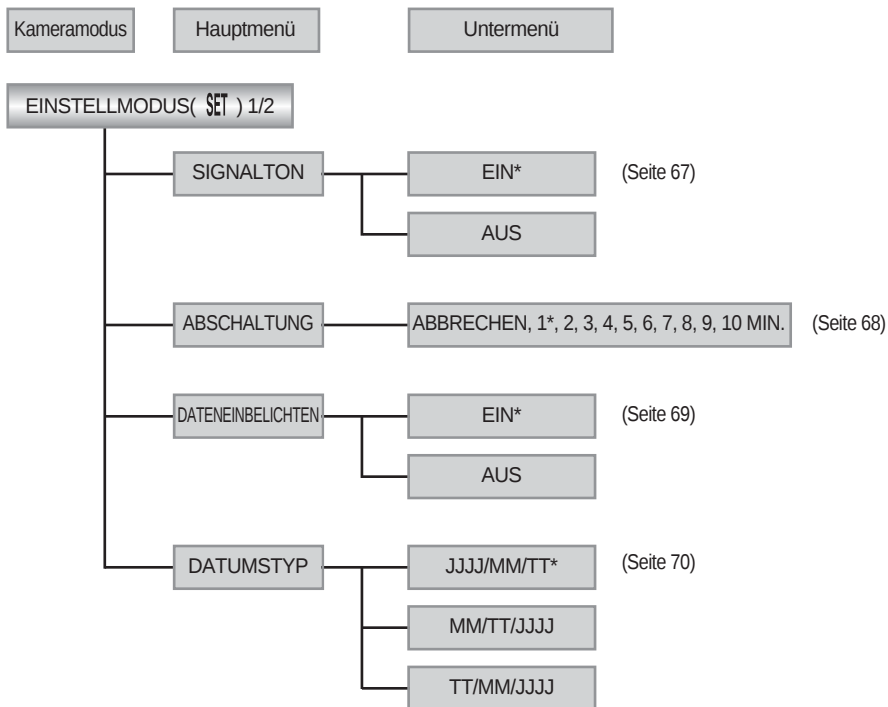
20 SEK.

30 SEK.

BEDIENUNGSANLEITUNG

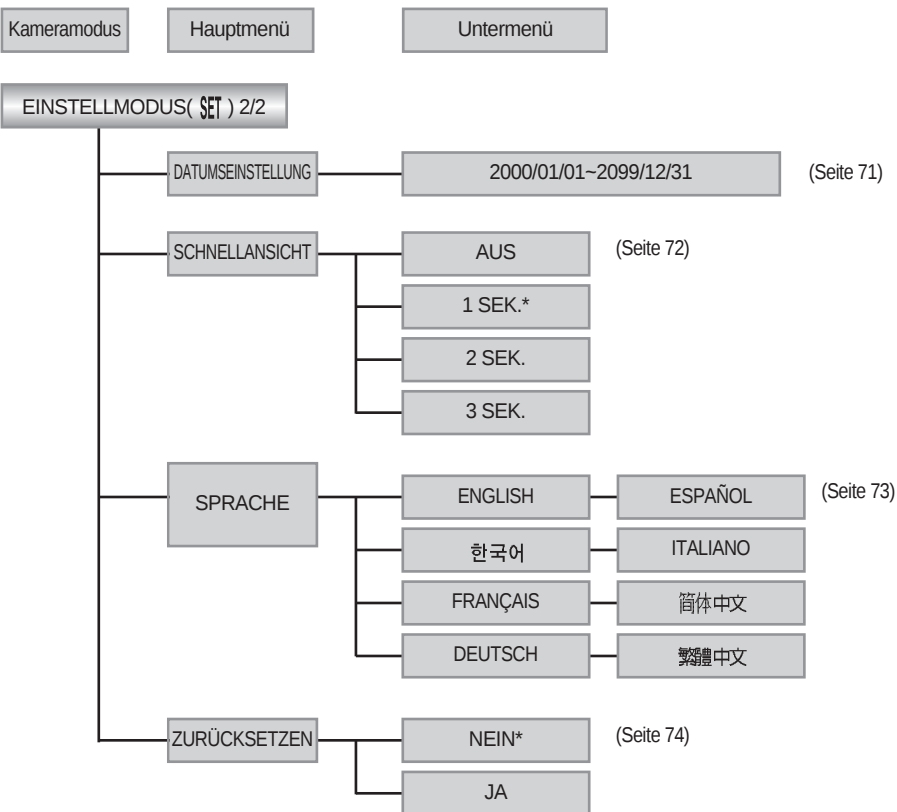


BEZEICHNUNG DER KAMERATEILE





BEZEICHNUNG DER KAMERATEILE



INFORMATION

- Für den PC-Modus ist kein Menü verfügbar, und der LCD-Monitor wird im PC-Modus immer abgeschaltet.



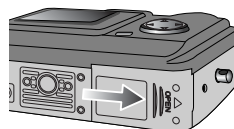
VORBEREITUNG

An die Stromversorgung anschließen

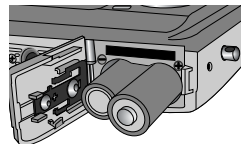
Es gibt zwei Möglichkeiten, um die Kamera mit Strom zu versorgen. Sie können Batterien(AA Alkali) oder alternativ dazu einen Netzadapter (Gleichstrom 3,3V /2,0 A) verwenden.

■ Verwendung von Batterien

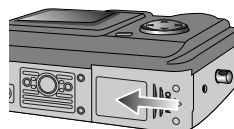
1. Öffnen Sie den Batteriefachdeckel, indem Sie ihn in Pfeilrichtung schieben.



2. Legen Sie die Batterien ein und achten Sie dabei auf die richtige Polarität (+/-).



3. Um den Batteriefachdeckel zu schließen, schieben Sie ihn, bis er einrastet.



■ Batteriezustandsanzeige

Es gibt 3 verschiedene Batteriezustandsanzeigen, die auf dem LCD-Monitor angezeigt werden.



: Die Batterien sind voll.



: Neue Batterien vorbereiten



: Die Batterien sind leer. Wechseln Sie bitte die Batterien aus.



VORBEREITUNG



INFORMATION

- Diese Kamera schaltet sich automatisch ab, wenn sie eine Zeit lang nicht benutzt wird. Näheres zur Funktion [ABSCHALTUNG] finden Sie auf Seite 68.



HINWEIS

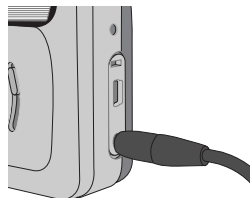
- Wichtige Informationen zum Batteriegebrauch
- Bitte entnehmen Sie die Batterien, wenn Sie die Kamera über längere Zeit nicht benutzen. Batterien können im Laufe der Zeit an Leistung verlieren oder auslaufen, wenn sie in der Kamera bleiben.
- Wir empfehlen die Verwendung leistungsstarker ALKALI-Batterien, da die Leistung von Manganbatterien nicht ausreicht.
- Niedrige Temperaturen (unter 0°C) können sich auf die Batterieleistung auswirken und die Batterielebensdauer verringern.
- Bei normalen Temperaturen erholen sich die Batterien jedoch wieder.
- Verwenden Sie alte und neue Batterien nicht gleichzeitig.
- Ein längerer Gebrauch der Kamera kann dazu führen, dass sich das Kameragehäuse erwärmt. Das ist völlig normal. Wenn Sie die Kamera länger benutzen wollen, ist es empfehlenswert, einen Netzadapter zu verwenden.



VORBEREITUNG

■ Verwendung eines Netzadapters

- Wenn Sie einen Netzanschluss haben, ermöglicht Ihnen der Netzadapter eine längere Benutzung der Kamera. Wenn Sie die Kamera an einen Computer anschließen wollen, empfiehlt sich die Verwendung eines Netzadapters, da so die Kamera länger genutzt werden kann.
- Stecken Sie den Adapter in den Anschluss (DC 3,3V IN) der Kamera.

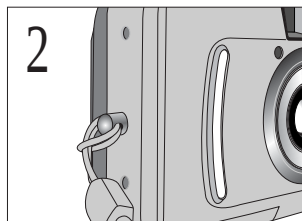
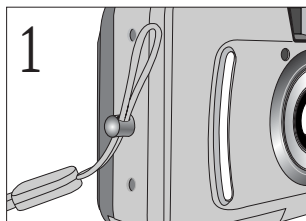


GEFAHR/HINWEIS

- Schalten Sie immer die Stromversorgung ab, bevor Sie den Netzadapter vom Netz nehmen.
- Wie bei allen netzbetriebenen Geräten ist Sicherheit besonders wichtig. Stellen Sie sicher, daß weder die Kamera noch der Adapter mit Wasser oder metallischen Materialien in Berührung kommen.
- Stellen Sie bitte sicher, dass Sie einen Netzadapter mit den für die Kamera geeigneten technischen Daten benutzen (3,3V / 2,0A).
Der fehlerhafte Gebrauch kann Ihre Gewährleistung aufheben.

Die Trageschleife befestigen

Um die Kamera sicher zu transportieren, verwenden Sie immer die Trageschleife. Siehe Abbildungen unten.



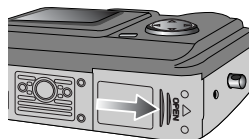


VORBEREITUNG

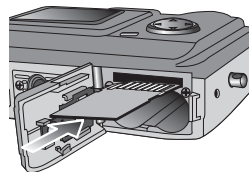
Die SD-Speicherkarte einsetzen

Die Kamera wird mit einem 8 MB internen Flash-Speicher ausgeliefert, der Ihnen die Speicherung von Bildern und Videoclips in der Kamera ermöglicht. Die Speicherkapazität lässt sich auch mit einer optional erhältlichen SD-Speicherkarte (in dieser Bedienungsanleitung auch [KARTE] genannt) erweitern, so dass Sie noch mehr Bilder und Videoclips abspeichern können.

1. Schalten Sie die Kamera aus, schieben Sie die Kartenfachverriegelung in Pfeilrichtung und klappen Sie den Deckel auf.

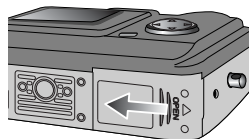


2. Schieben Sie die Speicherkarte vollständig in den Steckplatz ein. Hierbei müssen die Kontakte der Karte in dieselbe Richtung zeigen wie der LCD-Monitor. Die Karte muss korrekt im Steckplatz sitzen.



3. Um den Kartenfachdeckel zu schließen, schieben Sie ihn entgegen der Pfeilrichtung, bis er einrastet.

- Sobald die KARTE eingesetzt ist, erscheint das SD-Speicherkartensymbol auf dem LCD-Monitor.
- Sollte die KARTE nicht passen, überprüfen Sie, ob sie richtig eingesetzt worden ist. Die Karte darf nicht mit Gewalt in den Steckplatz gedrückt werden.



HINWEIS

- Setzen Sie die Multi Media Card (MMC) in gleicher Weise wie die SD-Speicherkarte ein. Wird die Multi Media Card falsch herum eingesetzt, lässt sie sich zwar einschieben, jedoch nur teilweise, und passt nicht richtig in den Steckplatz. Versuchen Sie nicht, die Karte mit Kraftaufwand einzustecken und schließen Sie nicht den Kartenfachdeckel. Überprüfen Sie die Ausrichtung der Karte und setzen Sie sie neu ein.



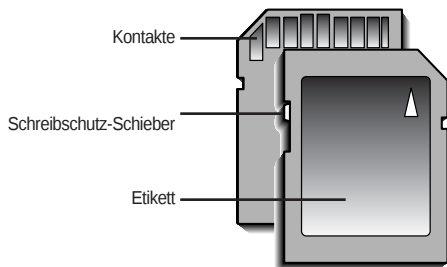
VORBEREITUNG

Die KARTE ist mit einem Schreibschutz-Schieber versehen, durch den ein Löschen oder Formatieren der Bilddateien verhindert werden kann.

Wird der Schieber nach unten geschoben, sind die Daten geschützt.

Wird der Schieber nach oben geschoben, wird der Schutz der Daten aufgehoben.

Prüfen Sie die Position des Schiebers, bevor Sie eine Aufnahme machen.



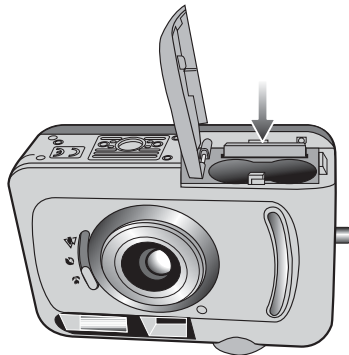
【 SD (SecureDigital)-Speicherkarte 】



VORBEREITUNG

Die SD-Speicherkarte entnehmen

1. Schalten Sie die Kamera mittels Ein-/Aus-Schalter aus.
2. Öffnen Sie den Kartenfachdeckel und drücken Sie den Kartenentnahmehebel, wie in der Abbildung gezeigt, nach unten.
3. Entnehmen Sie die KARTE und schließen Sie den Kartenfachdeckel wieder.



HINWEIS

- Entnehmen Sie die KARTE nicht, wenn die grüne Statusanzeige-LED der Kamera blinkt, da sonst die Daten auf der KARTE beschädigt werden können.

Wie die SD-Speicherkarte benutzt wird

- Wenn Sie eine neue KARTE das erste Mal benutzen
 - Bevor Sie die CARD benutzen, muss sie initialisiert(formatiert) werden.
 - Die Initialisierung bereitet die Speicherkarte auf die Aufzeichnung der Daten vor.
 - Die Informationen zur Initialisierung [FORMATIEREN] finden Sie auf Seite 63.



VORBEREITUNG

■ Speicherkapazität

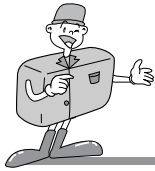
- Beim Einsatz einer 16/32 MB SD-Speicherkarte oder bei Benutzung des internen Speichers lässt sich folgende Bildanzahl abspeichern. (Diese Angaben beziehen sich auf die voraussichtliche Leistung.)

Aufgenommene Bildgröße	Aufgenommene Bildqualität	Anzahl der Aufnahmen		
		Interner Speicher	SD-Speicherkarte	
		8MB	16MB	32MB
1600X1200 (Groß)	Super fein	10	20	43
	Fein	18	34	74
	Normal	26	50	109
1280X960 (Medium)	Super fein	15	29	63
	Fein	28	53	116
	Normal	43	85	185
640X480 (Klein)	Super fein	48	95	206
	Fein	83	172	372
	Normal	153	286	621

- Diese Angaben sind Näherungswerte, da die Speicherkapazität von Faktoren, wie der Kartenleistung und dem Motivinhalt beeinflusst werden kann.

■ Wichtige Informationen zum Gebrauch der SD-Speicherkarte

- Schalten Sie die Kamera immer aus, wenn die KARTE eingesetzt oder entnommen wird.
- Der wiederholte Gebrauch einer KARTE verringert letztendlich die Leistung der Karte.
Die allgemeine Abnutzung der KARTE wird von der Samsung Gewährleistung nicht abgedeckt.
- Die KARTE ist ein elektronisches Präzisionsbauteil.
Die Karte darf nicht gebogen, fallen gelassen oder schweren Stößen ausgesetzt werden.
- Bewahren Sie die KARTE nicht in der Nähe starker Magnet- oder elektrischer Felder, wie z.B. Lautsprechern oder TV-Receivern, auf.
- Bitte setzen Sie sie keinen extrem hohen Temperaturen aus.
- Die KARTE darf nicht verschmutzt werden oder in Kontakt mit Flüssigkeiten kommen. Sollte dies dennoch passieren, säubern Sie sie mit einem weichen Tuch.
- Bewahren Sie bitte die KARTE in ihrem Behälter auf, wenn sie nicht benutzt wird.
- Während und nach längerem Gebrauch werden Sie eine Erwärmung der KARTE feststellen. Das ist völlig normal.



VORBEREITUNG

■ Daten auf der SD-Speicherkarte sichern

- Die aufgezeichneten Daten können zerstört werden:
 - Wenn die KARTE falsch benutzt wird.
 - Wenn beim Aufnehmen, Löschen (Formatieren) oder Lesen die Kamera ausgeschaltet oder die KARTE entnommen wird.
- Samsung übernimmt keine Verantwortung für verloren gegangene Daten.
- Es empfiehlt sich daher, von wichtigen Daten auf anderen Medien, wie z.B. Disketten, Festplatten usw. eine Sicherungskopie anzulegen.



INFORMATIONEN

- Befindet sich keine Karte in der Kamera, wird das SD-Speicherkartensymbol nicht auf dem LCD-Monitor angezeigt.
- Wenn nicht genügend Speicherkapazität vorhanden ist.
 - Wenn Sie den Auslöser für die Aufnahme durchdrücken, erscheint die folgende Meldung und die Kamera funktioniert nicht.

SPEICHER VOLL!

- Um die Speicherkapazität der Kamera zu optimieren, wechseln Sie die KARTE aus oder löschen Sie nicht mehr benötigte Bilder aus dem Speicher.



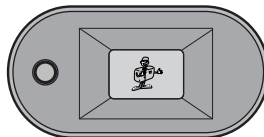
AUFNAHMEMODUS

Erste Aufnahmen

- Wenn sich eine KARTE in der Kamera befindet, werden alle Kamerafunktionen auf die KARTE angewendet.
- Wenn sich keine KARTE in der Kamera befindet, werden alle Kamerafunktionen ausschließlich auf den internen Speicher angewendet.

■ Ein Standbild aufnehmen

1. Legen Sie die Batterien ein (siehe Seite 25). Legen Sie die Batterien ein und achten Sie dabei auf die richtige Polarität (+/-).
2. Setzen Sie die KARTE ein (siehe Seite 28). Da die Kamera über einen internen Speicher von 8 MB verfügt, brauchen Sie die SD-Speicherkarte nicht unbedingt einzusetzen. Ohne KARTE wird das Bild im internen Speicher abgespeichert. Zur Erweiterung der Speicherkapazität sollten Sie die KARTE jedoch einsetzen. Ist die KARTE eingesetzt worden, wird das Bild auf der KARTE abgespeichert.
3. Schließen Sie den Kartenfachdeckel.
4. Schalten Sie die Kamera mit dem Ein-/Aus-Schalter ein.
5. Drehen Sie das Moduswahlrad auf STANDBILD.
6. Visieren Sie das Motiv mit der Kamera an und gestalten Sie den Bildaufbau mithilfe des optischen Suchers oder des LCD-Monitors (siehe Seite 34).
7. Drücken Sie den Auslöser, um eine Aufnahme zu machen.





AUFNAHMEMODUS



INFORMATIONEN

- Unter bestimmten Umständen müssen Sie überprüfen, ob Datum und Uhrzeit richtig eingestellt sind (und sie ggf. korrigieren):
 - Wenn die Kamera zum ersten Mal benutzt wird.
 - Wenn Netzadapter und Batterien entfernt wurden.

