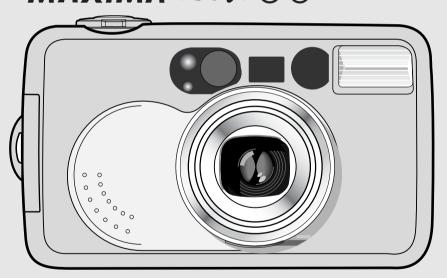


# FINO 80 SUPER MAXIMA elite 80



**DEUTSCH** 

### **BITTE BEACHTEN**

- Diese Kamera funktioniert nicht ohne Batterie.
- Verwenden Sie eine 3V Lithiumbatterie (CR 2)
- Die Objektivabdeckung öffnet sich beim Einschalten der Kamera automatisch.
- Versuchen Sie nicht, die objektivabdeckung mit den Fingern zu öffnen .

#### Unter folgenden Bedingungen läßt sich die Kamera nicht auslösen:

- Wenn die Kamera keine oder lediglich eine (fast) leere Batterie enthält.
- Wenn die Kamera ausgeschaltet ist. (Wenn die Objektivabdeckung geschlossen ist.)
- Solange der Zoom-Schalter arbeitet oder der Film transportiert bzw. zurückgespult wird.
   (Der Rücktransport wird angehalten, wenn Sie während des Rücktransports den Ein/Aus-Taste)
- Solange sich ein zurückgespulter Film in der Kamera befindet.
- Während der Blitz lädt.
- \* Diese Kamera wird durch einen eingebauten Mikrocomputer elektronisch gesteuert. In seltenen Fällen könnte sie unter bestimmten Bedingungen bei starken elektromagnetischen Feldern (in der Nähe eines Fernsehers, Mikrowellenherdes usw.) nicht funktionieren. In einem solchen Fall entfernen Sie bitte die Batterie und setzen Sie sie nach 2 3 Minuten wieder ein.

# **INHALT**

Vielen Dank, daß Sie sich für den Kauf einer SAMSUNG Kamera entschieden haben. Bitte lesen Sie diese Bedienungsanleitung, bevor Sie Ihre Kamera benutzen.

#### **INHALT**

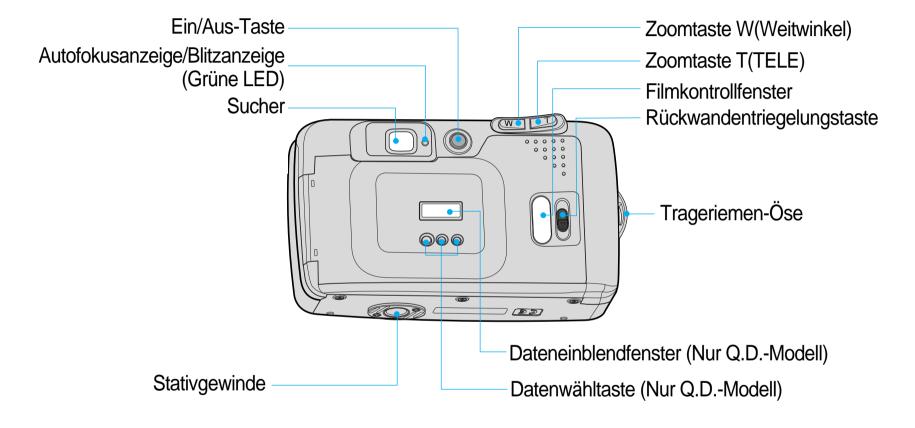
VORBEREITUNG
· Bezeichnung der Teile 4
· LCD Display7
Sucher und Anzeigen8
Einlegen der Batterie9
Prüfen der Batterie10
· Einlegen des Films11
Anbringen des Trageriemens12
Einsatz der Kamera13
· Halten der Kamera14
· Fotografieren15
· Funktionsweise des Summers16
FOTOGRAFIEREN
Einsatz des schärfespeichers (Fokusspeicher)17     Zurückspulen des Films18

Dateneinbelichtung (nur Q.D. Modell)
· Einsatz der Blitz-Betriebsarten21
· Automatische Reduzierung "Roter Augen"22
· Automatikblitz23
· Aufhellblitz(Fill-in)24
Blitz Aus24
Einsatz der Aufnahme-Betriebsarten25
· Selbstauslöser26
· Um 2 Sek. verzögerte Verschlußauslösung27
· Langzeitaufnahmen mit B-Einstellung (bule)28
WICHTIGE HINWEISE
Pflege und Aufbewahrung29
· Fehlersuche30
TECHNISCHE DATEN
Kontrolle des photoapparats33

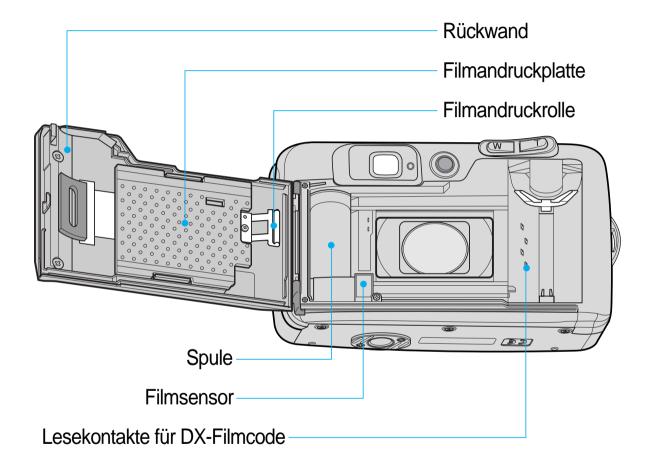
# **BEZEICHNUNG DER TEILE**

 Vorder-/Oberseite LCD Display Autofokusfenster Selbstauslöserlampe Schalter für vorzeitige Filmrückspulung Belichtungsme ßsensor BLITZ-Taste (Wähltaste für Blitzbetriebsarten) Auslöser Mode-Taste Summertaste ON/ OFF Batteriefach deckel Blitz Objektiv Sucher

