

Canon

EOS-1D

DIGITAL

Digital Camera for Professionals



Der Traum jedes Profis von überragender digitaler Bildqualität und absoluter Spitzenleistung ist endlich wahr geworden –

die neue Canon EOS-1D

- Extragroßer CCD-Sensor mit 4.150.000 Bildpunkten und Hochleistungs-„Imaging Engine“.
- Schnellste* digitale Spiegelreflexkamera der Welt: Bis zu 21 Bilder nacheinander mit 8 Bildern/Sekunde.
- Gleichzeitige Abspeicherung im RAW- und JPEG-Format erhöht die funktionelle Effizienz.
- Farbprofile: Fünf Betriebsarten eröffnen die Möglichkeiten von zwei verschiedenen Farbräumen (Standard-sRGB oder Adobe 1998 RGB) und von vier Farbcharakteristiken für sRGB.
- Überragende Power und Zuverlässigkeit: Chassis und Gehäuse aus Magnesiumlegierung, mit hoher Staub- und Feuchtigkeitsbeständigkeit.
- Universell einsetzbar mit mehr als 60 Canon EF-Objektiven (effektive Brennweite lediglich um Faktor 1,3 länger als bei Kleinbildkamera).

* im Vergleich zu anderen digitalen SLR-Kameras mit Stand September 2001 (auf Grundlage einer Canon-Umfrage)

EOS 1D - ultraschnell und robust, ideal für professionelle Digital-Fotografie.



- Hochauflösender 4,1 Megapixel CCD Bildsensor, mit neuer Hochgeschwindigkeits-“Imaging Engine” für exzellente Farben und hohe Rauschreduzierung.
- Die schnellste* digitale Spiegelreflexkamera der Welt: 8 Bilder/Sekunde (für bis zu 21 Bilder) bei voller Auflösung und höchster JPEG-Qualitätseinstellung.
- Hochgeschwindigkeitsverschluss bis zu 1/16.000 Sekunde und Blitzsynchronzeit von 1/500 Sekunde (Verschlussbelastung auf 150.000 Belichtungen getestet).
- 100% Suchergesichtsfeld für professionelle Ansprüche, mit integrierter Dioptrieneinstellung nebst Okularabdeckung.
- 45 Punkt-Flächen-AF und 21 Zonen-Messsensor für größere Freiheit bei der Bildgestaltung und optimale Belichtungssteuerung.
- Gleichzeitiges Speichern der Aufnahme im Canon-RAW und JPEG-Format auf der CF-Karte.
- 10 Weißabgleichs- (WB) Modi und Funktionen für WB-Belichtungsreihen, einschließlich der Möglichkeit, den Weißabgleich in Grad Kelvin einzustellen.
- Einstellung der ISO-Filmempfindlichkeit und Canons exklusive und neue ISO-Filmempfindlichkeits-Belichtungsreihen.
- Power, Haltbarkeit und Zuverlässigkeit sind integriert: Gehäuse aus Magnesiumlegierung mit feuchtigkeitsbeständigen Dichtungen an über 70 Stellen, neuer Akku mit Allwetterdichtung, und Verschluss auf 150.000 Belichtungen im Dauertest ausgelegt.
- Aufnahmebereitschaft hat Priorität - der Benutzer kann sofort Bilder aufnehmen, auch wenn er z.B. gerade ein gespeichertes Bild betrachtet.
- Komplett neue EOS-1D-Software mit leistungsstarken neuen Tools zur Bildsteuerung und individuellen Einstellung der Kamera, universell einsetzbar mit kompatiblen Windows®- und Macintosh®-Rechnern.
- Kompatibel mit CompactFlash™-Karten vom Typ I und II, einschließlich Microdrives™.
- Highspeed-IEEE 1394-Anschluss (400mbps) zu kompatiblen Windows®- und Macintosh®-Rechnern.

Wichtige technische Daten

■ Kameratyp

Typ Digitale Autofokus-Spiegelreflexkamera

Speichermedien CF-Karten vom Typ I oder II

Bildgröße 28,7 x 19,1 mm

Geeignete Objektive Canon EF-Objektive (Effektive Brennweite etwa um Faktor 1,3 länger als bei Kleinbildkamera).

