

Achtung: Um den korrekten und sicheren Gebrauch des Produktes zu gewährleisten, lesen Sie bitte die Bedienungsanleitung sorgfältig vor dem ersten Gebrauch.

SIGMA

SIGMA (Deutschland) GmbH

Carl-Zeiss-Str. 10/2 D-63322 Rödermark
Tel. 06074 – 8651655 Fax. 06074 – 8651677

SIGMA World Network (HOMEPAGE & E-MAIL ADRESSEN)

http://www.sigma-benelux.nl (Dutch)
http://www.sigma-photo.fr (French)
http://www.sigma-foto.de (German)
http://www.sigma.com.hk (Chinese)
http://www.sigma-photo.co.jp (Japanese)
http://www.sigma-imaging-uk.com (English)

EPAGE & E-MAIL ADRESSEN)

E-Mail: foto@sigma-benelux.nl (Benelux)

E-Mail: sigma@sigma-photo.fr (France)

E-Mail: info@sigma-foto.de (Germany)

E-Mail: info@sigma.com.hk (Hong Kong)

E-Mail: intl@sigma-photo.co.jp (Japan)

)

E-Mail: sales@sigma-imaging-uk.com (U.K.)

E-Mail: sinfo@sigmaphoto.com (U.S.A)

E-Mail: support@apds.com.sg (Singapore)



DIE NEUEN SIGMA BLITZGERÄTE, DAS IDEALE ZUBEHÖR FÜR DIGITALE UND ANALOGE SLR KAMERAS.

SIGMA ELEKTRONENBLITZGERÄTE SERIE

Der Umschwung von der Filmfotografie zur Digitalfotografie ist enorm. Bei der Umsetzung Ihrer Vorstellungen oder der Aufzeichnung von Farben und Strukturen in ihrer natürlichen Form stellen Blitzgeräte ein wichtiges Zubehör für Digitalkameras dar. Während die Blitzlichtfotografie bei analogen Filmkameras ein gewisses Risiko birgt, erlaubt in der Digitalfotografie die Betrachtung des Bildes auf dem Monitor die sofortige Kontrolle der Belichtung nach dem Auslösen. Die neuen SIGMA Blitzgeräte stellen ein exzellentes Zubehörteil für Ihre Ausrüstung dar und erweitern Ihre fotografischen Möglichkeiten erheblich.

ELEKTRONIKBLITZGERÄTE



EF-500 DG SUPER

Fortschrittliche Ausstattung erlaubt Fotografen, ihre Vorstellungen exakt umzusetzen. Der EF-500 DG SUPER wurde für den Einsatz an AF SLR und DIGITAL Kameras bedeutender Hersteller entwickelt. Der EF-500 DG SUPER ist ein multifunktioneller Aufsteckblitz, der die große Lichtleistung von 50/m bei ISO 100 bietet. Unter den zahlreichen Ausstattungsmerkmalen des Blitzes finden Sie den Auto-Zoomreflektor, der den Ausleuchtwinkel automatisch an den Bildwinkel des Objektives anpasst; die TTL Belichtungsautomatik, die automatisch die Blitzlichtmenge reguliert; den verstellbaren Blitzkopf, der das problemlose indirekte Blitzen ermöglicht; die Kurzzeitsynchronisation, die das Blitzen mit den kürzesten Verschlusszeiten gestattet; und das Blitzen auf den 2. Verschlussvorhang, welches die verzögerte Synchronisation zulässt. Die Funktion des kabellosen Blitzens steht an entsprechend ausgestatteten Kameras ebenfalls zur Verfügung.



EF-500 DG ST

Der EF-500 DG ST kann an AF SLR-Kameras und AF SLR-Digitalkameras von SIGMA und anderen namhaften Herstellern verwendet werden. Das Blitzgerät bietet die vollautomatische Fotografie für Digital Kameras mit automatischer TTL-Belichtungskontrolle. Das Blitzgerät kombiniert eine Vielzahl von Funktionen mit der einfachen Bedienung eines benutzerfreundlichen Gerätes und beinhaltet darüber hinaus einen Auto-Zoomreflektor, der an entsprechend ausgestatteten Kameras den Ausleuchtwinkel der Objektivbrennweite im Bereich von 28mm bis 105mm anpasst, sowie indirektes Blitzen erlaubt.

MAKRO BLITZ



ELECTRONIC FLASH MACRO EM-140 DG

Das Blitzgerät MAKRO EM-140 DG ist sowohl für den Einsatz an analogen wie auch an digitalen Kameras der führenden Marken entwickelt. Der Makroblitz ist ideal für die schattenfreie Ausleuchtung kleiner Objekte geeignet und äußerst effektiv in wissenschaftlichen oder medizinischen Anwendungen einzusetzen. Die beiden Blitzröhren können sowohl gemeinsam wie auch einzeln ausgelöst werden. Wird nur eine Blitzröhre gezündet, entsteht ein dreidimensionaler Eindruck. Die Leitzahl des Gerätes beträgt 14/100 ISO.