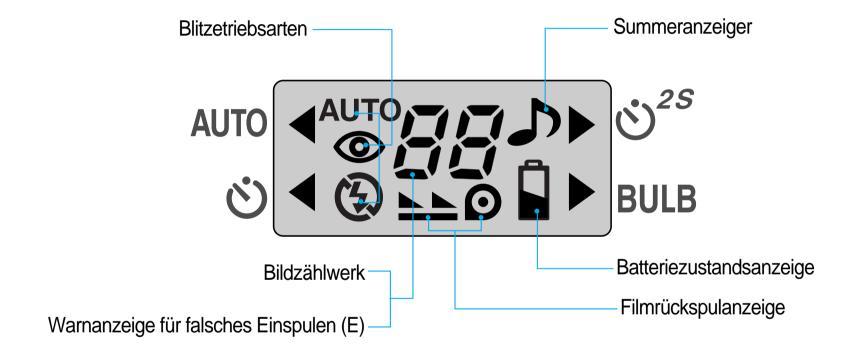
#### • Rückseite/Unterseite



### Inneres

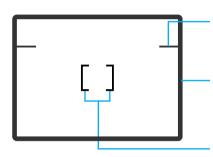


# **LCD-DISPLAY**



### **SUCHER UND ANZEIGEN**

#### **Sucher**

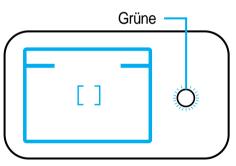


Bildbereichsmarkierung bei Nahaufnahmen

- -WEITWINKEL: Optimaler Bildbereich, wenn innerhalb von 1,0m ~ 1,5 m aufgenommen wird.
- -ZOOM : Optimaler Bildbereich, wenn innerhalb von 1,2m ~ 2,0m aufgenommen wird.

Bildfeldbegrenzungsrahmen

- -WEITWINKEL: Optimaler Bildbereich, wenn bei einer Entfernung über 1,5 m aufgenommen wird.
- -ZOOM: Optimaler Bildbereich, wenn bei einer Entfernung über 2,0 m aufgenommen wird. Autofokusrahmen (Richten Sie diesen Rahmen auf Ihr Motiv)

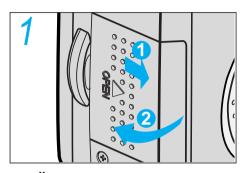


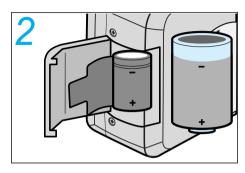
### **Anzeigen**

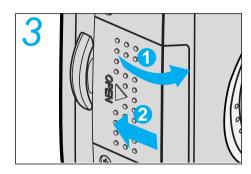
Autofokusanzeige (Grüne LED)

- Bestätigt durch Aufleuchten, daß die Bedingungen zum Fotografieren geeignet sind.
- Leuchtet, wenn der Blitz voll geladen ist. (Bei schwachen Lichtverhältnissen)
- Blinkt schnell während der Blitz geladen wird. (Verschluß ist gesperrt)
- · Blinkt langsam, um anzuzeigen, daß die Kamera eine stabile Abstützung benötigt (vorzugsweise ein Stativ) um Kameraerschütterungen zu vermeiden. (Siehe Seite 16 zu Informationen über die Funktionsweise des Summers)

### **EINLEGEN DER BATTERIE**







- 1. Öffnen Sie das Batteriefach, indem Sie den Deckel aufschieben.
- 2. Legen Sie eine neue Batterie ein und vergewissern Sie sich, daß sie sich in der richtigen Position befindet.
- 3. Schließen Sie das Fach wieder.

#### **BITTE BEACHTEN**

- · Verwenden Sie eine CR 2 Batterie.
- Die Kamera schaltet sich bei Nichtgebrauch automatisch nach 3 Minuten ab. Wenn Sie die Kamera über längere Zeiträume nicht benutzen, entnehmen Sie bitte die Batterie.
- · Der Anzeiger wird von der LCD-Anzeige verschwinden, wenn das Gerät abgeschaltet wird.
- · Prüfen Sie nach dem Einlegen einer neuen Batterie das Datum und den Aufnahmemodus.
- · Falls Datum oder Uhrzeit nicht stimmen, neu einstellen, siehe Seite (19).

# PRÜFEN DER BATTERIE

· Sie können den Batteriezustand am LCD-Display ablesen.

· ·
Normalzustand     Die Batteriezustandsanzeige ist nicht sichtbar.
Das Batteriesymbol ist zur Hälfte schwarz.     Die Batterie ist schwach und Sie sollten eine Ersatzbatterie bereit halten.
3. Das Batteriesymbol blinkt.     - Die Batterieleistung ist erschöpft. Legen Sie eine neue Batterie ein.

