

Technische Daten der D2H	
Kameratyp	Digitale Spiegelreflexkamera mit Anschluss für Wechselobjektive
Effektive Auflösung	4,1 Millionen Pixel
Bildsensor	JFET-Bildsensor LBCAST, 23,1 x 15,5 mm, 4,26 Millionen Pixel
Bildgrößen	[L] 2.464 x 1.632 Pixel / [M] 1.840 x 1.224 Pixel
Empfindlichkeit	Entspricht ISO 200 bis 1.600 (einstellbar in 1/2-, 1/3- oder 1-LW-Schritten). Empfindlichkeit von ein bis zwei Schritten über ISO 1.600 möglich
Datenspeicherung (System)	NEF (12-Bit-RAW unkomprimiert oder verlustfreie Komprimierung), TIFF (RGB), JPEG (1/4, 1/8, 1/16)
Datenspeicherung (Medien)	CompactFlash™-Karte (Typ I/II) und Microdrive™
Aufnahmemodi	1) Einzelbild [S]: nimmt bei jedem Auslösen ein Bild auf 2) Schnelle Serienaufnahme [CH]: 8 Bilder/Sek. (bei bis zu 40 (JPEG) / 25 (RAW:NEF) aufeinander folgenden Aufnahmen) 3) Langsame Serienaufnahme [CL]: 1 bis 7 Bilder/Sek. (Menüauswahl) 4) Selbstauslöser: Vorlaufzeit ist einstellbar 5) Spiegelvorauslösung: erstes Drücken: Spiegelvorauslösung, zweites Drücken: Auslösung 6) Wiedergabe: Menümodus 7) PC: Datenübertragung zum Computer 8) Intervallmodus
Weißabgleich	1) Auto (Hybrid mit 1.005-Pixel-CCD, Bildsensor LBCAST und externem Umgebungslichtsensor) 2) Manuell (6 Stufen mit Feinabstimmung) 3) Voreinstellung (5 Einstellungen) 4) Farbtemperatursteuerung in Kelvin (31 Stufen) 5) Weißabgleichs-Belichtungsreihe (2 bis 9 Bilder, Stufen einstellbar: 10, 20, 30 Mired)
LCD-Monitor	2,5 Zoll, 211.200 Bildpunkte, Niedertemperatur-Polysilizium-TFT-LCD, weiße LED-Hintergrundbeleuchtung; Hintergrundbeleuchtung und Helligkeit einstellbar
Bildwiedergabe	1) Einzelbild, 2) Bildindex (4 oder 9 Segmente), 3) Ein-Tasten-Zoom, 4) Diashow, 5) Histogramm, Hervorhebung der Lichter
Löschfunktionen	1) Formatierung der Speicherkarte, 2) Löschen aller Bilder, 3) Löschen ausgewählter Bilder
Videoausgang	NTSC oder PAL (wählbar)
Schnittstellen	USB 2.0 (Highspeed) (Mini-B-Anschluss) FTP-Datenübertragung mit optionalem kabellosen Transmitter WT-1 (IEEE 802.11b)
Voice-Memo-Diktierfunktion	Aufzeichnung: Automatisch oder manuell, max. Aufzeichnungsdauer: 60 Sek. Wiedergabe: Integrierter Lautsprecher oder über Audio/Video-Kabel Dateiformat: Mono-WAV-Datei
Texteingabe	Bis zu 30 Zeichen alphanumerischer Text, Eingabe mit LCD-Monitor und Multifunktionswähler; gespeichert im Exif-Dateiheader
Geeignete Objektive	1) AF-Nikkor (einschl. AF-S, DX, VR und Typ D/G): alle Funktionen 2) Nikkor mit manueller Scharfstellung (Typ D): alle Funktionen außer Autofokus und bestimmten Belichtungssteuerungsmodi 3) AF-Nikkor außer Typ D/G: alle Funktionen außer 3D-Farbmatrixmessung und 3D-Multisensor-Aufhellblitz 4) AI-P-Nikkor: alle Funktionen außer 3D-Farbmatrixmessung, 3D-Multisensor-Aufhellblitz und AF 5) AI-Nikkor ohne CPU: verwendbar in den Betriebsarten [A] und [M]; Matrixmessung, mittlenbetonte Messung und Spotmessung, Blendenangabe nach Eingabe von Lichtstärke und Brennweite per Multifunktionswähler. Bis zu einer Lichtstärke von 1:5,6 oder besser lässt sich die elektronische Einstellhilfe verwenden.
Scheinbare Brennweitenverlängerung	Ca. 1,5fach gegenüber Kleinbild
Sucher	Optischer Sucher, Pentaprisma mit Dioptrieneinstellung (zwischen -3 und +1 Dioptrien); mit Okularverschluss
Austrittspupille	19,9 mm (bei -1,0 Dioptrie)
Einstellscheibe	BrightView-Vollmattscheibe III (Typ B III); austauschbar durch Gittereinstellscheibe (Typ E)
Sucherbildfeld	Ca. 100 %
Sucherbildvergrößerung	Ca. 0,86fach bei 50-mm-Objektiv (1:1,4), Fokuseinstellung auf unendlich und Dioptrieneinstellung von -1,0
Spiegel	Schnellrücklauf-Schwingspiegel
Blendentyp	Springblende mit Abblendtaste für Schärfentiefevorschau
Autofokus	TTL-Phasenerkennung mit Autofokusmodul Nikon Multi-CAM2000; Messbereich: LW -1 bis LW +19 (entspricht ISO 100 bei normaler Temperatur)
Objektiv-Servosteuerung	1) Einzelaufokus [S], 2) kontinuierlicher Autofokus [C], 3) manuelle Scharfeinstellung [M] Schärfenachführung reagiert in den Modi [S] und [C] automatisch auf Bewegungen des Motivs
Fokussmessfeld	11 Messfelder wählbar