■ SA-STTL Sigma

Folgende Funktionen können verwendet werden: TTL-Belichtungsautomatik, manuelle Blitzeinstellung, Auto-Zoomreflektor, AF-Hilfslicht, Funktion zur Reduktion des "Rote-Augen-Effekts", High-Speed-Synchronisation (FP) (außer SA-300), kabelloses Blitzen (außer SD9), Slave-Blitz-Wahl, Normaler Slave-Blitz, Synchronisation auf den zweiten Verschlussvorhang, Belichtungskorrektur, Mehrfachblitz, Einstelllicht. Die Blitzleistung kann von 1/1 bis 1/128 manuell eingestellt werden. Das Gerät schaltet sich 300 Sekunden nach Verwendung automatisch ab.

	ELECTRONIC FLASH EF-500 DG SUPER									
		ELECTRONIC FLASH MACRO EM-140 DG								
		ELECTRONIC FLASH	EF-500 DG ST							
	Auto- Zoomreflektor	TTL-Belichtungskontrolle	AF-Hilfslicht	Reduzierung des "Rote-Augen- Effekts"	Kurzzeit- Synchronisation	kabelloser Blitz	Hauptblitz	Normaler Slave- Blitz	Synchronisation auf den zweiten Verschlussvorhang	Funktion zur Belichtungskorre ktur
SA-300	•	•	•	•	×	•	•	•	● *1	•
SA-300N	•	•	•	•	•	•	•	•	● *1	•
SA-5	•	•	•	•	•	•	•	•	● *1	•
SA-7	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
SA-7N	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
SD9	•	•	•	•	•	×	•	•	•	•
SD10	•	•	•	•	•	● *2	•	•	•	•

^{*1} außer Vollautomatik nicht möglich an SA300, SA 300N, SA-5 *2 Kann in Verbindung mit SD10 verwendet werden, wenn zwei EF-500 DG SUPER eingesetzt werder

■ MA-ADI Minolta

Folgende Funktionen können verwendet werden: TTL-Belichtungsautomatik, Manuelles Blitzen, Auto-Zoomreflektor, Slave-Blitzwahl, normaler Slave-Blitzmodus, Mehrfachblitz. Die Funktionen AF-Hilfslicht, Reduktion roter Augen, High-Speed-Synchronisation, kabelloses Blitzen, Belichtungskorrektur und Einstelllicht können an einigen Kameras nicht verwendet werden. Zu Details beachten Sie bitte die Kompatibilitätstabelle. Manuelle Einstellung der Blitzleistung von 1/1 bis 1/64. Das Gerät schaltet sich 240 Sekunden nach Verwendung automatisch ab.

		ELECTRONIC FLASH EF-500 DG SUPER										
		ELECTRONIC FLASH MACRO EM-140 DG										
		ELECTRONIC FLASH	EF-500 DG ST									
	Auto- Zoomreflektor	TTL-Automatik	Manueller Blitz	AF-Hilfslicht	Kurzzeit- Synchronisation	kabelloser Blitz	Hauptblitz	Normaler Slave-Blitz	Funktion zur Belichtungskorrektur			
α-3Xi (Maxxum/ Dynax 3Xi)	•	TTL	•	•	×	•	•	•	×			
α-5Xi (Maxxum/ Dynax 5Xi)	•	TTL	•	•	×	•	•	•	×			
α-7 (Maxxum/ Dynax 7)	•	ADI/DI	•	•	•	•	•	•	•			
α-7Xi (Maxxum/ Dynax 7Xi)	•	TTL	•	•	×	•	•	•	×			
α-9 (Maxxum 9/Dynax 9)	•	DI	•	•	•	•	•	•	•			
α-9Xi (Maxxum/ Dynax 9Xi)	•	TTL	•	•	×	•	•	•	×			
α-70 (Maxxum / Dynax 50)	•	ADI/DI	•	•	•	•	•	•	•			
α-101Si (Maxxum 300Si/ DynaxSi)	•	TTL	•	•	×	•	•	•	×			
α-303Si (Maxxum/ Dynax 500Si)	•	TTL	•	•	×	•	•	•	×			
α-303Si Super (Maxxum/ Dynax 500Si Super)	•	TTL	•	•	×	•	•	•	×			
α-360Si (Maxxum QT Si / Dynax 300Si)	•	TTL	•	•	×	•	•	•	×			
α-507Si (Maxxum 600si/ Dynax 600si Classic)	•	TTL	•	•	•	•	•	•	×			
α-707Si (Maxxum/ Dynax 700si)	•	TTL	•	•	•	•	•	•	×			
α-807Si (Maxxum/ Dynax 800Si)	•	TTL	•	•	•	•	•	•	×			
α-5700i (Maxxum/ Dynax 5000Xi)	•	TTL	•	•	×	×	•	•	×			
α-7700i (Maxxum 7000i/Dynax 7000i)	•	TTL	•	•	×	×	•	•	×			
α-8700i (Maxxum/ Dynax 8000Xi)	•	TTL	•	•	×	×	•	•	×			
α-Sweet (Maxxum XTSi / Dynax 505Si Super)	•	TTL	•	•	•	•	•	•	×			
α-Sweet II (Maxxum / Dynax 5), α-Sweet II L(Dynax 4)	•	ADI/DI	•	•	●*1	•	•	•	×			
α-Sweet S (Maxxum ST Si / Dynax 505Si Super)	•	TTL	•	•	×	•	•	•	×			
DIMAGE 5	×	•	•	×	×	×	×	×	×			
DIMAGE 7	•	ADI	•	×	•	•	•	•	•			
DIMAGE 7Hi	•	ADI	•	×	•	•	•	•	•			
DiMAGE 7i	•	ADI	•	×	•	•	•	•	•			
DiMAGE A1	•	ADI	•	×	•	•	•	•	•			
DiMAGE A2	•	ADI	•	×	•	•	•	•	•			
DiMAGE Z1	•	ADI	•	×	•	×	•	•	•			
DiMAGE Z2	×	•	•	×	×	×	×	×	×			
Vectis S-1	•	TTL	•	•	×	•	•	•	×			