■ Einen Videoclip aufnehmen

Die Schritte 1 bis 4 sind die gleichen wie bei der Aufnahme eines Standbildes.

5. Drehen Sie das Moduswahlrad auf VIDEOCLIP.
6. Auf dem LCD-Monitor werden das VIDEOCLIP-Symbol und die verfügbare Aufzeichnungszeit angezeigt.
7. Visieren Sie das Motiv mit der Kamera an und gestalten Sie den Bildaufbau mithilfe des optischen Suchers oder des LCD-Monitors.
8. Wenn Sie den Auslöser drücken, werden solange Videoclips aufgenommen, wie es die verfügbare Aufzeichnungszeit erlaubt. Die Aufnahme der Videoclips dauert weiter an, auch wenn der Auslöser losgelassen wird. Während der Aufnahme blinkt das Videoclip-Symbol.
 - Wenn Sie die Aufnahme beenden möchten, drücken Sie den Auslöser erneut.
(Falls das Untermenü [BEDIENUNGSANLEITUNG] im VIDEO CLIP-Menü gewählt wurde.)
 - Bildgröße und Typ sind untenstehend angegeben.
 - Bildgröße : QVGA (320 x 240)
 - Dateityp : *.AVI



[VIDEOCLIP-Modus]



HINWEIS

- Obwohl Sie für den Videoclip eine beliebige Aufzeichnungsdauer im VIDEOCLIP-Menü einstellen können, hängt diese letztendlich von der vorhandenen Speicherplatzkapazität ab.



AUFNAHMEMODUS



HINWEIS

- Warnung vor Verwacklungen

Wurde der Blitzabschaltungsmodus eingestellt, kann der Verwacklungs-Warnindikator () auf dem LCD-Monitor erscheinen. Benutzen Sie in diesem Fall ein Stativ, stellen Sie die Kamera auf eine feste Unterlage oder wechseln Sie in den Blitzaufnahmemodus.

- Aufnahme mit kompensiertem Gegenlicht

Vermeiden Sie beim Fotografieren im Freien direktes Sonnenlicht von vorn, da Gegenlichtaufnahmen in der Regel unterbelichtet werden, also zu dunkel erscheinen. Benutzen Sie bitte bei Gegenlicht die Belichtungskorrektur (siehe Seite 50).

- Halten Sie Objektiv und Blitz frei, wenn Sie fotografieren.

- Da es bei einer Entfernung von weniger als 1,5 m Unterschiede zwischen dem, was Sie durch den optischen Sucher sehen, und dem aufgenommenen Bild geben kann, wird empfohlen, dass Sie den LCD-Monitor zur Bildkomposition verwenden.

- Bei häufiger Verwendung des LCD-Monitors lässt die Batterieleistung schnell nach.

Wir empfehlen deshalb, so oft wie möglich den LCD-Monitor auszuschalten und den optischen Sucher zu benutzen, um die Batterien zu schonen.

- Unter bestimmten Umständen können die Bilder unscharf werden.

- Wenn das Objekt im Makromodus weniger als 0,18 m oder mehr als 0,25 m entfernt ist. Deshalb sollten Sie bei Nahaufnahmen eine Entfernung zwischen 0,18 m und 0,25 m einhalten.

- Wenn das Motiv im Porträtmodus weniger als 0,8 m oder weiter als 1,3 m entfernt ist. Deshalb sollten Sie bei Porträtaufnahmen eine Entfernung zwischen 0,8 m und 1,3 m einhalten.

- Wenn das Motiv im Normalmodus weniger als 1,3 m entfernt ist.

Daher sollte in diesem Modus die Entfernung zwischen 1,3 m und unendlich betragen.



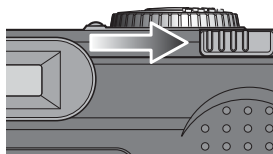
AUFNAHMEMODUS

Mit der Kameratasten die Kamera einstellen

- Die Funktionen der Aufnahmemodi STANDBILD und VIDEOCLIP können mit den Kameratasten eingestellt werden.

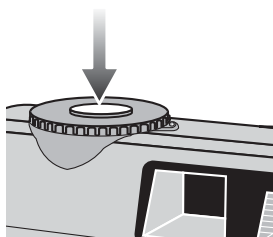
EIN-/AUS-Schalter

- Zum Ein- und Ausschalten der Kamera.
- Die Energiezufuhr der Kamera wird zur Schonung der Batterie automatisch abgeschaltet, wenn sie eine Zeit lang nicht benutzt wird. Die Kamera lässt sich wieder einschalten, indem der Ein-/Aus-Schalter nochmals gedrückt wird.



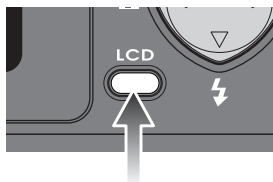
AUSLÖSER

- Zur AUFNAHME von Bildern (STANDBILD/VIDEOCLIP).



LCD-Taste

- Durch Drücken der LCD-Taste im AUFNAHME-Modus (STANDBILD, VIDEOCLIP) wechselt das Display wie unten stehend gezeigt.



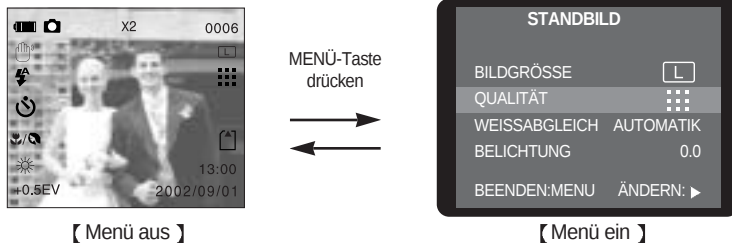
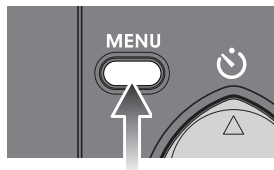


AUFNAHMEMODUS



MENÜ-Taste

- Wenn Sie die MENÜ-Taste drücken, erscheint für jeden Kameramodus ein Menü auf dem LCD-Monitor. Ein erneuter Tastendruck lässt Sie zum Ausgangsdisplay zurückkehren.



- Für die folgenden Modi ist ein Menü wählbar:
Aufnahmemodus (STANDBILD, VIDEOCLIP), WIEDERGABE- und EINSTELL-Modus.
Für den PC-Modus ist kein Menü verfügbar.
Weitere Informationen zum Menü der Kamera finden Sie auf Seite 19.



AUFNAHMEMODUS

Fokussierhebel

Bevor Sie ein Bild aufnehmen, sollten Sie überprüfen, ob der Fokussierhebel auf der gewünschten Position steht.

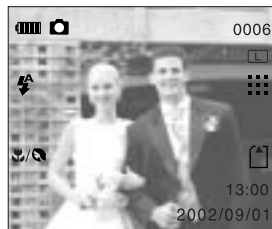
Da es bei einer Entfernung von weniger als 1,5 m Unterschiede zwischen dem, was Sie durch den optischen Sucher sehen, und dem aufgenommenen Bild geben kann, wird empfohlen, dass Sie den LCD-Monitor zur Bildkomposition verwenden.



Im STANDBILD-Modus stehen 3 verschiedene Scharfstelloptionen zur Auswahl.

■ Makro-Fokusmodus (🌸)

Der Scharfstellbereich reicht von 0,18 m ~ 0,25 m. Wenn Sie diesen Fokusmodus wählen, erscheint das Makro-/Porträt-Symbol (🌸/👤) auf dem LCD-Monitor.



HINWEIS

Damit das Bild nicht unscharf wird, sollte der Scharfstellbereich von 0,18 m ~ 0,25 m eingehalten werden.

■ Porträt-Fokusmodus (👤)

Der Scharfstellbereich reicht von 0,8 m ~ 1,3 m. Wenn Sie diesen Fokusmodus wählen, erscheint das Makro-/Porträt-Symbol (🌸/👤) auf dem LCD-Monitor.



HINWEIS

Damit das Bild nicht unscharf wird, sollte der Scharfstellbereich von 0,8 m ~ 1,3 m eingehalten werden.



AUFNAHMEMODUS

■ Normal-Fokusmodus ()

Der Scharfstellbereich reicht von 1,3 m bis unendlich.

Wenn Sie diesen Fokusmodus wählen, erscheint kein Symbol auf dem LCD-Monitor.

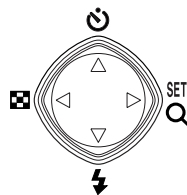


HINWEIS

Damit das Bild nicht unscharf wird, sollte der Scharfstellbereich von 1,3 m bis unendlich eingehalten werden.

Steuerkreuz

Erklärung des Steuerkreuzes



[Steuerkreuz]

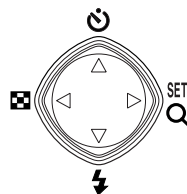
TASTE	MENÜANZEIGE	STANDBILD-Modus	VIDEOCLIP-Modus	Seite
AUFWÄRTS-Taste ()	EIN	Cursor im Menü aufwärts bewegen	Cursor im Menü aufwärts bewegen	41
	AUS	Selbstausslöser-Modus auswählen	Selbstausslöser-Modus auswählen	
ABWÄRTS-Taste ()	EIN	Cursor im Menü abwärts bewegen	Cursor im Menü abwärts bewegen	42
	AUS	Blitzmodus auswählen	Keine Funktion	
LINKS-Taste ()	EIN	Keine Funktion	Keine Funktion	41
	AUS	Keine Funktion	Keine Funktion	
RECHTS-Taste ()	EIN	Auswahl bestätigen	Auswahl bestätigen	40
	AUS	Digitalzoom aktivieren	Keine Funktion	



AUFNAHMEMODUS

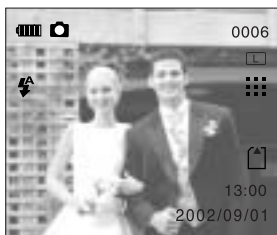
EINSTELL-/RECHTS-Taste (▶)

- Wird ein Menü auf dem LCD-Monitor angezeigt, können mit der EINSTELL-Taste die mittels AUF(▲)- /ABWÄRTS(▼) -Tasten vorgenommenen Veränderungen bestätigt werden.
- Wird kein Menü auf dem LCD-Monitor angezeigt, kann durch Drücken dieser Taste der Digitalzoom aktiviert werden.
- Beim Aufnehmen und Betrachten lassen sich die Bilder mittels Zoom maximal 2fach vergrößern.



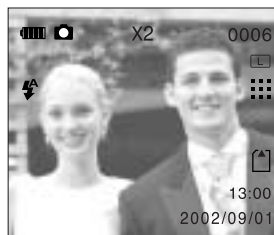
■ Digitalzoom

- Für den Digitalzoom muss der LCD-Monitor eingeschaltet werden.
1. Schalten Sie die Kamera ein.
 2. Drehen Sie das Moduswahlrad auf STANDBILD.
 3. Schalten Sie den LCD-Monitor nicht ab.
 4. Drücken Sie die EINSTELL-Taste und ein zweifach vergrößertes Bild erscheint auf dem LCD-Monitor.
 5. Drücken Sie die EINSTELL-Taste erneut und das Digitalzoom wird abgebrochen.



【 Normales Bild 】

EINSTELL-Taste
drücken



【 Digital gezoomtes Bild 】



INFORMATION

- Die Verarbeitung der mit dem Digitalzoom aufgenommenen Bilder durch die Kamera kann etwas länger dauern.
- Das Digitalzoom kann nicht bei VIDEOCLIP-Aufnahmen eingesetzt werden.
- Bei der Verwendung des Digitalzooms kann es zu einer Beeinträchtigung der Bildqualität kommen.



AUFNAHMEMODUS

MEHRFACHBILD- / LINKS-Taste (◀)

- Im AUFNAHME-Modus (STANDBILD oder VIDEOCLIP) hat die LINKS-Taste (◀) keine Funktion.
- Wird kein Menü auf dem LCD-Monitor angezeigt, fungiert die RECHTS-Taste (▶) als Mehrfachbild-Taste.
- Im Mehrfachbild-Modus können Sie 9 Bilder gleichzeitig auf dem LCD-Monitor betrachten.

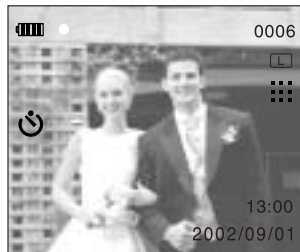
SELBSTAUSLÖSER (⏻) / AUFWÄRTS-Taste (▲)

- Wird ein Menü auf dem LCD-Monitor angezeigt, kann der Cursor mit der AUFWÄRTS-Taste (▲) aufwärts bewegt werden.
- Wird kein Menü auf dem LCD-Monitor angezeigt, fungiert die LINKS-Taste (▶) im AUFNAHME-Modus (STANDBILD / VIDEOCLIP) als SELBSTAUSLÖSER-Taste.
- Diese Funktion ermöglicht es dem Fotografen, auch auf das Bild zu kommen.

■ Selbstauslöser wählen.

- Der Selbstauslöser lässt sich nur für die AUFNAHME von STANDBILDERN und VIDEOCLIPS aktivieren.
- Verwenden Sie ein Stativ oder platzieren Sie die Kamera auf einer stabilen Fläche.
- Bei Auswahl von [MANUELL] im Untermenü [ZEIT] des VIDEOCLIP-Menüs kann der Videoclip solange aufgenommen werden, wie Speicherplatz vorhanden ist. Um die Aufnahme zu beenden, drücken Sie den Auslöser.

1. Schalten Sie den LCD-Monitor nicht ab.
 2. Drehen Sie das Moduswahlrad auf AUFNAHME (STANDBILD oder VIDEOCLIP).
 3. Erscheint der Selbstauslöser-Indikator bei Betätigung der SELBSTAUSLÖSER-Taste auf dem LCD-Monitor, ist die Einstellung ausgeführt.
Wenn Sie die Selbstauslösertaste erneut drücken, wird die Selbstauslöserfunktion abgebrochen.
 4. Wird der Auslöser betätigt, setzt eine Vorlaufzeit von zehn Sekunden ein, bevor das Foto aufgenommen wird. Danach wird der Selbstauslöser abgebrochen.
- Bei Auswahl von [MANUELL] im Untermenü [ZEIT] des VIDEOCLIP-Menüs kann der Videoclip solange aufgenommen werden, wie Speicherplatz vorhanden ist. Um die Aufnahme zu beenden, drücken Sie den Auslöser.





AUFNAHMEMODUS

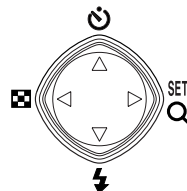


INFORMATIONEN

- Die Standardeinstellung ist AUS.
- Die Selbstausslöser-Leuchtdiode (rot) blinkt für 10 Sekunden, nachdem die Selbstausslösertaste(SELF-TIMER) gedrückt worden ist.
 - In den ersten sieben Sekunden blinkt die Leuchtdiode(LED) im Abstand von einer Sekunde.
 - In den letzten drei Sekunden blinkt die Leuchtdiode(LED) im Abstand von 0,5 Sekunde.
- Die für eine Aufnahme verbleibende Zeit wird auf dem LCD-Monitor angezeigt.

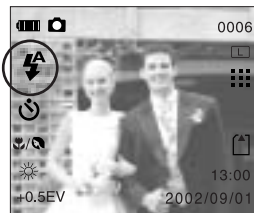
BLITZ(⚡)/ ABWÄRTS-Taste (▼)

- Wird ein Menü auf dem LCD-Monitor angezeigt, kann der Cursor mit der (▼) Taste abwärts bewegt oder das Untermenü gewechselt werden.
- Wird kein Menü auf dem LCD-Monitor angezeigt, fungiert die (▼) Taste als BLITZ-Taste.



■ Blitzmodus auswählen

- Der Blitz lässt sich nur im STANDBILD-Modus aktivieren.
1. Schalten Sie den LCD-Monitor nicht ab.
 2. Drehen Sie das Moduswahlrad auf STANDBILD.
 3. Drücken Sie die BLITZ-Taste (⚡), bis der gewünschte BLITZ-Modusindikator auf den LCD-Monitor erscheint.
- Passen Sie die Blitzfunktion richtig an die Umgebung an.



【Auswahl des Automatikblitzes】

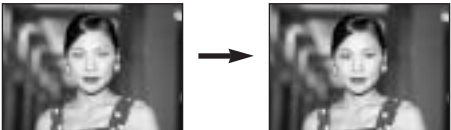
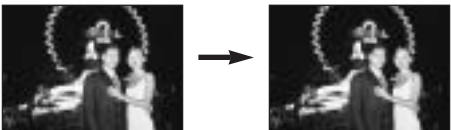
■ Die Standardeinstellung eines jeden Modus ist nachfolgend angegeben.

- STANDBILD-Modus : Automatikblitz
- VIDEOCLIP-Modus : Blitzabschaltung (festgelegt).



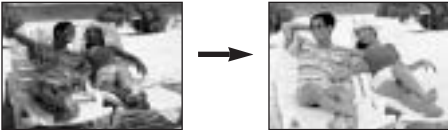
AUFNAHMEMODUS

■ Blitz-Modusanzeige

BLITZMODUS	Symbol	Erklärung
Automatikblitz		Sind das Objekt oder der Hintergrund zu dunkel, zündet der Kamerablitz automatisch.
Automatikblitz und Rote-Augen-Reduzierung		Sind das Objekt oder der Hintergrund zu dunkel, zündet der Blitz automatisch und wirkt dem Rote-Augen-Effekt mit der Funktion der Rote-Augen-Reduzierung automatisch entgegen. 
Slow synchro	 	Bei Nachtaufnahmen sorgt eine längere Verschlusszeit dafür, dass Motiv und Hintergrund ausreichend hell erscheinen. Wir empfehlen die Verwendung eines Stativs. Beim Fotografieren erscheint ein Symbol () auf dem LCD-Monitor, das vor Verwacklungsunschärfen warnt. 



AUFNAHMEMODUS

Aufhellblitz		Der Blitz zündet unabhängig vom verfügbaren Licht. 
Blitzabschaltung	 	Der Blitz zündet nicht. Wählen Sie diesen Modus für Orte, an denen Blitzlichtaufnahmen nicht erlaubt sind. Beim Fotografieren erscheint ein Symbol () auf dem LCD-Monitor, das vor Verwacklungsunschärfen warnt.



HINWEIS

- Durch die häufige Benutzung des Blitzes wird die Lebensdauer der Batterien reduziert. Unter normalen Betriebsbedingungen beträgt die Ladezeit des Blitzes weniger als 10 Sekunden. Sind die Batterien schwach, dauert die Ladezeit länger.
- Fotografieren Sie innerhalb der Blitzreichweite.

■ Blitzreichweite

Die Blitzreichweiten sind nachfolgend aufgelistet.

Modus	ISO	Blitzreichweite
STANDBILD-Modus	AUTO(100, 200)	0.8 ~3m

- Die Bildqualität kann nicht garantiert werden, wenn sich das Motiv zu nah an der Kamera befindet oder stark reflektiert.