Objektivanschluss Canon EF-Bajonett

■ Bildwandler

Typ Hochempfindlicher, hochauflösender und extragroßer Einchip-CCD-Sensor

Bildpunkte Nettopixel: Ca. 4,15 Megapixel (2496x1662),

Bruttopixel: Ca. 4,48 Megapixel (2664x1681).

Seitenverhältnis 2:3

Farbfiltersystem RGB-Primärfarbenfilter

Tiefpassfilter Fest vor dem CCD-Sensor

■ Aufnahmesystem

Aufnahmeformat DCF-Standard (JPEG) und Canon-RAW

Bildformat JPEG (24 Bit True Color, 8 Bit/RGB), RAW (12 Bit)

RAW+JPEG Simultanaufnahme Ja

■ Dateigröße

(1) Large/Fine: Ca. 2,4 MB (2464x1648 Pixel)

(2) Large/Normal: Ca. 1,3 MB (2464x1648 Pixel)

(3) Small/Fine: Ca. 1,1 MB (1232x824 Pixel)

(4) RAW: Ca. 4,8 MB (2496x1662 Pixel)

* Exakte Dateigrößen hängen vom Motiv und der

Filmempfindlichkeit ab.

Ordner Ordnererstellung und -auswahl möglich

Dateinummerierung (1) Fortlaufende Nummerierung

(2) Automatisches Zurücksetzen

(3) Manuelles Zurücksetzen

Bildbearbeitungsparameter Es können die Standardparameter plus

bis zu drei individuelle Bildbearbeitungsparameter eingestellt werden

Schnittstelle IEEE 1394 (mit speziellem Kabel)

■ Weißabgleich

Einstellungen Automatik, Tageslicht, Schatten, Bewölkung,

Kunstlicht, Leuchtstoffröhren, Blitz, Manuell,

Farbtemperatur-einstellung, individueller Weißabgleich (Insgesamt

10 Einstellungen)

Automatischer Weißabgleich Automatischer Hybrid-

Weißabgleich mit CCD-Sensor und einem separaten, externen

Sensor

Individueller Weißabgleich Bis zu drei individuelle Einstellungen

für den Weißabgleich können gespeichert werden

Farbtemperatur-Korrektur Weißabgleichs-Belichtungsreihen:

ganzzahlig in +/-3 Stufen

■ Farbmatrix

Typ Zwei Farbprofile, sRGB und Adobe RGB. Der bevorzugte Typ

kann aus vier Farbcharakteristiken in sRGB (insgesamt 5 Typen)

ausgewählt werden

■ Sucher

Typ Dachkant-Prisma

Gesichtsfeld Ca. 100 Prozent vertikal und horizontal im Verhältnis

zu den effektiven Bildpunkten

Vergrößerung 0,72 fach (-1 Dioptrie bei 50 mm-Objektiv auf

Unendlich)

Augenabstand 20 mm

Integrierte Dioptrienkorrektur -3,0 bis +1,0 Dioptrien

Einstellscheibe Austauschbar (9 Typen), Standard-

Einstellscheibe: Ec-CIII

Schwingspiegel Teilverspiegelter Schnellrücklaufspiegel

(Transmissions-/Reflexionsverhältnis 37:63, keine Vignettierung

selbst mit EF 1200 mm f/5,6 oder kürzeren Objektiven)

Sucherinformationen AF-Informationen (AF-Messfelder,

Schärfeindikator), Belichtungsinformationen (Verschlusszeit,

Blende, manuelle Belichtung, Messbereich, ISO-

Filmempfindlichkeit, Belichtungsstufe, Belichtungswarnung),

Blitzinformationen (Blitzbereitschaftsanzeige, FP-Kurzzeit-

synchronisation, FE-Blitzbelichtungsspeicherung, Blitzbelichtungs-

stufe), JPEG-Format, Anzahl der restlichen Aufnahmen, CF-Karten-

informationen

Schärfentiefeprüfung Möglich mit Abblendeaste

Okularverschluss Integriert

■ Autofokus

Typ TTL-AREA-SIR mit CMOS-Sensor

AF-Messfelder 45 AF-Messfelder (Flächen-Autofokus)

AF-Arbeitsbereich LW 0-18 (bei ISO 100)

AF-Betriebsarten One-Shot AF

AI Servo AF

Manuelle Scharfeinstellung (MF)

AF-Messfeldwahl Automatisch, manuell, Grundstellung

Anzeige des gewählten AF-Messfeldes Auf Mattscheibe projiziert

und auf dem oberen Kamera LCD-Monitor angezeigt

AF-Hilfslicht Das AF-Hilfslicht wird vom Speedlite-Blitzgerät

ausgestrahlt.

