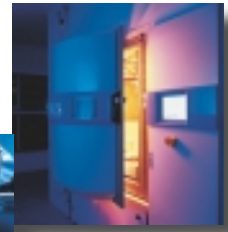


Vergrößerungsobjektive





Modernste Fertigungsanlagen garantieren ein hohes Qualitätsniveau.



Jedes fertige Objektiv durchläuft vor Auslieferung umfangreiche Tests.

Partner der Professionals

Hochwertige Aufnahme- und Wiedergabesysteme gehören zu den komplexesten Produkten aus industrieller Fertigung. Das ist der Grund dafür, weshalb es weltweit nur sehr wenige Hersteller gibt, die sich im professionellen Markt erfolgreich durchgesetzt haben. SCHNEIDER-KREUZNACH gehört dazu. Denn dieser Name gilt seit über 85 Jahren als Synonym für Hochleistungsobjektive der absoluten Spitzenklasse. Das Vertrauen, das Profis auf der ganzen Welt in Objektive von SCHNEIDER-KREUZNACH legen, begründet sich dabei nicht allein in der langen Tradition und dem schon fast legendären Ruf weltbekannter Objektive wie APO-SYMMAR, XENAR, SUPER-ANGULON oder COMPONON. Die große Erfahrung im Objektivbau vereint sich bei SCHNEIDER-KREUZNACH mit hochmodernen Fertigungs- und Testmethoden zu einem fast sprichwörtlichen Qualitätsniveau. Das beginnt schon bei der Konstruktion: hier haben die Ingenieure die Auswahl aus mehr als 130 verschiedenen Glassorten. Modernste, CAD-gestützte Hochleistungscomputer übernehmen die aufwendigen Berechnungen und zahllose Muster zeigen in ausgefeilten Prüf- und Testverfahren anschließend schonungslos, ob der für Schneider typische Qualitätsanspruch in allen Kriterien erreicht wird. Um

auch in der Serienproduktion die Güte auf höchstem Level zu halten, wird der gesamte Fertigungsprozeß nach allen wichtigen Bearbeitungsschritten wie Schleifen, Polieren, Zentrieren, Vergüten durch kontinuierliche und sehr strenge Kontrollen zusätzlich überwacht. Hinzu kommt die ebenso umfangreiche wie unerbittliche Funktions- und Qualitätsprüfung jedes einzelnen Objektivs, bevor es zur Auslieferung gelangt. Alle diese Maßnahmen dienen einzig dem Ziel, den anspruchsvollen professionellen Anwendern die qualitativ besten Objektive für die Bildproduktion und -projektion zu bieten. Denn während im Bereich der Elektronik die Produktzyklen immer kürzer – und längerfristig angelegte Investitionsentscheidungen somit immer schwieriger werden – ist die Wahl des Objektivs auch immer eine Frage des Vertrauens. Dieses Vertrauen hat sich SCHNEIDER-KREUZNACH in den vergangenen Jahrzehnten weltweit geschaffen: durch höchste Qualität und Präzision, durch Technologievorsprung, Innovationspotential und Marktnähe. Und mit der Ausweitung der Aktivitäten in Richtung digitaler Bildsysteme ist SCHNEIDER-KREUZNACH auch in Zukunft ein wichtiger und zugleich verlässlicher Partner der Professionals.



Fotooptik

Aufnahme- und Vergrößerungsobjektive der absoluten Spitzenklasse für alle Bereiche der professionellen Fotografie von Kleinbild- bis Großformat analog und digital



Kino-Projektion

Hochleistungs-Kino-Projektionsobjektive für 16mm, 35mm und 70mm Film, anamorphotische Vorsätze, Weitwinkel-Projektionsobjektive für 8 und 10 Perf 70mm Film, Testfilme für 35mm Projektion



Servohydraulik

Elektrohydraulische und elektropneumatische Servoventile mit hochwertigen elektronischen Reglern für präzise Positions-, Geschwindigkeits-, Kraft- und Druckregelungen im Maschinenbau



CCTV/OEM

Infrarotkorrigierte CCTV-Objektive, hochauflösende C-Mount-Objektive und Makro-Systeme für die Bildverarbeitung und berührungslose Messtechnik, sowie kundenspezifische Entwicklung und Fertigung von optischen und mechanischen Komponenten