Kann nicht mit α -3700i (Maxxum 3000i/Dynax 3000i), α -5000, α -7000, α -9000 (Maxxum 5000, 7000, 9000/ Dynax 5000, 7000, 9000) Kameras verwendet werden. 1 α -Sweet IIL (Maxxum 5/ Dynax 5) kann nicht verwendet werde

■ PA-PTTL Pentax

Mit allen Kameramodellen können folgende Funktionen verwendet werden: TTL-Belichtungsautomatik, Manuelles Blitzen, Auto-Zoomreflektor, AF-Hilfslicht, Slave-Blitzwahl, normaler Slave-Blitzmodus, Synchronisation auf den zweiten Verschlussvorhang, Mehrfachblitz. Die Reduktion roter Augen, die High-Speed-Synchronisation und kabelloses Blitzen können mit einigen Kameras nicht verwendet werden. Zu Details beachten Sie bitte die Kompatibilitätstabelle. Manuelle Einstellung der Blitzleistung von 1/1 bis 1/64; Automatische Abschaltung 180 Sekunden nach Verwendung. Wenn die Funktionen P-TTL, High-Speed-Synchronisation oder kabelloses Blitzen verwendet werden, wird Automatische Blitzbelichtung OK nicht im Display angezeigt.

		ELECTRONIC FLASH EF-500 DG SUPER										
					ELECTRONIC FL	ASH MACRO EN	1-140 DG					
		ELECTRONIC FLASH	EF-500 DG ST									
	Auto-Zoomreflektor	TTL-Belichtungskon- trolle	Manueller Blitz	AF-Hilfslicht	Reduzierung des "Rote-Augen- Effekts"	Kurzzeit- Synchronisation	kabelloser Blitz	Hauptblitz	Normaler Slave- Blitz	Synchronisation auf den zweiten Verschlussvorhang		
*ist	•	P-TTL	•	•	•	•	•	•	•	•		
MZ-3 (MX -3)	•	TTL	•	•	×	×	×	•	•	•		
MZ-5 (ZX-5)	•	TTL	•	•	×	×	×	•	•	•		
MZ-5n (ZX-5n)	•	TTL	•	•	×	×	×	•	•	•		
MZ-7 (ZX-7)	•	TTL	•	•	•	×	×	•	•	•		
MZ-10 (ZX-10)	•	TTL	•	•	×	×	×	•	•	•		
MZ-30 (ZX-30)	•	TTL	•	•	•	×	×	•	•	•		
MZ-50 (MX50/ZX50)	•	TTL	•	•	×	×	×	•	•	•		
MZ-60 (ZX-60)	•	TTL	•	•	•	×	×	•	•	•		
MZ-L (MZ-6/ZX-L)	•	P-TTL	•	•	•	•	•	•	•	•		
MZ-S	•	P-TTL	•	•	•	•	•	•	•	•		
SF-7 (SF-10)	•	TTL	•	•	×	×	×	•	•	•		
SFX (SF-1)	•	TTL	•	•	×	×	×	•	•	•		
SFXn (SF-1n)	•	TTL	•	•	×	×	×	•	•	•		
Z-1 (PZ-1)	•	TTL	•	•	×	×	×	•	•	•		
Z-1P (PZ-1P)	•	TTL	•	•	×	×	×	•	•	•		
Z-5	•	TTL	•	•	×	×	×	•	•	•		
Z-5P	•	TTL	•	•	×	×	×	•	•	•		
Z-10 (PZ-10)	•	TTL	•	•	×	×	×	•	•	•		
Z-20P(Z-20/PZ-20)	•	TTL	•	•	×	×	×	•	•	•		
Z-50P(PZ-50P)	•	TTL	•	•	×	×	×	•	•	•		
Z-70P (Z-70/PZ-70)	•	TTL	•	•	×	×	×	•	•	•		
*istD	•	P-TTL	•	•	•	•	•	•	•	•		

Hinweise zur Kompatibilität finden Sie immer aktuell unter : http://www.sigma-photo.co.jp/english/

KOMPATIBILITÄT MIT AF SLR UND DIGITAL SLR KAMERAS

Die Funktionsweise der TTL-Belichtungsautomatik variiert je nach Kameramodell (Wenn E-TTL II-, E-TTL- und TTL-Belichtung verwendet werden können, , ist die A-TTL-Belichtung nicht möglich). Mit fast allen Kameramodellen können folgende Funktionen verwendet werden: Manuelles Blitzen, Auto-Zoomreflektor, AF-Hilfslicht, High-Speed-Synchronisation (FP), kabelloses Blitzen, Blitzsynchronisation auf den zweiten Verschlussvorhang, Belichtungskorrekturfunktion, Mehrfachblitz. Zu Details beachten Sie bitte die Kompatibilitätstabelle. Die Slave Blitzwahl und der normale Slave-Blitzmodus können mit allen Kameramodellen verwendet werden. Die Blitzleistung kann von 1/1 bis 1/128 manuell eingestellt werden. Das Gerät schaltet sich 90 Sekunden nach Verwendung automatisch ab.