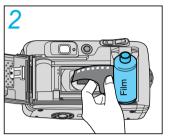
#### **BITTE BEACHTEN**

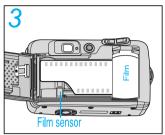
- · Entnehmen Sie die Batterie nicht während des Betriebs, dies könnte zu Fehlfunktionen führen.
- Die Batterieleistung geht bei niedrigen Temperaturen (unter -10°C) zurück. Versuchen Sie, die Kamera in Aufnahmepausen warm zu halten. (Die Batterie funktioniert bei normaler Temperatur wieder normal).
- Bitte entsorgen Sie die verbrauchte Batterie sorgfältig.
- Einige örtliche Behörden verlangen eventuell, daß Batterien getrennt von anderem Müll entsorgt werden.

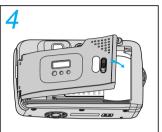
~10~

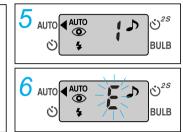
### **EINLEGEN DES FILMS**









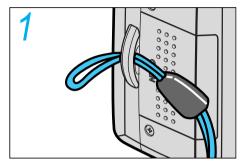


- 1. Öffnen Sie die Rückwand, indem Sie den Entriegelungsknopf wie oben gezeigt verschieben.
- 2. Legen Sie einen Film in die Kammer, ohne ihn mit Gewalt in die richtige Position zu drücken.
- 3. Der Film muß flach aufliegen.
- 4. Schließen Sie die Rückwand. Sie rastet hörbar ein.
- 5. Der Film wird automatisch transportiert, bis das Zählwerk "1" anzeigt.
- 6. Wurde der Film falsch eingelegt, blinkt die Anzeige "E" im LCD-Display.(Siehe Seite 16 zu Informationen über die Funktionsweise des Summers)
  Legen Sie den Film gemäß den obigen Anweisungen noch einmal ein.

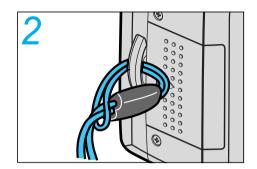
#### **BITTE BEACHTEN**

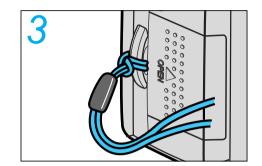
- · Die Kamera stellt die Filmempfindlichkeit DX-kodierter Filme im Bereich von ISO 50-1600 automatisch ein.
- Wenn Sie uncodierte Filme verwenden, wählt die Kamera ISO 100.
- · Legen Sie den Film bei gedämpften Lichtverhältnissen ein.

# **ANBRINGEN DES TRAGERIEMENS**

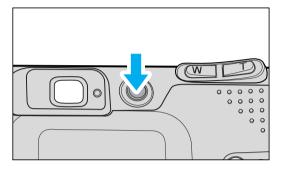


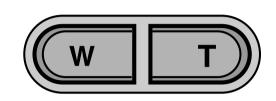
· Siehe Abbildungen oben.

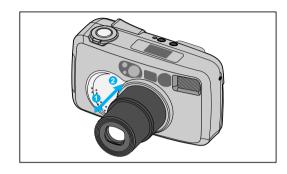




### **EINSATZ DER KAMERA**







- Drücken Sie den Ein/Aus-Schalter, um die Kamera einzuschalten. Die Anzeigen erscheinen auf dem LCD-Display.
- · Wird die Kamera drei Minuten lang nicht bedient, wird sie automatisch abgeschaltet.
- · Während Sie durch den Sucher blicken, richten Sie die Kamera auf das Motiv und betätigen Sie die Zoom-Schalter.
- Drücken Sie die "①"Taste (Tele), um das Objektiv auszufahren und das Motiv heranzuholen ① Drücken Sie die "⑥"Taste (Weitwinkel) um das Objektiv zurückzufahren und den Blickwinkel zu vergrößern ②

### HALTEN DER KAMERA



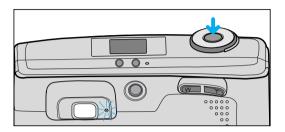


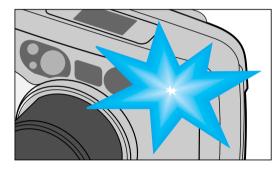
- Führen Sie die Trageschlaufe über Ihr Handgelenk.
- Beide Ellbogen (Querformat) oder ein Ellbogen (Hochformat) sollte nah am Körper bleiben.
- Schauen Sie beim Einsatz der Kamera durch den Sucher. Dies gewährleistet die richtige Wahl des Bildausschnitts. Vergewissern Sie sich, daß Sie alle vier Seiten des Bildbereichsrahmens sehen, wenn Sie den Bildausschnitt festlegen.

#### **BITTE BEACHTEN**

- · Achten Sie darauf, daß Objektiv, Autofokus- und Belichtungssensor-Fenster, sowie der Blitz nicht von Fingern, herabhängenden Haaren oder der Trageschlaufe verdeckt werden.
- . Wenn Sie Aufnahmen im Hochformat machen, halten Sie die Kamera so, daß sich der Blitz über dem Objektiv befindet.