B+W Filter

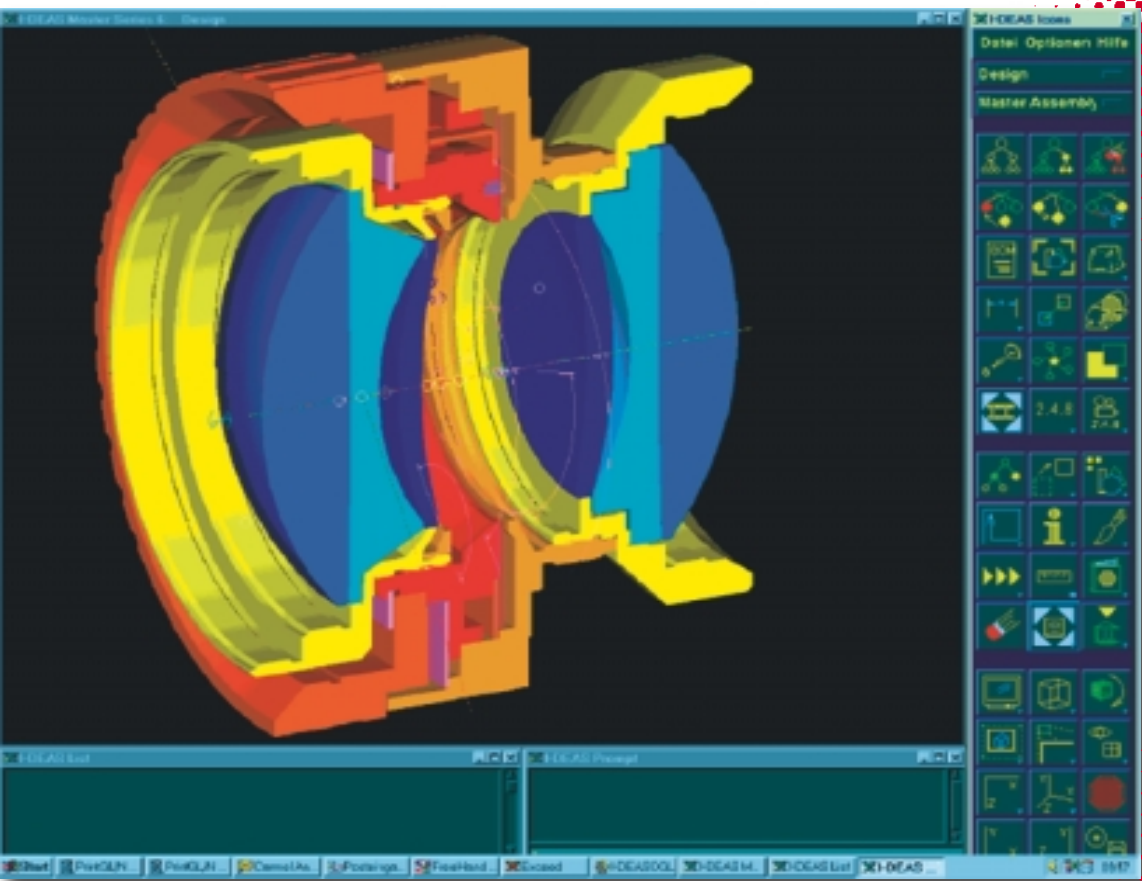
Die führende Marke der Profis und anspruchsvollen Amateurfotografen.

B+W Filter für optimale Bildqualität und kreative Fotografie: Color- und S/W-Filter, Käsemann-Polarisationsfilter, Nahlinse, Effektfiler, SLIM Filter für vignettierungsfreie Aufnahmen im extremen Weitwinkelbereich



Augenoptik

Brillengläser aus Glas und Kunststoff; Einstärken-, Mehrstärken- und Gleitsichtgläser aus hochbrechenden Materialien mit spezieller Glasgeometrie für mehr Ästhetik und Tragekomfort.



Konstruktion eines Vergrößerungsobjektivs im CAD-System.

Nach jedem Bearbeitungsschritt
wird die Qualität geprüft.





SCHNEIDER-KREUZNACH

Wer während der Aufnahme größten Wert auf die Abbildungsleistung seines Objektivs legt, sollte bei der Laborverarbeitung nicht weniger anspruchsvoll sein. Schließlich kommt dem bei der Vergrößerung eingesetzten Objektiv eine nicht minder wichtige Rolle innerhalb der Verarbeitungskette zu. Denn Ziel ist, das fotografierte Bild möglichst genauso scharf, brillant und detailreich zu reproduzieren, wie es aufgenommen wurde. Gerade vor dem Hintergrund, daß die Filme und Papiere immer weiter verbessert werden, sollte der Fotograf darauf bedacht sein, mit einem hochwertigen Vergrößerungsobjektiv alles aus seiner Aufnahme herauszuholen. Im Idealfall ist die Qualität des Vergrößerungsobjektivs der des Aufnahmeobjektivs absolut ebenbürtig.

Zugleich besteht die Forderung nach konstant hohen Leistungen über viele Jahre hinweg. Diese erfüllen alle Vergrößerungsobjektive durch mehrschichtvergütete Linsen aus hochwertigen Gläsern und eine robuste Mechanik. Die daraus resultierende hohe Abbildungsleistung und Zuverlässigkeit haben SCHNEIDER-KREUZNACH zu einem der weltweit führenden Anbieter im Bereich der professionellen Vergrößerungsoptik werden lassen.