				ELEC	TRONIC FLASH EI	F-500 DG SUPER				
						LASH MACRO EM	-140 DG			
		ELECTRONIC FLASH	EF-500 DG ST							
	Auto- Zoomreflektor	TTL-Belichtungskontrolle	Manueller Blitz	AF-Hilfslicht	Kurzzeit- Synchronisation	kabelloser Blitz	Hauptblitz	Normaler Slave- Blitz	Synchronisation auf den zweiten Verschlussvorhang	Funktion zur Belichtungskorrektur
EOS-1	•	TTL	•	•	×	●11	•	•	•	•
EOS-1N	•	TTL	•	•	×	×	•	•	•	•
EOS-1V	•	E-TTL	•	•	•	•	•	•	•	•
EOS10 QD,EOS10S,EOS10	•	TTL	•	×	×	●11	•	•	•	•
EOS 3	•	E-TTL	•	•	•	•	•	•	•	•
EOS 5 QD,EOS A2,EOS A2E,EOS 5	•	TTL	•	×	×	●11	•	•	•	•
EOS 55,EOS ELAN II E,EOS 50E	•	E-TTL	•	•	•	•	•	•	•	•
EOS 7,EOS ELAN 7E/Date/7,EOS 30/Date/33/Date	•	E-TTL	•	•	•	•	•	•	•	•
EOS 7s,OS ELAN7NE / EOS ELAN7N,EOS30V / EOS33V	•	E-TTL II	•	•	•	•	•	•	•	•
EOS 100QD,EOS ELAN,EOS 100,EOS 100 P	•	TTL	•	•	×	●"1	•	•	•	•
EOS 620	•	TTL	•	•	×	●"1	•	•	×	×
EOS 630	•	TTL	•	•	×	●11	•	•	•	•
EOS 650 / QD	•	TTL	•	•	×	●11	•	•	×	×
EOS 700 QD,EOS 700	•	TTL	×	•	×	×	•	•	•	×
EOS 750 QD	•	TTL	×	•	×	×	•	•	•	•
EOS 850	•	TTL	×	•	×	×	•	•	•	•
EOS 1000S QD, EOS REBEL S II QD, EOS REBEL S, EOS REBEL II QD, EOS REBEL II , EOS 1000FN QD, EOS 1000FN, EOS 1000N	•	TTL	•	•	×	●*1	•	•	•	•
EOS 3000 EOS 88	•	TTL	•	•	×	●"1	•	•	•	•
EOS IX 50.EOS IX Lite.EOS IX 7	•	E-TTL	•	•	×	•	•	•	•	•
EOS IX E/EOS IX	•	E-TTL	•	•	×	•	•	•	•	•
EOS Kiss, EOS REBEL XS, EOS 500	•	TTL	•	×	×	●11	•	•	•	•
EOS KISS 5,EOS Rebel Ti,EOS 300V	•	E-TTL	•	•	•	•	•	•	•	•
EOS Kiss 7.EOS REBEL T2.EOS 300X	•	E-TTL ■	•	•	•	•	•	•	•	•
EOS Kiss III, EOS REBEL 2000/QD EOS 300/QD	•	E-TTL	•	•	•	•	•	•	•	•
EOS Kiss III L	•	E-TTL	•	•	•	•	•	•	•	•
EOS Kiss Lite, EOS Rebel K2, EOS 3000V)	•	E-TTL	•	•	•	•	•	•	•	•
EOS New Kiss, EOS REBEL G/EOS 500N	•	E-TTL	•	•	•	•	•	•	•	•
EOS REBEL X	•	TTL	•	×	×	• 11	•	•	•	•
EOS Rebel XS N Date.EOS 3000N/DATE.EOS 66/Date	•	TTL	•	×	×	●"1	•	•	•	•
EOS RT	•	TTL	•	•	×	• 11	•	•	•	•
EOS 1D	•	E-TTL	•	•	•	•	•	•	•	•
EOS 1D Markii	•	E-TTL II	•	•	•	•	•	•	•	•
EOS 1Ds	•	E-TTL	•	•	•	•	•	•	•	•
EOS 1Ds Mark II	•	E-TTL ■	•	•	•	•	•	•	•	•
EOS 10D		E-TTL						•		•
EOS 20D	•	E-TTL I		•		•	•	•	•	•
EOS D30	•	E-TTL	•	•	•	•	•	•		•
EOS D50	•	E-TTL		•		•	•	•	•	•
EOS Kiss Digital, EOS Digital Rebel, EOS 300D Digital		E-TTL	•	•	•	•		•	•	•
Power Shot Pro G5	•	E-TTL	•	×	×	×	×	×	×	×
	+0 500 750 1			_ ^	_ ^	^	_ ^	_ ^	_ ^	_ ^