◆ Die Digital DEE™ - Technologie wurde von Applied Science Fiction entwickelt. ◆ CompactFlash™ ist ein Warenzeichen der SanDisk Corporation. ◆ Produkte und Markenbezeichnungen sind Warenzeichen oder registrierte Warenzeichen der jeweiligen Firmen. ◆ Die Bilder auf LCDs und Monitoren in dieser Broschüre wurden simuliert.

Änderungen vorbehalten. JULI 2003 ©2003 NIKON CORPORATION

 **ACHTUNG**

UM DIE KORREKTE VERWENDUNG ZU GEWÄHRLEISTEN, LESEN SIE VOR DEM GEBRAUCH DER GERÄTE SORGFÄLTIG DIE HANDBÜCHER. EINIGE DOKUMENTATIONEN SIND NUR AUF CD-ROM VERFÜGBAR.



NIKON GMBH, Tiefenbroicher Weg 25, 40472 Düsseldorf, Tel: (09001) 22 55 64*, Fax: (0211) 9414-300, <http://www.nikon.de>, *Infoservice, 0,24 e/min

NIKON GMBH, Zweigniederlassung Wien, Modecenterstr. 14, A-1030 Wien, Tel: (01) 796-6110, Fax: (01) 796-611020, <http://www.nikon.at/>

NIKON AG, Im Hanselmaai 10, CH-8132 EGG/ZH, Tel: (043) 2777 27 00, Fax: (043) 277 27 01, <http://www.nikon.ch/>, e-mai: nikon@nikon.ch