### **FOTOGRAFIEREN**



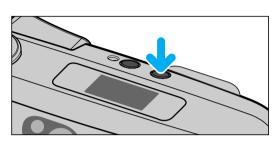


- Richten Sie den Autofokusrahmen auf ein Motiv (Siehe Seite 8)
- Drücken Sie den Auslöser halb herunter. Das Objektiv ist scharfgestellt, wenn die grüne Lampe aufleuchtet.
- Drücken Sie den Auslöser ganz herunter, um die Aufnahme zu machen.
- Der Film wird nach der Aufnahme automatisch weitertransportiert und das Bildzählwerk zählt weiter.
- Belichtung (WEITWINKEL): 1,0m  $\sim \infty$ , (TELE): 1,2m  $\sim \infty$

#### **BITTE BEACHTEN**

- Beim Laden des Blitzgerätes blinkt die grüne Anzeige(Grüne LED) schnell.
- Aus demselben Grund halten Sie bitte die Kamera ruhig und lösen Sie sanft aus, besonders bei Einsatz der längeren Brennweite (TELE).
- Nach Abschluß der Aufnahmen schalten Sie die Kamera ab. Dies schützt das Objektiv und verhindert versehentliche Aufnahmen. (Wird die Kamera drei Minuten lang nicht genutzt, schaltet sie sich automatisch ab.)
- Die Schärfe der Aufnahmen kann bei Abständen unter 1,0m (WIDE) bzw. unter 1,2m (TELE) nicht gewährleistet werden.
- Beim Drücken des Auslösers wird die Zoomlinse aktiviert, um das Bild scharf zu stellen, die Brennweite bleibt erhalten.

# **FUNKTIONSWEISE DES SUMMERS**



Summerfunktion wählbar mit dem Summerknopf EIN/AUS. Arbeitet nur, wenn das Summerzeichen auf der LCD-Anzeige erscheint.

· Je nach Funktion wird der Ton des Summers sein, wie folgt.

Summerton	Funktion	Anwendung	
Coup d'oe il (PEEK)	Auswahl	Bei Drücken der Blitz-, Summertaste	
Coup a de li (FLLK)		Bei verstellen des Moduswahl-Drehknopfes	
lange Piepstone(4Hz)	Warnung	Wenn Wackelbewegungen registriert werden	
lange Piepstone(2Hz)	Warnung	Wenn der Film nicht richtig eingelegt wird	
		Wenn das Zurückspulen beendet ist	

### **BITTE BEACHTEN**

Die Summerfunktion wird automatisch aktiviert, wenn der Apparat nach Einlegen einer neuen Batterie eingeschaltet wird. Die Summerfunktion kann über die Summertaste EIN/AUS kontolliert werden.

# EINSATZ DES SCHÄRFESPEICHERS (FOKUSSPEICHER)















- · Wenn Sie auf ein Motivteil scharfstellen möchten, das sich nicht in der Bildmitte befindet, verwenden Sie den Schärfespeicher wie folgt.
- 1. Richten Sie die Kamera bzw. den Autofokus-Rahmen mittig auf den gewünschten Motivteil.
- 2. Drücken Sie den Auslöser halb herunter (grüne LED leuchtet). Ächten Sie darauf, den Auslöser nicht ganz herunterzudrücken, um ein ungewolltes Bild zu vermeiden.
- 3. Halten Sie den Auslöser leicht gedrückt und schwenken Sie wieder zum gewünschten Bildausschnitt zurück.
- · Halten Sie die Kamera ruhig und drücken Sie dann den Auslöser ganz herunter.
- · Sie können die Fokusspeicherung jederzeit durch Loslassen des Auslösers wieder aufheben.

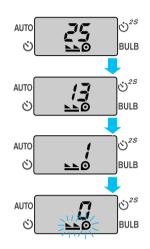
### **ACHTUNG**

#### Das Autofokussystem dieser Kamera funktioniert in folgenden Fällen eventuell nicht:

- · Das Motiv verschwindet im Hintergrund.
- Das Motiv bewegt sich schnell.
- · Das Motiv reflektiert nicht genügend Licht in den Autofokusempfänger (z.B. sehr dunkle Motive).
- · Das Motiv ist entweder horizontal oder vertikal sehr schmal (z.B. ein Laternenmast).
- Der Bildausschnitt enthält mehr als ein Motiv, eines in der Nähe der Kamera und eines weiter weg.
- · Starkes Licht fällt in die Kamera (das Motiv ist im Gegenlicht).
- Feuerwerk und Rauch
- · Reflektierende und glänzende Flächen wie z.B. Autolack oder eine Wasseroberfläche. In solchen Fällen kann die Verwendung des Schärfespeichers eventuell das Problem lösen.

~17~

# **ZURÜCKSPULEN DES FILMS**



# 1. Automatische Rückspulung

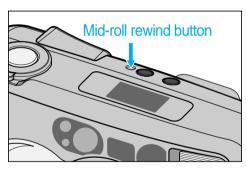
- Nachdem ein Film vollständig belichtet ist, spult ihn die Kamera automatisch zurück. Nach erfolgter Rückspulung schaltet sich der Motor ab.
- · Ist der Rückspulvorgang beendet, blinkt das Symbol ( ). Nach 5 Sekunden verschwindet das Symbol wieder. Sie können nun den Film entnehmen. (Siehe Seite 16 zu Informationen über die Funktionsweise des Summers)

### 2. Vorzeitiges Rückspulen

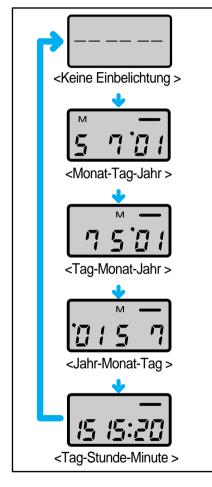
Um den Film vorzeitig zurückzuspulen, drücken Sie den Rückspulknopf.
 Der Film wird komplett zurückgespult und ist fertig zum Entwickeln. Sie können den Film nicht wieder einlegen.