^{*1} Nur manueller Blitz und Mehrfachblitz *2 EOS 1000 kann nicht verwendet werden *3 EOS 750 kann verwendet werder

■ NA-iTTL Nikon

Kompatibel mit dem neuen i-TTL-System (D2H, D70). Die TTL-Belichtungsautomatik variiert je nach verwendeten Objektiven, funktioniert aber mit allen Kameras. Es ist ebenfalls möglich, manuell zu blitzen. Der Auto-Zoomreflektor funktioniert mit einer Optik mit eingebauter CPU. Die AF-Hilfslampe kann in Verbindung mit AF-Objektiven verwendet werden (außer bei einigen Kameramodellen). Nur mit Kameras verfügbar, die über eine Funktion zur Reduktion roter Augen verfügen. Die kabellose TTL-Blitzfunktion ist auch mit der D70 Kamera verfügbar. Die Slave -Blitzwahl und der normale Slave-Blitzmodus können mit allen Modellen verwendet werden. Außerdem ist eine Synchronisation auf den zweiten Verschlussvorhang und eine Belichtungskorrektur verfügbar (außer an manchen Kameramodellen). Die Mehrfachblitzfunktion kann an allen Kameramodellen verwendet werden. Zu Details

				ELEC	TRONIC FLASH E	F-500 DG SUPER						
		ELECTRONIC FLASH MACRO EM-140 DG										
		ELECTRONIC FLASH	EF-500 DG ST									
	Auto- Zoomreflektor	TTL-Belichtungssystem *1	Manueller Blitz mit Entfernungspriorität	AF-Hilfslicht	AF-Hilfslicht	kabelloser Blitz	Hauptblitz	Normaler Slave-Blitz	Synchronisation auf den zweiten Verschlussvorhang	Funktion zur Belichtungskorrek		
F3	×	TTL-8L	•	×	×	×	•	•	×	×		
F4 Series	•	TTL-BL, Mittenbetonte Spotmessung Aufhellblitz	•	•	•	×	•	•	•	•		
F5	•	3-D Multi-Sensor BL, Multi-Sensor BL	•	●*2	×	×	•	•	•	•		
F50D (N50)	×	TTL-6L	•	×	×	×	•	•	×	×		
F60D (N60)	×	TTL-BL	•	•	×	×	•	•	×	×		
F70D (N70)	•	3-D Multi-Sensor BL, Multi-Sensor BL	•	•	•	×	•	•	•	•		
F80 (N80) Series	•	3-D Multi-Sensor BL, Multi-Sensor BL	•	●*2	•	×	•	•	•	•		
F90X (N90) Series	•	3-D Multi-Sensor BL, Multi-Sensor BL	•	●*2	•	×	•	•	•	•		
F100	•	3-D Multi-Sensor BL, Multi-Sensor BL	•	●*2	•	×	•	•	•	•		
F-301 (N2000)	×	TTL Programmiert, TTL	•	●*3	×	×	•	•	×	×		
F-401 (N4004)	×	TTL Programmiert, TTL	•	•	×	×	•	•	×	×		
F-401S (N4004S)	×	TTL Programmiert, TTL	•	•	×	×	•	•	×	×		
F-401X (N5005)	×	TTL-8L	•	•	×	×	•	•	×	×		
F-501 (N2020)	×	TTL Programmiert, TTL	•	•	×	×	•	•	×	×		
F-601 (N6006)	×	TTL Programmiert, TTL	•	•	×	×	•	•	•	•		
F-601M (N6000)	×	TTL-BL, Mittenbetonte Spotmessung Aufhellblitz	•	•	×	×	•	•	•	•		
F-801 (N8008)	•	TTL-BL, Mittenbetonte Spotmessung Aufhellblitz	•	•	×	×	•	•	•	•		
F-801S (N8008S)	•	TTL-BL, Mittenbetonte Spotmessung Aufhellbitz	•	•	×	×	•	•	•	•		
FA	×	TTL-BL	•	×	×	×	•	•	×	×		
FE2	×	TTL-BL	•	×	×	×	•	•	×	×		
FG	×	TTL-8L	•	×	×	×	•	•	×	×		
PRONEA600i, PRONEA S	•	TTL-BL, Mittenbetonte Spotmessung Aufhellbitz	•	•	×*5	×	•	•	X*4	•		
U (F65/N65)	•	TTL-BL, Mittenbetonte Spotmessung	•	●*2	×	×	•	•	•	•		
D1	•	3-D Multi-Sensor BL, Multi-Sensor BL, Mittenbetonte-Spotmessung Aufhellblitz	×	● *2	•	×	•	•	•	•		
D1H, D1X	•	3 D. Multi-Sensor BL, Multi-Sensor BL, Mittenbetante Spotmessung Aufhellblitz	×	• *2	•	×	•	•	•	•		
D2H	•	iTTL Multi-Sensor BL, Multi-Sensor BL Mittenbetonte Spotmessung Aufhellblitz	×	●*2	•	×	•	•	•	•		
D70	•	iTTI, Multi-Sensor BL, Multi-Sensor BL	•	●*2	•	•	•	•	•	•		
D100	•	3-D Multi-Sensor BL, Multi-Sensor BL, Mitterbetonte Spotmessung Aufhelblitz	•	●*2	•	×	•	•	•	•		
COOLPIX5700	×	Multiplication of States and Association of States and Associatio	×	×	×	×	×	×	×	×		
COOLPIX5400	×	•	×	×	×	×	×	×	×	×		
COOLPIX5000	×	•	×	×	×	×	×	×	×	×		