Insgesamt umfaßt das Sortiment von SCHNEIDER-KREUZNACH vier verschiedene Vergrößerungsobjektivtypen – jeweils mit anwendergerechten Brennweiten und vergleichsweise hohen Anfangsöffnungen. Die vierlinsigen Objektive der COMPONAR-Reihe sprechen in erster Linie die Hobbyfotografen an, die trotz eines geringen Budgets nicht auf das bekannt hohe Qualitätsniveau von SCHNEIDER-KREUZNACH verzichten wollen. Weltberühmt und für die verschiedensten professionellen Ansprüche wie

maßgeschneidert präsentiert sich die Reihe der sechslinsigen COMPONON Objektive: das COMPONON speziell für kleinere Negativformate, das COMPONON-S vielfach bewährt und in zahllosen Fachlabors weltweit im Einsatz, sowie das APO-COMPONON HM. Dieses High-End Objektiv ist apochromatisch korrigiert und hat neue Maßstäbe in der Abbildungsleistung gesetzt. Abgerundet wird das Sortiment durch das MAKRO-SYMMAR HM einem speziellen Reproduktionsobjektiv für den Maßstabsbereich um 1:1.

Allen Vergrößerungsobjektiven von SCHNEIDER-KREUZNACH gemeinsam ist die hohe Qualität. Schließlich steht der Name SCHNEIDER-KREUZNACH seit über acht Jahrzehnten für herausragende optische Leistungen, die elementare Voraussetzung dafür, alles aus den Bildern herauszuholen.



COMPONAR-S

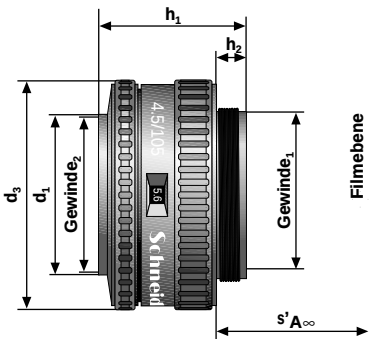
Der Einstieg ohne Qualitätskompromisse

Die Objektive der Reihe COMPONAR-S sind leistungsfähige und preiswerte Vergrößerungsobjektive für den anspruchsvollen Amateur. Vergrößerungen mit dem vierlinsigen COMPONAR-S ergeben kontrastreiche und brillante Bilder, gleichgültig ob von Schwarz-Weiß- oder Farbnegativen. Dieser Objektivtyp ist für praktisch alle vorkommenden Vergrößerungsmaßstäbe geeignet. Die optimale Leistung liegt im Bereich 6:1 bis 10:1. Das COMPONAR-S besitzt eine formschöne

Fassung mit einem griffigen Blenden-Einstellring, der eine einfache Bedienung aller Funktionen ermöglicht. Eine beleuchtete Blendenanzeige erleichtert die Arbeit in der Dunkelkammer. Der Blendeneinstellring mit linearisierter Skala rastet bei vollen Blendenwerten. Nach leichtem Herunterziehen des Blenden-Einstellrings kann die Raste zur Feinabstimmung der Blende ausgeschaltet werden. Nähere Informationen zu den einzelnen Blendenkörpern finden Sie am Ende des Prospektes.



**COMPONAR-S 4.5/105
in Blendenkörper BL-L**



Relative Öffnung	Brennweite in mm	Empfohlenes Filmformat	Anschraubgewinde	Einschraubgewinde vorne	Fassungsdurchmesser vorne	Fassungsdurchmesser hinten	Durchmesser Blendenkörper	Durchmesser Lichtleiter	Mechanische Bauhöhe	Anlage bis Fassungs hinterkante	Anlage bis Lichtleiter	Kleinste Blende	Anlagemaß	Eingebaut in	Gewicht in Gramm	Bestellnummer
			Gewinde ₁	Gewinde ₂	d ₁	d ₂	d ₃	d ₄	h ₁	h ₂	h ₃		s'A _∞			
1:2.8	50	24x36	LEICA	M30x0,5	32.0	-	47.0	-	31.8	5.5	-	16	45.0	BL-L	79	15818
1:4.5	80	60x60	LEICA	M30x0,5	32.0	-	47.0	-	31.0	5.5	-	22	72.3	BL-L	68	15819
1:4.5	105	65x90	LEICA	M35x0,5	38.0	-	54.0	-	35.5	7.0	-	22	96.0	BL-L	90	16278



