

KODAK DX3600 Digitale Zoomkamera



Benutzerhandbuch

Besuchen Sie Kodak im World Wide Web unter www.kodak.com



Eastman Kodak Company

343 State Street

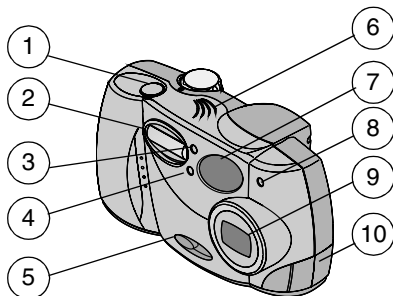
Rochester, New York 14650 USA

© Eastman Kodak Company, 2001

Kodak ist ein Warenzeichen der Eastman Kodak Company.

Art.-Nr. 6B5526_DE

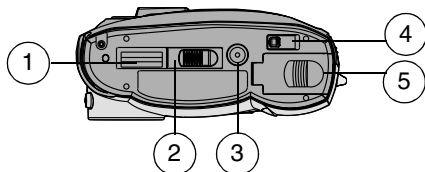
Vorderseite der Kamera



- 1 Verschlussstaste
- 2 Blitz
- 3 Mikrofon
- 4 Lichtsensor
- 5 Ein-/Aus-Schalter

- 6 Lautsprecher
- 7 Sucherobjektiv
- 8 Selbstauslöserleuchte
- 9 Objektiv mit integrierter
Abdeckung
- 10 Audio/-Videoausgang/USB-
Anschluss

Unterseite der Kamera



1 Dockstation-Anschluss

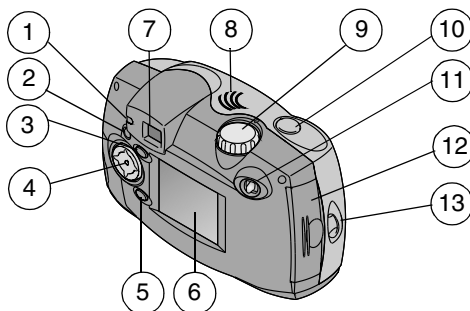
2 Anschlussabdeckung (offen)

3 Stativ

4 Taste "Eject", für Picture
Card

5 Batteriefach

Rückseite der Kamera



1 Sucherleuchte

2 Blitz-Taste

3 Menütaste

4 Vierseitige Pfeiltaste

5 Auswahltaste

6 LCD-Monitor

7 Sucher

8 Lautsprecher

9 Modusschalter (siehe unten)

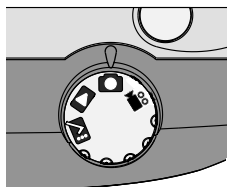
10 Verschluss-taste

11 Zoomtaste

12 Picture Card-Abdeckung

13 Handschlaufenstift

Modusschalter



 **Video** - Videos mit Ton aufzeichne

 **Standbild** - Bilder aufnehmen

 **Bearbeitungsmodus** - Bilder und Videos auf der LCD anzeigen

 **Setup** - Einstellungen anpassen

Inhaltsverzeichnis

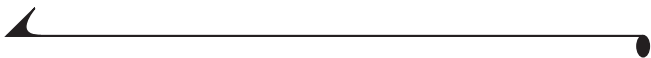
1 Erste Schritte	1
Wie kann ich meine KODAK DX3600	
Digitale Zoomkamera einsetzen?.....	1
Wie kann ich meine digitalen Bilder einsetzen?.....	1
Kamera-Lieferumfang	2
Anbringen der Handschlaufe.....	3
Einlegen der Batterien.....	3
Einlegen einer Picture Card	4
Ein- und Ausschalten der Kamera.....	6
Automatische Abschaltfunktion zum	
Schonen der Batterien.....	7
Einstellen der Uhr.....	8
Überprüfen des Batteriestands.....	8
Modusschalter: Einstellungen und Menüs	10
Navigieren durch die Menüs	14
Überprüfen des aktuellen Kamerastatus	15
Auswählen des internen Speichers	
oder der Picture Card	16
2 Standbilder aufnehmen	19
Eine Aufnahme machen	19
Anzeigen/Löschen der gerade	
gemachten Aufnahme	20
Vorschau der Aufnahme.....	21

Nahaufnahmen machen.....	22
Zoom für Standbilder verwenden.....	22
Blitz für Standbilder verwenden	24
Wenn Sie selbst auf dem Bild sein möchten.....	25
Einstellen der Bildqualität.....	26
Aufnahmen mit Datum versehen.....	27
3 Videos aufzeichnen	29
Ein Video aufzeichnen.....	29
Anzeigen/Löschen des gerade aufgezeichneten Videos.....	30
Vorschau des Videos	31
Video-Nahaufnahmen aufzeichnen.....	32
Wenn Sie selbst im Video sein möchten	32
Einstellen der Videoqualität	33
Datum/Uhrzeit in Videos anzeigen.....	35
Einstellen der Videolänge.....	36
4 Bearbeiten von Aufnahmen und Videos	39
Navigieren durch Aufnahmen und Videos.....	39
Wiedergabe eines Videos	40
Löschen von Aufnahmen und Videos	41
Aufnahmen und Videos vor Löschen schützen.....	42
Kopieren von Aufnahmen und Videos	42
Vergrößern von Standbildern	44

Auswählen von Bildern zum automatischen Drucken	45
Ausführen einer Diashow	47
Anschließen an ein Fernsehgerät oder ein anderes externes Gerät	48
Anzeigen von Aufnahme- oder Videodaten	49
5 Benutzerspezifisches Anpassen der Kameraeinstellungen	51
Einstellen der Helligkeit des LCD-Monitors	51
Einstellen des Videoausgangs (Video Out)	52
Auswählen einer Sprache	53
Anzeigen der Kameradaten	53
Formatieren eines Speichers oder einer Picture Card	54
6 Installieren der Software	57
Installieren der Software	57
Im Kamera-Lieferumfang enthaltene Software	58
Systemvoraussetzungen des Computers	59
7 Übertragen von Aufnahmen und Videos	61
Vor dem Übertragen von Dateien auf den Computer	61
Anschließen an den Computer	61
Übertragen von Aufnahmen und Videos	62
Arbeiten mit Aufnahmen und Videos	64

	Aufnahmen und Videos manuell übertragen	64
	Drucken der Aufnahmen.....	65
8	Verwenden der KODAK Kamera Station	67
	Lieferumfang der Kamera Station.....	68
	Installieren des Dock-Einsatzes.....	68
	Anschließen der Kamera Station	69
	Einlegen des Batteriepacks in die Kamera	70
	Docken der Kamera	70
	Aufladen des Batteriepacks	71
	Übertragen von Aufnahmen	72
	Verwenden eines Stativs	73
9	Fehlerbehebung	75
	Fehlerbehebung – Kamera	75
	Fehlerbehebung – Kamera Station.....	90
10	Überblick zur Hilfe	93
	Software-Hilfe.....	93
	Kodak Online-Service.....	93
	Kodak Fax Support.....	93
	Telefonnummern des Kundendienstes	94
11	Anhang	97
	Technische Daten zur DX3600 Kamera.....	97
	Technische Daten zur Kamera Station.....	100
	Werkseitige Einstellung - Kamera	100
	Verwenden der Batterien	101

Tipps, Sicherheit, Wartung.....	103
Kamerazubehör	104
Bild-/Videospeicherkapazitäten von Picture Cards ...	106
Auffinden von Dateien auf einer Picture Card	107
Regeln für die Benennung der Dateien	107
Behördliche Bestimmungen	110



1 Erste Schritte

Wie kann ich meine KODAK DX3600 Digitale Zoomkamera einsetzen?

Videos aufzeichnen  — im Videomodus: großartige Videoclips mit Ton. Sie können durchgehende Clips aufzeichnen oder die Videolänge auf 5, 15 oder 30 Sekunden einstellen.

Standbilder aufnehmen  — im Standbild-Modus: genießen Sie das einfache Anvisieren und Auslösen. Mit den Zoom-Funktionen holen Sie Ihr Motiv näher heran.

Wählen Sie einen Speicherort  — Nehmen Sie Ihre Bilder und Videos auf und speichern Sie sie im internen 8 MB Kameraspeicher oder auf einer optionalen auswechselbaren Picture Card. Der interne Speicher ist ein sicherer Ort zum Aufbewahren von besonders schönen Bildern und Videos.

Bearbeiten  — Im Bearbeitungs-Modus können die Bilder und Videos auf dem LCD-Monitor angezeigt werden. Sie können die nicht gewünschten Bilder löschen, Bilder vergrößern, mit einem Schutz versehen und eine Diashow all Ihrer Bilder in der Kamera abspielen.

Installation  — Passen Sie die Kamerafunktionen im Setup-Modus an.

Wie kann ich meine digitalen Bilder einsetzen?

Installieren Sie die Software auf der KODAK Bilder-Software-CD. Anschließend können Sie:

Übertragen — Ihre Bilder und Videos automatisch auf Ihren Computer übertragen.

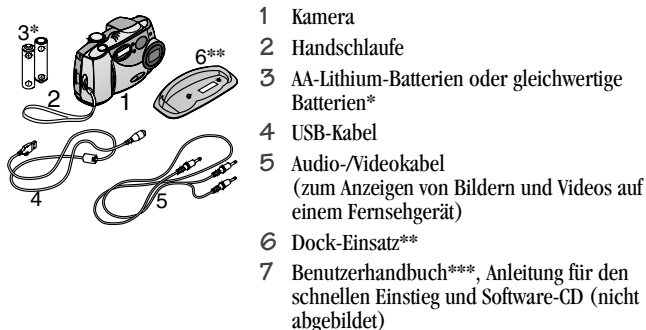
Verteilen — Ihre Bilder und Videos per E-Mail an Freunde und Familienmitglieder senden.

Drucken — Ihre Bilder mit Ihrem eigenen Drucker ausdrucken, mit einem beliebigen KODAK Picture Maker selbst Abzüge erstellen oder Ihre Bilder mit Hilfe der Picture Card professionell in Ihrem Fotoladen anfertigen lassen.

Viel Spaß! — Spezialeffekte hinzufügen, eine individuelle Diashow erstellen, rote Augen retuschieren, zuschneiden und drehen und vieles mehr.

Kamera-Lieferumfang

Die KODAK DX3600 Digitale Zoomkamera wird mit dem folgenden Zubehör geliefert:



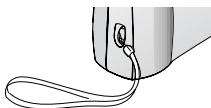
HINWEIS: * Ihre Kamera wurde ggf. mit einer KODAK Kamera Station geliefert. In diesem Fall ist anstelle der zwei AA-Batterien der aufladbare KODAK NiMH Batteriepack im Lieferumfang enthalten. Details zur Verwendung der KODAK Kamera Station finden Sie auf [Seite 67](#).

** Der Dock-Einsatz wird zum optimalen Einpassen der Kamera in die optionale KODAK Kamera Station verwendet.

*** In einigen Ländern wird das Benutzerhandbuch auf einer CD und nicht in gedruckter Form geliefert.

Die KODAK Kamera Station kann auch separat von einem KODAK-Händler erworben werden, oder besuchen Sie hierzu unsere Website unter <http://www.kodak.com/go/accessories>.

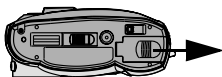
Anbringen der Handschlaufe



- 1 Führen Sie die kurze Schlinge der Handschlaufe durch die Handschlaufen-Befestigungsklammer.
- 2 Führen Sie die lange Schlinge der Handschlaufe durch die kurze Schlinge. Ziehen Sie die Handschlaufe fest.

Einlegen der Batterien

AA-Lithium-Batterien oder entsprechende Batterien sind im Lieferumfang der Kamera enthalten.*



Einlegen der Batterien:

- 1 Schalten Sie die Kamera **aus**.
- 2 Schieben Sie die Batterieabdeckung an der Unterseite der Kamera in Pfeilrichtung und heben Sie die Abdeckung ab.
- 3 Legen Sie die Batterien ein (siehe Abbildung).
- 4 Schließen Sie die Batterieabdeckung.

WICHTIGE BATTERIEINFORMATIONEN

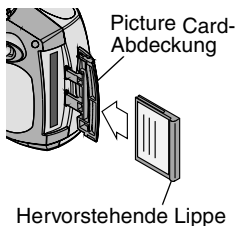
Für einen zuverlässigen Betrieb der Kamera und eine angemessene Betriebslebensdauer der Batterien sollten keine Alkali-Batterien verwendet werden.

Die jeweils mit Ihrer Kamera verwendbaren Batterien sind auf [Seite 101](#) aufgeführt.

HINWEIS: * Ihre Kamera wurde ggf. mit einer KODAK Kamera Station geliefert. In diesem Fall ist anstelle der zwei AA-Batterien der aufladbare KODAK NiMH Batteriepack im Lieferumfang enthalten. Details zum Laden und Einlegen des Batteriepacks finden Sie auf [Seite 70](#).

Einlegen einer Picture Card

Die optionalen Picture Cards sorgen für eine einfache Speicherung und Übertragung der Bilder. Stellen Sie sich die Picture Card als austauschbaren und wiederverwendbaren Film oder als Computerspeicher vor. Informationen zu den Speicherkapazitäten von Picture Cards finden Sie auf [Seite 106](#).



So legen Sie eine Picture Card ein:

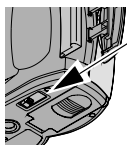
- 1 Schalten Sie die Kamera aus.
- 2 Schieben Sie die Picture Card-Abdeckung in Pfeilrichtung und drehen Sie die Abdeckung, um diese zu öffnen.
- 3 Halten Sie die Picture Card so, dass die Anschlussseite in die Kamera und die hervorstehende Lippe zur Rückwand der Kamera zeigen.
- 4 Schieben Sie die Picture Card in den Kartensteckplatz und drücken Sie sie an, damit sie korrekt im Anschluss sitzt. Schließen Sie die Abdeckung.



VORSICHT:

Die Picture Card passt nur in einer Ausrichtung in die Kamera. Die Karte darf nicht mit Kraftaufwand in den Steckplatz gedrückt

werden. Dadurch kann die Kamera beschädigt werden. Die Picture Card darf nicht eingelegt oder herausgenommen werden, wenn die grüne Sucherleuchte blinkt. Dadurch können die Bilder, die Picture Card oder die Kamera beschädigt werden.