^{*1} Die Blitzbelichtungsfunktion ändert sich in Abhängigkeit des verwendeten Objektives und derMeßmethode. Für Einzelheiten schlagen Sie bitte in der Bedienungsanleitung Ihrer Kameranach.
*2 Kann eingesetzt werden, wenn das zentrale AF Feld aktiv ist.*3 Kann nur mit AF Objektiven genutzt werden.*4 PRONEA S kann eingesetzt werden.*5 PRONEA 600i kann eingesetzt werden.

MULTIFUNKTIONALES MAKROBLITZGERÄT FÜR DIE NEUEN DIGITAL SLR KAMERAS.

ELECTRONIC FLASH MACRO EM-140 DG

Der Makroblitz EM-140 DG ermöglicht die schattenfreie Ausleuchtung kleiner Objekte und ist hervorragend geeignet für den Einsatz in wissenschaftlichen und medizinischen Anwendungen. Die beiden Blitzröhren können gemeinsam oder einzeln getrennt voneinander ausgelöst werden, was Ihren Bildern einen dreidimensionalen Eindruck vermittelt.

Für den Einsatz an den neuen digitalen **SLR Kameras enwickelt**

Das Makro EM-140 DG ist kompatibel mit den aktuellen TTL Blitzbelichtungssystemen der führenden Hersteller. Die Automatikfunktionen des Blitzgerätes ermöglichen überragende Ergebnisse und bieten eine Vielzahl an kreativen Möglichkeiten.

Makro Blitzadapter in vielen verschiedenen

Das Makroblitzgerät wird mit Adapterringen in den Größen 55mm und 58mm ausgeliefert. Adapter in den Größen 52mm, 62mm, 72mm und 77mm sind separat erhältlich. Somit stehen eine Vielzahl von Objektiven für den Einsatz an dem Makroblitz zur Auswahl.

Kabellose Blitzfunktion

Um Ihrem Motiv einen räumlichen Eindruck zu vermitteln, den Hintergrund zu beleuchten oder ein Streiflicht oder Spitzlicht zu setzen ist es möglich, zusätzlich ein SIGMA EF 500 DG Super entfesselt von der Kamera im kabellosen Blitzbetrieb mit dem EM 140 DG zu kombinieren.

Für die kreative Lichtführung lassen sich die Blitzröhren individuell steuern

Die beiden Blitzröhren können entweder gemeinsam

oder getrennt voneinander in einer Vielzahl von Variationen ausgelöst werden. Wenn beide Blitzröhren gleichzeitig gezündet werden, ergibt sich eine schattenfreie Ausleuchtung des Objektes. Durch den gezielten Einsatz nur einer Blitzröhre verleihen Sie Ihren Aufnahmen eine räumliche Wirkung.

Belichtungskorrekturfunktion

Die Belichtungskorrekturfunktion bietet die großartige Möglichkeit, die Belichtung individuell an die Vorstellung des Fotografen anzupassen. Dadurch können die Reflektionseigenschaften des Objektes, seine spezielle Beschaffenheit oder der Hintergrund besonders berücksichtigt werden.

Kurzzeitsynchronisation

Die Kurzzeitsynchronisation ermöglicht den Einsatz einer kürzeren Verschlusszeit als die gewöhnliche Synchronzeit der Kamera. Hierdurch kann die Blende flexibler gewählt werden.

Einstelllicht

Das Einstelllicht erlaubt die Kontrolle der Lichtführung und die Lage der Schatten vor dem Auslösen.



ELECTRONIC FLASH MACRO EM-140 DG Macro Blitz Adapterring (55mm, 58mm) je 1x im

ZUBEHÖR

2022.1011
Macro Blitz Adapterringe
Macro Blitz Adapterring 52mm Durchmesser
Macro Blitz Adapterring 55mm Durchmesser (Ersatz)
Macro Blitz Adapterring 58mm Durchmesser (Ersatz)
Macro Blitz Adapterring 62mm Durchmesser
Macro Blitz Adapterring 72mm Durchmesser
Macro Blitz Adapterring 77mm Durchmesser



Beide Blitzröhren



Eine Blitzröhre

Technische Daten

Leitzeld, 14 ISO 100/m (bei gellen Leitzer)	Leistungsstufe	1/1	1/2	1/4	1/8	1/16	1/32	1/64			
Leitzahl: 14 ISO 100/m (bei voller Leistung)	1 Röhre - 2 Röhren	14	10	7	5	3.5	2.5				
Stromversorgung	4x AA Alkali Batterien oder NiCd Akkus oder Ni-Mh Akkus										
Ausleuchtwinkel	Vertikal / Horizontal 80 Grad										
Gewicht	430 Gramm ohne Batterien	430 Gramm ohne Batterien									
Abmessungen Controller	76.7mm×136.2mm×82.4mm										
Abmessungen Blitz	126.6mm×128.8mm×30.5mm										
Kompatible Kameras	SIGMA-STTL * EOS-ETTL * Nik	on-iTTL M	nolta-ADI u	ind Pentax A	A-PTTL (wir	d angekünd	igt)				

Kompatibel mit den aktuellen Digital SLR-Kameras. Leitzahl 50/m w/ISO 100 bietet enorme Leistung.