COMPONON

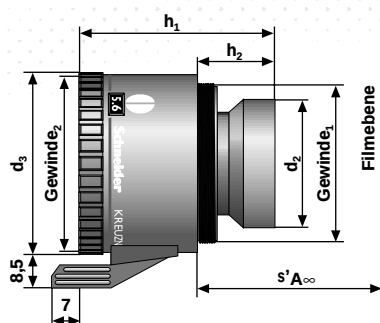
Der 6-linser für kleine Formate

Hohe Kontrastleistungen und eine exzellente Wiedergabe selbst feinsten Negativdetails werden mit dem sechslinsigen, viergliedrigen COMPONON erreicht. Die für die Kleinformat gerechneten Objektive haben ihr größtes Leistungspotential zwischen 2- und 20-facher Vergrößerung. Konstruiert für die Formate 110, Halbformat und 126 können diese ebenso für Ausschnittsvergrößerungen von Kleinbildnegativen verwendet werden. Auch die Mechanik entspricht dem aktuellen

Stand der Technik und ist mit Leuchtblende, abschaltbarer Blendenraste und Blendenvorwahl (Blendenkörper BLV-L) ausgestattet. Der Anschluß an den Vergrößerer erfolgt über das weltweit verbreitete Leica Gewinde. Nähere Informationen zu den einzelnen Blendenkörpern finden Sie am Ende des Prospektes.



**COMPONON 4.0/35
in Blendenkörper B-00**



Relative Öffnung	Brennweite in mm	Empfohlenes Filmformat	Anschraubgewinde	Einschraubgewinde vorne	Fassungsdurchmesser vorne	Fassungsdurchmesser hinten	Durchmesser Blendenkörper	Durchmesser Lichtleiter	Mechanische Bauhöhe	Anlage bis Fassungs hinterkante	Anlage bis Lichtleiter	Kleinste Blende	Anlagemaß	Eingebaut in	Gewicht in Gramm	Bestellnummer
			Gewinde ₁	Gewinde ₂	d ₁	d ₂	d ₃	d ₄	h ₁	h ₂	h ₃		s'A _∞			
1:4.0	28	18 x 24	LEICA M25x0.5	M43.0 x 0.75 M30.5 x 0.5	-	- 24.0	46.0 40.0	-	35.0 25.0	5.0 6.3	-	22 16	25.2 26.9	BLV-L B-00	90 100	37275 10334
1:4.0	35	24 x 24	LEICA M25x0.5	M43.0 x 0.75 M30.5 x 0.5	-	24.0 24.0	46.0 40.0	-	37.8 28.7	7.8 9.7	-	22 16	30.6 32.4	BLV-L B-00	110 70	37277 10340
1:4.0	40	24 x 24	M25x0.5	M30.5 x 0.5	-	23.4	40.0	-	28.7	9.2	-	16	36.0	B-00	80	37814



COMPONON-S

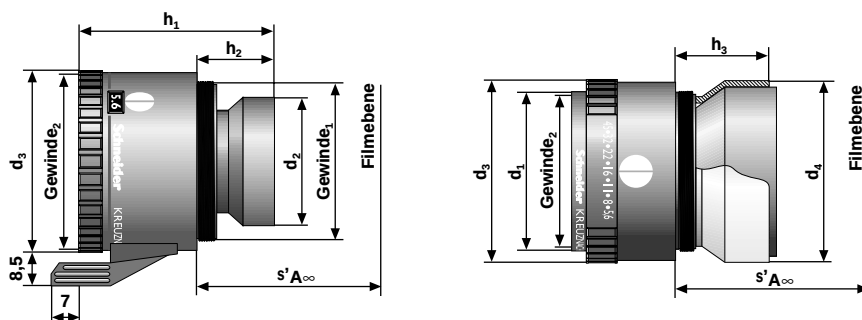
Der Standard in den Profilabors

Die Schneider-Objektive der Reihe COMPONON-S sind Fachvergrößerungsobjektive für höchste Ansprüche. Die aus 6 Linsen in 4 Gliedern aufgebaute Konstruktion zeichnet sich durch hohe Kontrastübertragung, ausgezeichnete Detailwiedergabe und gleichmäßige Bildfeldebnung aus. Die nahezu vollständig behobenen Farbfehler machen Farbvergrößerungen ohne Qualitätskompromisse möglich. Auf Grund ihres weiten Arbeitsbereiches von 2- bis 20-facher Vergrößerung sind die COMPONON-S Objektive immer dann erste Wahl, wenn es

kompromißlos auf höchste Abbildungsqualität ankommt. Die Brennweiten bis 100 mm werden im Blendenkörper BLV-L mit Leuchtblende, abschaltbarer Blendenrastung und Blendenvorwahlhebel, geliefert. Ab 135mm Brennweite kommt der Blendenkörper BL-1 mit Leuchtblende und Rastung in halben Blendenstufen zum Einsatz. Alle Brennweiten ab 240mm werden im Blendenkörper B-3 mit 1/2 stufiger Blendenrastung geliefert. Nähere Informationen zu den einzelnen Blendenkörpern finden Sie am Ende des Prospektes.