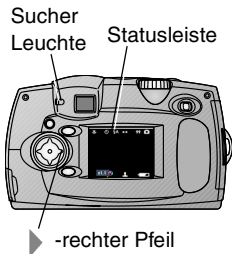
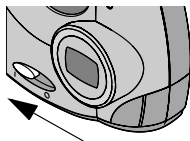
Taste
"Eject"

So nehmen Sie eine Picture Card heraus:

- 1 Schalten Sie die Kamera aus.
- 2 Öffnen Sie die Picture Card-Abdeckung an der Kamera.
- 3 Schieben Sie die Taste „Eject“ an der Unterseite der Kamera wie in der Abbildung gezeigt und nehmen Sie die Karte heraus.

Verwenden Sie nur zertifizierte Karten mit dem COMPACTFLASH  -Logo. Die KODAK Picture Cards können separat über unser Website bestellt werden: <http://www.kodak.com/go/accessories>.

Ein- und Ausschalten der Kamera



- 1 Zum Einschalten der Kamera schieben Sie die Einschalttaste in die Position „Ein“ (I). Das Objektiv wird in die Weitwinkelposition bewegt, und die Sucherleuchte blinkt grün, während die Kamera einen Selbsttest ausführt. Wenn die Sucherleuchte durchgehend grün leuchtet (und der Modusschalter auf „Standbild“  oder „Video“  eingestellt ist, ist die Kamera betriebsbereit.

Eine Meldung gibt an, ob auf den internen Speicher der Kamera oder auf eine Picture Card zugegriffen wird. Informationen zum Speicherort finden Sie auf [Seite 16](#).

Im Standbild- und Video-Modus wird die Statusleiste kurz auf dem LCD-Monitor angezeigt.

- 2 Zum erneuten Anzeigen der Statusleiste drücken Sie auf den rechten Pfeil . Zum Ausschalten drücken Sie erneut auf den Pfeil.
- 3 Zum Ausschalten der Kamera schieben Sie die Einschalttaste in die Position „Aus“ (O).

HINWEIS: Die Kamera beendet problemlos alle Speicher-, Lösch- und Kopiervorgänge, wenn die Kamera ausgeschaltet wird.

Eingebauter Objektivdeckel

Die Kamera verfügt über einen eingebauten Objektivdeckel, der das Objektiv vor Staub und Kratzern schützt. Beim Einschalten der Kamera wird der Objektivdeckel automatisch geöffnet. Beim Ausschalten der Kamera wird das Objektiv eingezogen und der Deckel geschlossen.

Automatische Abschaltfunktion zum Schonen der Batterien

Mit der automatischen Abschaltfunktion werden die Batterien geschont, indem die Kamera automatisch ausgeschaltet wird, wenn sie für eine bestimmte Zeit inaktiv war, d. h. keine Tasten gedrückt und keine Aufnahmen gemacht wurden.

Abschaltfunktion	Aktiviert nach	Kameraverhalten	Zum erneuten Aktivieren der Kamera
Sleep	1 Minute	Der LCD-Monitor ist ausgeschaltet	Drücken Sie eine beliebige Taste.
Sleep, aktivierte QuickView-Funktion	5 Sekunden		
Deep Sleep	8 Minuten	Die meisten Kameraverbindungen ausgeschaltet	
Autom. Aus	3 Stunden	Alle Kameraverbindungen ausgeschaltet	Schalten Sie die Einschalttaste aus und wieder ein.

Einstellen der Uhr

Die korrekte Datums- und Uhrzeiteinstellungen sind wichtig, wenn das Datum auf die Bilder (siehe [Seite 27](#)) oder Videos (siehe [Seite 35](#)) gedruckt werden soll.

- 1 Schalten Sie die Kamera ein und drehen Sie den Modusschalter auf „Setup“ .



- 2 Markieren Sie das Menü „Datum/Uhrzeit einstellen“  und drücken Sie dann die Auswahlstaste (Select).

Das Datum wird im Format JJJJ/MM/TT angezeigt. Die Uhrzeit wird im 24-Stunden-Format angezeigt.

- 3 Drücken Sie auf die ◀/▶ Pfeiltasten, um von einem Feld ins nächste zu gelangen. Drücken Sie zum Einstellen von Datum und Uhrzeit auf die ▲/▼ Pfeiltasten.
- 4 Drücken Sie die „Select“-Taste (Auswahlstaste), um die Änderungen zu übernehmen.

Diese Einstellung bleibt erhalten, bis sie geändert wird.

HINWEIS: Beim erstmaligen Einschalten der Kamera wird automatisch der Bildschirm „Datum/Uhrzeit einstellen“ angezeigt.

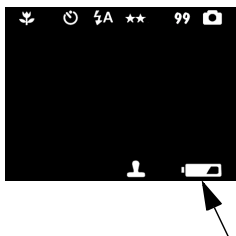
Überprüfen des Batteriestands

Prüfen Sie den Batteriestand, bevor Sie mit Ihren Aufnahmen beginnen. Verpassen Sie keine Gelegenheit für eine wichtige Aufnahme, nur weil die Kamerabatterien schwach oder leer sind.

WICHTIGE BATTERIEINFORMATIONEN

Für einen zuverlässigen Betrieb der Kamera und eine angemessene Betriebslebensdauer der Batterien sollten keine Alkali-Batterien verwendet werden.

Die jeweils mit Ihrer Kamera verwendbaren Batterien sind auf [Seite 101](#) aufgeführt.



- 1 Schalten Sie die Kamera ein.
- 2 Wenn auf dem LCD-Monitor ein Batteriesymbol angezeigt wird, ist der Batteriestand niedrig oder die Batterien sind leer. Wenn kein Symbol angezeigt wird, ist die Batterie geladen.

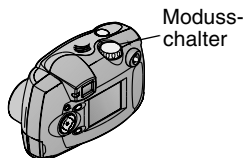
Niedrig  —Batterien müssen bald ersetzt oder aufgeladen werden.

Leer (blinkend)  —Batterien sind zu schwach, um die Kamera einzuschalten. Ersetzen oder laden Sie die Batterien.

Wenn die Batterien leer sind, blinkt die Sucherleuchte fünf Sekunden lang rot auf, dann schaltet sich die Kamera aus.

Modusschalter: Einstellungen und Menüs

Mit Hilfe des Modusschalters können Sie auf die vier Verwendungsmöglichkeiten der Kamera zugreifen.



Video — Videos mit Ton aufzeichnen und Videoaufzeichnungsoptionen ändern

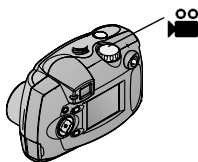
Standbild — Aufnahmen machen und Aufnahmeoptionen ändern

Bearbeiten — Anzeigen und Bearbeiten von Bildern und Videos auf dem LCD-Monitor

Setup — Benutzerspezifisches Anpassen der Kamerafunktionen

Video-Menüs

Verwenden Sie den Modus „Video“ zum Aufzeichnen von Videos und Anpassen der Video-Aufzeichnungsoptionen. Details zur Anwendung der Menüoptionen finden Sie auf den unten aufgelisteten Seiten.



So greifen Sie auf die Menüs des Videomodus zu:

- 1 Drehen Sie den Modusschalter auf „Video“ .
- 2 Drücken Sie die „Menu“-Taste (Menütaste).
- 3 Drücken Sie die Pfeiltasten, um durch die Menüs und Untermenüs zu blättern.
- 4 Drücken Sie die „Select“-Taste (Auswahltaste).

Menü



Nahaufnahme
(Seite 32)



Videoqualität
(Seite 33)



Bildspeicherung
(Seite 16)

Menü



Selbstauslöser
(Seite 32)



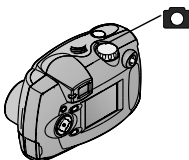
Videolänge
(Seite 36)



QuickView
(Seite 30)

Standbild-Menüs

Verwenden Sie den „Standbild“-Modus zum Aufnehmen von Standbildern und Anpassen der Aufnahmeoptionen. Details zur Anwendung der Menüoptionen finden Sie auf den unten aufgelisteten Seiten.



So greifen Sie auf die Menüs des Standbild-Modus zu:

- 1 Drehen Sie den Modusschalter auf „Standbild“ .
- 2 Drücken Sie die „Menu“-Taste (Menütaste).
- 3 Drücken Sie die / Pfeiltasten, um durch die Menüs und Untermenüs zu blättern.
- 4 Drücken Sie die „Select“-Taste (Auswahltaste).

Menü



Nahaufnahme
(Seite 22)



Qualität
(Seite 26)



Bildspeicherung
(Seite 16)

Menü



Selbstauslöser
(Seite 25)



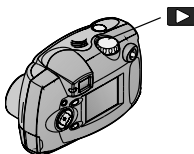
Datumsstempel
(Seite 27)



QuickView
(Seite 20)

Bearbeitungsmodüs

Mit den Menüs im Bearbeitungsmodus können Sie die Aufnahmen und Videos in der Kamera anzeigen und bearbeiten. Details zur Anwendung der Menüoptionen finden Sie auf den unten aufgelisteten Seiten.



So greifen Sie auf die Menüs des Bearbeitungsmodus zu:

- 1 Drehen Sie den Modusschalter auf „Bearbeitung“ .
- 2 Drücken Sie die „Menu“-Taste (Menütaste).
- 3 Drücken Sie die  Pfeiltasten, um durch die Menüs und Untermenüs zu blättern.
- 4 Drücken Sie die „Select“-Taste (Auswahl taste).

Menü



**Standbild
vergrößern** oder
(Seite 44)



**Standbild
löschen** oder
(Seite 41)



Bildspeicher
(Seite 16)



Druckauftrag
Nur Standbilder von der Picture Card
(Seite 45)



**Video-
Wiedergabe**
(Seite 40)



Video löschen
(Seite 41)

Menü



**Schutz
einstellen**
(Seite 41)



Diashow
(Seite 47)



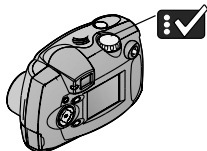
Kopieren
(Seite 42)



**Bild-/
Videoinfo**
(Seite 49)

Setup-Menüs

Anhand der Menüs im Setup-Modus können Sie die Kameraeinstellungen anpassen. Details zur Anwendung der Menüoptionen finden Sie auf den unten aufgelisteten Seiten.



So greifen Sie auf die Menüs des Setup-Modus zu:

- 1 Drehen Sie den Modusschalter auf „Setup“ .
- 2 Drücken Sie die  Pfeiltasten, um durch die Menüs und Untermenüs zu blättern.
- 3 Drücken Sie die „Select“-Taste (Auswahltaste).

Der LCD-Monitor zeigt den Setup-Menübildschirm an.

Menü



Anzeigehelligkeit
(Seite 51)



Datum/Uhrzeit einstellen
(Seite 8)



Video Out (Videoausgang)
(Seite 52)



Anzeige der Videowiedergabe
(Seite 35)

Menü



Sprache
(Seite 53)



Bildspeicher
(Seite 16)



Info
(Seite 53)



Format
(Seite 54)

Navigieren durch die Menüs

Das Durchsuchen der Menüs und Auswählen von Optionen ist bei allen vier Modusoptionen der Kamera gleich.

„Menu“-Taste
(Menütaste) Menüname



Weitere
Auswahlmöglichkeiten

So zeigen Sie die Menüs auf dem LCD-Monitor an:

- Drücken Sie in den Modi „Video“ , „Standbild“  und „Bearbeiten“  auf die Menütaste (Menu), um die Menüs anzuzeigen.

Im Bearbeitungsmodus werden die Menüs mit der Aufnahme oder dem ersten Bild eines Videos auf dem Monitor angezeigt.

- Im Setup -Modus werden die Menüs automatisch angezeigt, wenn der Modusschalter auf „Setup“ gedreht wird.

Der Name des ausgewählten Menüs wird kurzzeitig in der rechten oberen Ecke des Monitors angezeigt.

Untermenü anzeigen



„Select“
(Auswahltaste)

So navigieren Sie durch die Menüs und Optionen und wählen sie aus:

- 1 Drücken Sie die  Pfeiltasten, um durch die Menü- und Untermenüoptionen zu blättern.

Der auf dem Monitor angezeigte Pfeil bedeutet, dass weitere Auswahloptionen vorhanden sind.

- 2 Drücken Sie die Auswahltaste (Select), um die Untermenüs für das markierte Menü anzuzeigen und eine markierte Untermenüoption anzunehmen.

- Drücken Sie im „Video-“, „Standbild-“ und „Bearbeitungsmodus“ die Menütaste (Menu), um die Menüs auszuschalten.

Überprüfen des aktuellen Kamerastatus

Durch Drücken der Taste ► im Video- oder Standbild-Modus können Sie jederzeit nachprüfen, welche Kameraeinstellungen gerade aktiv sind.



- 1 Drehen Sie den Modusschalter auf „Video“ oder „Standbild“ und schalten Sie die Kamera ein.

Die auf dem Statusbildschirm angezeigten Symbole stellen die derzeit aktivierten Kamerafunktionen dar.

- 2 Um die Statussymbole im Standbild- oder Video-Modus zu einem beliebigen Zeitpunkt anzuzeigen, drücken Sie die ►-Taste.
- 3 Zum Ausblenden der Symbole drücken Sie ► erneut.

Statusleistensymbole

		/	Optimal Gut	99 / 10:30 Min:Sek	Interner Speicher Picture Card
Nahaufnahme	Selbstauslöser	Blitz, wenn im Standbild-Modus/ Video, wenn im Video-Modus	Qualität	Verbleiben de Bilder/ Verfügbare Videoaufzeichnungsdauer	Speicherort einstellen

Symbole

			
Vergrößerung	Datumsstempel	Niedriger Batteriestand	Batterie leer (blinkt)

Auswählen des internen Speichers oder der Picture Card

Die KODAK DX3600 Digitale Zoomkamera verfügt über zwei Speicheroptionen: interner Kameraspeicher oder optionale, auswechselbare Picture Card.

Interner Speicher—Machen Sie Ihre Aufnahmen und speichern Sie max. 90 Sekunden lange Videoaufnahmen oder bis zu 50 Bilder guter Qualität (35 Sekunden Videoaufnahmezeit oder 16 Bilder bei optimaler Qualität) im internen 8-MB-Kameraspeicher. Die Kamera verfügt immer über einen Speicher, selbst wenn keine Picture Card eingelegt ist.