NIKON CORPORATION

Fuji Bldg., 2-3, Marunouchi 3-Chome, Chiyoda-ku, Tokyo 100-8331, Japan

www.nikon-image.com/eng/

AF-Messfeldaktivierung	1) Einzelfeldmessung, 2) automatische Fokussierung auf das nächstliegende Objekt, 3) dynamischer AF (Gruppenbereich), 4) dynamischer AF (Gruppe)
AF-Speicher	Der Autofokus-Messwert wird fixiert, wenn der Auslöser bis zum ersten Druckpunkt gedrückt (Einzelaufokus) oder die AE/AF Taste betätigt wird.
Belichtungsmesssystem	TTL-Offenblendmessung; 1) 3D-Farbmatrixmessung mit 1.005-Pixel-CCD: AF-Nikkor Typ D oder G - 3D-Farbmatrixmessung wird unterstützt; AF-Nikkor mit integrierter CPU außer Typ D oder G - Matrixmessung wird unterstützt; (Objektive ohne CPU - manuelle Eingabe der Objektivdaten erforderlich) 2) Mittenbetonte Messung mit 75%iger Gewichtung des mittleren Kreissegments (Durchmesser: 8 mm) 3) Spotmessung (in einem mittleren Kreissegment mit 3 mm Durchmesser; ca. 2 % des Bildfelds); bei Nikkor mit integrierter CPU kann die Messposition mit dem Fokussmessfeld verknüpft werden
Messbereich	1) 3D-Farbmatrixmessung: LW 0 bis 20 2) mittnenbetonte Messung: LW 0 bis 20 3) Spotmessung: EV 2 bis 20 (bei normaler Temperatur, bezogen auf ISO 100 und eine Objektivlichtstärke von 1:1,4)
Belichtungsmesserkopplung	CPU und AI (automatische Indizierung der maximalen Blende)
Belichtungssteuerung	1) [P] Programmautomatik (wahlweise mit Programmverschiebung), 2) [S] Blendenautomatik, 3) [A] Zeitautomatik, 4) [M] Manuell
Belichtungskorrektur	Kompensation im Bereich von ±5,0 LW in 1/3-, 1/2- oder 1-LW-Schritten
Belichtungsspeicher	Fixierung der aktuellen Belichtungsmesswerte durch Drücken der AE-L/AF-L-Taste
Belichtungsreihen	Anzahl der Aufnahmen: 2 bis 9 Bilder Korrektur: in 1/3-, 1/2-, 2/3- oder 1-LW-Schritten
Verschluss	Elektromagnetisch gesteuerter vertikal ablaufender Schlitzverschluss in Bildebene, 30 bis 1/8.000 Sek. und Langzeitbelichtung
Blitzanschluss	Nur X-Kontakt: kürzeste Synchronzeit 1/250 Sek.
Blitzsteuerung	1) Neues System für kreative Ausleuchtung: i-TTL-Aufhellblitz, Steuerung durch 5-Segment-TTL-Multisensor mit Nikon-Blitzgerät SB-800: Erweiterte kabellose Ausleuchtung (Advanced Wireless Lighting), Blitzwertspeicher, übermittlung von Daten zur Blitzfarbe für den automatischen Weißabgleich, AUTO FP-Kurzzeitsynchronisation, Stroboskopblitzen 2) D-TTL-Aufhellblitz: Bei Einsatz mit dem Blitzgerät SB-80DX oder SB-50DX und geeignetem Objektiv unterstützt der TTL-Multisensor folgende Funktionen: 3D-Multisensor-Aufhellblitz, Multisensor-Aufhellblitz, standardmäßiger D-TTL-Aufhellblitz 3) Blitzsteuerung mit Blendenautomatik bei Verwendung des SB-800 / 80DX und Objektiv mit integrierter CPU 4) Automatikblitz (ohne TTL-Steuerung) mit SB-30, 27, 22s usw.
Blitzsynchronisation	1) Synchronisation auf den ersten Verschlussvorhang (Normalsynchronisation), 2) Reduzierung des Rote-Augen-Effekts, 3) Reduzierung des Rote-Augen-Effekts mit Langzeitsynchronisation, 4) Langzeitsynchronisation, 5) Synchronisation auf den zweiten Verschlussvorhang
Blitzbereitschaftsanzeige	Leuchtet, sobald das Blitzgerät auslösebereit ist (nur mit SB-800, 80DX, 50DX, 30, 28, 27, 22s); blinkt bei voller Entladung
Zubehörschuh	Standardtyp nach ISO 518 mit Synchronkontakt; Sicherheitsverriegelung
Kabelkontakt	Standardtyp nach ISO 519; Sicherungsgewinde
Selbstauslöser	Elektronisch gesteuert; Vorlaufzeit 2, 5, 10 und 20 Sek.
Abblendtaste	Zur Kontrolle der Schärfentiefe auf der Mattscheibe
Fernsteuerung	10-poliger Anschluss
Stromversorgung	Exklusiver Lithium-Ionen-Akku EN-EL4 (11,1 V), Akkuladegerät MH-21, exklusiver Netzadapter EH-6
Stativanschluss	1/4-Zoll (ISO 1222)
Akkuüberwachung	Auf dem LCD-Monitor auf der Rückseite der Kamera werden die folgenden Daten zum Akku EN-L4 angezeigt: 1) Verbleibende Ladung (%); 2) Anzahl der Aufnahmen seit der letzten Ladung; 3) Kalibrierungsstatus (empfohlen/nicht erforderlich); 4) Akkukapazität (5 Stufen)
Abmessungen (BxHxT)	Ca. 157,5 x 149,5 x 85,5 mm
Gewicht (ohne Akku)	Ca. 1.070 g
Mittelgeliefertes Zubehör*	Lithium-Ionen-Akku EN-EL4, Schnellladegerät MH-21, Gehäusedeckel, Trageriemen, AV-Kabel EG-D2, USB-Kabel UC-E4, LCD-Monitor-Abdeckung BM-3, Software Nikon View 6 (CD)
Sonderzubehör	Kabelloser Transmitter WT-1, Antenne WA-E1, Netzadapter EH-6, Einstellscheibe (Typ E), Augenkorrekturlinsen DK-16C-Serie, Anti-Beschlag-Sucherokular DK-16A, Blitzgerät SB-800 / 80DX / 50DX, Software Nikon Capture 4, CompactFlash™-Karte