**COMPONON-S 5,6/210
in Blendenkörper B-3**



Relative Öffnung	Brennweite in mm	Empfohlenes Filmformat	Anschraubgewinde	Einschraubgewinde vorne	Fassungsdurchmesser vorne	Fassungsdurchmesser hinten	Durchmesser Blendenkörper	Durchmesser Lichtleiter	Mechanische Bauhöhe	Anlage bis Fassungshinterkante	Anlage bis Lichtleiter	Kleinste Blende	Anlagemaß	Eingebaut in	Gewicht in Gramm	Bestellnummer
			Gewinde ₁	Gewinde ₂	d ₁	d ₂	d ₃	d ₄	h ₁	h ₂	h ₃		s' A _∞			
1:2.8	50	24 x 36	LEICA M25x0.5	M43.0 x 0.75 M28.5 x 0.5	-	24.7	46.0 40.0	-	40.8 34.9	10.8 12.5	-	16	42.0 43.8	BLV-L B-00	105 70	16828 18827
1:4.0	80	60 x 60	LEICA M25x0.5	M43.0 x 0.75 -	-	- 27	46.0 40.0	-	43.3 38.0	13.3 15.0	-	22	77.5 79.2	BLV-L B-00	130 90	14850 37185
1:5.6	100	65 x 90	LEICA M32.5x0.5	M43.0 x 0.75 M40.5 x 0.5	- 42.0	29.0 31.5	46.0 52.0	-	41.5 38.8	11.5 13.3	-	32 45	95.8 97.1	BLV-L B-0	130 125	14022 12720
1:5.6	135	90 x 120	M50.0x0.75	M49.0 x 0.75	51.0	40.5	59.0	-	50.5	19.9	-	45	129.6	BL-0a	150	39569
1:5.6	150	90 x 120	M50.0x0.75	M52.0 x 0.75	54.0	40.5	59.0	-	52.8	19.6	-	45	144.3	BL-0a	140	39570
1:5.6	180	130 x 180	M55.0 x 0.75	M62.0 x 0.75	65.0	48.0	61.0	64.4	63.6	23.2	23.0	45	172.0	BL-1a	310	39571
1:5.6	210	130 x 180	M55.0 x 0.75	M72.0 x 0.75	75.0	54.0	61.0	64.4	73.6	27.6	23.0	45	201.8	BL-1a	380	39572
1:5.6	240	180 x 240	M66.0 x 0.75	M82.0 x 0.75	85.0	65.0	78.0	-	84.8	10.0	-	45	209.7	B-3	735	12728
1:5.6	300	240 x 300	M77.0 x 0.75	M100.0 x 1.0	105.0	75.0	78.0	-	102.5	10.8	-	45	254.6	B-3	990	12730
1:6.8	360	240 x 300	M90.0 x 1.0	M110.0 x 1.0	115.0	86.0	78.0	-	113.3	15.0	-	45	307.2	B-3	1310	12732

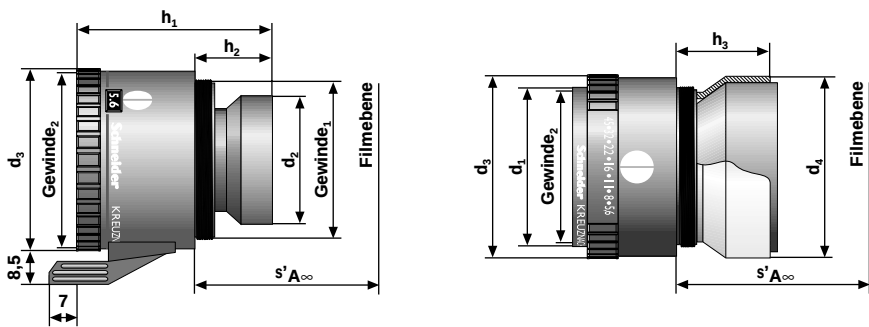


APO-COMPONON HM

Spitzenklasse auch im Grenzbereich

Das apochromatisch korrigierte APO-COMPONON HM der Schneider HIGH-MODULATION Serie erfüllt in höchster Perfektion alle Anforderungen, die qualitätsbewußte Fach- und Hobbyfotografen an die Abbildungsleistung ihrer Vergrößerungsobjektive stellen. Auflösung und Farbkorrektur des 6-linsigen/4-gliedrigen Objektives garantieren auch bei extremen Aufgabenstellungen eine optimale Bildqualität schon bei voller Öffnung. Auch hier kommt

die bewährte, CNC gefertigte Mechanik des Blendenkörpers BLV-V mit Leuchtblende, abschaltbarer Blendenrastung und Blenden-vorwahlhebel bis einschließlich 90mm zum Einsatz. Das 120er ist mit dem Blendenkörper BL-0, das 150er mit dem BL-1 ausgestattet, beides Blendenkörper mit Leuchtblende und Rastung in halben Blendenstufen. Nähere Informationen zu den einzelnen Blendenkörpern finden Sie am Ende des Prospektes.