Picture Card—Abhängig von der Anzahl und Größe Ihrer Picture Cards können Sie beliebig viele Bilder und Videos aufnehmen und speichern. Videos erfordern mehr Speicher als Bilder. Daher sollten Sie für die Aufzeichnung von Videos größere Picture Cards erwerben.

Sie können Bilder oder Videos auf eine Picture Card aufnehmen und dann die Lieblingsaufnahmen in den internen Speicher kopieren (siehe [Seite 42](#)).

Informationen zu den Speicherkapazitäten des internen Speichers und der Picture Cards finden Sie auf [Seite 106](#).

Optionale KODAK Picture Cards können separat über unsere Website bestellt werden: <http://www.kodak.com/go/accessories>.

Ändern der Einstellung für den Speicherort

Die Einstellung des Speicherortes bestimmt, wo die Bilder beim Aufnehmen gespeichert werden sollen und wo die Kamera sie im Bearbeitungsmodus sucht.

Zum Ändern der Einstellung verwenden Sie das Bildspeichermenü, auf das Sie in allen vier Positionen des Modusschalters zugreifen können. Der Zugriff auf die Modusschalter-Menüs wird auf [Seite 10](#) beschrieben.

- 1 Markieren Sie in einem beliebigen Menübildschirm das Menü „Bildspeicher“.
- 2 Drücken Sie die „Select“-Taste  (Auswahltaste).



✓ = aktuelle Einstellung

- 3 Markieren Sie den gewünschten Speicherort und drücken Sie auf die Auswahltaste (Select).

AUTOM. (Standard)—Bei der Einstellung „Autom.“ verwendet die Kamera die eingelegte Picture Card (falls vorhanden). Wenn keine Picture Card eingelegt wurde, verwendet die Kamera den internen Speicher.

INTERNER SPEICHER—Bei der Einstellung „Interner Speicher“ verwendet die Kamera immer den internen Speicher, auch wenn eine Picture Card eingelegt wurde.

- 4 Drücken Sie auf „Fortfahren“ (oder „Abbrechen“, wenn Sie sich anders entschieden haben), und drücken Sie dann die Auswahltaste (Select).

Während die Kamera den Speicherort ändert, wird eine Meldung angezeigt.

Diese Einstellung bleibt erhalten, bis sie geändert wird.

HINWEIS: Egal mit welchem Modus Sie auf das Menü „Bildspeicher“ zugreifen, die Einstellung gilt für alle Kamerafunktionen – das Speichern der Bilder und Videos bei ihrer Aufnahme und das Prüfen und Bearbeiten von in der Kamera gespeicherten Bildern und Videos.

Symbol zum Überprüfen des Speicherortes

Das Bildspeicherort-Symbol zeigt den jeweiligen Speicherort in der Statusleiste an:



— Picture Card



— Interner Speicher



- Im **Video** - und **Standbild** -Modus zeigt das Speicherort-Symbol an, wo die aufgenommenen Bilder und Videos gespeichert werden.

In diesem Beispiel werden Bilder und Videos auf der Picture Card gespeichert.

Drücken Sie die ► Pfeiltaste, um die Statusleiste anzuzeigen.



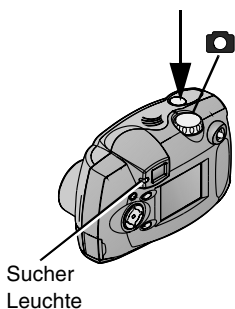
- Im **Bearbeitungs** -Modus zeigt das Speicherort-Symbol an, wo die derzeit angezeigten Bilder und Videos gespeichert sind.

In diesem Beispiel werden die angezeigten Bilder im internen Speicher gespeichert.

2 Standbilder aufnehmen

Verwenden Sie die Standbild-Einstellung  des Modusschalters, wenn Sie Aufnahmen machen, oder wenn Sie die Einstellungen für Aufnahmen ändern möchten. Bevor Sie Aufnahmen machen, stellen Sie sicher, dass die Einstellung für den Bildspeicherort korrekt ist ([Seite 16](#)).

Eine Aufnahme machen



- 1 Drehen Sie den Modusschalter auf „Standbild“ .
- 2 Zentrieren Sie das Motiv. Verwenden Sie dazu den Sucher, oder schalten Sie Vorschau ([Seite 21](#)) ein, und verwenden Sie den LCD-Monitor.
- 3 Drücken Sie die Verschluss Taste bis zur Hälfte, bis die Sucherleuchte grün leuchtet. Drücken Sie dann die Verschluss Taste ganz durch.

Die Sucherleuchte blinkt grün, während die Aufnahme gespeichert wird.

Die Sucherleuchte blinkt gelb, während der Blitz neu geladen wird. Warten Sie ggf. mit der nächsten Aufnahme, bis der Blitz ganz geladen ist.



VORSICHT:

Die Picture Card darf nicht eingelegt oder herausgenommen werden, wenn die grüne Sucherleuchte blinkt. Dadurch können die Aufnahmen, die Picture Card oder die Kamera beschädigt werden.

Anzeigen/Löschen der gerade gemachten Aufnahme

Die QuickView-Funktion zeigt jedes Bild direkt nach der Aufnahme auf dem LCD-Monitor an. Während das Bild angezeigt wird, können Sie es löschen.

Wenn Sie Speicherplatz im internen Speicher oder auf der Picture Card einsparen möchten, sollten Sie nur die Aufnahmen behalten, die Ihnen gefallen.

So aktivieren Sie QuickView:

- 1 Drehen Sie den Modusschalter auf „Standbild“  und drücken Sie dann die Menütaste (Menu).
- 2 Markieren Sie das QuickView-Menü  und drücken Sie dann die Auswahltaste (Select).
- 3 Markieren Sie die Option „Ein“ und drücken Sie dann die Auswahltaste.
- 4 Drücken Sie die „Menu“-Taste (Menütaste), um den Menübildschirm auszublenden.



Eine Aufnahme machen:

Drücken Sie die Verschluss Taste ganz durch, um die Aufnahme zu machen.

Das aufgenommene Bild wird kurzzeitig mit dem  Symbol auf dem LCD-Monitor angezeigt.

Wenn die automatische Anzeige verschwindet, können Sie diese durch Drücken der  Pfeiltaste wieder aufrufen.



Löschen der gerade gemachten Aufnahme:

- 1 Drücken Sie die  Pfeiltaste.

Der Bildschirm „Bild löschen?“ wird angezeigt.

- 2 Markieren Sie „Ja“ und drücken Sie dann die Auswahl taste.

Das Bild wird aus der Kamera gelöscht.

HINWEIS: Wenn Sie die Vorschau-Funktion verwenden (siehe [Seite 21](#)), ist QuickView immer aktiviert, auch wenn die Option deaktiviert wurde.

Vorschau der Aufnahme

Bei aktivierter Vorschau-Funktion wird die aktuelle Aufnahme auf dem LCD-Monitor angezeigt, bevor das Bild aufgenommen wird. Verwenden Sie zur Zentrierung des Motivs den LCD-Monitor anstelle des Suchers.



Drücken
Sie die
Auswahl taste
(Select)

Aktuelles
Bild

- 1 Zum Aktivieren der Vorschau-Funktion drehen Sie den Modusschalter auf „Standbild“  und drücken Sie dann die Auswahl taste (Select).

Auf dem LCD-Monitor werden das aktuelle Bild und die Statusleiste angezeigt.

- 2 Zentrieren Sie das Motiv auf dem LCD-Monitor und nehmen Sie das Bild wie gewohnt auf.
- 3 Um die zuletzt gemachte Aufnahme dieser Sitzung anzuzeigen, drücken Sie .
- 4 Zum Ausschalten der Vorschau drücken Sie erneut die Auswahl taste (Select).

Nahaufnahmen machen

Verwenden Sie die Einstellung für Nahaufnahmen, um ein Maximum an Schärfe und Detail für aus der Nähe gemachte Aufnahmen (25 bis 60 cm) zu erzielen.



Einschalten der Nahaufnahme-Funktion:

- 1 Drehen Sie den Modusschalter auf „Standbild“  und drücken Sie dann die Menütaste (Menu).
- 2 Markieren Sie das Nahaufnahme-Menü  und drücken Sie dann die Auswahl taste (Select).
- 3 Markieren Sie die Option „Ein“ und drücken Sie dann die Auswahl taste.
- 4 Drücken Sie die „Menu“-Taste (Menütaste), um den Menübildschirm auszublenden.

Die Nahaufnahme-Funktion wird beim Ausschalten der Kamera wieder ausgeschaltet.

HINWEIS: Der optische Zoom ([Seite 22](#)) ist bei aktivierter Nahaufnahme-Funktion nicht verfügbar.

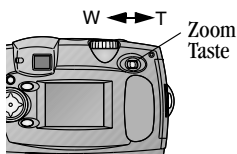
Zoom für Standbilder verwenden

Die Kamera verfügt über optische und digitale Zoom-Funktionen. Mit dem optischen Zoom holen Sie Ihr Motiv zweimal (2X) näher heran. Mit der digitalen Zoom-Funktion können Sie Ihr Motiv dann noch weitere dreimal (3X) näher heranholen.

Bei Verwendung der optischen Zoom-Funktion bewegt sich das Kameraobjektiv, wenn Sie auf die Zoom-Taste drücken. Bei Verwendung der digitalen Zoom-Funktion wird das Bild von der Kamera bearbeitet, und das Objektiv bewegt sich nicht: Beim Einschalten der Kamera wird das Objektiv in die Weitwinkel-Position bewegt. Bei Verwendung der digitalen Zoom-Funktion ist die Vorschau erforderlich.

HINWEIS: Die Zoom-Funktionen sind verfügbar für Standbilder, jedoch nicht für Videoaufnahmen.

Zoom verwenden



- 1 Drehen Sie den Modusschalter auf „Standbild“ .
- 2 **Aktivieren Sie den optischen Zoom.** Drücken Sie die Zoom-Taste in Richtung Tele (T), um das Motiv näher heranzuholen. Drücken Sie die Zoom-Taste in Richtung Weitwinkel (W), um den Abstand zu vergrößern.

Die Änderung wird im Sucher (oder bei eingeschalteter Vorschau-Funktion auf dem LCD-Monitor) angezeigt.

- 3 Nehmen Sie das Bild auf.
- 4 Um das Motiv noch näher heranzuholen, **aktivieren Sie die digitale Zoom-Funktion.** Drücken Sie die Zoom-Taste auf die entfernteste T-Position, die maximale Grenze des optischen Zoom. Lassen Sie die Taste los und drücken Sie erneut in Richtung T.

Auf dem LCD-Monitor werden das gezoomte Bild und der Zoom-Vergrößerungsfaktor angezeigt.

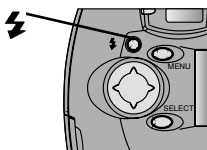
- 5 Nehmen Sie das Bild auf.

HINWEIS: Bei Verwendung der digitalen Zoom-Funktion wird die Qualität von gedruckten Bildern u. U. beeinträchtigt. Der digitale Zoom wird automatisch ausgeschaltet, wenn der Kamerastatus geändert wird (Ausschalten der Vorschau, Drehen des Modusschalters, Ausschalten der Kamera, Übergehen in den Sleep-Modus).

Blitz für Standbilder verwenden

Wenn Sie bei Nacht, in Gebäuden oder im Freien mit viel Schatten fotografieren, brauchen Sie ein Blitzlicht. Der Kamerablitz ist effektiv, wenn Sie sich ca. 0,5 bis 3,2 m vom Motiv entfernt befinden. Bei Verwendung des Teleobjektivs ist der Blitz effektiv, wenn Sie sich ca. 0,5 bis 2,3 m vom Motiv entfernt befinden.

HINWEIS: Der Blitz ist verfügbar für Standbilder, jedoch nicht für Videoaufnahmen.



Drücken Sie wiederholt die Taste , um alle Blitzoptionen anzuzeigen.

Das in der LCD-Statusleiste ([Seite 15](#)) angezeigte Blitzsymbol ist die derzeit ausgewählte Blitzoption.



Automatischer Blitz—Der Blitz wird ausgelöst, wenn die Lichtverhältnisse dies erfordern.



Aus—Der Blitz wird nie ausgelöst.



Aufhellblitz—Der Blitz wird unabhängig von den Lichtbedingungen bei jeder Aufnahme ausgelöst.



Vorblitz—Der Blitz wird einmal ausgelöst, um die Augen der fotografierten Person(en) an den Blitz zu gewöhnen. Dann wird der Blitz erneut ausgelöst, wenn das Bild aufgenommen wird. Eignet sich besonders für Aufnahmen von Personen. Die Vorblitz-Option bleibt solange aktiviert, bis sie wieder geändert wird.

HINWEIS: Alle Blitzoptionen außer dem Vorblitz werden beim Ausschalten der Kamera zurück auf Automatisch gestellt.

Wenn Sie selbst auf dem Bild sein möchten

Der Selbstauslöser erzeugt eine 10 Sekunden lange Verzögerung von dem Zeitpunkt, an dem die Verschluss Taste gedrückt wird, bis zur Aufnahme des Bildes. Diese Einstellung eignet sich besonders, wenn Sie selbst auf dem Bild sein möchten.



Einschalten des Selbstauslösers:

- 1 Drehen Sie den Modusschalter auf „Standbild“  und drücken Sie dann die Menütaste (Menu).
- 2 Markieren Sie das Menü „Selbstauslöser“  und drücken Sie dann die Auswahl Taste.
- 3 Markieren Sie die Option „Ein“ und drücken Sie dann die Auswahl Taste (Select).
- 4 Drücken Sie die „Menu“-Taste (Menütaste), um den Menübildschirm auszublenden.



Selbstauslöserleuchte

Aufnehmen des Bildes:

- 1 Legen Sie die Kamera auf eine flache, stabile Oberfläche, oder verwenden Sie ein Stativ.
- 2 Richten Sie die Aufnahme ein und drücken Sie dann die Verschluss Taste ganz durch.

Der LCD-Monitor wird ausgeschaltet. Die Selbstauslöserleuchte, die sich vorne an der Kamera befindet, leuchtet 8 Sekunden lang auf und blinkt dann weitere 2 Sekunden, bis das Bild aufgenommen wird.

Die Selbstauslöserfunktion wird nach der Aufnahme ausgeschaltet.

Einstellen der Bildqualität

Mit der Qualitätseinstellung wird die Auflösung einer Aufnahme eingestellt.