■ Belichtungssteuerung

Messverfahren TTL-Offenblendenmessung mit 21-Zonen Silizium-

Fotozelle

(1) Mehrfeldmessung (verknüpfbar mit beliebigem AF-Messfeld)

(2) Selektivmessung (Suchermitte ca. 13,5 %)

(3) Spotmessung

• Zentrale Spotmessung (Suchermitte ca. 3,8 %)

• Mit AF-Messfeld verknüpfte Spotmessung (ca. 3,8 % des Suchers)

• Multi-Spotmessung (Max. 8 Spotmessungen)

(4) Mittenbetonte Integralmessung

Messbereich LW 0-20 (bei 20°C, 50 mm f/1.4 Objektiv, ISO 100)

Belichtungsfunktionen Programmautomatik (verschiebbar),

Zeitautomatik, Blendenautomatik, Tiefenschärfenautomatik, E-TTL-

Blitzautomatik, manuell, manuelle Blitzlichtmessung

ISO-Filmempfindlichkeitsbereich Entspricht ISO 200-1600 (in

Drittelstufen), ISO-Filmempfindlichkeit kann bis ISO 100 und 3200

erweitert werden.

Belichtungskorrektur Belichtungsreihen-Automatik (AEB): +/-3

Stufen in Drittelstufen. Möglichkeiten: 1. Verschlusszeit oder Blende

2. ISO-Filmempfindlichkeit. Manuell: +/-3 Stufen in Drittelstufen

(kombinierbar mit AEB).

Belichtungssteuerung Automatisch: Im One-Shot AF-Modus mit

Mehrfeldmessung nach Fokussierung. Manuell: Mit Belichtungs-

speichertaste in allen Messverfahren.

■ Verschluss

Typ Elektronischer Verschluss mit CCD-Sensor und mechanischer,

vertikal ablaufender, in allen Zeiten elektronisch gesteuerter

Schitzverschluss.

Verschlusszeiten 1/16000 bis 30 s in 1/3-Stufen, Langzeit-

belichtung (bulb), Blitz-Synchronzeit 1/500 s.

Auslöser Elektromagnetischer Sanftauslöser

Rauschunterdrückung bei langen Belichtungszeiten Ab

1/15 Sek. oder längeren Verschlusszeiten (einschließlich Langzeit-

belichtung (bulb))

Selbstauslöser 10 oder 2 Sekunden Verzögerung.

Fernsteuerung Fernsteuerung mit N3-Anschluss

■ Blitzgerät

EOS kompatible Speedlite E-TTL-Blitz-Vollautomatik nur mit EX-

Speedlite-Blitzgeräten

Blitzkabelbuchse Ja

■ Antriebssystem

Betriebsarten Einzelbild, schnelle Reihenaufnahmen, langsame

Reihenaufnahmen

Geschwindigkeit bei Reihenaufnahmen Schnelle Reihen-

aufnahmen: Ca. 8 Bilder/Sekunde, langsame Reihenaufnahmen:

Ca. 3 Bilder/Sekunde

Max. Anzahl an Reihenaufnahmen 21 Aufnahmen im Modus

Large/Fine, Large/Normal, Small/Fine; 16 Aufnahmen im Modus

RAW, RAW+Large/Fine, RAW+Large/Normal, RAW+Small/Fine.

Die maximale Aufnahmegeschwindigkeit hängt vom Motiv, dem

Aufnahmemodus und der ISO-Filmempfindlichkeit ab.

■ LCD-Monitor

Typ TFT-Farb-LCD-Monitor

Monitorgröße 5 cm (2 Zoll)

Bildpunkte Ca. 120.000

Gesichtsfeld 100 Prozent im Bezug auf die effektiven Bildpunkte

Helligkeitsregelung in fünf Stufen einstellbar

Helligkeitssteuerung Einstellbar auf eine von fünf Stufen

■ Bildwiedergabe

Bildanzeigeformat (1) Einzelbild mit Informationen

(2) Einzelbild

(3) Vier-Bilder-Index

(4) Neun-Bilder-Index

Überbelichtungswarnung In den Bildanzeigeformaten 1 und 2

oben blinken alle überbelichteten hellen Bereiche in der

Bildwiedergabe

■ Bildschutz und Löschung

Löschschutz Der Löschschutz für Einzelbild, alle Bilder in einem

Ordner oder alle Bilder auf der CF-Karte kann mit einer einzigen

Funktion aktiviert oder deaktiviert werden.