APO-COMPONON HM 4.0/60
in Blendenkörper BLV-L



APO-COMPONON HM 4.0/150
in Blendenkörper BL-1a

Relative Öffnung	Brennweite in mm	Empfohlenes Filmformat	Anschraubgewinde	Einschraubgewinde vorne	Fassungsdurchmesser vorne	Fassungsdurchmesser hinten	Durchmesser Blendenkörper	Durchmesser Lichtleiter	Mechanische Bauhöhe	Anlage bis Fassungshinterkante	Anlage bis Lichtleiter	Kleinste Blende	Anlagemaß	Eingebaut in	Gewicht in Gramm	Bestellnummer
			Gewinde ₁	Gewinde ₂	d ₁	d ₂	d ₃	d ₄	h ₁	h ₂	h ₃		s'A _∞			
1:2.8	40	24 x 36	LEICA	M43.0 x 0,75	-	24.0	46.0	-	40.5	7.9	-	16	38.1	BLV-L	90	19746
1:4.0	45	24 x 36	LEICA	M43.0 x 0,75	-	24.0	46.0	-	37.9	7.9	-	22	42.4	BLV-L	81	39256
1:4.0	60	45 x 60	LEICA	M43.0 x 0,75	-	27.5	46.0	-	43.2	13.2	-	22	53.3	BLV-L	90	18928
1:4.5	90	60 x 70	LEICA	M43.0 x 0,75	-	32.5	46.0	-	49.4	19.4	-	64	85.5	BLV-L	81	37834
1:5.6	120	90 x 120	M50.0 x 0,75	M40.5 x 0,5	-	42.0	59.0	-	44.0	17.6	-	45	120.4	B-0	210	23457
1:4.0	150	90 x 120	M55.0 x 0,75	M55.0 x 0,75	57.0	57.0	61.2	64.4	68.9	33.7	30.7	32	149.2	BL-1a	350	14679



MAKRO-SYMMAR HM

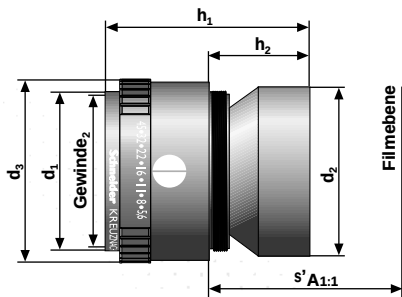
Messerscharf bei 1:1

Das MAKRO-SYMMAR HM ist, wie der Name schon sagt, ein spezielles Objektiv für den Maßstabsbereich 4:1 bis 1:4. Hier zeigt es eine sichtbar bessere Abbildungsleistung als Vergrößerungs- bzw. Aufnahmeobjektive gleicher Brennweite. Die vollsymmetrische, 8-linsige/4-gliedrige Konstruktion ist frei von Farbquerfehlern und Verzeichnung, die Auflösung ist nur beugungsbegrenzt. Das MAKRO-SYMMAR HM eignet sich daher hervorragend zum Duplizieren von Dias oder Negativen sowie für Makroaufnahmen im

oben angegebenen Maßstabsbereich. Das Objektiv kann sowohl mit Zwischenlinsenverschlüssen (nähere Info im Einzelprospekt Makro Symmar HM) als auch mit Blendenkörper geliefert werden. Neben dem Einsatz an Fachkameras läßt sich das MAKRO-SYMMAR HM auch über entsprechende Balgengeräte an Kleinbild- und Mittelformatkameras verwenden. Nähere Informationen zu den einzelnen Blendenkörpern finden Sie am Ende des Prospektes.



MAKRO-SYMMAR HM 5.6/120
in Blendenkörper B-0



Relative Öffnung	Brennweite in mm	Empfohlenes Filmformat bei Abbildungsmaßstab 1:1	Anschraubgewinde	Einschraubgewinde vorne	Fassungsdurchmesser vorne	Fassungsdurchmesser hinten	Durchmesser Blendenkörper	Durchmesser Lichtleiter	Mechanische Bauhöhe	Anlage bis Fassungshinterkante	Anlage bis Lichtleiter	Kleinste Blende	Anlagemaß	Eingebaut in	Gewicht in Gramm	Bestellnummer
			Gewinde ₁	Gewinde ₂	d ₁	d ₂	d ₃	d ₄	h ₁	h ₂	h ₃		s' A _{1:1}			
1:5.6	80	90x120	M32.5 x 0.5	M40.5 x 0.5	42.0	34.6	52.0	-	47.9	20.0	-	32	156.6	B-0*	150	25629
1:5.6	120	130x180	M32.5 x 0.5	M40.5 x 0.5	42.0	37.5	52.0	-	55.1	23.6	-	45	233.0	B-0*	190	39902
1:5.6	180	180x240	M39.0 x 0.75	M58.0 x 0.75	60.0	57.0	61.0	-	80.4	35.6	-	45	348.6	B-1*	434	39907