- 1 Drehen Sie den Modusschalter auf „Standbild“  und drücken Sie dann die Menütaste (Menu).
- 2 Markieren Sie das Menü „Qualität“   und drücken Sie dann die Auswahltaste (Select).



- 3 Markieren Sie die gewünschte Qualitätseinstellung.

Optimal (1800 x 1200) — für detailliertere Bilder und größere Bildformate. Führt zu einer höheren Bildauflösung und zu umfangreicheren Dateigrößen (1800 x 1200 Pixel).

Bei der Einstellung „Optimale Qualität“ werden zwei Sterne  in der LCD-Statusleiste angezeigt.

Gut (900 x 600) — für kleinere Bildformate, zum Versenden als E-Mail oder zum Anzeigen auf dem Bildschirm. Die Bilder besitzen eine niedrigere Auflösung, und die Dateigrößen sind kleiner (900 x 600 Pixel); spart Platz im internen Speicher und auf der Picture Card.

Bei der Einstellung „Gute Qualität“ wird ein Stern  in der LCD-Statusleiste angezeigt.

- 4 Drücken Sie die Auswahltaste (Select).
- 5 Drücken Sie die Menütaste, um den Menübildschirm auszublenden.

Diese Einstellung bleibt erhalten, bis sie geändert wird.

Aufnahmen mit Datum versehen

Mit der Einstellung „Datumsstempel“ können Sie Ihre Aufnahmen mit dem Datum kennzeichnen.

Diese Einstellung wird verwendet, wenn der Zeitpunkt der Aufnahme festgehalten werden soll, z. B. bei Geburtstagsfotos oder bei Aufnahmen für Versicherungsansprüche.

- 1 Stellen Sie sicher, dass die Kamera das korrekte Datum aufweist ([Seite 8](#)).
- 2 Drehen Sie den Modusschalter auf „Standbild“  und drücken Sie dann die Menütaste (Menu).
- 3 Markieren Sie das Menü „Datumsstempel“  und drücken Sie dann die Auswahltaste (Select).



- 4 Markieren Sie die gewünschte Datumsstempeloption:

Aus — schaltet die Datumsstempelfunktion aus
Markieren Sie eines der Datumsformate, um die Datumsstempelfunktion einzuschalten (Beispiel: 15. Oktober 2001):

JJJJ/MM/TT (2001/10/15)

MM/TT/JJJJ (10/15/2001)

TT/MM/JJJJ (15/10/2001)

- 5 Drücken Sie die Auswahltaste (Select).
- 6 Drücken Sie die Menütaste (Menu), um den Menübildschirm auszublenden.

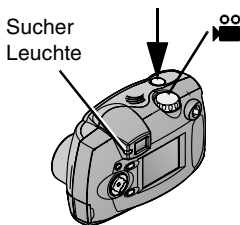
Bei aktiviertem Datumsstempel wird das aktuelle Datum nun unten rechts auf den angefertigten Aufnahmen aufgedruckt.

Diese Einstellung bleibt erhalten, bis sie geändert wird.

3 Videos aufzeichnen

Verwenden Sie die Video-Einstellung  des Modusschalters, wenn Sie Videos aufzeichnen, oder wenn Sie die Einstellungen für Videoaufzeichnungen ändern möchten. Bevor Sie ein Video aufzeichnen, stellen Sie sicher, dass die Einstellung für den Speicherort korrekt ist ([Seite 16](#)).

Ein Video aufzeichnen



- 1 Drehen Sie den Modusschalter auf „Video“ .

Die Vorschau wird eingeschaltet und der LCD-Monitor zeigt das aktuelle Bild und die Statusleiste an. Die angezeigte Zeit zeigt die verfügbare Aufzeichnungszeit an.

- 2 Zentrieren Sie das Motiv auf dem LCD-Monitor oder drücken Sie die Auswahltaste (Select), um die Vorschau auszuschalten und den Sucher zu verwenden.
- 3 Drücken Sie die Verschluss Taste bis zur Hälfte, bis die Sucherleuchte grün leuchtet und zeichnen Sie das Video mit einer der zwei folgenden Methoden auf:

- **Drücken und halten** — Drücken Sie die Verschluss Taste komplett durch und halten Sie sie gedrückt. Lassen Sie die Verschluss Taste los, um die Aufzeichnung zu beenden.
- **Drücken und loslassen** — Drücken Sie die Verschluss Taste komplett durch und lassen Sie sie innerhalb von zwei Sekunden los. Drücken Sie die Verschluss Taste erneut, um die Aufzeichnung zu beenden.

Die Sucherleuchte blinkt grün, während die Kamera aufzeichnet.

Die Aufzeichnung wird angehalten, wenn das festgelegte Intervall für die Videolänge (Seite 36) erreicht wird, oder wenn der ausgewählte Speicherort voll ist.

Bei aktivierter Vorschau- und QuickView-Funktion kann das Video sofort abgespielt werden und Sie entscheiden, ob Sie die Aufzeichnung behalten oder löschen möchten. Siehe Seite 30.

Anzeigen/Löschen des gerade aufgezeichneten Videos

Die QuickView-Funktion zeigt das erste Bild eines Videos direkt nach der Aufzeichnung auf dem LCD-Monitor an.



- 1 Drücken Sie die Auswahlstaste (Select), um das Video abzuspielen.
- 2 Um das Video zu löschen, drücken Sie die ► Pfeiltaste.

Der Bildschirm „Video löschen?“ wird angezeigt.

- 3 Markieren Sie „Ja“, und drücken Sie dann die Auswahlstaste.

Das Video wird von der Kamera gelöscht.

Wenn die automatische Anzeige verschwindet, können Sie diese durch Drücken der ◀ Pfeiltaste wieder aufrufen.

HINWEIS: Wenn Sie die Vorschau-Funktion verwenden (siehe Seite 31, nächster Abschnitt), ist QuickView immer aktiviert, auch wenn die Option deaktiviert wurde.

Vorschau des Videos

Bei aktivierter Vorschau-Funktion wird die aktuelle Aufnahme auf dem LCD-Monitor angezeigt, bevor das Video aufgezeichnet wird. Verwenden Sie zur Zentrierung des Motivs den LCD-Monitor anstelle des Suchers.



Drücken
Sie die
Auswahl Taste
(Select)

Aktuelles
Bild

- 1 Zum Aktivieren der Vorschau-Funktion drehen Sie den Modusschalter auf „Video“  und drücken Sie dann die Auswahl taste (Select).

Auf dem LCD-Monitor werden das aktuelle Bild und die Statusleiste angezeigt.

- 2 Zentrieren Sie das Motiv auf dem LCD-Monitor und beginnen Sie mit der Aufzeichnung.
- 3 Um die zuletzt gemachte Aufnahme oder das zuletzt aufgezeichnete Video dieser Sitzung anzuzeigen, drücken Sie ◀.
- 4 Zum Ausschalten der Vorschau drücken Sie erneut die Auswahl taste.

HINWEIS: Im Video-Modus ist die Vorschau-Funktion standardmäßig eingeschaltet. Drücken Sie für eine längere Betriebslebensdauer der Batterie die Auswahl taste (Select), um die Vorschau auszuschalten.

Video-Nahaufnahmen aufzeichnen

Wenn Sie Videos mit kurzer Distanz (25 bis 60 cm) aufzeichnen, verwenden Sie die Einstellung für Nahaufnahmen, um ein Maximum an Schärfe und Detail zu erzielen.



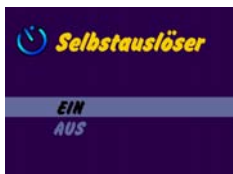
Einschalten der Nahaufnahme-Funktion:

- 1 Drehen Sie den Modusschalter auf „Video“  und drücken Sie dann die Menütaste (Menu).
- 2 Markieren Sie das Nahaufnahme-Menü  und drücken Sie dann die Auswahl taste (Select).
- 3 Markieren Sie die Option „Ein“ und drücken Sie dann die Auswahl taste (Select).
- 4 Drücken Sie die Menütaste (Menu), um den Menübildschirm auszublenden.

Die Nahaufnahme-Funktion wird beim Ausschalten der Kamera wieder ausgeschaltet.

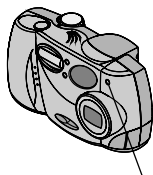
Wenn Sie selbst im Video sein möchten

Der Selbstauslöser erzeugt eine 10 Sekunden lange Verzögerung von dem Zeitpunkt, an dem die Verschluss taste gedrückt wird, bis die Aufzeichnung des Videos beginnt. Diese Einstellung eignet sich besonders, wenn Sie selbst im Video sein möchten.



Einschalten des Selbstauslösers:

- 1 Drehen Sie den Modusschalter auf „Video“  und drücken Sie dann die Menütaste (Menu).
- 2 Markieren Sie das Menü „Selbstauslöser“  und drücken Sie dann die Auswahl taste (Select).



Selbstausslöserleuchte

- 3 Markieren Sie die Option „Ein“, und drücken Sie dann die Auswahl taste (Select).
- 4 Drücken Sie die Menütaste, um den Menü bildschirm auszublen den.

Aufzeichnen des Videos:

- 1 Legen Sie die Kamera auf eine flache, stabile Oberfläche oder verwenden Sie ein Stativ.
- 2 Richten Sie das Bild ein, und drücken Sie die Verschluss taste. Informationen zu den zwei möglichen Aufzeichnungsmethoden finden Sie auf [Seite 29](#).

Der LCD-Monitor wird ausgeschaltet. Die rote Selbstauslöserleuchte, die sich vorne an der Kamera befindet, leuchtet 8 Sekunden lang auf und blinkt dann weitere 2 Sekunden, bis die Aufzeichnung des Videos beginnt.

Während die Kamera aufzeichnet, leuchtet die Selbstauslöserleuchte durchgehend rot und erlischt, wenn die Aufzeichnung beendet ist.

Die Selbstauslöserfunktion wird nach der Video-Aufzeichnung ausgeschaltet.

Einstellen der Videoqualität

Mit der Videoqualitätseinstellung wird die Auflösung eines Videos eingestellt.

- 1 Drehen Sie den Modusschalter auf „Video“  und drücken Sie dann die Menütaste (Menu).
- 2 Markieren Sie das Menü „Videoqualität“  und drücken Sie dann die Auswahl taste (Select).



- 3 Markieren Sie die gewünschte Qualitätseinstellung.

Optimal (320 x 240) — für mehr Details und ideal zum Anzeigen auf einem Fernsehgerät oder Computerbildschirm. Führt zu einer höheren Auflösung und zu umfangreicheren Dateigrößen (320 x 240 Pixel).

Bei der Einstellung „Optimale Qualität“ werden zwei Sterne ★★ in der LCD-Statusleiste angezeigt.

Gut (160 x 120) — zum Senden per E-Mail oder Anzeigen auf dem LCD-Monitor. Führt zu einer niedrigeren Auflösung, und die Dateigrößen sind kleiner (160 x 120 Pixel); spart Platz im internen Speicher und auf der Picture Card.

Bei der Einstellung „Gute Qualität“ wird ein Stern ★ in der LCD-Statusleiste angezeigt.

- 4 Drücken Sie die Auswahltaste (Select).
5 Drücken Sie die Menütaste (Menu), um den Menübildschirm auszublenden.

Diese Einstellung bleibt erhalten, bis sie geändert wird.

HINWEIS: Einige ältere Picture Cards können Videos nicht mit optimaler Qualität aufzeichnen. Wenn der LCD-Monitor eine entsprechende Meldung anzeigt, ändern Sie die Qualitätseinstellung zu „Gut“, oder verwenden Sie den internen Speicher (siehe [Seite 16](#)).

Datum/Uhrzeit in Videos anzeigen

Wenn die Video-Wiedergabe eingestellt ist, werden Datum und Uhrzeit während der ersten fünf Sekunden der Video-Wiedergabe auf dem Bildschirm angezeigt.

- 1 Stellen Sie sicher, dass die Kamera das korrekte Datum aufweist ([Seite 8](#)).
- 2 Drehen Sie den Modusschalter auf „Setup“ .
- 3 Markieren Sie das Menü „Anzeige für Video-Wiedergabe“  und drücken Sie dann die Auswahl taste (Select).



- 4 Markieren Sie das gewünschte Datum-/Uhrzeit-Format:

Aus — Schaltet die „Anzeige für Video-Wiedergabe“ aus

Markieren Sie eines der Datum-/Uhrzeit-Formate, um die „Anzeige für Video-Wiedergabe“ einzuschalten (JJJJ=Jahr, MM=Monat, TT=Tag, HH=Stunde, MM=Minute)

- 5 Drücken Sie die Auswahl taste (Select).
- 6 Drücken Sie die Menütaste (Menu), um den Menübildschirm auszublenden.

Einstellen der Videolänge

Sie können ein Zeitlimit für die aufgezeichneten Videos festlegen. Die Videolänge-Einstellung ist nützlich, wenn im internen Speicher der Kamera oder auf der Picture Card Platz eingespart werden soll, oder wenn alle Videos die gleiche Länge aufweisen sollen.



- 1 Drehen Sie den Modusschalter auf „Video“  und drücken Sie dann die Menütaste (Menu).
- 2 Markieren Sie das Menü „Videolänge“  und drücken Sie dann die Auswahl Taste (Select).
- 3 Markieren Sie die gewünschte Einstellung.
Unbegrenzt (Standardeinstellung)—
 Die Kamera zeichnet solange auf, bis Sie die Aufzeichnung anhalten oder bis der ausgewählte Speicherort voll ist.
5, 15 oder 30 Sekunden—Die Kamera zeichnet die festgelegte Videolänge auf oder bis der ausgewählte Speicherort voll ist.
- 4 Drücken Sie die Auswahl Taste (Select).
- 5 Drücken Sie die Menütaste (Menu), um den Menübildschirm auszublenden.
 Diese Einstellung bleibt erhalten, bis sie geändert wird.

HINWEIS: Wenn der derzeitige Speicherort nicht über genügend Speicherplatz zum Aufzeichnen der festgelegten Videolänge verfügt, leuchtet die Sucherleuchte beim Ausschalten des Menübildschirms rot. Wenn Sie trotzdem versuchen, ein Video aufzuzeichnen, wird die Meldung „Speicher voll“ angezeigt.
Lesen Sie [Seite 106](#), wie viele Sekunden eines Videos im internen Speicher der Kamera oder auf der Picture Card gespeichert werden können.