* Der Lieferumfang kann je nach Land oder Region unterschiedlich sein.

Hinweis:
DX-Nikkore wurden für die ausschließliche Verwendung mit digitalen Nikon-SLRs und deren DX-Sensoren entwickelt. Wenn Sie ein Objektiv zur Verwendung mit einer Nikon-SLR der D-Serie auswählen, prüfen Sie für jede Brennweite den möglichen Bildwinkel. Alle Nikon-SLRs der D-Serie bieten mit jedem DX-Nikkor und AF-Nikkor denselben Bildwinkel. Den größten Bildwinkel bieten DX-Nikkore mit kurzer Brennweite.



At the heart of the image



8 Bilder/Sekunde bei bis zu

4,1 Megapixel

Einzigartiger Nikon JFET-Bildsensor LBCAST

Neues, schnelles Präzisions-AF-System mit

11 Messfeldern

Optionaler kabelloser Transmitter (IEEE 802.11b)

40

aufeinander folgenden Aufnahmen

Nikon hat unter Einsatz modernster Technologien die digitale Profi-Spiegelreflexkamera der nächsten Generation entwickelt: die D2H. Diese Kamera überzeugt durch ein optimiertes Leistungsverhalten und eignet sich hervorragend für den Einsatz in der Presse-, Action- und Sportfotografie. Durch eine einzigartige Kombination aus Geschwindigkeit, Auflösung, Handhabung und schnellerem Workflow bietet die D2H Total Image Quality und Systemleistung auf höchstem Niveau.

Modernste Nikon-Technologien für hohe Geschwindigkeit und besonders scharfe, präzise Bilder

Beispiellose Serienaufnahmen
Fotografieren Sie mit **8 Bildern/Sekunde** bei bis zu **40 aufeinander folgenden JPEG-Bildern** oder **25 NEF-Bildern (RAW)** mit voller Auflösung (2.464 x 1.632 Pixel).

Sensationell geringe Auslöseverzögerung von 37 ms
Die D2H ist so reaktionsschnell wie die professionelle Film-SLR Nikon F5.

Sofort aufnahmebereit
Die D2H ist sofort nach dem Einschalten aufnahmebereit.

Neuer Nikon JFET-Bildsensor LBCAST (DX-Format)
Der neue, einzigartige Nikon JFET-Bildsensor LBCAST bietet höhere Geschwindigkeit und Auflösung bei geringerem Stromverbrauch und minimalem Dunkelstrom-rauschen. Aufgrund des innovativen Designs dieses Bildsensors ist beim Einschalten der Kamera keine Festmuster-Rauschkorrektur erforderlich, so dass die Kamera sofort aufnahmebereit ist. Darüber hinaus verhindert der neue, dünnere optische Tiefpassfilter (OLPF) das Auftreten von Moiré-Mustern.

Neues, High-Speed Hochpräzisions-AF-System mit 11 Messfeldern und 9 AF-Kreuzsensoren
Das neue **AF-Sensormodul Multi-CAM 2000** gewährleistet kurze Reaktionszeiten und eine hervorragende Scharfeinstellung bei allen Aufnahmebedingungen. Das System verfügt über 11 Sensoren, von denen 9 kreuzförmig sind, so dass ein Großteil des Bildfelds abgedeckt wird.