AUFNAHMEMODUS

Einstellung der Kamera mit dem LCD-Monitor

- Die Aufnahmefunktionen können mithilfe des LCD-Monitors verändert werden.
- Wenn Sie die MENÜ-Taste Im AUFNAHME-Modus (STANDBILD oder VIDEOCLIP) drücken, erscheint das Menü auf dem LCD-Monitor.
- Die folgenden Funktionen sind je nach dem von Ihnen gewählten Modus (STANDBILD, VIDEOCLIP) verfügbar.

Modus	STANDBILD-Modus	VIDEOCLIP-Modus	SEITE
BILDGRÖSSE	O	X	46
BILDQUALITÄT	O	X	47
WEISSABGLEICH	O	X	49
DIGITALZOOM	O	X	40
BELICHTUNGSKORREKTUR	O	X	50
VIDEOCLIP-AUFZEICHNUNGSDAUER	X	O	52



INFORMATIONEN

- Unter den folgenden Bedingungen wird das Menü nicht auf dem LCD-Monitor angezeigt:
 - Wenn eine andere Taste betätigt wird.
 - Während Bilddaten verarbeitet werden. (wenn die rote Leuchtdiode neben dem Sucher blinkt)
 - Wenn die Batterie schwach ist.
- Wird das Menü auf dem LCD-Monitor angezeigt, kann der Auslöser nicht betätigt, also kein Foto gemacht werden. Wenn Sie ein Bild machen wollen, brechen Sie die Menüanzeige durch Drücken der MENÜ-Taste einfach ab. Das Menü verschwindet und die Kamera ist für eine Aufnahme bereit.



AUFNAHMEMODUS

BILDGRÖSSE

- Im STANDBILD-Modus können Sie die Bildgröße wählen.
- Allerdings benötigt ein großes Bild mehr Speicherplatz, so dass mit zunehmender Bildgröße die Gesamtzahl der Aufnahmen, die in den Speicher passen, abnimmt.
- Die Bildgrößen sind unten stehend angegeben.



1600x1200



1280x960



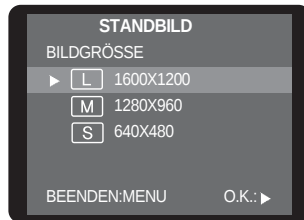
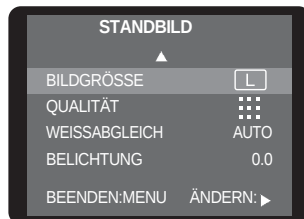
640X480

■ Bildgröße auswählen

1. Schalten Sie die Kamera ein.
2. Drehen Sie das Moduswahlrad auf STANDBILD.
3. Schalten Sie den LCD-Monitor nicht ab.
4. Drücken Sie die MENÜ-Taste, um das Menü auf dem LCD-Monitor anzuzeigen.
5. Drücken Sie die AUF- (▲)/ABWÄRTS- (▼) Tasten und wählen Sie [GRÖSSE].
6. Drücken Sie die EINSTELL -Taste und das Untermenü erscheint.
7. Drücken Sie die AUF- (▲)/ABWÄRTS- (▼) Tasten und wählen Sie [L], [M] oder [S].
8. Drücken Sie die EINSTELL -Taste, um die Einstellung zu bestätigen.

Die Standardeinstellung ist [1600x1200 (L)].

9. Drücken Sie die MENÜ-Taste, um die Menüanzeige zu verlassen.



【STANDBILD-Modus】



AUFNAHMEMODUS

BILDQUALITÄT

- Im STANDBILD-Modus können Sie die Bildqualität (d. h. die Komprimierungsrate der Bilddaten) wählen.
- Je höher die QUALITÄT, um so besser ist letztendlich die Bildqualität. Allerdings wird für hohe Qualität mehr Speicherplatz benötigt, so dass die Gesamtzahl der Aufnahmen, die auf der KARTE gespeichert werden können, dabei abnimmt. SUPER FEIN steht für die höchste Qualität, und NORMAL ist die niedrigste Einstellung. Wählen Sie die Ihren Bedürfnissen entsprechende Einstellung. Die Bildqualitäten sind unten stehend dargestellt.



SUPERFEIN



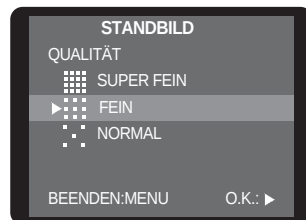
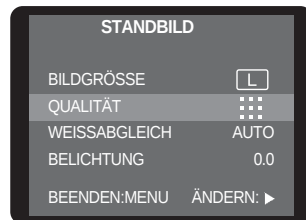
FEIN



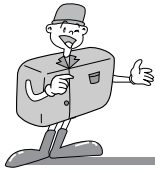
NORMAL

■ Bildqualität auswählen

1. Schalten Sie die Kamera ein.
2. Drehen Sie das Moduswahlrad auf STANDBILD.
3. Schalten Sie den LCD-Monitor nicht ab.
4. Drücken Sie die MENÜ-Taste, um das Menü auf dem LCD-Monitor anzuzeigen.
5. Drücken Sie die AUF- (▲)/ABWÄRTS- (▼) Tasten und wählen Sie [QUALITÄT].
6. Drücken Sie die EINSTELL -Taste und das Untermenü erscheint.
7. Drücken Sie die AUF- (▲)/ABWÄRTS- (▼) Tasten und wählen Sie [SUPERFEIN], [FEIN] oder [NORMAL] aus.
8. Drücken Sie die EINSTELL -Taste, um die Einstellung zu bestätigen. Die Standardeinstellung ist [FEIN].
9. Drücken Sie die MENÜ-Taste, um die Menüanzeige zu verlassen.



Weitere Bedienmöglichkeiten



AUFNAHMEMODUS



HINWEIS

- Die Bilddatei wird als *.jpg gespeichert.
- Dieses Dateiformat ist mit DCF (Design Rule of Camera File Format) kompatibel.

JPEG

JPEG [Joint Photographic Experts Group]: Bezeichnung einer Kommission, die den Standard zum Komprimieren von Bilddaten festgelegt hat. Das JPEG-Dateiformat wurde zur Kompression digitaler Bilder entwickelt, ohne dass dabei Bildinformationen des Originals verloren gehen. Es ist das im Internet am häufigsten verwendete komprimierte Bilddateiformat.



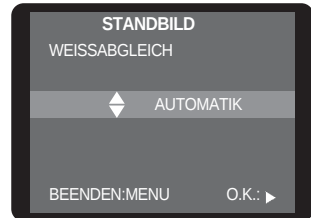
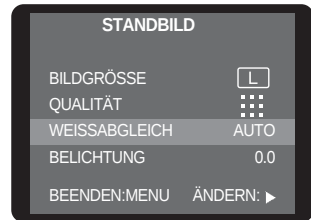
AUFNAHMEMODUS

WEISSABGLEICH

- Verschiedene Lichtverhältnisse können einen Farbstich auf Ihren Fotos verursachen.
- Der Weißabgleich ermöglicht Ihnen eine Farbregulierung, welche die Farben natürlicher erscheinen lässt.
- Die geänderte Einstellung des Weißabgleichs bleibt erhalten, bis die Kamera ausgeschaltet wird.
- Es stehen 5 Menüs für den Weißabgleich zur Verfügung: AUTOMATIK / TAGESLICHT / SONNENUNT / KUNSTLICHT / GLÜHLICHT

■ Weißabgleich wählen

1. Schalten Sie die Kamera ein.
2. Drehen Sie das Moduswahlrad auf STANDBILD.
3. Schalten Sie den LCD-Monitor nicht ab.
4. Drücken Sie die MENÜ-Taste, um das Menü auf dem LCD-Monitor anzuzeigen.
5. Drücken Sie die AUF- (▲)/ABWÄRTS- (▼) Tasten und wählen Sie [BELICHTUNG].
6. Drücken Sie die EINSTELL -Taste und das Untermenü erscheint.
7. Drücken Sie die AUF- (▲)/ABWÄRTS - (▼) Tasten und wählen Sie das gewünschte Untermenü für den Weißabgleich aus.
8. Drücken Sie die EINSTELL -Taste, um die Einstellung zu bestätigen. Die Standardeinstellung ist [AUTOMATIK].
9. Drücken Sie die MENÜ-Taste, um die Menüanzeige zu verlassen.



Weitere Bedienmöglichkeiten



AUFNAHMEMODUS



INFORMATION

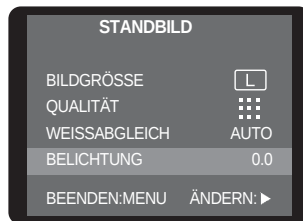
- **AUTOMATIK** : Die Kamera wählt automatisch die optimalen Einstellungen für den Weißabgleich in Abhängigkeit von den herrschenden Lichtverhältnissen.
 - **TAGESLICHT** : Für Außenaufnahmen bei schönem Wetter.
 - **SONNENUNT** : Für Aufnahmen bei Sonnenuntergang.
 - **KUNSTLICHT** : Für Aufnahmen bei Kunstlicht.
 - **GLÜHLICHT** : Für Aufnahmen bei Glühlicht (normales Glühlampenlicht) und Halogenlampenlicht.
- * Wenn Sie die Einstellung des Weißabgleichs im STANDBILD-Modus ändern, wird diese auch auf den VIDEOCLIP-Modus angewendet.

BELICHTUNGSKORREKTUR

- Die Kamera passt die Belichtung automatisch an die Lichtverhältnisse der Umgebung an. Sie können jedoch auch die Einstellung (Belichtungswert) mithilfe des [BELICHTUNG]-Untermenüs verändern.
- Im STANDBILD-Modus können Sie den Belichtungswert wählen.
- Wenn Sie den Belichtungswert vergrößern, erhalten Sie ein helleres Bild.
- Wenn Sie den Belichtungswert verkleinern, wird das Bild dunkler.

■ Belichtungswert wählen

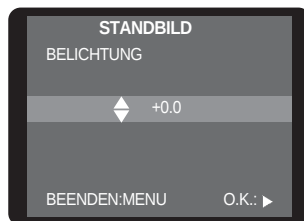
1. Schalten Sie die Kamera ein.
2. Drehen Sie das Moduswahlrad auf STANDBILD.
3. Schalten Sie den LCD-Monitor nicht ab.
4. Drücken Sie die MENÜ-Taste, um das Menü auf dem LCD-Monitor anzuzeigen.





AUFNAHMEMODUS

5. Drücken Sie die AUF- (▲)/ABWÄRTS- (▼) Tasten und wählen Sie [BELICHTUNG].
6. Drücken Sie die EINSTELL -Taste und das Untermenü erscheint.
7. Drücken Sie die AUF- (▲)/ABWÄRTS - (▼) Tasten und wählen Sie die gewünschte Untermenüzur Einstellung der [BELICHTUNG].
8. Drücken Sie die EINSTELL -Taste, um die Einstellung zu bestätigen. Die Standardeinstellung beträgt [0.0EV].
9. Drücken Sie die MENÜ-Taste, um die Menüanzeige zu verlassen.



HINWEIS

- Belichtungskorrekturbereich: -2,0 ~ +2,0 EV (in Stufen von 0,5 EV)
- Der veränderte Belichtungswert wird beibehalten, bis die Kamera ausgeschaltet wird. Wird danach die Kamera wieder eingeschaltet, stellt sich die Belichtungskorrektur automatisch auf 0,0 EV ein.
- Der veränderte Belichtungswert wird auf dem LCD angezeigt.
- Die Vergrößerung oder Verkleinerung des Belichtungswertes kann zu über- oder unterbelichteten Fotos (zu dunkel oder zu hell) führen. Betrachten Sie Ihre Bilder mit dem LCD-Monitor, um zu überprüfen, ob sie gelungen sind.
- * Wenn Sie den Wert für die Belichtungskorrektur im STANDBILD-Modus ändern, wird dieser auch auf den VIDEOCLIP-Modus angewendet.



AUFNAHMEMODUS

Videoclip-Aufnahmedauer

- Dieses Menü wird nur im VIDEOCLIP-Modus angezeigt.
- Sie können die Aufnahmedauer für den Videoclip bestimmen.

■ Videoclip-Aufnahmedauer bestimmen

1. Schalten Sie die Kamera ein.
2. Drehen Sie das Moduswahlrad auf VIDEOCLIP.
3. Schalten Sie den LCD-Monitor nicht ab.
4. Drücken Sie die MENÜ-Taste, um das Menü auf dem LCD-Monitor anzuzeigen.
5. Drücken Sie die AUF- (▲)/ABWÄRTS- (▼) Tasten und wählen Sie die gewünschte Aufnahmedauer aus.
6. Drücken Sie die EINSTELL -Taste, um die Einstellung zu bestätigen. Die Standardeinstellung beträgt [10 SEK.].





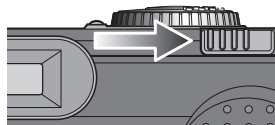
WIEDERGABE-MODUS

Wiedergabemodus starten

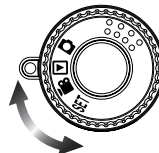
- Schalten Sie die Kamera ein und drehen Sie das Moduswahlrad auf WIEDERGABE. Die gespeicherten Bilder können nun wiedergegeben werden.
- Sie können den WIEDERGABE-Modus mit den Kameratasten oder dem LCD-Monitor bedienen.

■ Standbilder wiedergeben

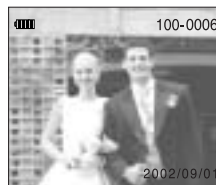
1. Schalten Sie die Kamera mit dem Ein-/Aus-Schalter ein.



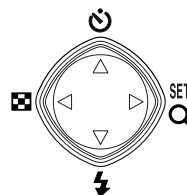
2. Drehen Sie das Moduswahlrad auf WIEDERGABE.



3. Das zuletzt gespeicherte Bild wird auf dem LCD-Monitor angezeigt.



4. Wählen Sie mit den AUF- (▲) / ABWÄRTS- (▼) Tasten ein Bild zur Wiedergabe aus.



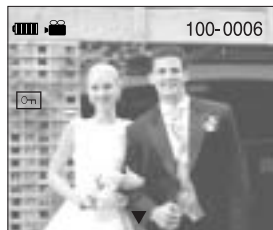


WIEDERGABE-MODUS

■ Videoclips wiedergeben

Die Schritte 1 bis 3 sind die gleichen wie bei der Wiedergabe eines Standbildes.

4. Wählen Sie mit den AUF- (▲) / ABWÄRTS- (▼) Tasten einen Videoclip zur Wiedergabe aus. Wenn Sie eine Videoclip-Datei ausgewählt haben, erscheint das Videoclip-Symbol (▶📺) auf dem LCD-Monitor.
5. Drücken Sie die EINSTELL-Taste, um einen Videoclip abzuspielen.
 - Um die Videoclip-Wiedergabe vorübergehend anzuhalten, drücken Sie die EINSTELL-Taste erneut.
 - Um die Wiedergabe zu beenden, drücken Sie die MENÜ-Taste.
 - Wenn Sie die AUF- (▲)/ABWÄRTS- (▼) Tasten drücken, werden weitere Bilder wiedergegeben.



■ Die Funktionen des WIEDERGABE-Modus sind nachfolgend angegeben:

Kamerataste		Mehrfachbild, Digitalzoom, Bildinformationsanzeige
LCD-Monitor	Wiedergabe	Bildlöschung, Alle löschen,Formatieren Diashow, Löschschutz
	Druckeinstellung	Anzahl der Ausdrucke



WIEDERGABE-MODUS



HINWEIS

- Sind im internen Speicher oder auf der SD-Speicherkarte keine Bilder gespeichert, erscheint die Meldung [KEIN BILD!] auf dem LCD-Monitor.



INFORMATIONEN

- Wenn sich eine KARTE in der Kamera befindet, werden alle Kamerafunktionen auf die KARTE angewendet.
- Wenn sich keine KARTE in der Kamera befindet, werden alle Kamerafunktionen ausschließlich auf den internen Speicher angewendet.
- Das zuletzt auf der Karte gespeicherte Bild wird auf dem LCD-Monitor gezeigt.
- Befindet sich eine SD-Speicherkarte in der Kamera, wird das zuletzt auf der Karte gespeicherte Bild wiedergegeben.
- Das LCD bleibt in Betrieb, bis die Kamera ausgeschaltet wird.
- Unter den folgenden Bedingungen wird das Menü nicht auf dem LCD-Monitor angezeigt:
 - Wenn eine andere Taste betätigt wird.
 - Während Bilddaten verarbeitet werden.
(während die grüne Leuchtdiode neben dem Sucher blinkt))
 - Wenn die Batterie schwach ist.



WIEDERGABE-MODUS

Wiedergabefunktion mit den Kameratasten einstellen

- Sie können die Funktionen des WIEDERGABE-Modus mit den Kameratasten einstellen.

Ein-/Aus-Schalter

- Zum Ein- und Ausschalten der Kamera.
- Die Energiezufuhr der Kamera wird zur Schonung der Batterie automatisch abgeschaltet, wenn sie eine Zeit lang nicht benutzt wird. Die Kamera kann wieder eingeschaltet werden, indem der Hauptschalter nochmals geschoben.

LCD-Taste

- Durch Drücken der LCD-Taste in WIEDERGABE-Modus wechselt das Display, wie untenstehend gezeigt.



Sie können die verschiedenen Bildinformationen, wie Bildgröße, Aufnahmedatum, Uhrzeit und Blitz, in der Anzeige [Bild & Basisinformationen] überprüfen.

Zum Beispiel:) Größe : 1600x1200 → Bildgröße
ZEIT : 13:24:07 → Zeit

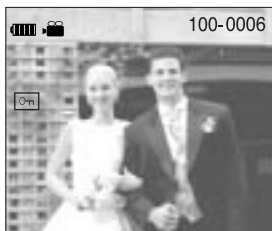
DATUM : 2002/09/01 → Aufnahmedatum
BLITZ : GEZÜNDET → GEZÜNDET



WIEDERGABE-MODUS

MENÜ-Taste

- Wenn Sie die MENÜ-Taste drücken, erscheint für jeden Kameramodus ein Menü auf dem LCD-Monitor. Ein erneuter Tastendruck lässt Sie zum Ausgangsdisplay zurückkehren.