4 Bearbeiten von Aufnahmen und Videos

Navigieren durch Aufnahmen und Videos



- 1 Drehen Sie den Modusschalter auf „Bearbeiten“ .
Die Kamera greift entweder auf den internen Speicher oder die Picture Card zu (Seite 16) und zeigt das letzte Bild an, das von diesem Standort aufgenommen oder bearbeitet wurde.
- 2 Drücken Sie die Pfeiltasten, um die Bilder vor- oder zurückzublättern.
- 3 Um jeweils ein Bild vor bzw. zurückzublättern, muss die entsprechende Pfeiltaste gedrückt und losgelassen werden. Zum schnellen Navigieren durch die Aufnahmen drücken Sie eine Pfeiltaste und halten Sie sie gedrückt.
- 4 Um den Bearbeitungsmodus zu beenden, drehen Sie den Modusschalter auf eine andere Position.

Statussymbole

Die auf der LCD angezeigten Symbole zeigen die Merkmale an, die der Aufnahme oder dem Video zugewiesen wurden. Diese lauten:

						Interner Speicher Picture Card
Video- länge	Video	Index- Druck	Druck- auftrag	Schüt- zen	Bild- nummer	Bild-oder Videostandort
Datumsstempel	Niedriger Batteriestand	Batterie leer (blinkend)				

Wiedergabe eines Videos



- 1 Drücken Sie die Auswahlstaste (Select), um ein Video **wiedergeben oder anzuhalten**. Oder drücken Sie auf die Menütaste, markieren Sie das Menü „Video-Wiedergabe“ und drücken Sie dann die Auswahlstaste.

Die Zeitanzeige zeigt während der Video-Wiedergabe die verbleibende Videolänge im Countdown an.

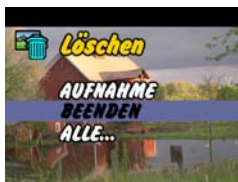
- 2 Zum **Anpassen der Wiedergabe-Lautstärke** drücken Sie auf die Pfeiltasten.
- 3 Zum **Zurückspulen** des Videos drücken Sie auf den -Pfeil.
- 4 Zum **Übergang** zum nächsten Bild oder Video drücken Sie auf die Pfeiltaste

HINWEIS: Sie können Ihre Videos auf einem Fernsehgerät abspielen. Informationen zum Anschließen finden Sie auf [Seite 48](#). Videos mit „guter Qualität“ werden auf dem Fernsehgerät nicht in voller Bildschirmgröße angezeigt.

Löschen von Aufnahmen und Videos

Mit der Funktion „Löschen“ können ein oder alle Bilder und Videos schnell und einfach aus dem internen Kameraspeicher oder von der Picture Card gelöscht werden.

- 1 Drehen Sie den Modusschalter auf „Bearbeiten“  und drücken Sie die Menütaste.
- 2 Markieren Sie das Menü „Löschen“  und drücken Sie dann die Auswahl taste.



- 3 Markieren Sie die gewünschte Löschoption.

AUFNAHME — Löscht das derzeitige angezeigte Bild oder Video und zeigt dann das nächste verfügbare Bild oder Video an.

BEENDEN — kehrt zurück zu den Bearbeitungs menüs.

ALLE — Löscht alle Aufnahmen und Videos im internen Speicher oder auf der Picture Card, je nach Einstellung des Speicherorts.

- 4 Drücken Sie die Auswahl taste (Select) und folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm, um die Bilder und Videos zu löschen.

HINWEIS: Geschützte Aufnahmen und Videos können nicht gelöscht werden. Entfernen Sie vor dem Löschen den Schutz ([Seite 42](#)).

Aufnahmen und Videos vor Löschen schützen

Verwenden Sie die Schutzfunktion, um ein versehentliches Löschen bestimmter Bilder und Videos vom internen Speicher oder von der Picture Card zu verhindern.

So schützen Sie ein Bild oder Video:

- 1 Drehen Sie den Modusschalter auf „Bearbeiten“  und zeigen Sie das zu schützende Bild oder Video an.
- 2 Drücken Sie die „Menu“-Taste (Menütaste).
- 3 Markieren Sie das Menü „Schützen“  und drücken Sie dann die Auswahltaste (Select).

Das Bild oder Video ist geschützt, und kann nicht gelöscht werden. Das Schutz-Symbol  wird bei jedem Anzeigen eines geschützten Bildes oder Videos angezeigt.

HINWEIS: Mit der Formatierung werden die geschützten Bilder und Videos gelöscht (siehe [Seite 54](#)).

- 4 Zum Entfernen des Schutzes drücken Sie erneut auf die Auswahltaste (Select).

Kopieren von Aufnahmen und Videos

Mit der Kopierfunktion können Bilder und Videos zwischen einer Picture Card und dem internen Kameraspeicher kopiert werden. Sie können Bilder und Videos auf die Picture Card aufnehmen und dann die Lieblingsaufnahmen im internen Speicher ablegen.

Aufgrund der Tragbarkeit der Picture Card bietet es sich an, die Aufnahmen und Videos auf die Picture Card zu kopieren. Sie können sie auf einem anderen Computer anzeigen oder von Ihrem örtlichen Fotogeschäft Abzüge erstellen lassen.

Vor dem Kopieren

Stellen Sie vor dem Kopieren von Dateien sicher, dass:

- die Picture Card in die Kamera eingesetzt ist.
- der Speicherort der Kamera auf den Speicherort eingestellt ist, **von** dem Sie kopieren. Siehe [Auswählen des internen Speichers oder der Picture Card](#), Seite 16.

Kopieren von Bildern

- 1 Drehen Sie den Modusschalter auf „Bearbeiten“  und drücken Sie auf die Menütaste (Menu).
- 2 Markieren Sie das Kopiermenü  und drücken Sie dann die Auswahl taste (Select).



- 3 Markieren Sie die gewünschte Kopieroption.

AUFNAHME — kopiert das aktuelle Bild oder Video vom ausgewählten Speicherort zum anderen Speicherort.

BEENDEN — kehrt zurück zum Kopiermenü.

ALLE — kopiert alle Bilder und Videos vom ausgewählten Speicherort zum anderen Speicherort.

- 4 Drücken Sie die Auswahl taste.

Eine Fortschrittsanzeige zeigt den Kopiervorgang an. Informationen zum Nummerieren von Bildern nach dem Kopieren finden Sie auf [Seite 109](#).

HINWEIS: Die Bilder und Videos werden kopiert, nicht verschoben. Die Bilder und Videos können nach dem Kopieren manuell vom ursprünglichen Speicherort gelöscht werden (siehe [Seite 41](#)).

Vergrößern von Standbildern

Verwenden Sie die Vergrößerungsoption, um eine zweifache Vergrößerung zu erhalten und durch die verschiedenen Bereiche des Bildes zu navigieren. Diese Funktion eignet sich optimal zur Überprüfung von Bilddetails.

HINWEIS: Die Vergrößerungsoption ist für Standbilder, jedoch nicht für Videoaufnahmen verfügbar.



- 1 Drehen Sie den Modusschalter auf „Bearbeiten“  und drücken Sie die Menütaste.
- 2 Markieren Sie das Vergrößerungsmenü und drücken Sie dann die Auswahl taste (Select). 
- Das Bild wird in zweifacher Vergrößerung angezeigt und die Menüs werden ausgeblendet.*
- 3 Verwenden Sie die Pfeiltasten,     um zu verschiedenen Bereichen der Aufnahme zu navigieren.
- 4 Drücken Sie auf die Auswahl taste (Select), um das Bild wieder in der ursprünglichen Größe anzuzeigen.

Auswählen von Bildern zum automatischen Drucken

Mit der Druckauftrag-Funktion können bestimmte Bilder auf einer Picture Card zum automatischen Drucken ausgewählt werden. Wenn Sie die Picture Card in einen KODAK Personal Picture Maker oder in die meisten Drucker mit Kartenleser einsetzen, werden die ausgewählten Bilder automatisch gedruckt.

HINWEIS: Die Druckauftrag-Option ist nur für Bilder (nicht für Videos) auf einer Picture Card, nicht für Bilder im internen Kameraspeicher verfügbar.

Erstellen eines Druckauftrags

- 1 Drehen Sie den Modusschalter auf „Bearbeiten“  und drücken Sie auf die Menütaste (Menu).
- 2 Markieren Sie das Menü „Druckauftrag“  und drücken Sie dann die Auswahltaste (Select).



- 3 Markieren Sie die gewünschte Option für den Druckauftrag.

DRUCKAUFTRAG ABBRECHEN—bricht den gesamten Druckauftrag von der Picture Card ab.

INDEX-DRUCK—fordert einen Kontaktbogen mit einem Miniaturbild von jedem Bild auf der Picture Card an.

AKTUELLE AUFNAHME—wählt das gerade angezeigte Bild zum Drucken aus.

BEENDEN—kehrt zurück zum Menü.

ALLE BILDER—wählt alle Bilder auf der Picture Card zum Drucken aus.

- 4 Drücken Sie die Auswahltaste (Select) und folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm, um den Druckauftrag zu erteilen.

Wenn die Meldung „Anzahl Kopien“ angezeigt wird, drücken Sie eine ▲/▼-Taste, um die gewünschte Anzahl der Kopien einzugeben (0 - 99). Wenn Null eingegeben wird, wird der Druckauftrag für das jeweilige Bild gelöscht.

Auf dem LCD-Monitor wird das Druckauftragssymbol  mit den ausgewählten Bildern angezeigt.

Ausführen des Druckauftrags

Legen Sie die Picture Card mit dem Druckauftrag in den KODAK Personal Picture Maker oder einen anderen zum Direktausdruck fähigen Drucker ein. Informationen zum automatischen Ausführen des Druckauftrags finden Sie im Benutzerhandbuch zum Drucker.

Sie können die Bilder auf der Picture Card auch von einem KODAK Picture Maker bei Ihrem örtlichen Fotoladen ausdrucken lassen.

Ausführen einer Diashow

Verwenden Sie die Diashow-Funktion, um die Bilder und Videos nacheinander auf dem LCD-Monitor der Kamera oder einem Fernsehgerät anzuzeigen (Informationen zum Anschließen an ein externes Gerät finden Sie auf [Seite 48](#)).

Starten der Diashow

- 1 Drehen Sie den Modusschalter auf „Bearbeiten“  und drücken Sie die Menütaste (Menu).
- 2 Markieren Sie das Menü „Diashow“  und drücken Sie dann die Auswahl taste (Select).
- 3 Markieren Sie „Diashow starten“ und drücken Sie dann die Auswahl taste (Select).
Die Bilder und Videos in der Kamera (interner Speicher oder Picture Card, je nach Einstellung für den Speicherort) werden jeweils einmal in der Reihenfolge der gemachten Aufnahmen angezeigt/ wiedergegeben. Anschließend kehrt die Kamera zum Menü zurück.
- 4 Zum Abbrechen der Diashow drücken Sie die Auswahl taste (Select).



Ändern des Anzeigintervalls

Mit der werkseitigen Intervalleinstellung wird jedes Bild 5 Sekunden lang angezeigt. Das Anzeigintervall kann auf bis zu 60 Sekunden erhöht werden.

HINWEIS: Videos werden vollständig wiedergegeben, auch wenn sie länger als das Intervall für die Diashow sind.

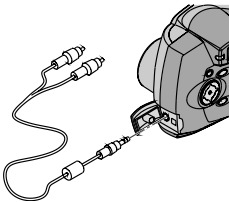
- 1 Markieren Sie „Intervall“ auf dem Diashow-Bildschirm und drücken Sie dann die Auswahl taste (Select).
- 2 Mit den Pfeiltasten  /  wählen Sie aus, wie lange jedes Bild angezeigt werden soll (5 bis 60 Sekunden).

3 Drücken Sie die Auswahlstaste (Select).

Diese Einstellung bleibt erhalten, bis sie wieder geändert wird.

Anschließen an ein Fernsehgerät oder ein anderes externes Gerät

Sie können auf jedem beliebigen externen Videogerät mit Audio-/Videoeingang, z. B. Fernsehgerät, Computerbildschirm oder digitaler Projektor, Bilder anzeigen, Videos wiedergeben oder eine Diashow vorführen. Verwenden Sie das im Lieferumfang der Kamera enthaltene Audio-/Videokabel.



- 1 Anschließen des Audio-/Videokabels an den Videoausgang (Video Out) der Kamera.
- 2 Stecken Sie den Audiostecker (weiß) und den Videostecker (gelb) in den Audio- und Videoausgang des Fernsehgeräts ein.
- 3 Detaillierte Informationen zur Audio- und Videoeinrichtung finden Sie im Benutzerhandbuch zum Fernsehgerät.

Der LCD-Monitor der Kamera wird ausgeschaltet und der Fernsehbildschirm fungiert als Kamera-Monitor. Verwenden Sie die Kamerasteuerung wie gewohnt.

HINWEIS: Wird das Audio-/Videokabel während einer Diashow angeschlossen oder herausgezogen, wird die Diashow angehalten. Beim erneuten Starten durch Auswählen von „Diashow starten“ beginnt die Diashow erneut mit dem ersten Bild in der Kamera.

Anzeigen von Aufnahme- oder Videodaten

Mit der Aufnahmedaten-Funktion können Informationen über die einzelnen Bilder oder Videos in der Kamera angezeigt werden.



- 1 Drehen Sie den Modusschalter auf „Bearbeiten“  und drücken Sie die Menütaste (Select).

- 2 Markieren Sie das Bildinfo-Menü  und drücken Sie dann die Auswahlstaste (Select).

Die Informationen über das angezeigte Bild oder Video können lediglich angezeigt werden. Sie enthalten: Dateiname, Speicherort der Datei (Verzeichnis), Datum und Uhrzeit der Aufnahme und die verwendete Qualitätseinstellung.

- 3 Drücken Sie auf die   Pfeiltasten, um das vorherige/nächste Bild oder Video mit diesen Dateinformationen anzuzeigen.
- 4 Zum Verlassen der Aufnahmedaten drücken Sie auf die Auswahlstaste (Select).

5 Benutzerspezifisches Anpassen der Kameraeinstellungen

Mit der Option „Setup“  am Modusschalter können Sie die Kameraeinstellungen Ihrem persönlichen Bedarf anpassen.



Einstellen der Helligkeit des LCD-Monitors

Sie können die Helligkeit des LCD-Monitors einstellen, um die Anzeige zu verbessern.

- 1 Drehen Sie den Modusschalter auf „Setup“ .
- 2 Markieren Sie das Menü „Anzegehelligkeit“  und drücken Sie dann die Auswahltaste (Select).