#### **BITTE BEACHTEN**

- Wenn Sie während des Rückspulens die Ein/Aus-Taste drücken, wird die Rückspulung so lange unterbrochen, bis Sie diese Taste wieder freigeben.
- Wenn der Motor abschaltet, bevor das LCD-Display "0" anzeigt, ersetzen Sie bitte die Batterie. Öffnen Sie keinesfalls die Rückwand der Kamera, bevor die Batterie ersetzt und der Film vollständig zurückgespult ist.



# DATENEINBELICHTUNG (NUR Q.D. MODELL)

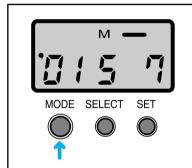


### 1. Ändern des Datumformats

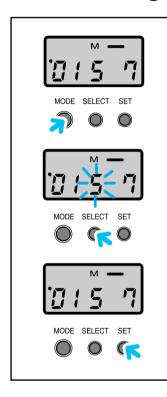
Drücken Sie die MODE-Taste in der Rückwand, um das gewünschte Format zu wählen.

### 2. Datenbereich





### 3. Einstellung des Datums



- Wählen Sie den Datenmodus durch Drücken der MODE-Taste.
- · Drücken Sie die SELECT-Taste, um Zugriff auf Tag, Monat, Jahr zu bekommen.
- Verstellen Sie das Datum oder die Uhrzeit durch Drücken der Taste SET.
   (Das Datum läuft kontinuierlich durch, wenn Sie die SET Taste anhaltend drücken.)

#### **BITTE BEACHTEN**

- Um eine Beschädigung der Knöpfe zu vermeiden, verwenden Sie keine scharfen Gegenstände.
- Denken Sie daran, nach dem Austausch der Batterie das Datum neu einzustellen.
- Die Kamera kann das Datum automatisch bis 2049 einstellen.
- Die Kennzeichnung des Jahres erfolgt durch die Anzeige der letzten zwei Ziffern auf dem LCD-Display. Dies erscheint auf dem Bild.

**BEISPIEL** 

2001 -> "01"

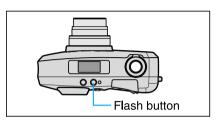
2002 -> "02"

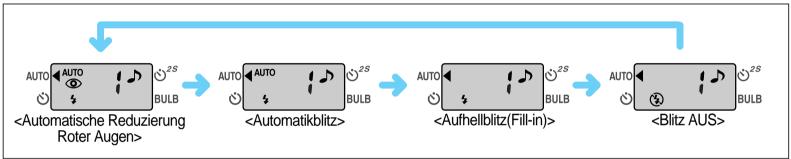
2003 -> "03"

- · Unter diesen Bedingungen funktioniert die Kamera normal.
- \* Änderung des 2049-er Datums ist ohne vorherige Ankündigung möglich.

### **EINSATZ DER BLITZ-BETRIEBSARTEN**

- Die Blitz-Betriebsart wählen Sie durch Drücken der FLASH-Taste.
- . Kann sich die Funktion "Blitzlich" auch ohne voranzeige ändern.

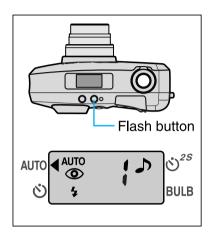




#### **BITTE BEACHTEN**

Die Funktion "Automatikblitz" bleibt erhalten, auch wenn Sie die Kamera abschalten. Prüfen Sie das LCD-Display, wenn Sie die Kamera wieder einschalten. Im Falle eines Batteriewechsels allerdings stellt sich wieder die "Rotaugeneffektreduzierung" ein.

# **AUTO** • 4 AUTOMATISCHE REDUZIERUNG "ROTER AUGEN"



- · Bei schlechten Lichtverhältnissen schaltet sich der Blitz automatisch zu, um eine geeignete Belichtung zu erreichen.
- Sie können den unschönen "Rote-Augen-Effekt", der häufig auftritt, wenn Sie eine geblitzte Porträtaufnahme bei schwachem Licht machen, automatisch verringern.





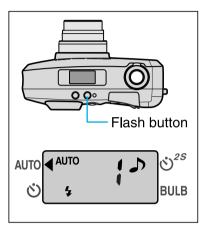


<Mit Automatische Reduzierung "roter Augen">

#### **BITTE BEACHTEN**

· Wird der Auslöser gedrückt, tritt die "Rote Augen"-Reduktion in Funktion und der Blitz wird ausgelöst.

# **AUTO 4** AUTOMATIKBLITZ

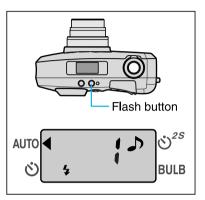


- · AUTO Modus durch Druck auf FLASH Knopf wählen 1Mal.
- Die automatische Blitzlichtfunktion ermisst die Lichtstärke des Objekts.
- Das Blitzlicht funktioniert also nicht, falls das zu fotografierende Objekt hell genug beleuchtet ist.

### **BITTE BEACHTEN**

· Einmal eingegeben, bleibt die automatische Blitzlichtfunktion bestehen, auch wenn der Photoapparat ausgeschalten ist. Im Falle eines Batteriewechsels allerdings stellt sich wieder die "Rotaugeneffektreduzierung" ein.

# **4** AUFHELLBLITZ (FILL-IN)



- · Diesen Modus durch Druck auf FLASH Knopf 2 Mal wählen.
- Wenn sich das Hauptmotiv im Schatten befindet und die umgebenden Lichtverhältnisse für die Zuschaltung des Automatikblitzes zu hell sind, ermöglicht Ihnen der Aufhellblitz eine richtige Belichtung des Motivs.