- Einzelfeldmessung
- Dynamischer AF mit Schärfenachführung und Lock-on™
- Dynamischer AF (nächstliegendes Objekt)
- **Dynamischer AF (Gruppe)**

Zuverlässiger Verschluss

- Verschlusszeiten 1/8.000 bis 30 Sekunden und Langzeitbelichtung
- kürzeste Synchronzeit mit TTL-Blitz 1/250 Sek., mit **AUTO FP-Kurzzeitsynchronisation** 1/8.000 Sek.
- Verschluss für über 150.000 Zyklen ausgelegt*
* *Nikon-Testbedingungen*



Innovative Bildverarbeitung für Nikon Total Image Quality auf neuem Leistungsniveau

Optimierter Bildverarbeitungsalgorithmus
Die neue, wegweisende Bildverarbeitungstechnologie bietet 3D-Matrixmessung, feine Farbgradationen sowie stufenlose Diagonalen und minimiert Farbsäume und Farbabweichungen. Auf diese Weise wird eine hohe Geschwindigkeit mit einer naturgetreuen Farbwiedergabe und scharfen Details kombiniert.

Farbwiedergabesystem der nächsten Generation
Wählen Sie unter drei optimierten Farbmodi denjenigen aus, der hinsichtlich Farbraum und Farbwiedergabe am besten auf die jeweiligen Anforderungen und Workflows abgestimmt ist.

Modus I: Optimiert für Porträts und natürliche Hauttöne (sRGB)

Modus II: Optimiert für einen besonders großen Farbraum (Adobe RGB)

Modus III: Optimiert für Landschaftsaufnahmen und Pflanzenfarben (sRGB)

Neues System für kombinierte Aufzeichnung von JPEG- und NEF-Daten (RAW)
Gleichzeitige Aufzeichnung von NEF/RAW-Daten (NEF: Nikon Electronic image File) und JPEG-Daten in einer Aufnahme auf das CompactFlash™- oder Microdrive™-Medium der Kamera. Durch dieses Verfahren wird der Workflow optimiert und beschleunigt.

Neues System für automatischen Weißabgleich und automatische Tonregelung
Die neue Messtechnologie der D2H ermöglicht durch drei separate Sensoren einen präziseren automatischen Weißabgleich (AWB) und eine bessere automatische Tonregelung (ATC). Nikons bewährter **1.005 Pixel großer RGB-Sensor zur Farbmatrixmessung** führt eine direkte TTL-Messung des Motivs durch. Der Sensor **LBCAST** berechnet die Lichtmerkmale der Bilddaten, und der neue, externe **Umgebungslichtsensor** misst das Umgebungslicht unabhängig von der Farbe des Motivs und kann Kunstlicht von natürlichem Licht unterscheiden, da er Flimmern erkennt. Eine verbesserte integrierte Signalverarbeitung sowie optimierte AWB- und ATC-Algorithmen tragen zu einer präziseren Farb- und Tonwiedergabe bei unterschiedlichen Lichtverhältnissen bei. Darüber hinaus verfügt die D2H über neue, besonders einfach zu verwendende Bedienelemente für den Weißabgleich.

Rauschunterdrückung in Echtzeit

Voice-Memo-Diktierfunktion

Intervallmodus

Das neue Kameradesign signalisiert Zuverlässigkeit, Robustheit und erhöhten Bedienungskomfort

Kompakte, robuste Bauweise für den professionellen Einsatz
Das leichte, stabile und kompakte Metallgehäuse der D2H aus einer Magnesiumlegierung ist dank eines zuverlässigen Dichtungssystems bestens gegen Feuchtigkeit und Staub geschützt ist. Die großen Tasten und Bedienelemente der Kamera sind aufgrund ihrer logischen Anordnung besonders einfach zu bedienen.

Besonders großer LCD-Monitor: 2,5 Zoll, 211.000 Pixel
Der hochauflösende LCD-Monitor weist eine sehr robuste Oberfläche aus gehärtetem Glas auf und bietet eine besonders klare Anzeige von Menüs, Histogrammen und anderen Wiedergabemodi sowie einen Ein-Tasten-Zoom und einblendbare Gitterlinien.

Ein Sucher für Profis
Der hervorragende Sucher bietet ein annähernd 100%iges Bildfeld.