- 3 Drücken Sie die /-Pfeiltasten, um die Einstellungen für die Helligkeit zu durchsuchen.

Sie können die Helligkeit von -2.0 (schwarze Anzeige) bis +2.0 (weiße Anzeige) in Inkrementen von 0,5 einstellen. Die Standardeinstellung der Kamera ist 0.0.

Beim Durchsuchen der Einstellungen sehen Sie eine Vorschau der Änderungen.

- 4 Drücken Sie die Auswahlstaste (Select).

Die markierte Einstellung wird übernommen und Sie kehren zum Setup-Menübildschirm zurück.

Diese Einstellung bleibt erhalten, bis sie erneut geändert wird.

Einstellen des Videoausgangs (Video Out)

Die Funktion „Videoausgang“ (Video Out) ermöglicht das Anpassen des Kameravideosignals an den Standard in Ihrer Region. Zum Anzeigen einer Diashow auf einem Fernsehgerät oder einem anderen externen Gerät wird die korrekte Videoausgangseinstellung vorausgesetzt.

- 1 Drehen Sie den Modusschalter auf „Setup“ .
- 2 Markieren Sie das Menü „Videoausgang“ (Video Out)  und drücken Sie dann die Auswahlstaste (Select).



- 3 Markieren Sie die Option „Videoausgang“:

NTSC—Dieser Standard wird in den meisten Ländern außerhalb von Europa verwendet. Die USA und Japan verwenden NTSC.

PAL—Dieser Standard wird in den europäischen Ländern verwendet.

- 4 Drücken Sie die Auswahlstaste (Select), um die Änderungen anzunehmen und zum Setup-Menübildschirm zurückzukehren.

Diese Einstellung bleibt erhalten, bis sie erneut geändert wird.

Auswählen einer Sprache

Die Sprachenoption ermöglicht das Anzeigen der Menüs und Meldungen in verschiedenen Sprachen.

- 1 Drehen Sie den Modusschalter auf „Setup“ .
- 2 Markieren Sie das Menü „Sprache“  und drücken Sie dann die Auswahltaste (Select).



- 3 Markieren Sie die gewünschte Sprache.
- 4 Drücken Sie die Auswahltaste (Select), um die Änderungen anzunehmen und zum Setup-Menü zurückzukehren.

Der Text wird in der ausgewählten Sprache angezeigt.

Diese Einstellung bleibt erhalten, bis sie erneut geändert wird.

Anzeigen der Kameradaten

Mit der Option „Info zur Kamera“ können Sie Informationen anzeigen, die z. B. bei einer Reparatur der Kamera benötigt werden.



- 1 Drehen Sie den Modusschalter auf „Setup“ .
- 2 Markieren Sie das Menü „Info“  und drücken Sie dann die Auswahltaste (Select).

Die Kameradaten können nur angezeigt werden; sie enthalten das Kameramodell und die aktuelle Firmwareversion.

- 3 Zum Beenden des Menüs „Info“ drücken Sie die Auswahltaste (Select).

Formatieren eines Speichers oder einer Picture Card

Der interne Speicher der Kamera muss u. U. neu formatiert werden, wenn er Fehler aufweist. Wenn eine Picture Card Fehler aufweist oder in einer anderen Kamera verwendet wurde, muss sie u. U. neu formatiert werden. In diesem Fall erscheint auf dem LCD-Monitor eine Fehlermeldung. Die Fehlermeldungen sind auf [Seite 78](#) beschrieben.



VORSICHT:

Mit der Formatierung wird der gesamte Inhalt, auch geschützte Aufnahmen, vom internen Speicher bzw. von der Picture Card gelöscht. Das Herausnehmen der Picture Card während der Formatierung kann zur Beschädigung der Karte führen.

- 1 Drehen Sie den Modusschalter auf „Setup“ .
- 2 Markieren Sie das Menü „Formatieren“  und drücken Sie dann die Auswahltaste (Select).



- 3 Markieren Sie die gewünschte Formatierungsoption:

KARTE FORMATIEREN — löscht alle Daten auf der Picture Card und formatiert die Karte für die Verwendung in der Kamera.

FORMATIEREN ABBRECHEN — beendet die Funktion, ohne Änderungen vorzunehmen.

SPEICHER FORMATIEREN — löscht alle Daten im internen Speicher der Kamera und formatiert den Speicher neu.

- 4 Drücken Sie die Auswahltaste (Select).

**Formatierung löscht
Inhalt der
Speicherkarte**

FORMATIEREN FORTSETZEN
FORMATIEREN ABBRECHEN

- 5 Markieren Sie „Formatieren fortsetzen“ und drücken Sie dann die Auswahl Taste (Select).
- 6 Wenn die Formatierung beendet ist, wird das Setup-Menü automatisch wieder angezeigt.

HINWEIS: Wenn die Formatierung gestartet wurde, wird sie auch dann beendet, wenn die Kamera ausgeschaltet oder die Einstellung des Modusschalters geändert wird.

6 Installieren der Software

Installieren Sie zuerst die Software von der KODAK Bilder-Software-CD, bevor Sie Aufnahmen von der Kamera auf den Computer übertragen.

Installieren der Software

- 1 Schließen Sie zunächst alle Programme, die auf dem Computer ausgeführt werden.
- 2 Legen Sie die KODAK Bilder-Software-CD in das CD-ROM-Laufwerk.
- 3 Laden Sie die Software:

Auf einem WINDOWS-Computer—Das erste Installationsfenster wird in der Regel automatisch angezeigt. Falls dies nicht der Fall ist, wählen Sie die Option „Ausführen“ im Startmenü, und geben Sie den Laufwerksbuchstaben des CD-ROM-Laufwerks ein, gefolgt von \setup.exe.
Beispiel: d:\setup.exe

Auf einem MACINTOSH-Computer—Klicken Sie in dem automatisch eingeblendeten Installationsfenster auf „Fortfahren“.

- 4 Befolgen Sie die Anweisungen auf dem Bildschirm, um die Software zu installieren. Wenn Sie am Ende der Installation dazu aufgefordert werden, starten Sie den Computer neu.

Um alle Anwendungen von der CD zu installieren, wählen Sie bei entsprechender Aufforderung „Standard“.

Um die zu installierenden Anwendungen einzeln auszuwählen, wählen Sie bei entsprechender Aufforderung „Benutzerdefiniert“. Eine Beschreibung der auf der CD befindlichen Anwendungen finden Sie auf [Seite 58](#).

HINWEIS: Nehmen Sie sich bitte ein paar Minuten Zeit, Ihre Kamera und Software zu registrieren. Dadurch erhalten Sie in Zukunft regelmäßig Informationen über Softwareaktualisierungen, und es werden auch einige im Kamera-Lieferumfang enthaltene Produkte registriert. Für eine elektronische Registrierung müssen Sie zuerst die Verbindung zu Ihrem Internet-Service herstellen.

Im Kamera-Lieferumfang enthaltene Software

Die KODAK Bilder-Software-CD enthält die folgende Software. Die CD enthält u. U. weitere Software, die hier nicht beschrieben wird.

Detaillierte Informationen finden Sie in der Online-Hilfe zu den einzelnen Anwendungen.

KODAK Bildübertragungssoftware

Übertragen Sie Ihre Aufnahmen automatisch von der Kamera auf den Computer. Dort können die Dateien auf Wunsch organisiert und umbenannt werden. Weitere Informationen hierzu finden Sie auf [Seite 62](#).

KODAK Bilder-Software

Nach dem Übertragen der Aufnahmen und Videos auf den Computer können Sie mit der KODAK Bilder-Software:

- Die Aufnahmen und Videos anzeigen und verteilen.
- Spezialeffekte hinzufügen, eine individuelle Diashow erstellen, rote Augen retuschieren, zuschneiden und drehen und vieles mehr.
- Ihre Bilder und Videos per E-Mail an Freunde und Familienmitglieder senden.

Weitere Informationen hierzu finden Sie auf [Seite 64](#).

KODAK Kameraverbindungssoftware

Die KODAK Kamera-Verbindungssoftware zeigt die Kamera als Wechseldatenträger auf dem Desktop. Sie können die Aufnahmen und Videos in Ihrer Kamera übertragen, kopieren, verschieben, umbenennen und löschen und greifen dabei wie auf den Inhalt eines beliebigen Wechseldatenträgers zu. Weitere Informationen hierzu finden Sie unter [Aufnahmen und Videos manuell übertragen](#) auf Seite 64.

QUICKTIME Software

QUICKTIME dient zur Wiedergabe von Videos und tragbaren Diashows (KODAK Picture Road Show), die in der KODAK Bilder-Software erstellt wurden. Weitere Informationen finden Sie in der Online-Hilfe von QUICKTIME.

Systemvoraussetzungen des Computers

Zum korrekten Übertragen und Bearbeiten von Aufnahmen werden die folgenden Mindestanforderungen empfohlen:

Systemanforderungen für WINDOWS-Systeme

- ☐ Für die Betriebssysteme WINDOWS 98, 98SE, ME oder 2000 ausgelegter PC
- ☐ Freier USB-Anschluss
- ☐ PC mit CD-ROM-Laufwerk, Mikroprozessor mit mindestens 200 MHz
- ☐ Farbmonitor mit einer Mindestauflösung von 640 x 480 (vorzugsweise 1024 x 768) und 256 Farben: High Color (16-Bit) oder True Color (24-Bit) werden empfohlen
- ☐ 32 MB RAM; 70 MB freier Festplattenspeicher

Anforderungen für MACINTOSH-Systeme

- ☐ Betriebssystem 8.6, 9.0x, 9.1, X
- ☐ Freier USB-Anschluss oder COMPACTFLASH-Kartenleser
- ☐ PowerPC-MACINTOSH Computer mit CD-ROM-Laufwerk

- Farbmonitor mit einer Mindestauflösung von 640 x 480 (vorzugsweise 1024 x 768) und 256 Farben (Tausende oder Millionen werden empfohlen)
- 64 MB RAM; 100 MB freier Festplattenspeicher

7 Übertragen von Aufnahmen und Videos

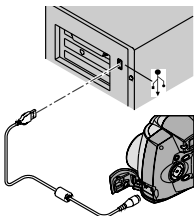
Vor dem Übertragen von Dateien auf den Computer

Installieren Sie zuerst die Software von der KODAK Bilder-Software-CD, bevor Sie Aufnahmen und Videos von der Kamera auf den Computer übertragen ([Seite 57](#)).

Anschließen an den Computer

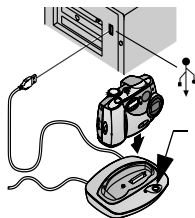
Sie können die Aufnahmen und Videos von der Kamera entweder mit dem mitgelieferten USB-Kabel oder mit der optionalen KODAK Kamera Station auf den Computer übertragen.

Anschließen mit dem USB-Kabel



- 1 Schalten Sie die Kamera aus.
- 2 Stecken Sie das gekennzeichnete () Ende des USB-Kabels in den gekennzeichneten USB-Anschluss am Computer ein.
Wenn der Anschluss nicht gekennzeichnet ist, lesen Sie das Benutzerhandbuch zum Ihrem Computer.
- 3 Stecken Sie das andere Ende des USB-Kabels in den gekennzeichneten USB-Anschluss der Kamera ein.
- 4 Schalten Sie die Kamera ein.

Anschließen mit der KODAK Kamera Station



- 1 Öffnen Sie die Anschlussabdeckung unten an der Kamera.
- 2 Legen Sie die Kamera in die Kamera Station ein.
- 3 Drücken Sie auf die Taste „Anschließen“.

Während die Sucherleuchte grün blinkt, können Dateien übertragen werden.

Weitere Informationen hierzu finden Sie unter [Kapitel 8, Verwenden der KODAK Kamera Station](#).

HINWEIS: Die Aufnahmen können auch mit einem KODAK USB Picture Card Reader übertragen werden. Wenden Sie sich an Ihren KODAK-Händler oder besuchen Sie unsere Website unter <http://www.kodak.com/go/accessories>.

Übertragen von Aufnahmen und Videos

Wenn der Computer wie im vorherigen Abschnitt ([Anschließen an den Computer](#)) gezeigt angeschlossen wurde, wird die KODAK Bildübertragungssoftware automatisch geöffnet.

**Willkommen bei der KODAK
Picture Transfer Software**

Auf einen WINDOWS-Computer übertragen

- Klicken Sie auf „Jetzt übertragen“,  um die Aufnahmen und Videos auf den Computer zu übertragen.

Die Aufnahmen werden standardmäßig am folgenden Speicherziel auf dem Computer gespeichert: C:\Kodak Aufnahmen.

- Um die Standardoptionen zum Übertragen von Dateien zu ändern, klicken Sie auf „Setup“,  bevor Sie auf „Jetzt übertragen“ klicken.

Auf einen MACINTOSH-Computer übertragen

- Klicken Sie auf das Optionsfeld „Automatische Übertragung“ und anschließend auf „Übertragen“.

Mit der Option „Automatische Übertragung“ werden alle Aufnahmen und Videos vom internen Speicher oder von der Picture Card mit der aktuellen Einstellung kopiert.

- Oder klicken Sie auf das Optionsfeld „Übertragung mit Anleitung“ und anschließend auf „Übertragen“.

Mit der Option „Übertragung mit Anleitung“ können Sie jede Aufnahme anzeigen, benennen und einen Zielordner auf dem Computer auswählen.

Ausschalten der Autostart-Funktion für KODAK Bilder-Software

Wenn die KODAK Bildübertragungssoftware und die Bilder-Software nicht automatisch gestartet werden soll, können Sie die Autostart-Funktion ausschalten. Detaillierte Informationen hierzu und zu anderen Funktionen der Bildübertragungssoftware finden Sie in der Online-Hilfe.

Auf einem WINDOWS-Computer — Klicken Sie mit der rechten Maustaste auf das Bildübertragungssymbol in der Task-Leiste und wählen Sie *Weitere Informationen zu dieser Anwendung*.

Auf einem MACINTOSH-Computer — Klicken Sie im Anwendungsfenster auf das Hilfesymbol (?).

Arbeiten mit Aufnahmen und Videos

Wenn die Aufnahmen und Videos übertragen sind, wird die Bildübertragungssoftware geschlossen, und die KODAK Bilder-Software wird geöffnet.