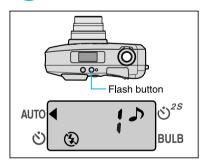
### **BITTE BEACHTEN**

· Bei Verwendung dieser Betriebsart schaltet sich der Blitz, unabhängig von der Helligkeit des Motivs und des Hintergrunds, immer zu.





# **BLITZ AUS**



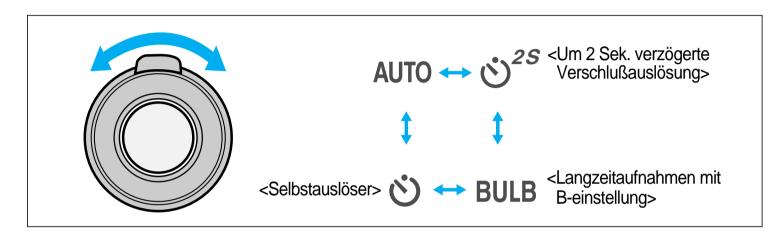
- · Diesen Modus durch Druck auf FLASH Knopf 3 Mal wählen.
- Verwenden Sie die Betriebsart, wenn Sie Bilder ohne Blitz machen möchten.

#### **BITTE BEACHTEN**

In der Einstellung Blitz AUS müssen Sie eventuell ein Stativ verwenden, um Verwacklungsunschärfe zu vermeiden.

### **EINSATZ DER AUFNAHME-BETRIEBSARTEN**

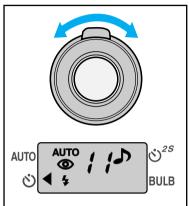
· Bestimmen Sie die Art der Aufnahme ( siehe unten ) über die Wählanlage.

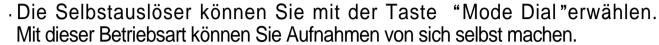


### **BITTE BEACHTEN**

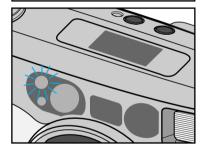
· Selbstauslöser, Langzeitaufnahmen mit B-einstellung kehren nach einer Aufnahme automatisch in die Werkseinstellung zurück.

# **SELBSTAUSLÖSER**



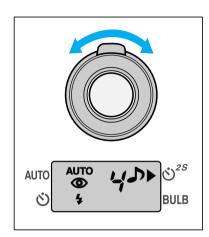


Beim Drücken des Auslösers blinkt die Selbstauslöser-Lampe langsam während 7 Sekunden. Dann blinkt die Lampe schnell während 3 Sekunden und das Bild wird aufgenommen.

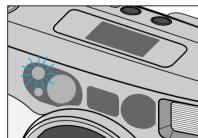




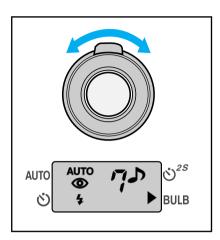
# **5** UM 2 SEK. VERZÖGERTE VERSCHLUßAUSLÖSUNG



- · Über die Modus-Wählscheibe kann '2 SEK. DELAYED SHUTTER RELEASE' (Auslösung um 2 Sek. verzögert) ausgewählt werden.
- · Verwenden Sie diese Betriebsart, um die Verwacklungsgefahr bei Freihandaufnahmen zu senken.
- · In dieser Betriebsart wird die Aufnahme 2 Sekunden nach dem Drücken auf den Auslöser gemacht.



# **BULB LANGZEITAUFNAHMEN MIT B-EINSTELLUNG (BULB)**



- · Die B-einstellung können Sie mit der Taste "Mode Dia |" erwählen.
- Verwenden Sie diese Betriebsart, um Motive aufzunehmen, die eine verlängerte Verschlußzeit benötigen, wie z.B. Feuerwerke und Nachtaufnahmen.
- Der Verschluß bleibt dabei so lange offen, wie Sie den Auslöser drücken. Die gewählte Belichtungszeit wird im LCD-Display angezeigt. Sie beträgt maximal 60 Sekunden.

#### **BITTE BEACHTEN**

- · Verwenden Sie diese Betriebsart nur bei schwachem Licht.
- · Verwenden Sie ein Stativ um Kameraerschütterungen zu vermeiden.



### PFLEGE UND AUFBEWAHRUNG

- · Falls Ihre Kamera gesäubert werden mufl, benutzen Sie hierzu bitte ein weiches fusselfreies Tuch.
- Das Objektiv sollte ausschlieflich (und sehr vorsichtig) mit einem Objektivreinigungstuch und geeigneter Reinigungsflüssigkeit gesäubert werden (wenden Sie sich an Ihren Kamerahändler).
- Vermeiden Sie, daß die Kamera mit Sand oder Wasser in Berührung kommt.
- · Bewahren Sie Ihre Kamera stets trocken und kühl, frei von Feuchtigkeit und Staub auf.
- · Setzen Sie sie niemals grofler Hitze, z.B. in einem geparkten Auto, aus und schützen Sie sie stets vor direkter Sonneneinstrahlung. Vermeiden Sie plötzliche Stöfle oder Vibrationen. Sollte Ihre Kamera einmal heruntergefallen sein, ist es sicher eine gute Idee, sie vor dem weiteren Gebrauch kurz durchchecken zu lassen.