【Menü aus】

MENÜ-Taste
drücken



【Menü ein】

Vier Funktionstaste

- Erklärung der vier Funktionstaste

TASTE	MENÜANZEIGE	WIEDERGABE-Modus	Seite
AUFWÄRTS-Taste (▲)	EIN	Bewegt den Cursor im Menü nach oben	60
	AUS	Wählt das vorherige Bild aus (normale Darstellung oder als Mehrfachbild) Läuft zum oberen Bildausschnitt (Digitalzoom)	
ABWÄRTS-Taste (▼)	EIN	Cursor im Menü abwärts bewegen	60
	AUS	Wählt das nächste Bild aus (normale Darstellung oder als Mehrfachbild) Läuft zum unteren Bildausschnitt (Digitalzoom)	
LINKS-Taste (◀)	EIN	Keine Funktion	58
	AUS	Ruft den Mehrfachbildmodus auf oder beendet ihn Läuft zum linken Bildausschnitt (Digitalzoom)	
RECHTS-Taste (▶)	EIN	Bestätigt die Einstellung	59
	AUS	Normale Anzeige → Anzeige mit 2fachem Digitalzoom Läuft zum rechten Bildausschnitt (Digitalzoom) Aktiviert die Mehrfachbildwiedergabe oder hält sie vorübergehend an Aktiviert die Videoclip-Wiedergabe oder hält sie vorübergehend an	



WIEDERGABE-MODUS

INDEXBILD- / LINKS-Taste (◀)

- Mit der THUMBNAIL(INDEXBILD) -Funktion können Sie bis zu 9 Bilder gleichzeitig betrachten.
- Wird kein Menü auf dem LCD-Monitor angezeigt, werden durch Drücken der RECHTS-Taste (▶) die folgenden Funktionen aktiviert:
 - Normale Anzeige: Indexbildmodus aufrufen oder beenden
 - Digitalzoom: zum linken Bildausschnitt gehen

■ Indexbildanzeige

1. Schalten Sie die Kamera ein.
2. Drehen Sie das Moduswahlrad auf WIEDERGABE.
3. Es wird ein gespeichertes Bild im Einzelbild-Anzeigemodus wiedergegeben.
4. Drücken Sie die INDEXBILD-/LINKS- (◀) Taste.

Es werden 9 Bilder gleichzeitig auf dem LCD-Monitor angezeigt. Die Mehrfachbildanzeige hebt das Bild hervor, welches bei Auswahl des Indexbildmodus angezeigt wurde.

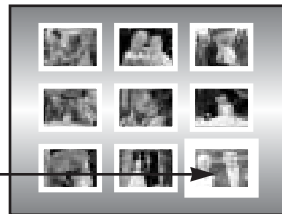


【Normaler Anzeigemodus】



INDEXBILD-/LINKS- (◀)
Taste drücken.

Hervorgehobenes Bild
(gewähltes Bild)



【Indexbild-Anzeigemodus】

5. Gehen Sie mit den AUF- (▲)/ABWÄRTS- (▼) Tasten zum gewünschten Bild.

Das gewählte Bild wird hell unterlegt.

Es werden Symbole angezeigt, die den Typ der gewählten Datei vermerken.

(🎥) : Videoclip-Datei (📄) : Druckeinstellungssymbol

(🔒) : Löschschutz-Symbol

6. Sie können ein bestimmtes Indexbild im Einzelbild-Anzeigemodus aufrufen, wenn Sie die EINSTELL -Taste drücken.



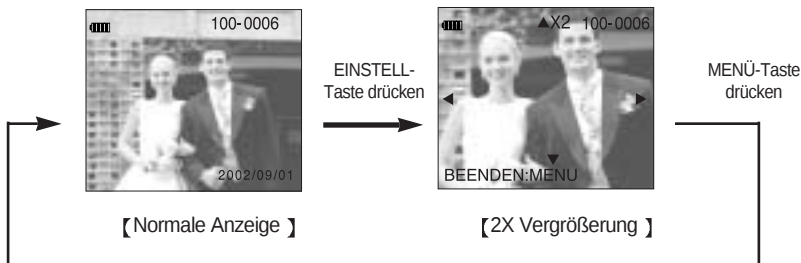
WIEDERGABE-MODUS

SET(EINSTELL-)/RECHTS-Taste (▶)

- Wird ein Menü auf dem LCD-Monitor angezeigt, können mithilfe der EINSTELL-Taste die mit den Tasten ▲/▼/◀/▶ vorgenommenen Veränderungen bestätigt werden.
- Wird kein Menü auf dem LCD-Monitor angezeigt, werden durch Drücken der EINSTELL-Taste die folgenden Funktionen aktiviert:
 - Normale Anzeige: Wenn Sie die OK-Taste drücken, wird ein Standbild 2fach vergrößert.
 - Mehrfachbildanzeige: Durch Drücken der EINSTELL-Taste wechselt die Mehrfachbildanzeige zur normalen Anzeige.
 - Bei Auswahl eines Videoclips: Durch Drücken der EINSTELL-Taste wird ein Videoclip abgespielt oder vorübergehend angehalten.
 - Bei Auswahl der Diashow: Durch Drücken der EINSTELL-Taste wird die Diashow gestartet oder vorübergehend angehalten.

■ Bildvergrößerung

1. Schalten Sie die Kamera ein.
2. Drehen Sie das Moduswahlrad auf WIEDERGABE.
3. Wählen Sie das gewünschte Bild mit den Tasten ▲/▼ aus.
4. Es wird ein 2fach vergrößertes Bild angezeigt, wenn die EINSTELL-Tasten gedrückt wird.
5. Die verschiedenen Bildausschnitte können mit Hilfe der ▲/▼/◀/▶ Tasten betrachtet werden.
6. Wenn Sie die die MENÜ-Taste drücken, wird das Bild bis auf seine ursprüngliche ganze Größe verkleinert.





WIEDERGABE-MODUS



HINWEIS

- Wenn Sie ein Bild vergrößern, erscheint das Digitalzoom-Symbol auf dem LCD-Monitor.
- Das Digitalzoom kann nicht bei VIDEOCLIP-Aufnahmen eingesetzt werden.
- Bei der Verwendung des Digitalzooms kann es zu einer Verschlechterung der Bildqualität kommen.

AUFWÄRTS-Taste (▲)

- Wird ein Menü auf dem LCD-Monitor angezeigt, kann der Cursor mit der AUFWÄRTS-Taste (▲) aufwärts bewegt werden.
- Wird kein Menü auf dem LCD-Monitor angezeigt, werden durch Drücken der AUFWÄRTS-Taste (▲) die folgenden Optionen aktiviert:
 - Normale / Mehrfachbildanzeige: zum vorherigen Bild wechseln
 - Digitalzoom: zum oberen Bildausschnitt gehen
 - Bei Wiedergabe eines Videoclips: den laufenden Videoclip abbrechen und das vorherige Bild anzeigen.

ABWÄRTS-Taste (▼)

- Wird ein Menü auf dem LCD-Monitor angezeigt, kann der Cursor mit der (▼)-Taste abwärts bewegt werden.
- Wird kein Menü auf dem LCD-Monitor angezeigt, werden durch Drücken der ABWÄRTS-Taste (▼) die folgenden Optionen aktiviert:
 - Normale / Mehrfachbildanzeige: zum nächsten Bild wechseln
 - Digitalzoom: zum unteren Bildausschnitt gehen
 - Bei Wiedergabe eines Videoclips: den laufenden Videoclip abbrechen und das vorherige Bild anzeigen.



WIEDERGABE-MODUS

Wiedergabefunktionen mittels LCD-Monitor einstellen

- Die Aufnahmefunktionen(PLAY) können mithilfe des LCD-Monitors verändert werden.
- Wenn Sie die MENÜ-Taste im Aufnahmemodus drücken, erscheint das Menü auf dem LCD-Monitor.

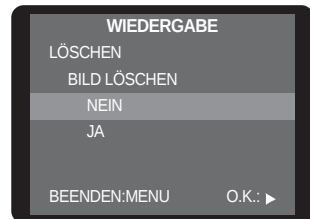
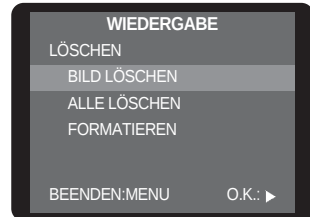
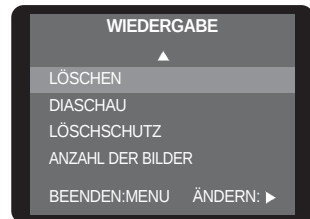
Bildlöschung

■ Bilder löschen

- In diesem Menü kann ein Bild, das nicht mit einem Löschschutz versehen ist, gelöscht werden. (Ein geschütztes Bild hingegen lässt sich nicht löschen.)

1. Schalten Sie die Kamera ein.
2. Drehen Sie das Moduswahlrad auf WIEDERGABE.
3. Schalten Sie den LCD-Monitor nicht ab.
4. Drücken Sie die MENÜ-Taste, um das Menü auf dem LCD-Monitor anzuzeigen.
5. Drücken Sie die AUF- (▲)/ABWÄRTS- (▼) Tasten und wählen Sie [LÖSCHEN].
6. Drücken Sie die EINSTELL -Taste und das Untermenü erscheint.
7. Wählen Sie [BILD LÖSCHEN] mit den AUF- (▲)/ABWÄRTS- (▼) Tasten und drücken Sie die EINSTELL-Taste (►).
8. Wählen Sie [NEIN] oder [JA] aus und drücken Sie die EINSTELL-Taste (►).

- [Wollen Sie NEIN wählen] : Das Bild wird auf dem LCD-Monitor angezeigt.
- [Wollen Sie JA wählen] : Es erscheint die Meldung [Bitte warten!] und das gewählte Bild wird gelöscht.



Weitere Bedienmöglichkeiten



HINWEIS

- Bevor Sie ein Bild in Ihrer Kamera löschen, sollten Sie es auf Ihren Computer herunterladen (Seite 75) oder das Bild schützen (Seite 65), wenn Sie es behalten wollen.



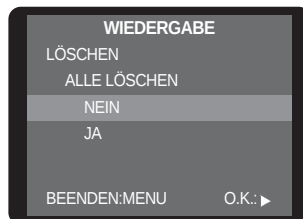
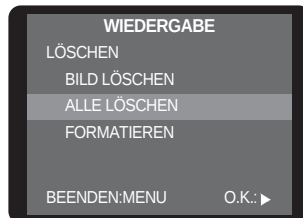
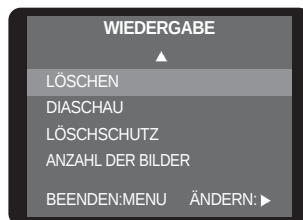
WIEDERGABE-MODUS

■ Alle löschen

- Diese Option ermöglicht Ihnen, alle Fotos ohne Löschschutz von der Karte zu löschen.
- Beachten Sie, dass dies die Fotos ohne Löschschutz dauerhaft löscht. Wichtige Aufnahmen sollten vor dem Löschen auf dem Computer gespeichert werden.

1. Schalten Sie die Kamera ein.
2. Drehen Sie das Moduswahlrad auf WIEDERGABE.
3. Schalten Sie den LCD-Monitor nicht ab.
4. Drücken Sie die MENÜ-Taste, um das Menü auf dem LCD-Monitor anzuzeigen.
5. Drücken Sie die AUF- (▲)/ABWÄRTS- (▼) Tasten und wählen Sie [LÖSCHEN].
6. Drücken Sie die EINSTELL -Taste und das Untermenü erscheint.
7. Wählen Sie [ALLE LÖSCHEN], indem Sie die AUF- (▲)/ABWÄRTS- (▼) Tasten drücken, und drücken Sie die EINSTELL-Taste (►).
8. Wählen Sie [NEIN] oder [JA] aus und drücken Sie die EINSTELL-Taste (►).
 - [Wollen Sie Nein wählen] : Das Bild wird auf dem LCD-Monitor angezeigt.
 - [Wollen Sie Ja wählen] : Es erscheint die Meldung [Bitte warten!] und alle Bilder, die nicht mit einem Löschschutz versehen sind, werden gelöscht.

(Falls keine geschützten Bilder vorhanden sind, werden alle gespeicherten Bilder gelöscht und die Meldung [KEIN BILD!] erscheint.)





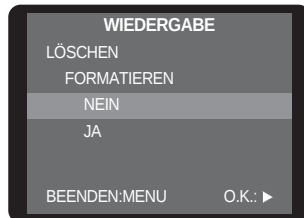
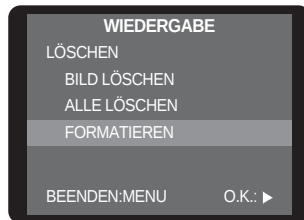
WIEDERGABE-MODUS

■ Formatieren

- Internen Speicher formatieren: Entnehmen Sie die SD-Speicherkarte, wenn Sie den internen Speicher formatieren wollen.
- SD-Speicherkarte formatieren: Setzen Sie die SD-Speicherkarte ein, wenn Sie sie formatieren wollen.
- Alle Dateien auf dem Speicher werden durch die Funktion [FORMAT] gelöscht. Es empfiehlt sich daher, von wichtigen Daten auf andere Medien, wie z.B. Disketten, Festplatten usw. eine Sicherungskopie anzufertigen.

1. Schalten Sie die Kamera ein.
2. Drehen Sie das Moduswahlrad auf WIEDERGABE.
3. Schalten Sie den LCD-Monitor nicht ab.
4. Drücken Sie die MENÜ-Taste, um das Menü auf dem LCD-Monitor anzuzeigen.
5. Drücken Sie die AUF- (▲)/ABWÄRTS- (▼) Tasten und wählen Sie [LÖSCHEN].
6. Drücken Sie die EINSTELL -Taste und das Untermenü erscheint.
7. Wählen Sie [FORMATIEREN] mit den AUF- (▲)/ABWÄRTS- (▼) Tasten und drücken Sie die EINSTELL-Taste (►).
8. Wählen Sie [NEIN] oder [JA] aus und drücken Sie die EINSTELL-Taste (►).

- [Wollen Sie NEIN wählen] : Das Bild wird auf dem LCD-Monitor angezeigt.
- [Wollen Sie JA wählen] : Es erscheint die Meldung [Bitte warten!] und alle Bilder werden gelöscht.



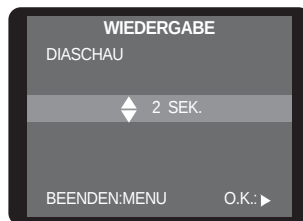
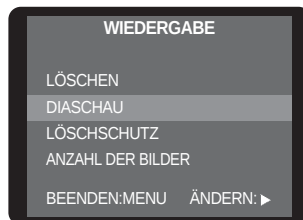


WIEDERGABE-MODUS

Diashow

- Die Bilder können in voreingestellten Abständen zusammenhangend angezeigt werden.
- Das ist besonders bequem und praktisch zum Kontrollieren der Aufnahmen und für Präsentationen.
- Sie können die Verzögerungszeit der Diashow (zwischen 1 und 9 Sekunden) einstellen.

1. Schalten Sie die Kamera ein.
2. Drehen Sie das Moduswahlrad auf WIEDERGABE.
3. Schalten Sie den LCD-Monitor nicht ab.
4. Drücken Sie die MENÜ-Taste, um das Menü auf dem LCD-Monitor anzuzeigen.
5. Drücken Sie die AUF- (▲)/ABWÄRTS- (▼) Tasten und wählen Sie [DIASCHAU].
6. Drücken Sie die EINSTELL -Taste und das Untermenü erscheint.
7. Drücken Sie die AUF- (▲)/ABWÄRTS- (▼) Tasten und wählen Sie die gewünschte Verzögerungszeit für die Diashow aus. Drücken Sie die EINSTELL-Taste und die Diashow beginnt.
8. Um die Diashow vorübergehend anzuhalten oder neu zu starten, drücken Sie die EINSTELL-Taste erneut.
9. Nach Beendigung der Diashow wird das zuletzt gespeicherte Bild angezeigt.





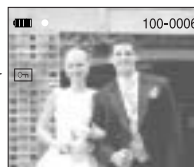
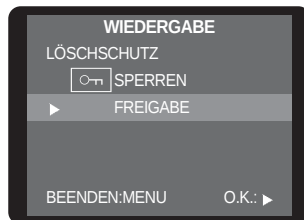
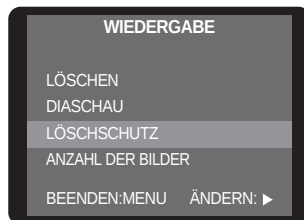
WIEDERGABE-MODUS

Schützen

- Diese Funktion schützt die Fotos vor unabsichtlichem Löschen (SPERREN).
Mit ihr können auch Fotos wieder freigegeben werden, die vorher geschützt waren (FREIGABE).

1. Schalten Sie die Kamera ein.
2. Drehen Sie das Moduswahlrad auf WIEDERGABE.
3. Schalten Sie den LCD-Monitor nicht ab.
4. Wählen Sie mit den AUF- (▲)/ABWÄRTS- (▼) Tasten ein Bild aus, das Sie schützen möchten.
5. Drücken Sie die MENÜ-Taste, um das Menü auf dem LCD-Monitor anzuzeigen.
6. Drücken Sie die AUF- (▲)/ABWÄRTS- (▼) Tasten und wählen Sie [LÖSCHSCHUTZ].
7. Drücken Sie die EINSTELL -Taste und das Untermenü erscheint.
8. Wählen Sie [SPERREN] oder [FREIGABE] mit den AUF- (▲)/ABWÄRTS- (▼) Tasten und drücken Sie die EINSTELL -Taste (►).
 - SPERREN : Stellt die LÖSCHSCHUTZ-Funktion ein.
 - FREIGABE: Macht die Löschschriftfunktion rückgängig.
9. Wenn ein Bild geschützt ist, erscheint das Löschschrift-Symbol auf dem LCD-Monitor.

Löschschrift-Symbol →
Für ein Bild ohne Löschschrift wird kein Symbol angezeigt.



HINWEIS

- Ein Bild im SPERREN -Modus wird vor den Löschschriftfunktionen [LÖSCHEN] und [ALLE LÖSCHEN] geschützt, aber NICHT vor der [FORMAT]-Funktion.



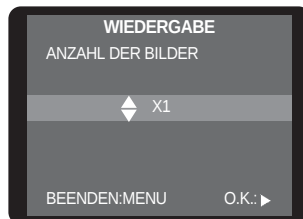
WIEDERGABE-MODUS

Anzahl der Ausdrucke

- Dank dieser Funktion können Sie Informationen zur Anzahl der zu druckenden Bilder auf Ihrer Speicherkarte festhalten.
- Sie können die Bilder auf einem DPOF-Drucker oder von einer zunehmenden Anzahl von Fotofachlaboren ausdrucken lassen.
- Diese Funktion ist für Videoclips nicht verfügbar.
- Die DPOF-Datei wird nur auf der Karte gespeichert.