Mit der KODAK Bilder-Software können Sie:

- ☐ Spezialeffekte zu Ihren Aufnahmen hinzufügen, eine individuelle Diashow erstellen, rote Augen retuschieren, zuschneiden und drehen.
- ☐ auf Ihrem Drucker zu Hause ausdrucken.
- ☐ ein Video abspielen.
- ☐ Aufnahmen und Videos per E-Mail an Freunde und Familienmitglieder senden.

HINWEIS: Die Person, die die Videos per E-Mail empfängt, muss über die QUICKTIME-Software verfügen, um den Videoclip anzuzeigen.

QUICKTIME kann heruntergeladen werden von:

<http://www.apple.com>.

Die Online-Hilfe enthält detaillierte Informationen zur Verwendung der Software.

Aufnahmen und Videos manuell übertragen

Mit der KODAK Kamera-Verbindungssoftware können Sie direkt auf die Aufnahmen und Videos in der Kamera zugreifen, um: Miniaturbilder der Aufnahmen und Videos anzeigen und durchsuchen, alle oder einzeln gewählte Aufnahmen und Videos auf Ihren Computer kopieren, eine Aufnahme oder ein Video direkt in einer Fremdanwendung öffnen, Aufnahmen und Videos vom Speicherort löschen, den internen Speicher der Kamera oder die Picture Card formatieren und Informationen über eine gewählte Aufnahme anzeigen lassen. Schließen Sie die Kamera an den Computer ([Seite 61](#)) an und greifen Sie wie folgt auf die Aufnahmen und Videos zu:

Auf einem WINDOWS-Computer

- Wenn die Kamera an den Computer ([Seite 61](#)) angeschlossen wird, sehen Sie die Kamera als Wechseldatenträger im Arbeitsplatz-Fenster.
- Doppelklicken Sie auf das Kamerasymbol im Arbeitsplatz-Fenster.
- Das Kamera-Fenster wird geöffnet und zeigt den internen Speicher der Kamera und die Picture Card als Unterordner an.

Auf einem MACINTOSH-Computer

- Der interne Speicher der Kamera und die Picture Card werden auf dem Desktop als zwei getrennte Symbole angezeigt.
- Wenn die Symbole nicht angezeigt werden, schalten Sie die Kamera aus und wieder ein.

Weitere Informationen zu den Namen und Standorten von Aufnahmen finden Sie unter [Seite 107](#).

Online-Hilfe zur KODAK Kamera-Verbindungssoftware

Detaillierte Informationen zur Verwendung der Kamera-Verbindungssoftware finden Sie in der Online-Hilfe:

Auf einem WINDOWS-Computer — Klicken Sie auf das Kamerasymbol im Arbeitsplatz-Fenster und wählen Sie dann „Hilfe zur Kamera“.

Auf einem MACINTOSH-Computer — Wählen Sie Kamera → Hilfe zur Kamera aus der Finder-Menüleiste aus.

Drucken der Aufnahmen

Wählen Sie Ihre bevorzugte Methode, um die langlebigen Abzüge Ihrer digitalen Aufnahmen zu genießen.

Von der KODAK Bilder-Software

- Drucken Sie Ihre Bilder mit Ihrem eigenen Drucker auf dem KODAK Premium Fotopapier aus.

Von einer Picture Card

- Verwenden Sie die Druckauftrag-Funktion ([Seite 45](#)), um Bilder von einer Picture Card direkt zu einem KODAK Personal Picture Maker oder einem anderen zum Direktausdruck fähigen Drucker auszudrucken.
- In Ihrem örtlichen Fotoladen können Sie die Bilder auf der Picture Card ausdrucken lassen.
- Sie können die Bilder auch selbst auf einem beliebigen KODAK Picture Maker ausdrucken.

8 Verwenden der KODAK Kamera Station

Mit der KODAK Kamera Station wird das Übertragen von Aufnahmen auf den Computer so einfach wie noch nie. Die Kamera Station dient zudem als schnelles Batterieladegerät für den im Lieferumfang enthaltenen Batteriepack und speist die Kamera.

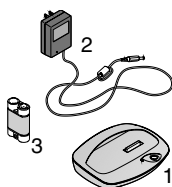
Damit der Batteriepack stets geladen und die Kamera aufnahmebereit bleibt, sollten Sie Ihre Kamera, wenn keine Aufnahmen gemacht werden, in der Kamera Station aufbewahren.

HINWEIS: Ein Dock-Einsatz, der allen Kameras der KODAK DX-Serie beiliegt, wird zum korrekten Einpassen der Kamera in die Kamera Station benötigt. Vergewissern Sie sich, dass dieser Einsatz mit der Kamera geliefert wurde.

Wenn die Kamera nicht mit einer Kamera Station geliefert wurde, kann sie als Zubehör erworben werden. Wenden Sie sich an Ihren KODAK-Händler oder besuchen Sie unsere Website unter <http://www.kodak.com/go/accessories>.

Lieferumfang der Kamera Station

Die Kamera Station wird mit folgendem Zubehör geliefert.



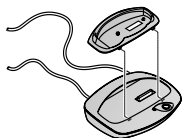
- 1 Kamera Station
- 2 Netzadapter

Einige Adapter sehen möglicherweise anders als der hier abgebildete Adapter aus.

- 3 Aufladbarer KODAK NiMH-Batteriepack
- 4 Anleitung für den schnellen Einstieg (nicht abgebildet)

Installieren des Dock-Einsatzes

Kameras der KODAK DX-Serie werden mit einem Dock-Einsatz geliefert, die zum optimalen Einpassen der Kamera in die Kamera Station dient.



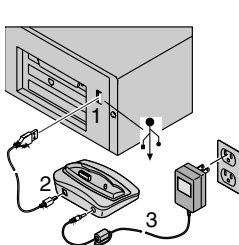
- 1 Führen Sie die vorderen Laschen in die Schlitz in die Vertiefung der Kamera Station ein.
- 2 Stecken Sie den Einsatz in die Vertiefung, und lassen Sie ihn einrasten.

Zum Bestellen eines Einsatzes für Ihre Kamera wenden Sie sich an den Kodak-Kundendienst (siehe [Seite 94](#)).

Anschließen der Kamera Station

Schließen Sie die Kamera Station an den Computer und an eine Netzsteckdose an. Sie benötigen dazu das im Kamera-Lieferumfang enthaltene USB-Kabel und den im Lieferumfang der Kamera Station enthaltenen Netzadapter.

Beim Anschließen der Kamera Station an den Netzstrom und an den Computer darf sich die Kamera nicht in der Kamera Station befinden.

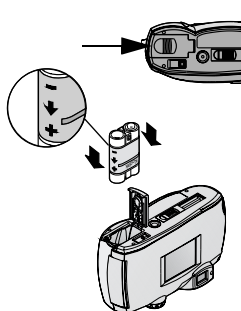


- 1 Stecken Sie das gekennzeichnete (↕) Ende des USB-Kabels in den gekennzeichneten USB-Anschluss am Computer.
Genauere Informationen finden Sie im Benutzerhandbuch zu Ihrem Computer.
- 2 Stecken Sie das andere Ende des USB-Kabels in den gekennzeichneten USB-Anschluss an der Rückseite der Kamera Station ein.
- 3 Stecken Sie den Netzadapter an der Rückseite der Kamera Station und in eine Steckdose ein.

Einige Netzadapter sehen möglicherweise anders als der hier abgebildete aus oder werden mit zusätzlichen Steckern geliefert. Verwenden Sie den für Ihre Steckdose bestimmten Stecker.

Lassen Sie die Kamera Station am Computer angeschlossen, um eine einfache Übertragung von Aufnahmen, das Aufladen des Batteriepacks und die Stromversorgung der Kamera zu ermöglichen.

Einlegen des Batteriepacks in die Kamera



- 1 Öffnen Sie das Batteriefach unten an der Kamera.
- 2 Legen Sie den Batteriepack entsprechend der Pfeilrichtung ein (siehe Abbildung).



VORSICHT:

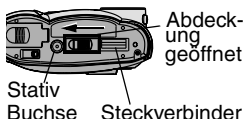
Der Batteriepack kann nur in der abgebildeten Ausrichtung in die Kamera eingelegt werden. Falls sich der Batteriepack nicht leicht einlegen lässt, positionieren Sie ihn neu und versuchen Sie es noch einmal. KEINE KRAFT AUFWENDEN. Hierdurch kann die Kamera beschädigt werden.

- 3 Schließen Sie die Batterieabdeckung.

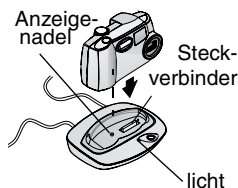
WICHTIG: Die Batterien im Batteriepack sind zum Zeitpunkt der Lieferung nicht aufgeladen. Anweisungen zum Aufladen finden Sie auf [Seite 71](#).

Docken der Kamera

Wenn Sie bereit sind, Ihre Bilder von der Kamera auf den Computer zu übertragen oder den Batteriepack aufzuladen, setzen Sie die Kamera in die Kamera Station ein.



- 1 Schalten Sie die Kamera **aus**.
- 2 Schieben Sie die Anschlussabdeckung an der Unterseite der Kamera zur Seite, so dass die Abdeckung mit einem Klicken geöffnet wird.



- 3 Setzen Sie die Kamera in die Kamera Station ein und drücken Sie sie nach unten, um die Anschlüsse korrekt zu platzieren; der Dockstift passt in den Stativanschluss der Kamera.

Die Leuchte der Kamera Station leuchtet grün, wenn die Steckverbinder richtig sitzen. Die Kamera wird nun über die Kamera Station mit Netzstrom und nicht mehr über die Kamerabatterien gespeist.

HINWEIS: Wenn der Batteriepack in der Kamera aufgeladen werden muss, leuchtet die Leuchte der Kamera Station nach ein paar Sekunden auf und beginnt dann den Ladevorgang.

Aufladen des Batteriepacks

Die Batterien im Batteriepack sind zum Zeitpunkt der Lieferung nicht aufgeladen.

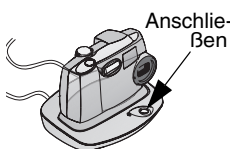
- 1 Schalten Sie die Kamera **aus**.
- 2 Achten Sie darauf, dass der Batteriepack in die Kamera eingelegt wurde.
- 3 Setzen Sie die Kamera in die Kamera Station ein (siehe [Seite 70](#)).
 - ☐ Das Aufladen beginnt nach ein paar Sekunden.
 - ☐ Die Leuchte der Kamera Station leuchtet während des Ladevorgangs rot; wenn der Batteriepack vollständig geladen ist, leuchtet sie grün.
 - ☐ Das vollständige Aufladen dauert ca. 2,5 Stunden. Lassen Sie die Kamera auch nach dem Aufladen des Batteriepack in der Kamera Station. Der Batteriestand wird fortwährend erfasst und bei Bedarf nachgeladen. Unter diesen Bedingungen erscheint beim Laden kein rotes Licht.

- Beim Einschalten der Kamera wird der Ladevorgang gestoppt. Wenn die Kamera im eingeschalteten Zustand in der Kamera Station gelassen wird, wird der Ladevorgang fortgesetzt, wenn die Kamera in den Deep Sleep-Modus wechselt (siehe [Seite 7](#)).

HINWEIS: Die Kamera Station lädt nur den mitgelieferten aufladbaren KODAK NiMH-Batteriepack. Wenn die Kamera mit anderen (aufladbaren oder nicht aufladbaren) Batterien in die Kamera Station gesetzt wird, werden die Batterien nicht aufgeladen.

Übertragen von Aufnahmen

So übertragen Sie Aufnahmen von der Kamera auf den Computer:



- 1 Setzen Sie die Kamera in die Kamera Station ein.
- 2 Drücken Sie auf die Taste „Anschließen“.
 - Die Leuchte der Kamera Station blinkt grün, während eine aktive Verbindung zum Computer besteht.

- Die KODAK Bildübertragungssoftware wird automatisch auf dem Computer geöffnet und die Aufnahmen werden übertragen.

Während die Sucherleuchte grün blinkt, können Aufnahmen manuell übertragen werden. Siehe [Seite 64](#).

- Dann wird die KODAK Bilder-Software geöffnet, damit Sie mit den Aufnahmen auf dem Computer arbeiten können. Detaillierte Informationen finden Sie unter [Kapitel 7, Übertragen von Aufnahmen und Videos](#)

HINWEIS: Nach der Übertragung der Aufnahmen lassen Sie die Kamera in der Kamera Station. 8 Minuten nach abgeschlossener Übertragung beginnt die Kamera Station mit der Überwachung des Batteriestands und lädt ggf. nach.

Verwenden eines Stativs

Für mehr Stabilität bei Verwenden eines Stativs nehmen Sie die Kamera aus der Kamera Station und schließen Sie das Stativ direkt an die Kamera anstelle der Kamera Station an.

Der Stativanschluss der Kamera befindet sich an der Unterseite der Kamera.

9 Fehlerbehebung

Gelegentlich werden Sie vielleicht Fragen zur Bedienung der KODAK Kamera oder der Kamera Station haben. In diesem Kapitel finden Sie schnelle Antworten auf Ihre Fragen.

Weitere technische Daten finden Sie in der Liesmich-Datei auf der KODAK Bilder-Software-CD. Die neuesten Informationen zur Fehlerbehebung finden Sie auf unserer Website unter: <http://www.kodak.com>.

Fehlerbehebung – Kamera

Picture Card		
Problem	Ursache	Abhilfe
Die Kamera erkennt die Picture Card nicht.	Die Picture Card ist möglicherweise nicht COMPACTFLASH-zertifiziert.	Erwerben Sie eine zertifizierte COMPACTFLASH Picture Card (Seite 4).
	Die Picture Card ist möglicherweise fehlerhaft.	Formatieren Sie die Picture Card neu (Seite 54). Vorsicht: Durch Formatieren werden alle Bilder und Videos von der Karte gelöscht.
	Die Picture Card wurde nicht oder nicht vollständig in die Kamera eingesteckt.	Stecken Sie die Picture Card in den Kartensteckplatz und drücken Sie sie an, damit sie korrekt im Anschluss Seite 4 sitzt.

Picture Card		
Problem	Ursache	Abhilfe
Kamera hängt beim Einstecken oder Herausnehmen einer Picture Card.	Kamera registriert beim Einstecken oder Herausnehmen der Picture Card einen Fehler.	Schalten Sie die Kamera aus und wieder ein. Vergewissern Sie sich, dass die Kamera beim Einstecken bzw. Herausnehmen einer Picture Card ausgeschaltet ist.