* Auch mit Zwischenlinsenverschuß (Copal, Prontor, Rolleiflex) lieferbar



MAKRO-SYSTEM

Baukastenprinzip für höchste Flexibilität

Das kompakte und robuste Makro-System, bestehend aus SCHNEIDER Vergrößerungsobjektiven im Spezial-Blendenkörper, Schneckengang, Zwischenringen und Kamera-Adaptern, ermöglicht Nah- und Makroaufnahmen in ausgezeichneter Bildqualität. Das System ist an eine Vielzahl von Kameras adaptierbar und sowohl für fotografische, als auch für industrielle und wissenschaftliche Anwendungen geeignet. Für vergrößernde Abbildungen lassen sich die Objektive ohne zusätzliches Zubehör auch in Retrostellung einsetzen.



APO-COMPONON HM 2.8/40
in Blendenkörper B-V



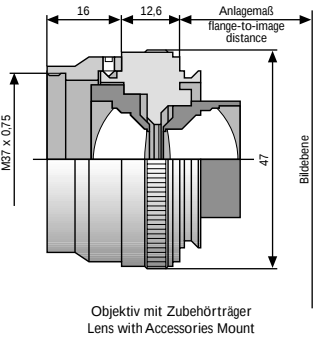
Zwischenringe



Schneckengang
Makro-Unifoc 12



Adapter (C-Mount, etc.)

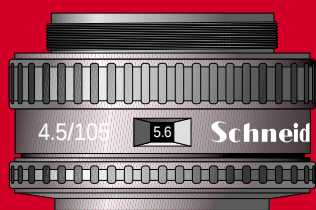


Für detaillierte Informationen fordern Sie bitte unseren Prospekt „Makro-System“ an.

	Nomineller Bildkreis- durchmesser / Nominal image circle diameter	Länge / Length	max. Durch- messer / max. Dia- meter	Anlagemaß bei ∞ / Flange-to-image distance at ∞	Art.-Nr. / Code No.
Componon 2,8/28	30,0 mm	33,1 mm	47 mm	25,13 mm	14794
Componon 2,8/35	32,5 mm	36,5 mm	47 mm	30,75 mm	14792
Apo-Componon 2,8/40	43,2 mm	39,1 mm	47 mm	38,11 mm	14798
Apo-Componon 4,0/45	43,2 mm	36,5 mm	47 mm	42,35 mm	14783
Componon-S 2,8/50	43,2 mm	39,3 mm	47 mm	42,00 mm	14796
Apo-Componon 4,0/60	60,0 mm	41,8 mm	47 mm	53,29 mm	14802
Componon-S 4,0/80	80,6 mm	39,6 mm	47 mm	75,45 mm	14780
Apo-Componon 4,5/90	87,8 mm	48,0 mm	47 mm	85,51 mm	14767

	Anschluß / Mount	max. Durchmesser / max. Diameter	Auszugsverlängerung / Extension	Art.-Nr. / Code No.
Makro-Unifoc 12	V / V	48 mm	17,4 mm – 29,4 mm	11726

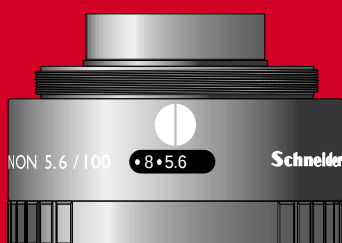
Beschreibung der einzelnen Blendenkörper:



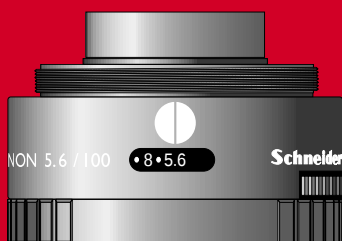
BL-L



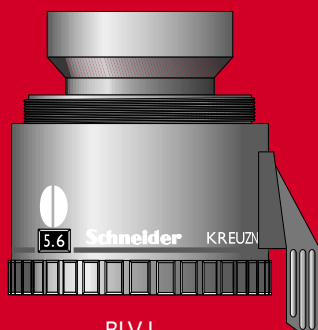
B-00 bis B-3



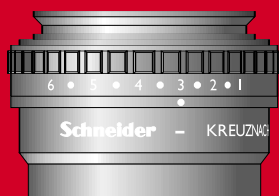
BL-0a bis BL-1a



BL-0a bis BL-1a



BLV-L



B-V

BL-L

Der Blendenkörper BL-L findet ausschließlich bei den Objektiven der Componar-S Reihe Verwendung. Der funktionell designte Metall-Blendenkörper besitzt ein beleuchtetes Blendenfenster sowie eine Blendenrastung in ganzen Blendenstufen. Möchte man auch Zwischenwerte einstellen, so kann die Blendenrastung durch Herunterziehen des Blenden-einstellrings abgestellt werden. Als Anschlußgewinde an den Vergrößerer dient das weitverbreitete Leica-Gewinde M39x26Gg60°.