Neue Lithium-Ionen Akkutechnik
Der neue, kompakte Lithium-Ionen-Akku kombiniert ein geringes Gewicht mit großer Kapazität und langer Einsatzdauer. Da bei diesem Akku kein Memory-Effekt auftritt, kann er jederzeit aufgeladen werden. Auf dem LCD-Monitor auf der Rückseite der Kamera werden die folgenden Daten zum Akku angezeigt: verbleibende Ladung, Akkukapazität und (falls erforderlich) Aufforderung zur Kalibrierung.

Nahtlose Integration in das Nikon Total Imaging System für optimierte Workflows und höhere Produktivität

Schnelle und komfortable USB 2.0-Schnittstelle (Highspeed)

Kabelloser Transmitter WT-1 (optional)
Der neue **kabellose Transmitter** wird am Kameraboden angebracht. Dank des USB 2.0-Anschlusses ermöglicht dieser Transmitter die kabellose Bildübertragung an jeden **IEEE 802.11b**-kompatiblen Access Point.

Integrierte Softwarelösungen von Nikon
Die optionale Software **Nikon Capture 4** ist ein umfassendes Paket von Lösungen zur Bildbearbeitung und Kamera-Fernsteuerung. Nikon Capture 4 unterstützt Bilder in den folgenden Formaten: NEF/RAW (NEF: Nikon Electronic image File), TIFF und JPEG. Neben der D2H werden auch andere digitale Nikon-SLRs unterstützt. Bilder im 12-Bit-RAW-Format (NEF) werden durch einen speziellen Algorithmus für die 16-Bit-Verarbeitung konvertiert, wobei die ursprünglichen Daten als permanentes Archiv erhalten bleiben.

Neue Funktionen in Capture 4:

- **Image Dust Off:** Korrektur von durch Staub oder Partikel entstandenen Bildfehlern
- **Digital DEE™:** Szenenspezifische automatische "Dodge-and-Burn"-Steuerung
- Umwandlung von DX-Fisheye-Aufnahmen (10,5 mm) in rechteckige Ultrabreitbilder

Die vielseitigen Funktionen der im Lieferumfang enthaltenen Software **Nikon View** vereinfachen die Übertragung und das Anzeigen von Bilddateien.



Die neue Version bietet schnellere Anzeige- und Übertragungsfunktionen und einfachere Bearbeitungsmöglichkeiten.

Neues System für kreative Ausleuchtung
Das neue **Blitzgerät SB-800 mit i-TTL-Blitzlichtsteuerung** stellt eine Weiterentwicklung von D-TTL dar und bietet Funktionen wie **Blitzwertspeicher**, **AUTO FP-Kurzzeitsynchronisation** und **Übermittlung von Daten zur Blitzfarbe**. Eine weitere Neuentwicklung stellt das auf das neue AF-System der D2H abgestimmte Großbereichs-AF-Hilfslicht dar. Die D2H ist für eine optimale Nutzung des neuen **i-TTL-Systems** ausgelegt. Dieses System unterstützt eine **erweiterte kabellose Ausleuchtung** (Advanced Wireless Lighting) und vielseitige Funktionen für bis zu 3 über das SB-800 gesteuerte externe i-TTL-Blitzgerätgruppen. Darüber hinaus ist die D2H kompatibel mit der D-TTL-Blitzlichtsteuerung der Blitzgeräte Nikon SB-80DX/50DX/28DX sowie mit festverdrahteten Multi-Blitzlichtsteuerungen.

Das Nikon Objektivprogramm und neue DX-Nikkore
Die D2H ist kompatibel mit AF-Nikkoren. Durch die für die ausschließliche Verwendung mit digitalen Nikon-SLRs entwickelten, leichten und kompakten Hochleistungs-DX-Nikkore wird auch der Ultraweitwinkelbereich abgedeckt. Neben dem AF-S DX Zoom-Nikkor 12-24 mm 1:4G IF-ED sind in dieser Produktreihe nun zwei weitere Objektive verfügbar: das AF-S DX Zoom-Nikkor 17-55 mm 1:2,8G IF-ED und das AF DX Fisheye-Nikkor 10,5 mm 1:2,8G ED. Ein neues Objektiv mit Bildstabilisator ist ebenfalls verfügbar: das AF-S VR Zoom-Nikkor 200-400 mm 1:4G IF-ED.



Mit optionalem Nikon Wireless Transmitter WT-1