■ Anzahl der Ausdrucke festlegen

1. Schalten Sie die Kamera ein.
2. Drehen Sie das Moduswahlrad auf WIEDERGABE.
3. Schalten Sie den LCD-Monitor nicht ab.
4. Wählen Sie mit den AUF- (▲)/ABWÄRTS- (▼) Tasten ein Bild aus, von dem Sie mehrere Ausdrucke erstellen möchten.
5. Drücken Sie die MENÜ-Taste, um das Menü auf dem LCD-Monitor anzuzeigen.
6. Drücken Sie die AUF- (▲)/ABWÄRTS- (▼) Tasten und wählen Sie [ANZAHL DER BILDER].
7. Drücken Sie die EINSTELL -Taste und das Untermenü erscheint.
8. Bestimmen Sie die gewünschte Anzahl und drücken Sie die EINSTELL-Taste zur Bestätigung der Einstellung.
9. Nachdem Sie die EINSTELL-Taste gedrückt haben, werden der Einstellungsindikator und die Anzahl der Ausdrucke auf dem LCD-Monitor angezeigt.
Anzahl möglicher Ausdrucke: 0 ~ 9
(Bei Einstellung von '0 (Null)' kann kein Bild ausgedruckt werden.)





EINSTELL-MODUS

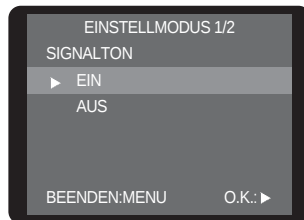
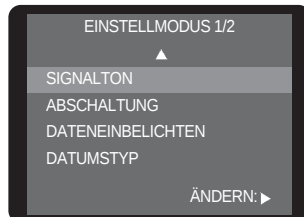
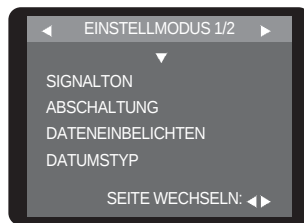
EINSTELL-Modus aufrufen

Drehen Sie das Moduswahlrad auf EINSTELL-Modus, in welchem Sie die grundlegenden Kameraeinstellungen vornehmen können.

Signalton

- Es ertönt ein Signalton, wenn Sie die Kamerataste drücken, und Sie können den Kamerastatus prüfen.

1. Schalten Sie die Kamera ein.
2. Drehen Sie das Moduswahlrad auf EINSTELL-Modus.
3. Das Menü [EINSTELLMODUS 1/2] erscheint.
4. Wählen Sie [SIGNALTON] mit den AUF- (▲)/ABWÄRTS- (▼) Tasten aus.
5. Drücken Sie die EINSTELL -Taste und das Untermenü erscheint.
6. Drücken Sie die AUF- (▲)/ABWÄRTS- (▼) Tasten und wählen Sie [EIN] oder [AUS]. Drücken Sie die EINSTELL-Taste, um die Einstellung zu bestätigen.
7. Die Standardeinstellung ist [EIN].



Weitere Bedienmöglichkeiten

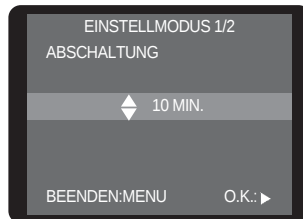
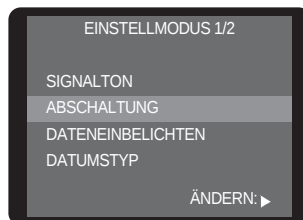
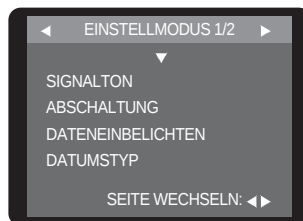


EINSTELL-MODUS

AUTOMATISCHE ABSCHALTUNG

- Diese Funktion schaltet die Kamera nach einer bestimmten Zeit ab, um die Batterie zu schonen.
- Sie können die Kameraabschaltung auf eine bestimmte Zeit (1–10 Min., Abstand von 1 Min.) nach der letzten Benutzung festlegen.
- Bei Auswahl von [ABBRUCH] funktioniert die automatische Abschaltung nicht.
- Bitte beachten Sie, dass die automatische Abschaltung bei einer Diashow oder im Videoclip nicht funktioniert.

1. Schalten Sie die Kamera ein.
2. Drehen Sie das Moduswahlrad auf EINSTELL-Modus.
3. Das Menü [EINSTELLMODUS 1/2] erscheint.
4. Drücken Sie die AUF- (▲)/ABWÄRTS- (▼) Tasten und wählen Sie [ABSCHALTUNG].
5. Drücken Sie die EINSTELL -Taste und das Untermenü erscheint.
6. Wählen Sie das gewünschte Untermenü, indem Sie die AUF(▲)/ABWÄRTS-(▼) Taste drücken. Drücken Sie die EINSTELL -Taste, um die Einstellung zu bestätigen.
7. Die Standardeinstellung beträgt [1 MIN.].



INFORMATION

- Auch wenn die Batterien entnommen und wieder eingesetzt werden bzw. der Netzadapter getrennt und wieder angeschlossen wird, bleibt die Einstellung der automatischen Abschaltung erhalten.



EINSTELL-MODUS

DATUMSAUFDRUCK

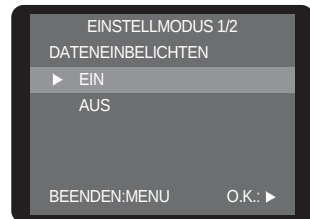
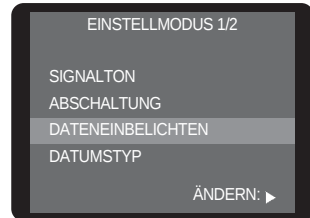
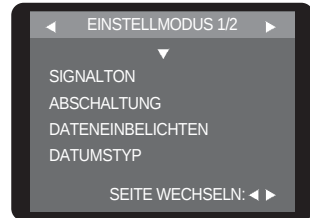
- Mit dieser Option können DATUM/UHRZEIT auf Standbildern festgehalten werden.

1. Schalten Sie die Kamera ein.
2. Drehen Sie das Moduswahlrad auf EINSTELL-Modus.
3. Das Menü [EINSTELLMODUS 1/2] erscheint.
4. Drücken Sie die AUF- (▲)/ABWÄRTS- (▼) Tasten und wählen Sie [DATENEINBELICHTEN].
5. Drücken Sie die EINSTELL -Taste und das Untermenü erscheint.
6. Wählen Sie [EIN] or [AUS] mit den AUF- (▲)/ABWÄRTS- (▼) Tasten. Drücken Sie die EINSTELL -Taste, um die Einstellung zu bestätigen.
7. Die Standardeinstellung ist [EIN].



INFORMATION

- Diese Funktion ist für Videoclip-Aufnahmen nicht verfügbar.
- Das Datum wird als DATUMSTYP-Einstellung einbelichtet.
- Das Ein- und Ausschalten der Kamera wirkt sich nicht auf die DATUMSAUFDRUCK -Funktion aus.
- Das Datum kann im Menü [DATUMSEINSTELLUNG] eingestellt werden.
- Auch wenn das [DATENEINBELICHTEN]-Menü zum [AUS] eingestellt wird, erscheint die Datei auf dem LCD-Monitor in dem AUFNAHME (STANDBILD, VIDEOCLIP)-Modus.



Weitere Bedienmöglichkeiten

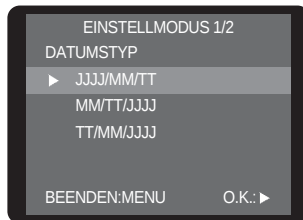
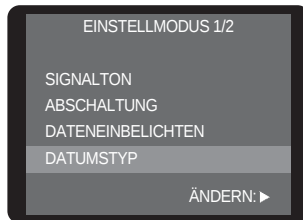
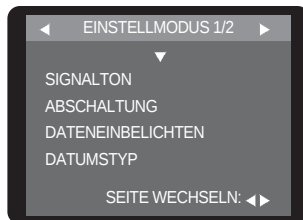


EINSTELL-MODUS

DATUMSTYP

- Sie können den Datumstyp bestimmen, der auf das Bild aufgedruckt werden soll.
 - JJJJ/MM/TT: Jahr/ Monat/ Tag
 - MM/TT/JJJJ: Monat/Tag/Jahr
 - TT/MM/JJJJ: Tag/ Monat/ Jahr

1. Schalten Sie die Kamera ein.
2. Drehen Sie das Moduswahrad auf EINSTELL-Modus.
3. Das Menü [EINSTELLMODUS 1/2] erscheint.
4. Drücken Sie die AUF- (▲)/ABWÄRTS- (▼) Tasten und wählen Sie [DATUMSTYP].
5. Drücken Sie die EINSTELL -Taste und das Untermenü erscheint.
6. Wählen Sie den gewünschten Datumstyp mit den AUF- (▲)/ABWÄRTS- (▼) Tasten aus.
Drücken Sie die EINSTELL-Taste, um die Einstellung zu bestätigen.
7. Die Standardeinstellung ist [JJJJ/MM/TT].





EINSTELL-MODUS

DT EINST: DATUMSEINSTELLUNG

- Diese Option verändert Datum und Uhrzeit, welche auf die Fotos aufgedruckt werden.

1. Schalten Sie die Kamera ein.
2. Drehen Sie das Moduswahlrad auf EINSTELL-Modus.
3. Das Menü [EINSTELLMODUS 1/2] erscheint.
4. Drücken Sie die RECHTS-Taste (▶), um den Cursor zum Menü [EINSTELLMODUS 2/2] zu bewegen.
5. Drücken Sie die AUF- (▲)/ABWÄRTS- (▼) Tasten und wählen Sie [DATUMSEINSTELLUNG].
6. Drücken Sie die EINSTELL-Taste und das Untermenü erscheint.

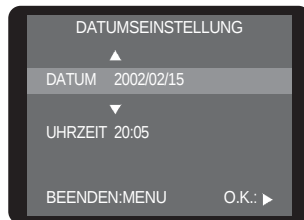
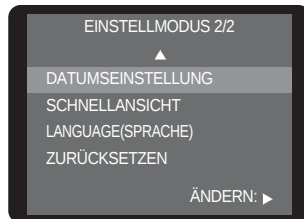
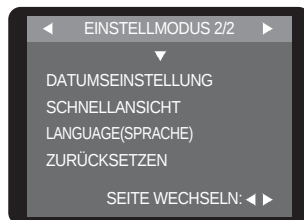
Mit den Tasten AUFWÄRTS (▲)/ABWÄRTS (▼)/LINKS (◀)/RECHTS (▶) können Sie Datum und Uhrzeit auf dem LCD-Monitor verändern.

LINKS- (◀)/RECHTS- (▶) Taste: Durch Drücken dieser Tasten lassen sich die Einstellungen für Jahr/Monat/Tag sowie Stunde/Minute festlegen.

AUFWÄRTS-Taste (▲) : erhöht den Zahlenwert.

ABWÄRTS-Taste (▼) : verringert den Zahlenwert.

Um die Einstellung zu bestätigen, gehen Sie mit dem Cursor ins Untermenü [MINUTE] und drücken die EINSTELL-Taste.



INFORMATIONEN

- Der Datumsbereich erstreckt sich von 2000 ~ 2099.
(Schaltjahre und Monatsenden sind vorprogrammiert und werden automatisch berücksichtigt.)



HINWEIS

- Werden die Batterien entfernt oder der Netzadapter getrennt, müssen Datum und Uhrzeit zurückgesetzt werden.
- Das Aufnahmedatum wird im WIEDERGABE-Modus auf dem LCD-Monitor angezeigt (DATENEINBELICHTEN: EIN).

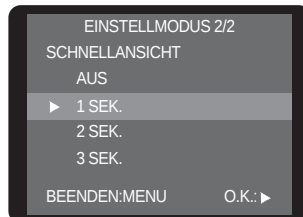
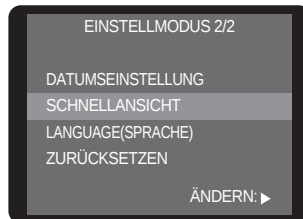
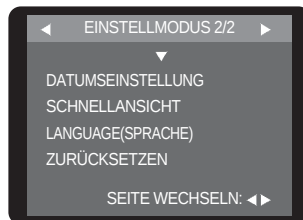


EINSTELL-MODUS

SCHNELLANSICHT

- Sie können das zuletzt aufgenommene Bild kurz prüfen.
- Die Anzeigedauer lässt sich auf ABBRUCH/ 1/ 2/ 3 SEK. einstellen.

1. Schalten Sie die Kamera ein.
2. Drehen Sie das Moduswahlrad auf EINSTELL-Modus.
3. Das Menü [EINSTELLMODUS 1/2] erscheint.
4. Drücken Sie die RECHTS-Taste (►), um den Cursor zum Menü [EINSTELLMODUS 2/2] zu bewegen.
5. Drücken Sie die AUF- (▲)/ABWÄRTS- (▼) Tasten und wählen Sie [SCHNELLANSICHT].
6. Drücken Sie die EINSTELL -Taste und das Untermenü erscheint.
7. Wählen Sie die gewünschte Dauer mit den AUF- (▲)/ABWÄRTS- (▼) Tasten. Drücken Sie die EINSTELL-Taste, um die Einstellung zu bestätigen.
8. Die Standardeinstellung ist [1 SEK.].



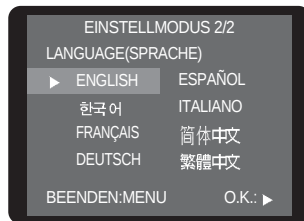
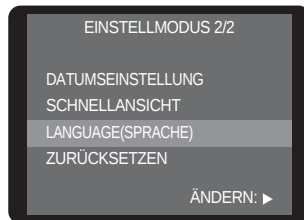
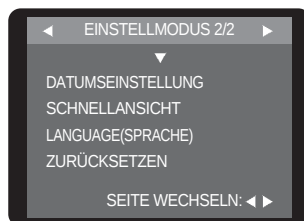


EINSTELL-MODUS

LANGUAGE (SPRACHE)

- Die zur Auswahl stehenden Sprachen können auf dem LCD angezeigt werden.
- Folgende Sprachen stehen zur Auswahl: Englisch, Koreanisch, Deutsch, Französisch, Spanisch, Italienisch, Chinesisch (Taiwan) und Chinesisch (China).

1. Schalten Sie die Kamera ein.
2. Drehen Sie das Moduswahlrad auf EINSTELL-Modus.
3. Das Menü [EINSTELLMODUS 1/2] erscheint.
4. Drücken Sie die RECHTS-Taste (▶), um den Cursor zum Menü [EINSTELLMODUS 2/2] zu bewegen.
5. Drücken Sie die AUF- (▲)/ABWÄRTS- (▼) Tasten und wählen Sie [LANGUAGE(SPRACHE)].
6. Drücken Sie die EINSTELL -Taste und das Untermenü erscheint.
7. Wählen Sie die gewünschte Sprache mit den AUF- (▲)/ABWÄRTS- (▼) Tasten. Drücken Sie die EINSTELL-Taste, um die Einstellung zu bestätigen.



Weitere Bedienmöglichkeiten



INFORMATIONEN

- Die eingestellte Sprache bleibt so lange erhalten, bis eine andere festgelegt wird.

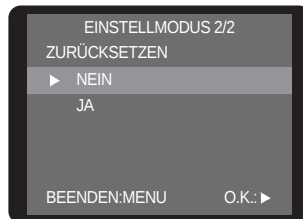
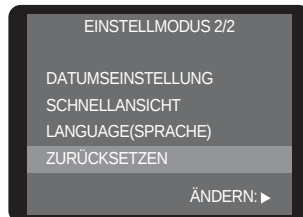
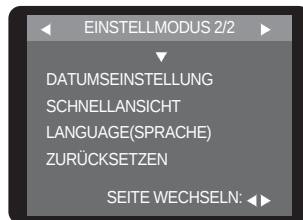


EINSTELL-MODUS

ZURÜCKSETZEN

• Dieses Menü erlaubt Ihnen, alle Kameraeinstellungen auf die Standardeinstellung zurückzusetzen.

1. Schalten Sie die Kamera ein.
2. Drehen Sie das Moduswahlrad auf EINSTELL-Modus.
3. Das Menü [EINSTELLMODUS 1/2] erscheint.
4. Drücken Sie die RECHTS-Taste (▶), um den Cursor zum Menü [EINSTELLMODUS 2/2] zu bewegen.
5. Drücken Sie die AUF- (▲)/ABWÄRTS- (▼) Tasten und wählen Sie [ZURÜCKSETZEN].
6. Drücken Sie die EINSTELL -Taste und das Untermenü erscheint.
7. Wählen Sie [NEIN] oder [JA] mit dem Drücken der AUF- (▲)/ABWÄRTS- (▼) Tasten.
Drücken Sie die EINSTELL-Taste, um die Einstellung zu bestätigen.
 - [Auswahl von NEIN] : Das EINSTELL-Menü wird angezeigt, ohne dass die Kameraeinstellungen zurückgesetzt werden.
 - [Auswahl von JA] : Alle werkseitigen Kameraeinstellungen werden wiederhergestellt.
8. Die Standardeinstellung ist [NEIN].





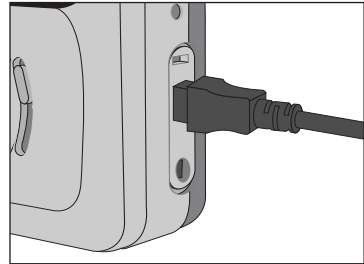
PC-MODUS

PC-Modus starten

- Wird das USB-Kabel an den USB-Anschluss angeschlossen, wechselt der Betriebsmodus der Kamera automatisch zu PC.
- In diesem Modus können Sie die gespeicherten Bilder per USB-Kabel auf Ihren PC überspielen.
- Für den PC-Modus ist kein Menü verfügbar.
- Die Moduswahlrad-Lampe(LED) blinkt, wenn die Dateien über die USB-Verbindung übertragen werden.

■ Zum Anschluss der Kamera an den PC

1. Schalten Sie den Computer ein.
2. Schalten Sie die Kamera ein.
3. Verbinden Sie die Kamera per USB-Kabel mit Ihrem PC.
 - Schließen Sie den schmalen Stecker des USB-Kabels an den USB-Anschluss der Kamera an.
 - Schließen Sie den breiteren Stecker des USB-Kabels an den USB-Port am PC an.
 - Die Stecker müssen fest angeschlossen sein.



■ Kamera und PC trennen

Näheres dazu finden Sie auf der folgenden Seite:

- WIN 98SE: Seite 94.
- WIN 2000/ME/XP: Seite 94.



PC-MODUS



INFORMATION

- Der USB-Speichertreiber muss vor Benutzung des PC-Modus unter Windows 98/ 98SE installiert werden. Einzelheiten zur Installation finden Sie auf Seite 87.
- Um die Batterie zu schonen, wird empfohlen, beim Anschluss der Kamera an einen Computer einen Netzadapter(Optional) zu verwenden.

■ Gespeicherte Bilder herunterladen

Sobald Sie die Bilder auf Ihren PC heruntergeladen haben, können Sie sie bearbeiten und ausdrucken.