ELECTRONIC FLASH EF-500 DG SUPER • ELECTRONIC FLASH EF-500 DG ST

Ideal geeignet für Blitzaufnahmen auf Hochzeiten oder Partys.

Der Sigma Elektronik-Blitz EF-500 DG Super bietet eine hohe Lichtleistung, er ist für den Einsatz an Digitalkameras vorgesehen und zeichnet sich durch eine hervorragende Bedienbarkeit und Multifunktionalität aus. Der EF-500 DG ST bietet hervorragende Bedienbarkeit, hohe Lichtleistung und leichte Handhabung.Der EF-500 DG ST wird jenen empfohlen, die ohne komplizierte Einstellvorgänge einfach schöne Blitzlichtaufnahmen machen möchten.

Ausgestattet mit aktuellster TTL-Belichtungsau-



Sowohl EF-500 DG Super als auch EF-500 DG ST unterstützen die aktuellsten TTL-Belichtungsautomatiken der führenden Kamera-Hersteller. Sie bieten Ihnen die vollautomatische Bedienung an analogen und digitalen SLR-Kameras sowie an jenen, die mit einem Aufsteckschuh ausgestattet sind.

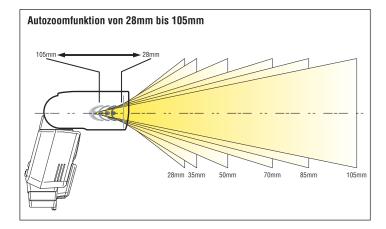
Autozoomfunktion, ändert den Ausleuchtwinkel entsprechend dem Bildwinkel des Objektivs (DG ST. DG SUPER).





Diese Funktion passt den Ausleuchtwinkel optimal an die Brennweite des Objektivs (im Bereich von 28 bis 105 mm) an. Wird die eingebaute Weitwinkel-Streuscheibe benutzt, leuchtet der Blitz den Bildwinkel eines 17 mm Objektivs

Da die Bildsensoren der meisten digitalen SLR-Kameras kleiner sind als das Filmformat, leuchtet der Blitz effektiv sogar noch einen weiteren Bereich aus, als angezeigt wird







Verschiedene Arten der Ausleuchtung, wie zum Beispiel die weiche Ausleuchtung durch Vorschaltung eines Diffusors vor den Blitzkopf oder indirektes Blitzen gegen eine reflektierende Fläche, ohne direkte Anstrahlung des Objekts durch den Blitz, sind unter voller Beibehaltung der automatischen Belichtungskontrolle möglich



ELECTRONIC FLASH EF-500 DG SUPER



ELECTRONIC FLASH EF-500 DG ST

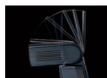
Flexibilität durch beweglichen Blitzkopf





Der Blitzkopf kann bis zu 90° nach oben, 180° nach links und 90° nach rechts geschwenkt werden. Die Möglichkeit des indirekten Blitzens über eine weiße Wand oder Decke erweitert Ihre fotografischen Ausdrucksmöglichkeiten erheblich. Das

Schwenken des Blitzkopfes um 7° nach unten gestattet die effektive Ausleuchtung





Die automatische Abschaltung verhindert unnötigen Stromverbrauch.





Wenn der Blitz nicht abgeschaltet wird, schaltet er sich nach einer bestimmten Zeit automatisch ab. Dies verlängert in der Blitzfotografie die Lebensdauer der Batterien. Wenn der Auslöser halb gedrückt wird, schaltet sich die Stromversorgung wieder ein und der Ladevorgang wird wieder aufgenommen.

Das AF-Hilfslicht (DG ST und DG SUPER) ist beim Fotografieren an sehr dunklen Orten eine aroße Hilfe.

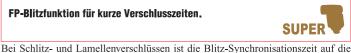


In der Dunkelheit kann das AF-System der Kamera nicht mehr funktionieren. Das AF-Hilfslicht der EF 500 DG Geräte ermöglicht die automatische Scharfstellung jedoch auch in solchen Situationen. (Abhängig vom Kameramodell; bitte beachten Sie die entsprechende Tabelle)

Manuelle Einstellung der Lichtmenge (DG ST, DG SUPER)



FP-Blitzfunktion für kurze Verschlusszeiten



Im manuellen Blitzmodus können Sie die Blitzleistung des EF-500 DG ST von voll auf 1/16 reduzieren. Die Blitzleistung des EF-500 DG SUPER kann mit Sigma- und Canon Anschlüssen auf Werte zwischen voll und 1/128 und mit Minolta-, Nikon- und Pentax-Anschlüssen auf Werte zwischen voll und 1/64 reduziert werden.