Löschung Einzelbilder, alle Bilder in einem Ordner oder alle Bilder

auf der CF-Karte (außer geschützte Bilder) können mit einer

einzigen Funktion gelöscht werden.

■ Tonaufnahmen

Aufnahmeverfahren Die mit dem eingebauten Mikrofon

aufgenommene Sprache wird mit dem jeweiligen Bild verknüpft.

■ Dateisystem

Aufnahmeformat WAV

■ Menüs

Menükategorien (1) Aufnahmemenü

(2) Wiedergabemenü

(3) Setup-Menü

(4) Menü Individuelle/Persönliche Funktionen

LCD-Monitorsprache Japanisch, Englisch, Französisch, Deutsch,

Spanisch

Firmware-Update Update vom Benutzer durchführbar

■ Konfigurierungsfunktion

Individuelle Funktionen 21 individuelle Funktionen mit

67 Einstellungen

■ Persönliche Funktionen

25

■ Stromversorgung

Akku Ein Ni-MH Akku (NP-E3)

Netzbetrieb über Netzgerät und Gleichstromkuppler.

Anzahl der Aufnahmen Bei 20°C: Ca. 500, bei 0°C: Ca. 350

Die obigen Werte gelten bei Verwendung eines voll aufgeladenen

Ni-MH Akkus NP-E3.

Akkukontrolle Automatisch

Stromsparfunktion Ja. Kameraabschaltung nach 1, 2, 4, 8, 15

oder 30 min.

Speicherbatterie Eine CR2025 Lithium-Batterie

Abmessungen und Gewicht

Abmessungen (B x H x T) 156 x 157,6 x 79,9 mm

Gewicht 1250 g (nur Gehäuse. Akku: 335 g)

Betriebsbedingungen

Temperaturbereich 0 – 45°C

Luftfeuchtigkeit 85 % oder niedriger

*Im Vergleich zu anderen digitalen SLR-Kameras mit Stand September 2001 (auf Grundlage

einer Canon-Umfrage).

Canon

Canon Inc.

30-2, Shimomaruکو 3-Chome,

Ohta-Ku, Tokyo 146-8501, Japan

www.canon.com

Europe, Africa and Middle East

Canon Europa N.V.

P.O. Box 2262,

1180 EG Amstelveen, the Netherlands

www.canon-europa.com

Deutschland

Canon Deutschland GmbH

Europark Fichtenhain A10,

47807 Krefeld,

Hotline: 02151-349 555

www.canon.de

Schweiz

Canon (Schweiz) AG

Consumer Products Division

Industriestrasse 12,

CH-8305 Dietlikon,

Tel. +41 (01) 835 61 61

Fax +41 (01) 835 65 26

www.canon.ch

Österreich

Canon Ges.m.b.H.

Oberlaaerstraße 233, 1100 Wien,

Tel.: +43 (01) 68088-0

Fax: +43 (01) 68088-308

www.canon.at

Microsoft® und Windows® sind eingetragene Warenzeichen oder Warenzeichen der Microsoft Corporation in

den USA und/oder anderen Ländern. Macintosh® ist ein eingetragenes Warenzeichen oder Warenzeichen der

Apple Computer Inc. in den USA und/oder anderen Ländern. CompactFlash™ ist ein Warenzeichen der SanDisk

Corporation. Microdrives™ ist ein Warenzeichen der IBM Corporation. Adobe Photoshop ist ein eingetragenes

Warenzeichen der Adobe Systems Incorporated und ihrer Tochtergesellschaften im jeweiligen Land. Die übrigen

in dieser Druckschrift verwendeten Marken- und Produktbezeichnungen sind Warenzeichen oder eingetragene

Warenzeichen ihrer Eigentümer. TFT-Monitorabbildungen in dieser Druckschrift sind simuliert.

2001.9