B-00 bis B-3

Der Blendenkörper B ist der einzige Körper der in allen 4 Größen (00, 0, 1, 3) angeboten wird. Die Blenden-einstellung ist in 1/2 Stufen gerastet. Der robuste Metallkörper wird immer dort eingesetzt, wo auf zusätzliche Features wie beleuchtete Blendenanzeige, abschaltbare Blendenrastung und Vorwahlblende verzichtet werden kann. Die Anschlußgewinde der einzelnen Blendenkörpergrößen entnehmen sie bitte den vorangehenden Tabellen.

BL-0a bis BL-1a

Der Blendenkörper BL ist ebenfalls aus Metall gefertigt und besitzt neben einer 1/2stufigen Blendenrastung ein beleuchtetes Blendenfenster. Der BL-0a hat zudem noch eine abschaltbare Blendenrastung.

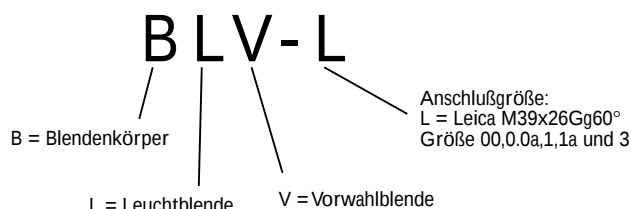
BLV-L

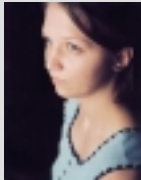
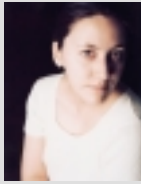
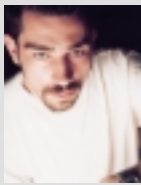
Die Summe sinnvoller Features macht den BLV-L zu unserem meistverkauften Blendenkörper. Neben einer beleuchteten Blendenanzeige, einer beleuchteten Einstellmarkierung sowie der abschaltbaren, 1/2stufigen Blendenrastung besitzt der BLV-L auch eine Blendenvorwahl. Diese erleichtert die Arbeit in der Dunkelkammer enorm. Mittels eines Hebels können die Objektive von offener Blende auf die eingestellte Arbeitsblende abgeblendet werden, d.h. das lästige Öffnen und Schließen der Blende am Einstellring entfällt und Einstellungsfehler werden sicher vermieden. Alle Blendenkörper des Typs BLV-L haben als Anschluß das weitverbreitete Leica Gewinde M39x26Gg60°. Die kompakte Bauweise erlaubt auch den Einbau in versenkte Objektivplatinen.

B-V

Der ebenfalls aus Metall gefertigte Blendenkörper B-V hat eine kontinuierliche Blendenverstellung ohne Rastung und eine Feststellschraube zur Sicherung der gewählten Einstellung. Der B-V ist Bestandteil des SCHNEIDER Makro-Systems und besitzt front- und rückseitig die einheitliche V-Schnittstelle, an die diverse Kamera- und Gewindeadapter, Zwischenringe und Einstellschnecken angesetzt werden können. Für vergrößernde Abbildungen sind die Objektive ohne zusätzliches Zubehör auch in Retrostellung verwendbar, und damit bestens geeignet als Aufnahmeobjektiv für hochwertige Nah- und Makroaufnahmen – z.B. in Verbindung mit bereits vorhandenen Balgengeräten oder den weiteren Komponenten des Makro-Systems.

Zur Namensgebung der Blendenkörper:





Die Fotografenklasse

Der Auftrag



Seid kreativ...

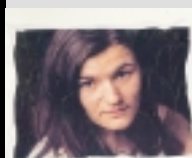
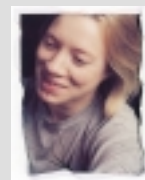
so hieß die scheinbar einfache Vorgabe für die Schüler der Fotografenklasse der Friedrich List Schule in Wiesbaden.

Der Auftrag...

Phantasievolle Illustration des neuen Prospektes „Vergrößerungsobjektive“ mit Motiven rund um's Labor. Aber bitte: Keine normalen Werbeaufnahmen!

Das Ergebnis...

kann sich sehen lassen und beweist einmal mehr, daß es sich lohnt Fotografen den kreativen Freiraum zu lassen.



Jos. Schneider
Optische Werke GmbH
Ringstrasse 132 · 55543 Bad Kreuznach
Germany
Phone: ++49 (0)671/601-219 Fax: ++49 (0)671/601-108
e-mail: foto@SchneiderKreuznach.com
Internet: <http://www.SchneiderKreuznach.com>

Schneider Optics
285 Oser Avenue
Hauppauge · NY 11788
U.S.A.
Phone: (001) 631.761.5000 · Fax: (001) 631.761.5090
e-mail: info@schneideroptics.com
Internet: <http://www.schneideroptics.com>