Kabellose TTL-Blitzfunktion (nur DG SUPER)



Die kabellose TTL-Blitzfunktion ermöglicht es, den Blitz an einem von der Kamera entfernten Ort auszulösen. Betrieb und Funktionsumfang des EF-500 DG SUPER unterscheiden sich je nach verwendeter Kamera. Die Modelle von Sigma, Minolta und Pentax mit eingebautem Blitz verwenden den Kamerablitz als Signalblitz, der den entfernt von der Kamera aufgestellten EF-500DG SUPER auslöst. Bitte entnehmen Sie den Kompatibilitätstabellen, ob Ihre Kamera mit der Funktion für kabelloses TTL-Blitzen ausgerüstet ist. Die Modelle von Sigma, Canon und Nikon verwenden einen auf der Kamera montierten EF-500 DG als Signalblitz, der ein einzelnes oder mehrere, von der Kamera entfernt aufgestellte EF-500 DG SUPER-Blitzgeräte auslöst und steuert. Bei dieser Methode werden die Signalgebung und Auslösung durch Ändern der Einstellungen des EF-500 DG SUPER, der auf der Kamera montiert ist, vorgenommen





Slave Blitz (Nur Modell DG Super)



Der EF 500 DG Super ist mit einer Slave Blitz Funktion ausgestattet, bei der Sie zwei oder mehr EF 500 DG Super Blitzgeräte entfesselt von der Kamera auslösen können. Durch die Einstellung der Kanäle können Sie bestimmen, welche Blitzgeräte zusammen auslösen sollen. Der eingebaute Blitz der Kamera kann auch als Auslöseblitz verwendet werden (manuelle Einstellung)

Einstelllicht zur Kontrolle der Lichtführung



Wie bei einem Studio-Blitzgerät, das mit einem Einstelllicht ausgerüstet ist, bietet der EF-500 DG SUPER auch eine Einstelllichtfunktion, die es dem Anwender erlaubt, starke Reflexionen und Schattenwurf zu sehen, bevor das Foto mit Blitz aufgenommen wird. (für Kameras der Hersteller Sigma, Minolta, Canon und Pentax).

Synchronisation auf den zweiten Verschlussvorhang zur natürlichen Wiedergabe von Bewegungen.



Wenn Sie ein sich bewegendes Objekt mit langer (die Bewegung verwischender) Verschlusszeit fotografieren und die Blitzauslösung auf den zweiten Verschlussvorhang wählen, wird der Blitz ausgelöst, unmittelbar bevor sich der zweite Verschlussvorhang schließt. Bei dieser Art der Blitzsynchronisation zieht

kürzeste Dauer einer vollen Verschlussöffnung begrenzt. Die FP-Blitzfunktion

macht die Blitzfotografie auch bei Verschlusszeiten unter der normalen Blitz-

Synchronisationszeit möglich. Wenn bei Blitzaufnahmen bei Tage die Blende für

eine geringe Tiefenschärfe weit geöffnet ist, kann bei jeder der hier auftretenden

kurzen Verschlusszeiten zum Aufhellen geblitzt werden. (Abhängig vom

Kameramodell; bitte beachten Sie die entsprechende Tabelle)

das angeblitzte Objekt die Bewegungsunschärfe hinter sich her, anstatt dass sie ihm vorauseilt, was zu einem natürlicheren Bewegungseindruck führt. Die Synchronisation auf den zweiten Verschlussvorhang kann mit einigen Kameras nicht verwendet werden. Sie kann nur mit Kameras verwendet werden, die für Synchronisation auf den Verschlussvorhang ausgelegt sind. Zu Details beachten Sie bitte die Kompatibilitätstabelle.

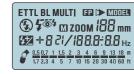


Synchronisation auf der



zweiten Verschlussvorhand

Grosser LCD-Monitor* (mit Darstellung aller möglichen Anzeigen



*die Anzeige kann je nach Mode**ll** variierer

TECHNISCHE DATEN

Leitzahl : 50/m (165/ft) ISO 100 (mit Zoomreflektorstellung 105	ZOOM	28mm	35mm	50mm	70mm	85mm	105mm				
mm)	LZ	30	35	40	46	48	50				
Energieversorgung	Vier AA Alkaline oder Ni-MH (Nickel Metal Hybride) Batterien										
Aufladezeit		ca. 6,0 s mit Alkaline Batterien ca. 4,0 s mit Ni-MH Akkus									
Blitzanzahl		ea. 220 mit Alkaline Batterien ea. 100 mit Ni-MH Akkus									
Ausleuchtwinkel	Im Bereich von 28 mm bis 105 mm motorgesteuert gemäß eingesetzter Objektivbrennweite 17 mm mit eingebauter Weitwinkelstreuscheibe										
AF-Hilfslicht	Rote LED										
Verstellwinkel nach oben	0, 60, 75 ur	nd 90 Grad									
Verstellwinkel nach rechts	0, 60, 75 ur	nd 90 Grad									
Verstellwinkel nach links	0, 60, 75, 9	0, 120, 150	und 180 Gr	ad							
Kippwinkel nach unten	0 und 7 Gra	ıd									
Gewicht	EF-500 DC 11,2oz. (oh			3 oz. (ohne	Batterien),E	F-500 DG	ST: 320g /				
Abmessungen (B x H x T)	77 mm x 13	39 mm x 11	7 mm / 3,0	x 5,5 x 4,6 i	nches						
Erhältlich für		SA-STTL (SIGMA), EO-ETTL II (CANON), MA-ADI (MINOLTA), NA-IT (NIKON), PA-PTTL (PENTAX)									