# **Warnung**

- Versuchen Sie nicht, die Kamera selbst auseinanderzunehmen. Die Kamera enthält Hochspannungsbauteile, die zu Verletzungen führen können, wenn sie nicht sachgemäfl behandelt werden.
- Der Temperaturbereich, in dem die Kamera funktioniert, reicht von 50°C bis -10°C.
- Die Kameraleistung kann bei sehr kaltem Wetter vermindert sein. Wenn Sie Aufnahmen bei Temperaturen unter 7°C planen, achten Sie darauf, die Kamera und Batterie in Aufnahmepausen warm zu halten. Falls Ihre Kamera sehr kalt geworden ist, bringen Sie sie langsam in ihrer Tasche wieder auf Raumtemperatur. Kondensation kann Bilder verderben und bei extremen Bedingungen die elektronischen Bauteile in Innern der Kamera beschädigen.
- \* Falls Sie Probleme mit Ihrer Kamera haben, bringen Sie sie zu Ihrem Händler und fragen Sie ihn um Rat.

# **FEHLERSUCHE**

### • Die Kamera löst nicht aus.

Prüfen	Abhilfe	Seite
Ist die Objektivabdeckung ganz geöffnet?	Ein/Aus-Taste nochmals drücken.	13
Ist die Batterie richtig eingelegt?	Wieder richtig einsetzen.	9
Haben Sie die Kamera längere Zeit nicht verwendet?	Batterie wechseln.	10

### • Das Bild ist teilweise dunkel oder unscharf.

Prüfen	Abhilfe	Seite
Wurde das Objektiv oder andere Sensoren durch Ihre Finger oder Haare blockiert?	Achten Sie darauf, das Objektiv oder den Belichtungsmeflsensor nicht zu blockieren.	14
Haben Sie das Motiv korrekt innerhalb der Bildbegrenzungsrahmen im Sucher ausgerichtet?	Bitte lesen Sie unter "Sucher und Anzeigen "	8

# **TECHNISCHE DATEN**

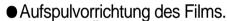
TYP		Vollautomatische 35mm-Kleinbild-Kompaktkamera			
	Format	35mm DX-codierter Film, 24x36mm			
	Filmempfindlichkeit	Automatische Einstellung bei DX-codierten Filmen zwischen ISO 50 und 1600			
FILM	Filmeinlegen	Automatische Vorspulung zum ersten Bild bei Schließung der Rückwand.			
	Filmtransport				
	Rückspulung	Automatische Filmrückspulung am Filmende, auf Wunsch auch vorzeitig möglich			
OBJ	EKTIV	Samsung SHD lens, F6,3 ~ 12,3 / 38 ~ 80mm(4 Elemente in 4 Gruppen)			
VERSCHLUSS		Programmverschluß, elektronisch gesteuert			
		Verschlußzeitenbereich : 1/3 ~ 1/250 Sek.			
		B-Einstellung (Langzeitbereich) : 60 ~ 1 Sek.			
		Programmautomatik			
		Meßbereich mit ISO 200 Film			
BELIC	HTUNG	· Weitwinkel (38mm) : EV 7,2 ~ 16			
		· Tele (80mm) : EV 8,9 ~ 16			
SUCHER		Realbildsucher mit Autofokusrahmen			
		· Gesichtsfeld : Über 80 %			
		· Suchervergrößerung : 0,4 ~ 0,75			
		Bildbereichsmarkierung bei Nahaufnahmen			

Тур	Eingebauter Elektronikblitz				
Bereich	ISO	100	200	400	
	38mm(Weitwinkel)	3,8m / 12.5ft	5,4m / 17,7ft	7,6m / 24,9ft	
	80mm(TELE)	2,0m / 6.6ft	2,8m / 9,2ft	3,9m / 12,8ft	
Blitzfolgezeit	ca. 7 Sek.				
<b>Aufnahmehetriehsart</b>	Langzeitaufnahmen mit B-Einstellung				
Aumanmedemedsart	. Um 2 Sek. verzögerte Verschlußauslösung				
Blitzbetriebsart	Automatische Reduzierung roter Augen     Automatikblitz				
	· Aufhellblitz (Fill-in) · Blitz AUS				
NREI ICHTI ING	Datum- oder Zeiteinstellung - 5 verschiedene Formate				
	(Die Kamera enthält einen bis zum Jahr 2049 reichenden automatischen Kalender)				
R.D. Modelly	Die letzten, verfügbaren Daten werden ohne vorherige Angabe geändert				
STROMVERSORGUNG Eine 3V Lithiumbatterie (CR-2 oder DL-2)					
<b>ABMESSUNGEN (BxHxT)</b> 113 x 65 x 42mm / 4,5 x 2,6 x 1,7in					
GEWICHT 200g/7,1oz (Ohne Batterie)					
	Bereich  Blitzfolgezeit  Aufnahmebetriebsart  Blitzbetriebsart  NBELICHTUNG (D. modell)  /ERSORGUNG JNGEN (BxHxT)	Bereich  Blitzfolgezeit Aufnahmebetriebsart Blitzbetriebsart  NBELICHTUNG A.D. modell)  Ca. 7 Sek.  Langzeitaufnahm . Um 2 Sek. verzög . Automatische Re . Aufhellblitz (Fill-in (Die Kamera enthäl Die letzten, verfügb Eine 3V Lithiumbatt  113 x 65 x 42mm / 4	ISO   38mm(Weitwinkel)   3,8m / 12.5ft   80mm(TELE)   2,0m / 6.6ft     Blitzfolgezeit   ca. 7 Sek.     Aufnahmebetriebsart   Langzeitaufnahmen mit B-Einstellung   Um 2 Sek. verzögerte Verschlußauslös     Automatische Reduzierung roter Augel   Aufhellblitz (Fill-in)   Blitz AUS     Blitzbetriebsart   Datum- oder Zeiteinstellung - 5 verschied (Die Kamera enthält einen bis zum Jahr 2 Die letzten, verfügbaren Daten werden ohr Zeiteinstellung - Sterschied (Die Kamera enthält einen bis zum Jahr 2 Die letzten, verfügbaren Daten werden ohr Zeiteinstellung - 13 x 65 x 42mm / 4,5 x 2,6 x 1,7in	ISO   100   200   38mm(Weitwinkel)   3,8m / 12.5ft   5,4m / 17,7ft   80mm(TELE)   2,0m / 6.6ft   2,8m / 9,2ft     Blitzfolgezeit   ca. 7 Sek.	