1. Verbinden Sie die Kamera per USB-Kabel mit Ihrem PC.
2. Wählen Sie auf dem Desktop Ihres Computers [Arbeitsplatz] und klicken Sie doppelt auf [Austauschbarer Datenträger → Dcim → 100sscam]. Die Bilddateien werden dann angezeigt.
 - Befindet sich eine Speicherkarte in der Kamera, werden die auf ihr gespeicherten Bilder angezeigt.
 - Befindet sich keine Speicherkarte in der Kamera, werden die Bilder aus dem internen Speicher angezeigt..
 - Verwenden Sie die KOPIERIEREN- oder VERSCHIEBEN-Funktion, um die Bilder auf Ihren PC herunterzuladen.
 - Mit dem [Digimax Viewer] können Sie die auf der KARTE gespeicherten Bilder direkt auf dem PC-Monitor ansehen und die Bilddateien kopieren oder verschieben.
 - Informationen zur Installation und Benutzung der Bildbetrachtungssoftware finden Sie im Software-Teil der Bedienungsanleitung auf Seite 99.
 - Sie können die importierten Bilder nach Ihren Wünschen mit [MGI PhotoSuite III SE] bearbeiten.
 - Nähere Angaben zur Installation und Benutzung der Bildbearbeitungssoftware finden Sie in der Software-Bedienungsanleitung (Siehe Seite 106).



WICHTIGE HINWEISE

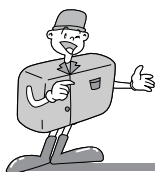
Vorsicht!

- ▶ Ihre neue Samsung Kamera ist ein Präzisionsgerät. Sie ist so konstruiert, dass sie einer allgemeinen Abnutzung standhält, dennoch gibt es einige wichtige Punkte, die Ihnen helfen sollen, die Funktionen und Zuverlässigkeit Ihrer Kamera in vollem Umfang nutzen zu können. Das Folgende sollte vermieden werden:
 - Starke Schwankungen der Temperatur und Luftfeuchtigkeit.
 - Staub und Schmutz.
 - Direktes Sonnenlicht oder hohe Temperaturen im Inneren eines Fahrzeugs.
 - Umgebungen, in denen hoher Magnetismus oder übermäßige Schwingungen auftreten.
 - Orte mit hoch explosiven Stoffen oder feuergefährlichen Materialien.
 - Pestizide usw.
- ▶ Sand kann für Kameras sehr unangenehme Folgen haben.
 - Sand oder andere Kleinstpartikel können zu erheblichen Funktionsstörungen führen. Achten Sie bitte darauf, dass die Kamera nicht mit Sand oder ähnlichen Teilchen in Kontakt kommt.
- ▶ Extreme Temperaturen können Probleme verursachen.
 - Gelangt das Gerät aus einer kalten Umgebung an einen warmen, feuchten Ort, kann sich auf den empfindlichen elektronischen Schaltkreisen Kondensfeuchtigkeit bilden. Sollte das der Fall sein, schalten Sie die Kamera aus und warten Sie mindestens 1 Stunde, bis sich die Feuchtigkeit aufgelöst hat. Feuchtigkeit kann sich auch auf der KARTE ansammeln. Sollte das der Fall sein, schalten Sie die Kamera aus und entnehmen Sie die KARTE. Warten Sie bitte, bis sich die Feuchtigkeit aufgelöst hat.



WICHTIGE HINWEISE

- ▶ Wenn die Digitalkamera längere Zeit nicht benutzt wird, kann es zu einer elektrischen Entladung kommen.
Es empfiehlt sich daher, die Batterien und KARTE bei längerer Nichtbenutzung zu entnehmen.
- ▶ Wird die Kamera einer elektrischen Interferenz ausgesetzt, schaltet sie sich zum Schutze der KARTE selbständig ab.
- ▶ Wartung
 - Benutzen Sie einen weichen Pinsel (erhältlich in Fotofachgeschäften), um das Objektiv und die LCD-Bauteile VORSICHTIG zu reinigen.
Reicht dies nicht aus, kann Linsenreinigungspapier mit etwas Linsenreinigungsflüssigkeit benutzt werden.
 - Wischen Sie das Kameragehäuse mit einem weichen Tuch ab.
Die Kamera darf nicht mit Lösungsmitteln wie Benzol, Insektenvernichtungsmitteln, Verdünner usw. in Berührung kommen.
Dies kann das Kameragehäuse beschädigen und darüber hinaus ihre Arbeitsweise beeinträchtigen.
 - Unsachgemäßer Kameragebrauch kann das LCD-Display beschädigen.
Vermeiden Sie bitte solche Beschädigungen und bewahren Sie die Kamera immer in ihrer Schutztasche auf.
- ▶ Versuchen Sie NIE, die Kamera zu zerlegen oder zu modifizieren.
Sie enthält empfindliche Bauteile und Hochspannungsschaltkreise, die Stromschläge verursachen können.
- ▶ Unter Umständen kann statische Aufladung zur plötzlichen Entladung des Blitzgerätes führen.
Dies ist harmlos für die Kamera und bedeutet keine Fehlfunktion.
- ▶ Werden Bilder herauf- oder heruntergeladen, kann der Datentransfer von statischer Aufladung betroffen sein.
In diesem Fall sollten Sie das USB-Kabel trennen und wieder anschließen, bevor Sie die Übertragung erneut versuchen.



WICHTIGE HINWEISE

Warnanzeige

■ Es können verschiedene Warnhinweise auf dem LCD-Display erscheinen.

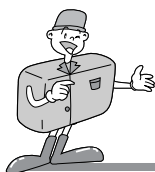
Warnanzeige	Modus	Grund der Meldung	Abhilfe
KARTE VOLL !	STANDBILD-/VIDEOCLIP-Modus	Die Speicherkapazität reicht nicht aus für eine Aufnahme.	Setzen Sie eine neue KARTE ein oder löschen Sie einige gespeicherte Bilder, um neuen Speicherplatz zu schaffen.
LÖSCHSCHUTZ!	WIEDERGABE-Modus	Geschützte Bilder können nicht gelöscht werden.	Stellen Sie [UNLOCK] im Wiedergabemenü ein.
KARTE GESPERRT!	STANDBILD-/VIDEOCLIP-/WIEDERGABE-Modus	Die SD-Speicherkarte ist gesperrt.	Machen Sie die Sperrung der Speicherkarte rückgängig.
KEIN BILD !	WIEDERGABE-Modus	Im internen Speicher oder auf der KARTE sind keine Bilder gespeichert.	- Machen Sie einige Aufnahmen. - Setzen Sie eine KARTE, die einige Aufnahmen halten.
SPEICHERFEHLER!	STANDBILD-/VIDEOCLIP-/WIEDERGABE-Modus	Speicherfehler	Setzen Sie eine neue Speicherkarte ein oder formatieren Sie den Speicher.
USB-FEHLER!	STANDBILD-/VIDEOCLIP-/WIEDERGABE-/EINSTELL-Modus	USB-Fehler	Überprüfen Sie den USB Anschluss.
Eine Batteriezustandsanzeige blinkt!	STANDBILD-/VIDEOCLIP-/WIEDERGABE-Modus	Die Batterien sind leer.	Wechseln Sie bitte die Batterien aus.
Warnung vor Verwicklungen!	STANDBILD-Modus	Der Modus Blitzabschaltung wurde gewählt.	- Deaktivieren Sie den BLITZABSCHALTUNGS-Modus (bei normalen Aufnahmen.) - Verwenden Sie ein Stativ bei schwierigeren Aufnahmen (z. B. in einem Museum oder einer Kunstsammlung).



BEVOR SIE SICH AN EIN SERVICECENTER WENDEN

Überprüfen Sie bitte das Folgende

Problem	Ursache	Abhilfe
Die Kamera lässt sich nicht einschalten.	- Die Batterien sind schwach. - Der Netzadapter ist nicht angeschlossen.	- Setzen Sie neue Batterien ein. - Schließen Sie den Netzadapter an.
Die Kamera schaltet sich während des Betriebs ab.	- Die Batterien sind schwach. - Die Kamera schaltet sich selbständig wegen der automatischen Abschaltungsfunktion ab. - Der Adapterstecker ist nicht richtig eingesteckt.	- Setzen Sie neue Batterien ein. - Betätigen Sie den Ein-/Aus-Schalter, um die Kamera wieder einzuschalten. - Ziehen Sie den Stecker und stecken Sie ihn wieder ein.
Die Batterien lassen schnell nach.	- Die Kamera wird bei niedrigen Temperaturen genutzt - Alte und neue Batterien oder verschiedene Batterietypen werden gleichzeitig verwendet.	- Bewahren Sie die Kamera warm auf (z. B. in einem Mantel oder einer Jacke) und nehmen Sie sie nur zum Fotografieren heraus. - Setzen Sie neue Batterien (des gleichen Typs) ein.
Die Kamera macht keine Aufnahmen, wenn der Auslöser gedrückt wird.	- Der interne Speicher ist voll. - Die KARTE ist nicht formatiert worden. - Der Speicher ist erschöpft. - Die Kamera ist abgeschaltet. - Die Batterien sind schwach. - Das Moduswahlrad ist falsch eingestellt.	- Schalten Sie die Kamera aus und setzen Sie eine neue Speicherkarte ein oder löschen Sie ein gespeichertes Bild. - Formatieren Sie den Speicher. - Setzen Sie eine neue Speicherkarte ein. - Schalten Sie die Kamera ein. - Setzen Sie neue Batterien ein. - Drehen Sie das Moduswahlrad auf AUFNAHME-Modus.
Die Bilder sind unscharf.	Der Fokus-Modus stimmt nicht.	Wählen Sie den richtigen Schärfemodus anhand der Entfernung zum Motiv aus.
Der Blitz zündet nicht.	Der Modus BLITZABSCHALTUNG wurde gewählt.	Deaktivieren Sie den BLITZABSCHALTUNGS-Modus.
Datum und Uhrzeit werden falsch angezeigt.	Datum und Uhrzeit wurden falsch eingestellt.	Stellen Sie Datum und Uhrzeit korrekt ein. (Seite 71)



BEVOR SIE SICH AN EIN SERVICECENTER WENDEN

Überprüfen Sie bitte das Folgende

Problem	Ursache	Abhilfe
Die Kamertasten funktionieren nicht.	Kamerafehlfunktion	Entnehmen Sie die Batterien, setzen Sie sie dann wieder ein und schalten Sie die Kamera ein.
Speicherkartenfehler	Falsche Speicherkartenformatierung	Formatieren Sie die Speicherkarte neu (siehe Seite 63).
Die Farben des Bildes unterscheiden sich vom Motiv.	WEISSABGLEICH-Einstellung ist falsch.	Wählen Sie den passenden WEISSABGLEICH. (Seite 49)
Die Bilder sind zu hell.	Die Belichtung ist zu hoch.	Setzen Sie den Belichtungskorrektur zurück. (Seite 50)
Der Bildwiedergabe auf dem Monitor ist unscharf.	Das Objektiv oder der LCD-Monitor sind angelaufen oder verschmutzt.	Reinigen Sie das Objektiv oder den LCD-Monitor.
Im WIEDERGABE-Modus wird kein Datum auf dem LCD-Monitor angezeigt.	Die Funktion Datumsaufdruck ist auf AUS gestellt.	Schalten Sie die Funktion Datumsaufdruck EIN(siehe Seite 69).
Bei Benutzung des PC-Explorers wird keine 'Austauschbarer Datenträger'-Datei angezeigt.	- Der Kabelanschluss ist falsch. - Die Kamera ist ausgeschaltet. - Es fehlen die Batterien, die Batterien sind leer oder der Netzadapter wurde nicht angeschlossen. - Das Betriebssystem ist nicht Windows 98, 98SE, 2000, ME, XP oder Mac OS 9.0–10.2. Oder der PC unterstützt kein USB - Der USB-Treiber ist nicht installiert (nur WIN 98, 98SE).	- Überprüfen Sie den Anschluss. - Schalten Sie die Kamera ein. - Setzen Sie neue Batterien ein oder überprüfen Sie den Adapteranschluss. - Installieren Sie Windows 98, 98SE, 2000, ME, XP/ Mac OS 9.0–10.2 auf einem Rechner, der USB unterstützt. - Installieren Sie den "USB-Speichertreiber".



TECHNISCHE DATEN

Bildsensor	Typ	1/3.2 " CCD
	Effektive Pixel	Ca. 2,0 Megapixel
	Pixel gesamt	Ca. 2,1 Megapixel
Objektiv	Brennweite	SHD-Objektiv f = 5,6 mm(entspricht 35 mm Film: 43mm)
	F No.	F3.5/F8.0
	Digitalzoom	STANDBILD: 2x, WIEDERGABE-Modus: 2x
Sucher	Optischer Sucher	Optischer Sucher
	LCD-Monitor	4 cm-Farb-TFT-LCD
Fokussierung	Typ	Fixfokus (3 Scharstellmodi)
	Bereich	Makro : 0.18–0.25m, Porträt: 0.8–1.3m, Normale Aufnahme: 1,3 m ~ unendlich
Auslöser	Typ	Mechanischer und elektronischer Auslöser
	Verschlusszeit	1/4–1/1000 Sek. (elektronisch)
Belichtungsst- euerung	Steuerung	Programmautomatik (AE)
	Belichtungskorrektur	±2 EV (in Stufen von 0,5 EV)
	Entspricht ISO	Auto (100 -200)
Blitz	Modi	Automatik/ Automatik und Rote-Augen-Reduzierung/ Slow Synchro/ Fill-in Blitz/ Blitzabschaltung
	Bereich	0.8m–3.0m
	Aufladezeit	Ca. 10 Sek.
Weissabgleich		Automatik/ Tageslicht/ Sonnenuntergang/ Kunstlicht/ Glühlicht
Videoclip		Größe : 320x240 Aufnahmedauer: von Speicherkapazität abhängig (10/20/30 s Vorwahl möglich)
Selbstausröser		10 Sek.
Speicher	Speichermedium	Interner Speicher: : 8 MB Flash Memory Externer Speicher (optional) : SD/ MMC Card (bis zu 512 MB garantiert)
	Dateiformat	Standbild : JPEG(DCF), DPOF Videoclip : AVI (MJPEG)
	Bildgröße	L:1600x1200 Pixel, M :1280x960 Pixel, S :640x480 Pixel



TECHNISCHE DATEN

	Kapazität (8/16MB)	L : Super fein 10/20, Fein 18/34, Normal 26/50 M : Super fein 15/29, Fein 28/53, Normal 43/85 S : Super fein 48/95, Fein 83/172, Normal 153/286 • Diese Werte wurden unter den Normbedingungen von Samsung gemessen und können je nach Aufnahmebedingungen und Kameraeinstellung variieren.
Bildwiedergabe		Einzelbild/ Mehrfachbilder/ Diashow/Videoclip
Schnittstelle		Digitaler Ausgangsanschluss : USB DC-Netzeingangsanschluss : 3.3V
Energieversorgung		2 AA Alkali / 2 Ni-MH-Batterien Netzadapter (optional)
Abmessungen (B x H x T)		94x66x40mm / 3.7x2.6x1.6in
Gewicht		ca. 141 g/ 5.0oz (ohne Batterien und Speicherkarte)
Software	Kameratreiber	Speichertreiber (Windows98/98SE/2000/ME/XP, Mac OS 9.0 ~ 10.2)
	Programm	MGI PhotoSuite, Digimax Viewer

Systemanforderungen	Digimax 201
Für Windows	PC mit einem Prozessor höher als MMX Pentium 233MHz (XP: Pentium II 300MHz) Windows 98/98SE/2000/ME/XP Minimum 32 MB RAM (XP: 128 MB) 110 MB verfügbarer Festplattenspeicherplatz USB-Port, CD-ROM-Laufwerk 800X600 Pixel, mit 16 Bit-Farbdisplay kompatibler Monitor (24-Bit-Farbdisplay empfohlen)
Für Macintosh	Power Mac G3 oder höher Mac OS 9.0 ~ 10.2 Minimum 64 MB RAM 110 MB verfügbarer Festplattenspeicherplatz, USB-Port CD-ROM-Laufwerk QuickTime 4.0 oder höher für Videoclip

* Änderung der technischen Daten ohne Vorankündigung vorbehalten.



SOFTWARE-BEDIENUNGSANLEITUNG

Software-Hinweise

Bitte lesen Sie die Bedienungsanleitung sorgfältig durch, bevor Sie die Kamera in Gebrauch nehmen.

- Die im Lieferumfang enthaltene Software umfasst einen Kamertreiber und ein Bildbearbeitungssoftware für Windows.
- Es ist untersagt, sowohl die Software als auch die Bedienungsanleitung ganz oder teilweise zu vervielfältigen.
- Das Urheberrecht für die Software ist nur für den Gebrauch mit einer Kamera zugelassen.
- In dem unwahrscheinlichen Fall eines Fabrikationsfehlers reparieren oder tauschen wir Ihre Kamera um. Wir übernehmen jedoch keinerlei Verantwortung für Schäden, die durch unsachgemäßen Gebrauch herbeigeführt wurden.
- Die Benutzung eines selbst zusammengestellten PCs oder eines PCs ohne Herstellergarantie wird von der Samsung Gewährleistung nicht abgedeckt.
- Bevor Sie diese Bedienungsanleitung lesen, sollten Sie sich Grundwissen über Computer und O/S (Betriebssysteme) aneignen.

※ Windows ist ein eingetragenes Warenzeichen von Microsoft.

※ Macintosh, Mac ist das eingetragene Warenzeichen von Apple Computer, USA.



SOFTWARE-BEDIENUNGSANLEITUNG

Über die Software

Wenn Sie die mit dieser Kamera gelieferte Treiber-CD-ROM ins CD-ROM-Laufwerk eingelegt haben, startet das folgende Startfenster automatisch.

Bevor Sie die Kamera an den PC anschließen, müssen Sie den Kameratreiber installieren.

Wenn auf Ihrem Computer Windows 2000/ME/XP läuft, muss der Kameratreiber installiert werden.



■ Speichertreiber: So können Bilder zwischen Kamera und PC übertragen werden.

Diese Kamera benutzt einen USB-Speichertreiber als Kameratreiber.

Sie können die Kamera als USB-Kartenlesegerät benutzen.

Nachdem Sie den Treiber installiert und die Kamera an den PC angeschlossen haben, können Sie [Austauschbaren Datenträger] im [Windows Explorer] oder unter [Arbeitsplatz] finden.

Der USB-Speichertreiber ist nur mit Windows kompatibel.

Der USB-Treiber für den MAC ist nicht auf der Programm-CD enthalten.

Aber Sie können die Kamera auch mit Mac OS 9.0~10.2 benutzen.

- Den Kameratreiber für WINDOWS installieren (siehe Seite 87)



SOFTWARE-BEDIENUNGSANLEITUNG

■ Image Viewer Digimax Viewer 1.0: Programm zur Betrachtung der gespeicherten Bilder

So können Sie die im Speicher befindlichen Bilder direkt auf dem PC-Monitor darstellen. Sie können das Bild kopieren, verschieben oder löschen sowie mit dem Digimax Viewer die Bildgröße vergrößern/verkleinern.

Nur für Windows.

