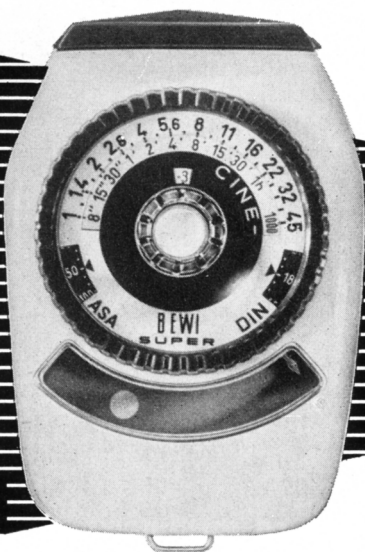


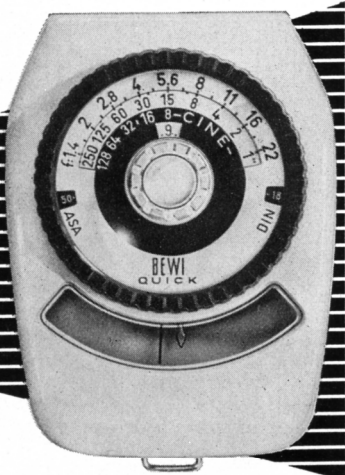
BEWI

CdS



S U P E R

NACHT's und bei geringer Beleuchtung die Lichteffekte zuverlässig und schnell mit dem BEWI SUPER messen ● Höchste Meßleistungen ● Keine Umschaltung notwendig – 1 Meßbereich ● Genaue stufenlose Einstellung mit Nachführzeiger ● Kleiner Meßwinkel ca. 30° ● Belichtungszeiten $\frac{1}{1000}$ Sek. bis 1 Stunde ● Blenden 1–45 ● Lichtwerte -3 bis 16 ● Kinogangzahlen 8-128 ● Film-Norm DIN 12-36, ASA 12-3200 ● Zusätzliche Ableselampe, die Hilfe bei Messungen im Dunkeln



Q U I C K

Hunderttausendfach hat sich der solide Selenzellen-Belichtungsmesser BEWI QUICK mit dem Nachführzeigersystem bestens bewährt. Belichtungszeiten $\frac{1}{1000}$ Sek. bis 2 Min. Blenden 1,4–22 Lichtwerte 2–16 Kinogangzahlen 8–128 Film-Norm DIN 12–36, ASA 12–3200



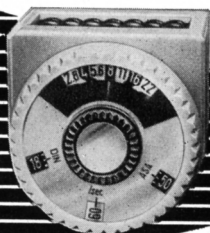
Sofortanzeige des Blendenwertes nach dem Zeigerstand zur vorgeählten Belichtungszeit.

Belichtungszeiten $\frac{1}{15}$ bis $\frac{1}{500}$ Sek.

Blenden 2,8–22

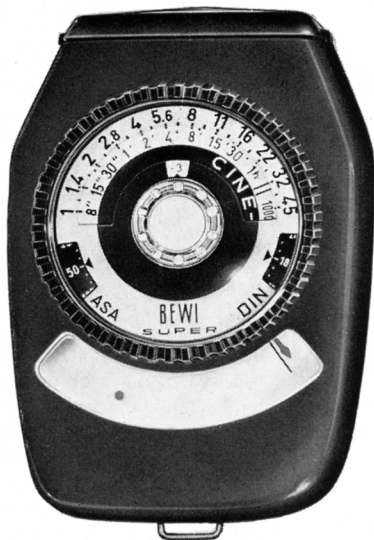
Film-Norm DIN 15–27, ASA 25–400

BERTRAM
QUALITÄT u. PRÄZISION



P I C C O L O

BERTRAM



Die richtige Belichtung über den Daumen
ermitteln, gibt auch Fotos – exakt belichtete aber nur, wenn Sie mit dem Daumen einen ausgezeichneten Belichtungsmesser betätigen. BEWI-Belichtungsmesser aus dem Hause BERTRAM haben Einhandbedienung, sind leicht und geben immer exakte Einstellwerte.

BM 2

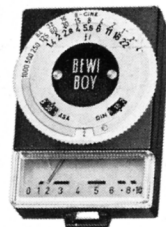
BEWI SUPER

Einhandbedienung ·
Belichtungszeiten $\frac{1}{1000}$ s
bis 1 Stunde · Blenden
1–45 · Lichtwerte min 3–20 ·
Kinogangzahlen 8–128 ·
Filmempfindlichkeit 12 bis
36 DIN (12–3200 ASA) ·
Stufenloser Nachführzeiger
Meßwinkel etwa 30° ·
1 Meßbereich (keine Um-
schaltung) · Ableselampe
für Messungen im Dunkeln



BEWI QUICK

Einhandbedienung ·
Belichtungszeiten $\frac{1}{1000}$ s
bis 2 min · Blenden 1,4–22 ·
Lichtwerte 2–19 · Kino-
gangzahlen 8–128 · Film-
empfindlichkeit 12–36 DIN
(12–3200 ASA) · Stufen-
loser Nachführzeiger ·
1 Meßbereich



BEWI BOY

Einhandbedienung ·
Leitzahlen-Einstellsystem ·
Belichtungszeiten $\frac{1}{1000}$ s
bis 4 s · Blenden 1,4–22 ·
Kinogangzahlen 8, 16, 32,
64 · Filmempfindlichkeit 15
bis 27 DIN (25–400 ASA) ·
unzerbrechliches Kunst-
stoffgehäuse

messen . . . richtig belichten . . . bessere Bilder