- Änderungen der technischen Daten vorbehalten.Alle Daten beruhen auf standardprüfmethoden von SAMSUNG.

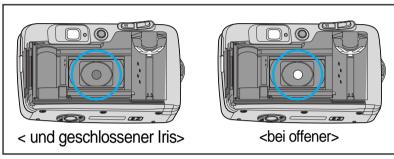
# **KONTROLLE DES PHOTOAPPARATS**

- Prüfen Sie den Zustand des Verschlusses
- Drücken Sie auf denselben und Sie werden ein klicken hören
- Versichern Sie sich noch einmal der Iris.
- Nachdem Sie die rückseitige Schutzhülle entfernt haben, öffnet sich das Objektiv, wenn Sie die Verschlusstaste drücken.
- Je nach Lichtverhältnissen weitet (dunkel) oder schliesst (hell) sich die Iris.
- Das Öffnen der Iris vor dem Druck der Verschlusstaste oder das Verschlossen bleiben derselben, weisen auf ein fehlerhaftes Funktionieren hin.



- Bei jeder Öffnung oder Schlie gung der Schutzhülle hören Sie das Betriebswerk.
- Es ist ebenfalls normal das Betriebswerk zu hören, wenn die Aufspulvorrichtung nach der Hälfte des Films in Gang gesetzt wird.
- Versichern Sie sich des Zustands des aufgespulten Films. Der Photoapparat muss nun wieder in die Ausgangsstellung gebracht werden ( default ). Kontrollieren Sie ebenso alle anderen Funktionen.
- Einstellung des Blitzlichts
- und Blitzlichtfunktion im Inneren.

\*Es ist überaus wichtig, dass Sie Ihren Photoapparat jedesmal kontrollieren, damit keine psychologischen und finanziellen Schäden entstehen, falls dieser nicht funktionieren sollte, gerade dann wenn Sie ihn brauchen.



MEMO

MEMO			



SAMSUNG TECHWIN CO., LTD.
OPTICS & DIGITAL IMAGING DIVISION

145-3, SANGDAEWON 1-DONG, JUNGWON-GU, SUNGNAM-CITY, KYUNGKI-DO, KOREA 462-121 TEL: (82) 31-740-8086,8088, 8090,

8092, 8099

FAX: (82) 31-740-8398, 8399

SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS AMERICA, INC.

**HEADQUARTERS** 

40 SEAVIEW DRIVE, SECAUCUS, NJ07094

TEL: (1) 201-902-0347 FAX: (1) 201-902-9342

**WESTERN REGIONAL OFFICE** 

18600 BROADWICK ST.,

RANCHO DOMINGUEZ, CA 90220

TEL: (1) 310-537-7000 FAX: (1) 310-537-1566

SAMSUNG U.K. LTD.

PHOTO PRODUCTS DIV. SAMSUNG HOUSE, 3 RIVERBANK WAY, GREAT WEST ROAD, BRENTFORD,

MIDDLESEX,TW8 9RE, U.K. TEL: (44) 20-8232-3348 FAX: (44) 20-8569-8385

SAMSUNG DEUTSCHLAND GmbH

SAMSUNG HAUS

AM KRONBERGER HANG 6, 65824 SCHWALBACH,

**GERMANY** 

TEL: (49) 61-96-66 53 01 FAX: (49) 61-96-66 53 33

SAMSUNG FRANCE S.A.R.L.

BP. 51 TOUR MAINE-MONTPARNASSE 33,

AV DU MAINE 75755, PARIS CEDEX 15, FRANCE

TEL: (33) 1-4279-2282 FAX: (33) 1-4320-4510

S.MARKET COM.IMP.EXP.LTDA

RUA ALFERES MAGALHÃES, 92 CONJUNTO 71 SANTANA SÃO PAULO-SP BRAZIL 02034-000

TEL/FAX: (55) 11-6221-6833

SAMSUNG TECHWIN MOSCOW OFFICE

KOSMODAMIANSKAYA NABEREZNAYA 40/42,

MOSCOW, 113035, RUSSIA TEL/FAX: (7) 095-937-79-50

SAMSUNG AUSTRALIA PTY. LTD.

LEVEL 33, NORTHPOINT BLDG, 100 MILLER STREET. NORTH SYDNEY.

NSW 2060, AUSTRALIA TEL: (61) 2-9955-3888

FAX: (61) 2-9955-4233

TIANJIN SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS CO.,LTD.

7 PINGCHANG ROAD NANKAI DIST. TIANJIN

P.R CHINA

POST CODE:300190 TEL: (86)22-2761-4599 FAX: (86)22-2761-3314

\* Internet address - http://www.samsungcamera.com/



The CE Mark is a Directive conformity mark of the European Community (EC)

6806 - 1123