- Digimax Viewer installieren (Seite 97)
- Den Digimax Viewer benutzen (siehe Seite 99)

■ Application MGI PhotoSuite III SE: Bildbearbeitungsprogramm für exportierte Bilder.

Nur für Windows

- MGI PhotoSuite III SE installieren (siehe Seite 100)
- MGI PhotoSuite III SE benutzen (siehe Seite 106)

■ Internet-Link: Sie können die Samsung-Website im Internet besuchen.

- <http://www.samsungcamera.com>: Englisch
- <http://www.samsungcamera.co.kr>: Koreanisch



INFORMATIONEN

- Überprüfen Sie die Systemanforderungen (Seite 82), bevor Sie den Treiber installieren.
- Je nach Leistungsfähigkeit des Computers dauert es 5–10 Sekunden, bis das automatische Installationsprogramm startet. Wenn das Startfenster nicht automatisch gestartet wird, öffnen Sie den [Windows Explorer] und wählen [Camera.exe] im CD-ROM-Hauptinhaltsverzeichnis.



SOFTWARE-BEDIENUNGSANLEITUNG

USB-Treiber für Windows 98SE installieren

Um diese Kamera in Verbindung mit einem PC zu nutzen, müssen Sie zuerst den Kamertreiber installieren. Danach können die auf der Kamera gespeicherten Aufnahmen zum PC überspielt und mit einem Bildbearbeitungsprogramm weiter bearbeitet werden.

Bevor Sie die Kamera an den PC anschließen, müssen Sie den Kamertreiber installieren.

Wenn auf Ihrem Computer Windows 2000/ME/XP läuft, muss der Kamertreiber installiert werden.

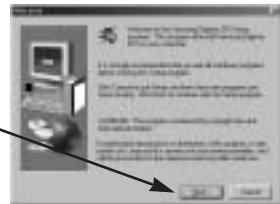
1. Klicken Sie auf die Menüzeile [Storage Driver] (Seite 85) im Startfenster.

[Anklicken!]



2. Es erscheint ein [Willkommen]-Fenster.
Klicken Sie auf die Schaltfläche [Weiter>].

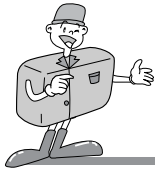
[Anklicken!]



3. Die Installation ist abgeschlossen. Klicken Sie auf [Beenden], und es erscheint das Fenster [Microsoft DirectX8.1 Setup] zur Installation von DirectX8.1.

[Anklicken!]





SOFTWARE-BEDIENUNGSANLEITUNG

DirectX 8.1 installieren

DirectX ist eine Schnittstellen-Technologie für Windows zur Leistungssteigerung von Grafik- und Soundkarte für Computerspiele oder Videos.

1. Nach der Treiberinstallation öffnet sich das Fenster [Microsoft DirectX 8.1 Setup] automatisch. Klicken Sie auf [Ja].

[Anklicken!]



2. Das Fenster mit der Software-Lizenzvereinbarung wird angezeigt. Wenn Sie mit ihr einverstanden sind, klicken Sie auf [JA]. Damit gelangen Sie zum nächsten Schritt. Wenn Sie nicht einverstanden sind, klicken Sie auf [NEIN] und das Installationsprogramm wird abgebrochen.



3. Die Installation ist abgeschlossen. Klicken Sie auf [OK] und der PC fährt neu hoch.





SOFTWARE-BEDIENUNGSANLEITUNG

4. Nachdem Sie den Computer neu gestartet haben, schließen Sie den PC per USB-Kabel an die Kamera an.
5. Schalten Sie die Kamera ein.
[Neue Hardware gefunden(Found New Hardware Wizard)] erscheint und der Computer wird mit der Kamera verbunden.

* Falls Sie bereits ein Bildbetrachtungsprogramm installiert haben, öffnet es sich.
Wenn sich das Bildbetrachtungsprogramm öffnet, wurde der Kameratreiber erfolgreich installiert.



6. Wenn [Austauschbarer Datenträger] unter [Arbeitsplatz] erscheint, ist die Kameratreiberinstallation ordnungsgemäß erfolgt. Jetzt können Sie per USB-Kabel Bilddateien von der Kamera zum PC übertragen.



INFORMATIONEN

- Wenn Sie den Kameratreiber installiert haben, kann es sein, dass sich [Neue Hardware gefunden] nicht öffnet.
- Nachdem sich das Fenster [Neue Hardware gefunden] geöffnet hat, erscheint möglicherweise ein Fenster zur Auswahl des Pfades zum Kameratreiber. Sollte das der Fall sein, wählen Sie den Ordner [C:\WINDOWS\INF\OTHER]. Wenn Sie den Ordner [INF\OTHER] nicht finden können, aktivieren Sie [Alle Dateien anzeigen] in [Windows Explorer → Ansicht → Ordneroptionen → Ansicht].
- Um die Batterie zu schonen, wird empfohlen, beim Anschluss der Kamera an einen Computer einen Netzadapter(Optional) zu verwenden.





SOFTWARE-BEDIENUNGSANLEITUNG



INFORMATIONEN

- Bevor Sie die Kamera an den PC anschließen, müssen Sie den Kameratreiber installieren.
- Nach der Treiberinstallation müssen Sie den PC neu starten.
- Wird die Kamera vor der Treiberinstallation mit dem PC verbunden, erscheint [Neue Hardware gefunden]. In diesem Fall brechen Sie [Neue Hardware gefunden] ab und trennen die Verbindung zum Computer. Installieren Sie dann den Kameratreiber und verbinden Sie Kamera und PC erneut.
- Sollte der Computer den Kameratreiber nach der Installation nicht finden, versuchen Sie bitte eine oder mehrere der folgenden Maßnahmen.
 1. Löschen Sie den Kameratreiber (Siehe Seite 91), und installieren Sie den Treiber erneut.
 2. Weitere Hinweise für eine mögliche Lösung des Problems finden Sie in den FAQ (Häufig gestellte Fragen-Siehe Seite 118).
 3. Wenn das Motherboard Ihres PCs einen VIA-Chipsatz hat (unter USB-Host-Controller angegeben), laden Sie die Patch-Datei von der Samsung Camera Webpage herunter. (<http://www.samsungcamera.com>)

- Installieren Sie den Digimax Viewer (Seite 97), um sich die in der Kamera gespeicherten Bild anzusehen.
- Installieren Sie PhotoSuite III SE (Seite 100), um die auf den PC überspielten Bilder zu bearbeiten.



SOFTWARE-BEDIENUNGSANLEITUNG

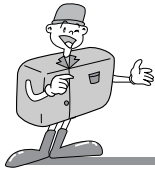
USB-Treiber für Windows entfernen

1. Klicken Sie auf [Start → Einstellungen] und doppelklicken Sie auf [Systemsteuerung].



2. Doppelklicken Sie auf [Programme hinzufügen/entfernen].



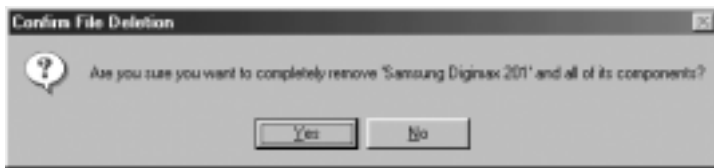


SOFTWARE-BEDIENUNGSANLEITUNG

3. Es erscheint das Fenster [Eigenschaften von Programme hinzufügen/entfernen]. Wählen Sie [Samsung Digimax 201] und klicken Sie anschließend auf [Hinzufügen/entfernen].



4. Um den Kamertreiber zu entfernen, klicken Sie auf [Ja].



5. Drücken Sie die OK-Taste.





SOFTWARE-BEDIENUNGSANLEITUNG

Austauschbarer Datenträger

Damit diese Kamera als Austauschbarer Datenträger benutzt werden kann, installieren Sie den USB-Treiber (Siehe Seite 87).

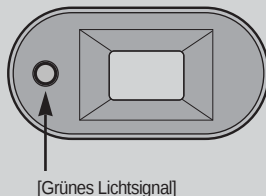
1. Bevor Sie die Kamera einschalten, schließen Sie die Kamera per USB-Kabel an den PC an.
2. Klicken Sie auf [Austauschbarer Datenträger] im [Arbeitsplatz] oder [Windows Explorer].
3. Die auf dem Austauschbaren Datenträger Dcim → 100sscam gespeicherten Bilddateien können nun zum PC übertragen werden.

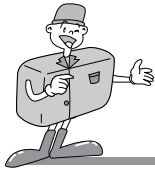


HINWEIS

Wichtige Informationen zum Gebrauch des Austauschbaren Datenträgers

- Der Indikator [Austauschbarer Datenträger] wird nicht angezeigt, wenn die Kamera ausgeschaltet ist.
- Wir empfehlen, die gespeicherten Bilder zur Ansicht auf den PC zu kopieren. Werden die Bilder direkt vom austauschbaren Datenträger geöffnet, kann es zu einer unerwarteten Unterbrechung kommen.
- Wenn Sie Bilder vom PC auf die Kamera überspielen, sollten Sie darauf achten, dass sich die Namen der überspielten Dateien von denen der bereits auf der CARD gespeicherten Dateien unterscheiden.
- Wenn Sie eine Datei, die nicht von dieser Kamera erzeugt wurde, auf den Austauschbaren Datenträger importieren, erscheint im Wiedergabemodus die Meldung FEHLERHAFTE DATEI (ERROR FILE) auf dem LCD-Monitor, im MEHRFACHBILD-Modus wird nichts angezeigt.
- Die grüne Lampe neben dem Sucher blinkt, wenn eine Datei zwischen PC und Kamera überspielt (kopiert oder gelöscht) wird. Die USB-Verbindung darf nicht getrennt werden, bis das Lichtsignal aufgehört hat zu blinken. Um die USB-Verbindung zu trennen, verwenden Sie das Icon [Hardware entfernen oder auswerfen] auf der Befehlsleiste.





SOFTWARE-BEDIENUNGSANLEITUNG

Den austauschbaren Datenträger entfernen

■ Windows 98SE

1. Überprüfen Sie, ob gerade eine Datei zwischen Kamera und PC übertragen wird.
Wenn die grüne Statusanzeige-LED (neben dem optischen Sucher) blinkt, müssen Sie warten, bis die LED aufhört zu blinken.
2. Trennen Sie die USB-Verbindung.

■ Windows 2000/ME/XP

1. Überprüfen Sie, ob gerade eine Datei zwischen Kamera und PC übertragen wird.
Wenn die grüne Statusanzeige-LED (neben dem optischen Sucher) blinkt, müssen Sie warten, bis die LED aufhört zu blinken.
2. Doppelklicken Sie auf das Icon [Hardware entfernen oder auswerfen] auf der Befehlsleiste.



[Hier doppelklicken]

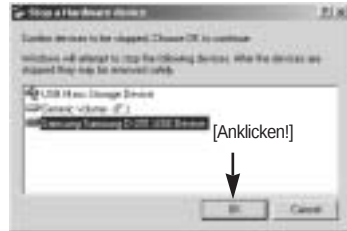
3. Es erscheint das Fenster [Hardware entfernen oder auswerfen].
Wählen Sie [Samsung USB Mass Storage Device] und klicken Sie auf [Stop].





SOFTWARE-BEDIENUNGSANLEITUNG

4. Es erscheint das Fenster [Hardwarekomponente deaktivieren]. Wählen Sie [Samsung D-201 USB Device] und klicken Sie auf [OK].



5. Es erscheint das Fenster [Hardware kann jetzt entfernt werden]. Klicken Sie auf [OK].



6. Es erscheint das Fenster [Hardware entfernen oder auswerfen]. Klicken Sie auf [Schließen] und der austauschbare Datenträger wird sicher entfernt.



7. Trennen Sie die USB-Verbindung.



SOFTWARE-BEDIENUNGSANLEITUNG

Den USB-Treiber für den MAC installieren

1. Ein USB-Treiber für MAC ist auf der Programm-CD nicht enthalten, da das MAC OS den Kameratreiber unterstützt.
2. Überprüfen Sie das MAC-Betriebssystem. Sie können die MAC OS-Version beim Hochfahren des Systems überprüfen. Diese Kamera ist mit MAC OS 9,0–10,2 kompatibel.
3. Verbinden Sie die Kamera mit dem Macintosh-Computer und schalten Sie die Kamera im PC-Modus ein.
4. Nach dem Anschluss der Kamera an den MAC wird ein neues Symbol (Ohne Titel) auf dem Desktop angezeigt.

Den USB-Treiber für den MAC benutzen

1. Klicken Sie doppelt auf das neue Symbol (Ohne Titel) auf dem Desktop, der Ordner auf der KARTE wird angezeigt.
2. Wählen Sie eine Bilddatei aus und kopieren oder übertragen Sie sie zum MAC.



HINWEIS

Wenn Sie Mac OS 10.0 oder höher benutzen, können bei der Übertragung von Dateien vom PC zur Kamera Fehler auftreten.



SOFTWARE-BEDIENUNGSANLEITUNG

Digimax Viewer installieren

Diese Software ist nur mit Windows kompatibel.

1. Klicken Sie im Startfenster auf [Digimax Viewer 1.0].

[Anklicken!]



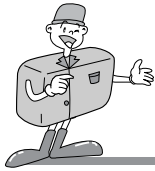
2. Ein Installationsfenster wird angezeigt, wie in der nebenstehenden Abbildung dargestellt. Klicken Sie auf [Weiter].

[Anklicken!]



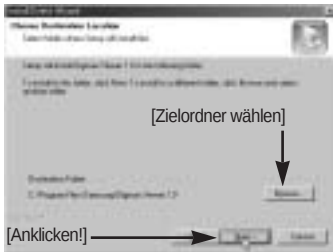
3. Das Fenster mit der Software-Lizenzvereinbarung wird angezeigt. Wenn Sie mit ihr einverstanden sind, klicken Sie auf [JA]. Damit gelangen Sie zum nächsten Schritt. Wenn Sie nicht einverstanden sind, klicken Sie auf [NEIN] und das Installationsprogramm wird abgebrochen.





SOFTWARE-BEDIENUNGSANLEITUNG

4. Wählen Sie den Zielordner und klicken Sie auf [Weiter].



5. Wählen Sie einen Programmordner aus und klicken Sie auf [Weiter].



6. Die Installation ist abgeschlossen. Wenn Sie möchten, dass dieses Programm immer, wenn die Kamera mit dem Computer verbunden ist, automatisch startet, haken Sie das Kontrollkästchen [I would like to launch Digimax Viewer] an. Klicken Sie dann auf [Finish].



7. Der Digimax Viewer startet.
Klicken Sie auf die Titelleistenschaltfläche Schließen, um das Programm zu beenden.



Um ein importiertes Bild zu bearbeiten, installieren Sie MGI PhotoSuite III SE (Seite 100).



SOFTWARE-BEDIENUNGSANLEITUNG

Digimax Viewer

Diese Software ist nur mit Windows kompatibel.

Um den Digimax Viewer zu öffnen, klicken Sie auf [Start → Programme → Samsung Digimax Viewer 1.0 → Digimax Viewer 1.0], und der Digimax Viewer 1.0 wird geöffnet.



Wählen Sie ein Bild aus und klicken Sie auf die rechte Maustaste. Es erscheint ein Pop-up-Menü.

Öffnen : ermöglicht Ihnen, eine gewählte Bilderfolge nacheinander zu betrachten.

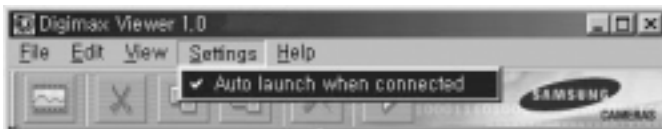
Kopieren : kopiert Dateien. Nachdem Sie eine Datei kopiert haben, wählen Sie einen Ordner aus, in den Sie die kopierte Datei einfügen wollen. Klicken Sie auf die rechte Maustaste, und es erscheint ein Pop-up-Menü. Wählen Sie [Einfügen] und die kopierte Datei wird eingefügt.

Einfügen : fügt eine kopierte Datei ein.

Ausschneiden : schneidet eine gewählte Datei aus.

Löschen : löscht eine gewählte Datei.

Wurde die Autostart-Option ausgewählt, wird dieses Programm automatisch ausgeführt und die Kamera erkannt.



※ Weitere Informationen finden Sie im [Hilfe]-Menü des Digimax Viewers.



SOFTWARE-BEDIENUNGSANLEITUNG

MGI PhotoSuite III SE installieren

Diese Software ist nur mit Windows kompatibel.

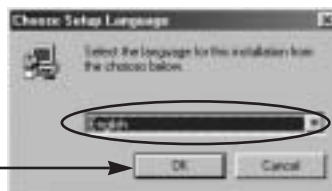
1. Klicken Sie auf das MGI PhotoSuite III SE-Menü im Startfenster.

[Anklicken!]



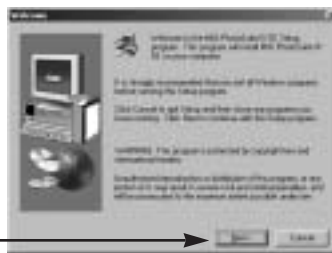
2. Das Fenster [Choose Setup Language] erscheint.
Sprache auswählen.

[Anklicken!]



3. Es erscheint ein Begrüßungsbildschirm.
Klicken Sie auf [Weiter]. Damit gelangen Sie zum nächsten Schritt.

[Anklicken!]





SOFTWARE-BEDIENUNGSANLEITUNG

4. Das Fenster mit der Software-Lizenzvereinbarung wird angezeigt. Wenn Sie mit ihr einverstanden sind, klicken Sie auf [Ja]. Damit gelangen Sie zum nächsten Schritt. Wenn Sie nicht einverstanden sind, klicken Sie auf [NEIN] und das Installationsprogramm wird abgebrochen.



5. Es erscheint ein Fenster zur Auswahl des Installationstyps. Wählen Sie den Installationstyp aus und klicken Sie auf [Weiter >].

- Voll : das Programm wird mit allen Optionen installiert.
- Benutzerdefiniert : Sie können auswählen, was Sie installieren wollen.



6. Ist die Installation ordnungsgemäß erfolgt, erscheint Autoplay automatisch im Startmenü, wie in der nebenstehenden Abbildung dargestellt. Klicken Sie auf [Weiter >].





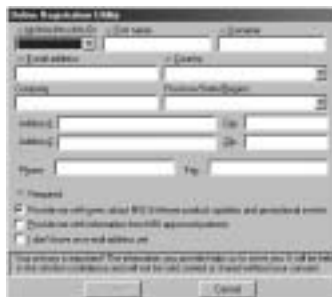
SOFTWARE-BEDIENUNGSANLEITUNG

7. Das MGI-Registrierungsfenster wird vor Abschluss der Installation angezeigt.
Klicken Sie auf [Fortfahren].



[Anklicken!]

8. Das Fenster [Online Registration Utility] erscheint. Füllen Sie die Lücken aus und klicken Sie auf [Registrieren].



9. Die Installation ist abgeschlossen.
Klicken Sie auf [Beenden].

- *Eine [Read me]-Datei wird geöffnet.
Klicken Sie auf [Schließen], um die Datei zu schließen



[Anklicken!]



SOFTWARE-BEDIENUNGSANLEITUNG

MGI PhotoSuite III SE

Diese Software ist nur mit Windows kompatibel.

Um MGI PhotoSuite III SE zu öffnen, klicken Sie auf [Start → Programs → MGI PhotoSuite III SE → MGI PhotoSuite III SE], und MGI PhotoSuite III SE wird geöffnet.





SOFTWARE-BEDIENUNGSANLEITUNG

Funktionen von MGI PhotoSuite III SE

■ Einführung in den Begrüßungsbildschirm

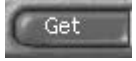
	Get Bilder erhalten.
	Prepare Innerhalb dieses Moduls gibt es eine Reihe von Fotobearbeitungsoptionen.
	Compose Hier können Sie Ihre Fotos vielfältig und interessant gestalten und Ihrer Kreativität freien Lauf lassen.
	Organize Organisieren Sie Ihre Fotos und andere Mediadateien in Fotoalben.
	Share Speichern Sie Ihre Ergebnisse, um sie anderen zu zeigen.
	Print Erstellen Sie Ausdrücke von Fotos und Projekten.



SOFTWARE-BEDIENUNGSANLEITUNG

■ Einführung in die Navigationsleiste



	Zurück Zum vorherigen Schritt zurückkehren.
	Home Zum Begrüßungsbildschirm zurückkehren.
	Help Hilfe-Fenster anzeigen.
	Get Bilder erhalten.
	Prepare Innerhalb dieses Moduls gibt es eine Reihe von Fotobearbeitungsoptionen.
	Compose Hier können Sie Ihre Fotos vielfältig und interessant gestalten und dabei jede Menge Spaß haben.
	Organize Organisieren Sie Ihre Fotos und andere Mediadateien in Fotoalben.
	Share Speichern Sie Ihre Ergebnisse, um sie anderen zu zeigen.
	Print Erstellen Sie Ausdrucke von Fotos und Projekten.
	Browse Durchsuchen Sie die Website.



SOFTWARE-BEDIENUNGSANLEITUNG

MGI PhotoSuite III SE benutzen

Bilder erhalten

■ Bilder vom Computer erhalten

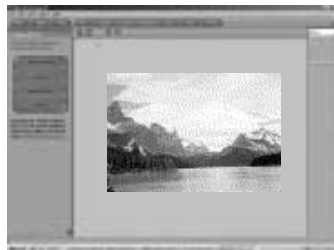
1. Um Bilder zu erhalten, klicken Sie auf die große [Get]-Schaltfläche auf dem Begrüßungsbildschirm oder auf die [Get]-Schaltfläche auf der Navigationsleiste. Klicken Sie auf der Optionsliste im Aktivitätenfeld auf [Computer].



2. Der Datei öffnen-Dialog wird angezeigt. Wählen Sie nun die Bilddatei und klicken Sie auf [öffnen].



3. Der Begrüßungsbildschirm geht zum nächsten Arbeitsschritt über und es erscheint das ausgewählte Bild.





SOFTWARE-BEDIENUNGSANLEITUNG

■ Wenn Sie Bilder von der Digitalkamera erhalten.

Bevor Sie eine Bilddatei übertragen, überprüfen Sie die USB-Verbindung.

1. Um Bilder zu bekommen, klicken Sie auf die große [Get]-Schaltfläche auf dem Begrüßungsbildschirm oder auf die [Get]-Schaltfläche auf der Navigationsleiste. Klicken Sie auf der Optionsliste im Aktivitätenfeld auf [Computer].



2. Der Datei öffnen-Dialog wird angezeigt. Klicken Sie auf [Look in :], um ein [Austauschbaren Datenträger (:)] auszuwählen und klicken Sie dann auf [open], um das Fenster Datei öffnen anzuzeigen.

Wählen Sie den Ordner [Dcim → 100sscam]. Wählen Sie dann das Bild aus und klicken Sie auf [Open].



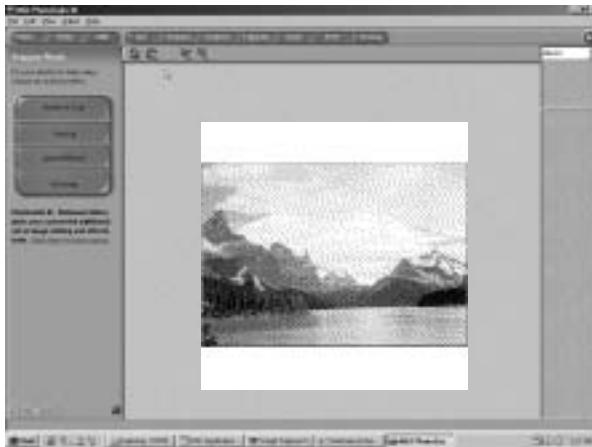
3. Wählen Sie den Ordner [Dcim → 100sscam]. Wählen Sie dann das Bild aus und klicken Sie auf [Open].





SOFTWARE-BEDIENUNGSANLEITUNG

4. Der Begrüßungsbildschirm geht zum nächsten Arbeitsschritt über und es erscheint das ausgewählte Bild.



Hinweis

Wenn Sie die Digimax benutzen, sind nur [Computer] und [Album] in der Liste der Optionen verfügbar. Sie können Bilder von der Digitalkamera erhalten.



[Nur Computer und Album]



SOFTWARE-BEDIENUNGSANLEITUNG

■ Bilder aus einem Album bekommen

1. Um Bilder zu erhalten, klicken Sie auf die große [Get]-Schaltfläche auf dem Begrüßungsbildschirm oder auf die [Get]-Schaltfläche auf der Navigationsleiste. Klicken Sie auf der Optionsliste im Aktivitätenfeld auf [Album].



2. Nachdem Sie ein Album im Feld [Choose a photo album] ausgewählt haben, klicken Sie ein Bild im Album an und klicken auf [Open].



3. Der Begrüßungsbildschirm geht zum nächsten Arbeitsschritt über und es erscheint das ausgewählte Bild.

※ Weitere Informationen zum Anlegen eines Fotoalbums finden Sie auf Seite 113.



SOFTWARE-BEDIENUNGSANLEITUNG

VORBEREITUNG

Wenn das Bild geladen ist, wird als nächster Schritt Vorbereitung automatisch angezeigt.

■ Menü von [VORBEREITUNG]

Rotate & Crop

Sie können die Aufnahmen rotieren, drehen oder zuschneiden und noch vieles mehr.



Touchup

In diesem Menü steht eine Fülle von Bearbeitungsmöglichkeiten wie das Beseitigen von roten Augen, Kratzern usw. zur Auswahl.

Special Effects

Es kann eine ganze Reihe von Spezialeffekten angewendet werden.

Stitching

Fügen Sie eine Folge von Fotos zusammen und kreieren Sie damit einen überwältigenden Panoramaeffekt.



SOFTWARE-BEDIENUNGSANLEITUNG

COMPOSE

Hier sind Optionen wie Text hinzufügen, Bilder zusammensetzen usw. verfügbar.

■ Menü von [COMPOSE]

- Collages** : Eine Collage besteht aus mehreren Fotos oder Fotoausschnitten, die zusammen auf einem gemeinsamen Hintergrund angeordnet werden.
- Photo Layouts** : Die Foto-Layouts-Option bietet viele Collage- und Layout-Gestaltungsmöglichkeiten.
- Cards & tags** : Stellen Sie aus Ihren Fotos Geschenketiketten, Grußkarten, Einladungen, Post- und Sportkarten und vieles mehr her.
- Calendars** : Sie können mit Ihren Fotos auch vielfältige Kalender (wie z. B. Monats-, Quartals-, Jahreszeitenkalender) gestalten.
- Collections** : Mit den Fotos lassen sich verschiedenste Materialien für Geschäftszwecke erstellen.
- Fun Stuff** : In diesem Menü können Sie Zeitschriftencover, Hintergründe u. v. m. gestalten.
- Business** : Ob Visitenkarten, Zertifikate, Schilder, Etiketten, Werbematerial, Namensschilder und Papiere – hier können Sie verschiedene Artikel für Ihr Geschäft selbst erstellen.
- Frames & Edges** : Rahmen Sie Ihre Fotos ein oder kreieren Sie Randeffekte mittels vordefinierter Schablonen.





SOFTWARE-BEDIENUNGSANLEITUNG

ORGANIZE

Organisieren Sie Ihre Fotos und andere Mediadateien in Fotoalben.

■ Menü von [ORGANIZE]

[① Wählen Sie ein Foto, das betrachtet oder bearbeitet werden soll.]

Select Album : Um ein Album anzulegen, klicken Sie auf [Organize] auf dem Begrüßungsbildschirm oder auf der Navigationsleiste.

Album.. : Master-Album öffnen.

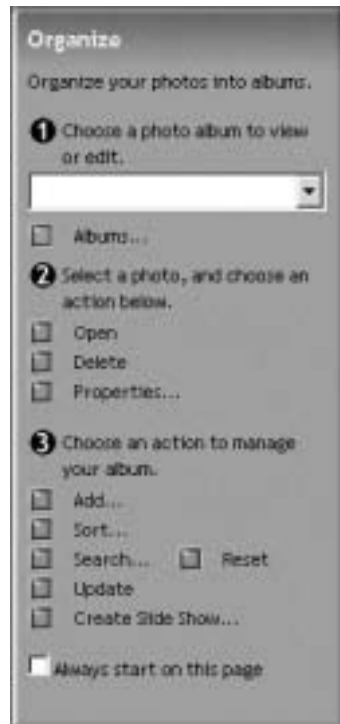
[② Suchen Sie ein Foto aus und wählen Sie unten eine Aktion.]

- Open : Das gewählte Bild öffnen.
- Delete : Das gewählte Bild löschen.
- Properties : Bildinformationen betrachten.

[③ Wählen Sie eine Aktion, um Ihr Album zu gestalten.]

- Add : Klicken Sie auf [Add], um ein Bild zu einem Album hinzuzufügen.
- Sort : Klicken Sie auf [Sort], um gespeicherte Bilder zu sortieren.
- Search : Klicken Sie auf [Search], um gespeicherte Bilder zu suchen.
- Zurücksetzen: Klicken Sie auf [Reset], um die Einstellung zurückzusetzen.
- Update : Klicken Sie auf [Update], um Bilder zu aktualisieren.
- Create Slide Show: Klicken Sie auf [Create Slide Show], um eine Diashow zu erstellen.

Always start on this page: Wenn Sie diese Option wählen, startet das Programm mit [Organize].





SOFTWARE-BEDIENUNGSANLEITUNG

■ Ein Album anlegen

1. Um ein Album anzulegen, klicken Sie auf die große Organize-Schaltfläche auf dem Begrüßungsbildschirm oder auf die Organize-Schaltfläche auf der Navigationsleiste.
2. Klicken Sie auf [Album..] in [①Fotoalbum zum Betrachten oder Bearbeiten wählen].
3. Das Fenster Master Album erscheint. Klicken Sie dann auf [New..].
4. Geben Sie einen neuen Albumnamen in das Fenster New Album ein und klicken Sie auf [OK]. Daraufhin wird ein neues Album eingerichtet.
5. Es erscheint das Fenster [Master Album]. Klicken Sie auf [OK].





SOFTWARE-BEDIENUNGSANLEITUNG

■ Dem Album Bilder hinzufügen

1. Wählen Sie ③ Wählen Sie eine Aktion, um Ihr Album zu gestalten. Klicken Sie auf [Add], um dem Album ein Bild hinzuzufügen.

[Anklicken!] →



2. Klicken Sie auf [Computer] im Menü Add Photos.

[Anklicken!] →



HINWEIS

Die Quellen [Digital Camera(Direct)], [Scanner(TWAIN)], [Digital Camera(TWAIN)] können nicht genutzt werden.



SOFTWARE-BEDIENUNGSANLEITUNG

3. Es erscheint das Fenster [Add photo to Album].

Wählen Sie die Bilder aus, die Sie hinzufügen möchten.

Klicken Sie auf [Add].



[Anklicken!]

4. Das Hinzufügen der Bilder ist abgeschlossen.





SOFTWARE-BEDIENUNGSANLEITUNG

SHARE

Bilder speichern oder anbieten.

■ Menü von [SHARE]

Save

Die aktive Datei ihrem aktuellen Namen und Pfad gemäß speichern.

Save As

Der Datei einen neuen Namen oder Pfad zuweisen.

Send E-mail

Bilder per E-Mail versenden

Slide Show

Bilder als Diashow ansehen





SOFTWARE-BEDIENUNGSANLEITUNG

PRINT

Sie können Bilder ausdrucken.

■ Menü von [PRINT]

Print

Bilder ausdrucken

Print Multiples

Machen Sie mehrere Ausdrücke von einem Foto bzw. Projekt oder machen Sie eine Kopie von jedem im Album enthaltenen Foto nach einer vordefinierten Schablone.

- * Geben Sie einen Drucker, die Ausrichtung, die Größe des Ausdrucks und die Anzahl der Kopien an.
Nun können Sie die Bilder ausdrucken.



Hinweis

Weitere Informationen finden Sie in der Hilfe-Datei [Help MGI PhotoSuite III help].



FAQ - Häufig gestellte Fragen

Über USB

Bei einer Fehlfunktion des USB-Anschlusses überprüfen Sie bitte das Folgende.

- [Fall 1] Die Kamera ist abgeschaltet.
→ Schalten Sie die Kamera ein. Wir empfehlen die Benutzung eines Netzadapters im PC-Modus. Wenn Sie Batterien verwenden, überprüfen Sie bitte den Batteriezustand.
- [Fall 2] Der USB-Treiber wurde nicht ordnungsgemäß installiert.
→ Installieren Sie den USB-Treiber ordnungsgemäß.
- [Fall 3] Das USB-Kabel ist nicht angeschlossen oder es wird ein Kabel mit den falschen Spezifikationen verwendet.
→ Verwenden Sie ein USB-Kabel mit den erforderlichen technischen Daten.
- [Fall 4] Gelegentlich erkennt der Computer den USB als ein anderes Gerät.
→ Installieren Sie den Kameratreiber ordnungsgemäß.
Schalten Sie die Kamera aus und trennen Sie das USB-Kabel. Schließen Sie das USB-Kabel nochmals an und schalten Sie die Kamera wieder ein.
Der Computer sollte jetzt die Kamera erkennen.
- [Fall 5] Bei der Dateiübertragung tritt ein unerwarteter Fehler auf.
→ Schalten Sie die Kamera aus und wieder ein.
Übertragen Sie die Datei noch einmal.



FAQ - Häufig gestellte Fragen

Über USB

[Fall 6]

Wie kann ich feststellen, ob mein Computer eine USB-Schnittstelle unterstützt?

- Überprüfen Sie den USB-Port an Ihrem Computer oder Ihrer Tastatur.
- überprüfen Sie die OS-Version. Windows 98, 98SE, 2000, ME, XP oder höher sind mit einer USB-Schnittstelle ausgestattet.
- Überprüfen Sie [Universeller Serieller Bus Controller] im Gerätemanager.
Überprüfen Sie [Universeller Serieller Bus Controller] wie folgt.
Win 98/ME: Klicken Sie auf [Start → Einstellungen → Systemsteuerung → System → Geräte-Manager → USB-Controller].
Win 2K: Klicken Sie auf [Start → Einstellungen → Systemsteuerung → System → Hardware → Geräte-Manager → USB-Controller].
Win XP : Gehen Sie wie folgt vor [Start → Systemsteuerung → Leistung und Wartung → System → Hardware Geräte-Manager → Universeller serieller Bus-Controller].
Ein USB-Host-Controller und ein USB-Root-Hub müssen unter [Universeller serieller Bus-Controller] zu finden sein.
- Werden alle oben genannten Bedingungen erfüllt, kann der Computer eine USB-Schnittstelle unterstützen.

[Fall 7]

Wenn ein USB-Hub verwendet wird.

- Beim Anschluss der Kamera an den PC über einen USB-Hub kann es Probleme geben, wenn der PC und der Hub nicht kompatibel sind.
Wenn möglich, schließen Sie die Kamera direkt an den PC an.

[Fall 8]

Sind andere USB-Kabel an den PC angeschlossen?

- Es können Kamerafunktionsstörungen auftreten, wenn andere USB-Kabel an den PC angeschlossen sind. Sollte dies der Fall sein, entfernen Sie das andere USB-Kabel und schließen Sie die Kamera nur mit einem USB-Kabel an.



SAMSUNG TECHWIN CO., LTD.
OPTICS & DIGITAL IMAGING DIVISION
145-3, SANGDAEWON 1-DONG, JUNGWON-
GU, SUNGNAM-CITY, KYUNGKI-DO, KOREA 462-121
TEL : (82) 31-740-8086, 8088, 8090, 8092, 8099
FAX : (82) 31-740-8398, 8111

SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS AMERICA, INC.
HEADQUARTERS
40 SEAVIEW DRIVE, SECAUCUS, NJ07094, U.S.A.
TEL : (1) 201-902-0347
FAX : (1) 201-902-9342

WESTERN REGIONAL OFFICE
18600 BROADWICK ST.,
RANCHO DOMINGUEZ, CA 90220, U.S.A.
TEL : (1) 310-537-7000
FAX : (1) 310-537-1566

SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS UK LTD.
SAMSUNG HOUSE, 3 RIVERBANK WAY,
GREAT WEST ROAD, BRENTFORD,
MIDDLESEX, TW8 9RE, U.K.
TEL : (44) 20-8232-3280
FAX : (44) 20-8569-8385

SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS GMBH
AM KRONBERGER HANG 6
D-65824 SCHWALBACH/TS., GERMANY
TEL : (49) 6196 66 53 03
FAX : (49) 6196 66 53 66

SAMSUNG FRANCE S.A.S.
BP 51 TOUR MAINE MONTPARNASSE
33, AV .DU MAINE
75755, PARIS CEDEX 15, FRANCE
HOTLINE PHOTO NUMÉRIQUE : (33) 1-44757389
TEL : (33) 1-4279-2282/5
FAX : (33) 1-4320-4510

SAMSUNG TECHWIN MOSCOW OFFICE
KORP. 14 37-A LENNINGRADSKY PRO-KT
MOSCOW, 125167, RUSSIA
TEL : (7) 095-258-9296, 9298, 9299
FAX : (7) 095-258-9297

TIANJIN SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS CO., LTD.
7 PINGCHANG ROAD NANKAI DIST., TIANJIN
P.R CHINA
POST CODE: 300190
TEL : (86) 22-2761-8867
FAX : (86) 22-2761-8864

* Internet address - [http : //www.samsungcamera.com/](http://www.samsungcamera.com/)



The CE Mark is a Directive conformity
mark of the European Community (EC)

6806-1401