Kommunikation mit der Kamera

Problem	Ursache	Abhilfe
Der Computer kann nicht mit der Kamera kommunizieren.	Es besteht ein Problem mit der Konfiguration des USB-Anschlusses Ihres Computers.	Siehe folgende Datei auf der KODAK Bilder-Software-CD: USB.html Oder gehen Sie zu www.kodak.com und klicken Sie auf „Service und Support“.
	Die Kamera ist ausgeschaltet.	Schalten Sie die Kamera ein (Seite 6).
	Die Batterie ist nicht aufgeladen.	Ersetzen oder laden Sie die Batterien (Seite 3).
	Einige erweiterte Energiesparoptionen bei Laptops schalten die Anschlüsse aus, um die Batterie zu schonen.	Lesen Sie die Informationen zur Stromverwaltung im Handbuch zu Ihrem Laptop, um diese Funktion zu deaktivieren.
	Das USB-Kabel ist nicht richtig angeschlossen.	Stecken Sie das Kabel an der Kamera und am Computer ein (Seite 61).
	Die Software wurde nicht installiert.	Installieren Sie die Software (Seite 57).
	Auf Ihrem Computer werden zu viele Anwendungen ausgeführt.	Trennen Sie die Kamera vom Computer. Beenden Sie alle Softwareanwendungen, schließen Sie die Kamera wieder an und versuchen Sie es erneut.

Kommunikation mit der Kamera		
Problem	Ursache	Abhilfe
	Battery Monitor oder eine ähnliche Anwendung wird ständig ausgeführt.	Schließen Sie dieses Programm, bevor Sie die KODAK Software starten.
Aufnahmen können nicht auf den Computer übertragen werden. Der Assistent zum Hinzufügen neuer Hardware kann keine Treiber finden.	Die Software wurde nicht auf dem Computer installiert.	Ziehen Sie das USB-Kabel heraus (bei Verwendung einer Kamera Station ziehen Sie das Kabel heraus und nehmen Sie die Kamera aus der Kamera Station). Installieren Sie die KODAK Bilder-Software (Seite 57).

LCD-Meldungen		
Meldung	Ursache	Abhilfe
Keine anzuzeigenden Aufnahmen	Es wurden keine Aufnahmen am derzeitigen Speicherort gespeichert.	Ändern Sie die Einstellungen für den Speicherort der Aufnahmen (Seite 16). Möglicherweise muss zuerst die Einstellung des Modusschalters geändert werden.

LCD-Meldungen		
Meldung	Ursache	Abhilfe
Die Speicherkarte muss formatiert werden	Die Picture Card ist beschädigt oder wurde für eine andere Digitalkamera formatiert.	Stecken Sie eine neue Picture Card ein oder formatieren Sie die Karte (Seite 54).
Speicherkarte kann nicht gelesen werden (bitte die Karte formatieren oder eine andere Karte einlegen)		
Der interne Speicher muss formatiert werden	Der interne Speicher der Kamera ist beschädigt.	Formatieren Sie den internen Speicher (Seite 54).
Der interne Speicher kann nicht gelesen werden (bitte den internen Speicher formatieren)		
Keine Speicherkarte vorhanden, Dateien werden nicht kopiert	In der Kamera befindet sich keine Picture Card. Die Aufnahmen wurden nicht kopiert.	Legen Sie eine Picture Card ein.
Nicht genügend Speicher zum Kopieren von Dateien	Der für das Kopieren gewählte Speicherort verfügt nicht über genügend Speicherplatz (interner Speicher oder Picture Card).	Löschen Sie Aufnahmen von dem Speicherort, zu dem Sie kopieren möchten (Seite 41), oder legen Sie eine neue Picture Card ein.

LCD-Meldungen		
Meldung	Ursache	Abhilfe
Der Bildschirm zur Eingabe von Datum und Uhrzeit wird automatisch angezeigt.	Die Kamera wurde zum ersten Mal eingeschaltet, die Batterien wurden für längere Zeit aus der Kamera genommen oder die Batterien sind leer.	Uhr zurücksetzen (Seite 8).
Kamera benötigt Wartung #xxx	Ein Kamerafehler ist aufgetreten.	Schalten Sie die Kamera aus und wieder ein. Wenn die Fehlermeldung weiterhin angezeigt wird, wenden Sie sich an den Kundendienst (Seite 94).
Hohe Kameratemperatur. (Die Kamera wird ausgeschaltet.)	Die interne Kameratemperatur ist zu hoch, so dass die Kamera nicht benutzt werden kann. Die Suchleuchte leuchtet rot und die Kamera wird in fünf Sekunden ausgeschaltet.	Lassen Sie die Kamera einige Minuten ausgeschaltet und schalten Sie sie dann wieder ein. Falls die Meldung erneut angezeigt wird, wiederholen Sie das oben beschriebene Verfahren, bis die Meldung nicht mehr angezeigt wird.

LCD-Meldungen		
Meldung	Ursache	Abhilfe
Speicherkarte ist voll	Auf der Picture Card der Kamera ist kein Speicherplatz mehr verfügbar.	Löschen Sie Aufnahmen von der Picture Card (Seite 41), legen Sie eine neue Picture Card ein oder verwenden Sie den internen Speicher als Speicherort (Seite 16).
Der interne Speicher ist voll	Im internen Speicher der Kamera ist kein Speicherplatz mehr verfügbar.	Löschen Sie Aufnahmen aus dem internen Speicher (Seite 41) oder ändern Sie die Einstellung für den Speicherort zu „Automatisch“ und legen Sie eine neue Picture Card ein (Seite 16).
Unbekanntes Dateiformat	Die Kamera kann das Bildformat nicht lesen.	Übertragen Sie die nicht lesbaren Bilder auf den Computer (Seite 62) oder löschen Sie sie (Seite 41).

Kamera		
Problem	Ursache	Abhilfe
Die Kamera hat die Videoaufzeichnung beendet, obwohl die Verschluss Taste weiter gedrückt wird.	Videolänge wurde zeitlich begrenzt. Verschluss Taste wurde länger gedrückt als durch die Zeiteinstellung festgelegt.	Ändern Sie die Einstellung für die Videolänge zu Unbegrenzt (Seite 36).

Kamera		
Problem	Ursache	Abhilfe
Kamera kann aufgrund von langsamer Picture Card kein Video aufzeichnen.	Einige ältere Picture Cards können Videos nicht mit optimaler Qualität aufzeichnen.	Ändern Sie die Einstellung für die Videoqualität zu „Gut“ (Seite 33), verwenden Sie den internen Speicher als Speicherort (Seite 16) oder verwenden Sie eine andere Picture Card.
Verschlussaste funktioniert nicht.	Die Kamera ist nicht eingeschaltet.	Schalten Sie die Kamera ein (Seite 6).
	Die Kamera verarbeitet eine Aufnahme, die Sucherleuchte blinkt.	Warten Sie, bis die Leuchte aufhört zu blinken, bevor Sie eine weitere Aufnahme machen.
	Die Picture Card oder der interne Speicher ist voll.	Übertragen Sie Aufnahmen auf den Computer Seite 62, löschen Sie Aufnahmen von der Kamera (Seite 41), ändern Sie die Speicherorte (Seite 16) oder legen Sie eine andere Karte mit freiem Speicher ein.

Kamera		
Problem	Ursache	Abhilfe
Die Kamera lässt sich nicht ausschalten; Objektiv wird nicht zurückgezogen.	In der Kamera befinden sich Alkali-Batterien.	VERWENDEN SIE KEINE ALKALI-BATTERIEN. Schalten Sie die Kamera aus, nehmen Sie die Alkali-Batterien heraus, und ersetzen Sie sie mit genehmigten Batterien (Seite 101). Wenn die Kamera eingeschaltet bleibt, während Sie die Batterien austauschen, schaltet sie sich u. U. nicht mehr ein. Schalten Sie die Kamera in diesem Fall aus und wieder ein.
Die Kamera lässt sich nicht einschalten.	Die Batterie ist nicht richtig eingelegt.	Nehmen Sie die Batterien heraus und legen Sie sie wieder ein (Seite 3).
	Die Batterie ist nicht aufgeladen.	Ersetzen oder laden Sie die Batterien (Seite 3).
Ein Teil des aufgenommenen Bildes fehlt.	Während der Aufnahme wurde das Objektiv durch einen Gegenstand verdeckt.	Halten Sie beim Aufnehmen die Hände, Finger und jegliche Gegenstände vom Objektiv fern.
	Ihr Auge oder das Motiv war nicht richtig im Sucher zentriert.	Beim Zentrieren von Motiven im Sucher sollte immer ein kleiner Bereich um das Motiv frei bleiben.

Kamera		
Problem	Ursache	Abhilfe
Im Bearbeitungsmodus sehen Sie keine Aufnahme auf dem LCD-Monitor oder Sie sehen eine andere als die gewünschte Aufnahme.	Die Kamera greift möglicherweise auf den falschen Speicherort zu.	Überprüfen Sie die Einstellungen für den Speicherort der Aufnahmen (Seite 16).
Die Aufnahme ist zu dunkel.	Der Blitz ist nicht eingeschaltet oder funktioniert nicht.	Schalten Sie den Blitz ein (Seite 24).
	Das Motiv ist zu weit entfernt, d. h. außerhalb der Reichweite des Blitzes.	Nähern Sie sich dem Motiv, so dass der Abstand zwischen Kamera und Motiv maximal 3,2 m (2,3 m bei Teleaufnahmen) beträgt.
	Das Motiv befindet sich vor einer hellen Lichtquelle (Hintergrundbeleuchtung).	Ändern Sie Ihre Position, so dass das Motiv nicht von hinten beleuchtet wird.
Kamera hängt beim Einstecken oder Herausnehmen einer Picture Card.	Kamera registriert beim Einstecken oder Herausnehmen der Picture Card einen Fehler.	Schalten Sie die Kamera aus und wieder ein. Vergewissern Sie sich vor dem Einstecken bzw. Herausnehmen einer Picture Card, dass die Kamera ausgeschaltet ist.

Kamera		
Problem	Ursache	Abhilfe
Die Aufnahme ist zu hell.	Es wird kein Blitz benötigt.	Wählen Sie die automatische Blitzeinstellung (Seite 24).
	Das Motiv befand sich bei der Verwendung des Blitzes zu nahe an der Kamera.	Entfernen Sie sich vom Objekt, so dass zwischen der Kamera und dem Objekt mindestens 0,5 m Abstand vorhanden sind.
	Der Lichtsensor ist verdeckt.	Halten Sie die Kamera so, dass der Lichtsensor nicht durch Ihre Hände oder andere Gegenstände verdeckt wird.
Die gespeicherten Aufnahmen sind beschädigt.	Die Picture Card wurde herausgenommen, während die Suchleuchte blinkte.	Vergewissern Sie sich vor dem Herausnehmen der Picture Card, dass die Sucherleuchte nicht blinkt.
Nach dem Aufnehmen eines Bildes wird die Anzahl der verbleibenden Aufnahmen nicht reduziert.	Das Bild nimmt nicht genügend Speicher in Anspruch, um die Anzahl der verbleibenden Aufnahmen zu reduzieren.	Die Kamera funktioniert normal. Fahren Sie mit dem Aufnehmen von Bildern fort.

Kamera		
Problem	Ursache	Abhilfe
Die Aufnahme ist unscharf.	Das Objektiv ist verschmutzt.	Reinigen Sie das Objektiv (Seite 103).
	Das Motiv befand sich bei der Aufnahme zu nahe an der Kamera.	Entfernen Sie sich vom Objekt, so dass zwischen der Kamera und dem Objekt mindestens 0,5 m Abstand vorhanden sind.
	Das Motiv oder die Kamera bewegten sich während der Aufnahme.	Halten Sie die Kamera still, während die Aufnahme gemacht wird.
	Das Motiv befindet sich außerhalb der Reichweite des Blitzes.	Gehen Sie näher an das Motiv heran, so dass der Abstand zwischen der Kamera und dem Motiv maximal 2,3 m beträgt.
Die Diashow läuft nicht auf einem externen Videogerät.	Der Videoausgang (Video Out) ist falsch eingestellt.	Stellen Sie den Videoausgang (Video Out) der Kamera ein (NTSC oder PAL, Seite 52).
	Das externe Gerät ist falsch eingestellt.	Weitere Informationen finden Sie im Benutzerhandbuch zum externen Gerät.
Die Diashow läuft nicht auf dem LCD-Monitor.	Die Kamera greift möglicherweise auf den falschen Speicherort zu.	Überprüfen Sie die Einstellungen für den Speicherort der Aufnahmen (Seite 16).

Kamera-Sucherleuchte

Wenn die Sucherleuchte durchgehend grün leuchtet, ist die Kamera eingeschaltet und betriebsbereit.

Problem	Ursache	Abhilfe
Die Sucherleuchte schaltet sich nicht ein, und die Kamera funktioniert nicht.	Die Kamera ist nicht eingeschaltet.	Schalten Sie die Kamera ein (Seite 6).
	Die Batterien sind leer.	Ersetzen oder laden Sie die Batterien (Seite 3).
	Die Kamera war beim Einlegen der Batterien eingeschaltet.	Schalten Sie die Kamera aus und wieder ein.
Die Sucherleuchte blinkt rot.	Die Batterien sind schwach oder leer.	Ersetzen oder laden Sie die Batterien (Seite 3).
	Die Einstellung für die Videolänge übersteigt den verfügbaren Speicherplatz.	Verringern Sie die Einstellung für die Videolänge (Seite 36), übertragen Sie Aufnahmen auf den Computer (Seite 62), löschen Sie Aufnahmen aus der Kamera (Seite 41), verwenden Sie einen anderen Speicherort (Seite 16) oder legen Sie eine andere Karte mit freiem Speicher ein.

Kamera-Sucherleuchte

Wenn die Sucherleuchte durchgehend grün leuchtet, ist die Kamera eingeschaltet und betriebsbereit.

Problem	Ursache	Abhilfe
Die Sucherleuchte leuchtet durchgehend rot.	Der interne Speicher der Kamera oder die Picture Card ist voll.	Übertragen Sie Aufnahmen auf den Computer Seite 62 , löschen Sie Aufnahmen von der Kamera (Seite 41), ändern Sie die Speicherorte (Seite 16) oder legen Sie eine andere Karte mit freiem Speicher ein.
	Die Kamera zeichnet ein Video mit eingeschalteter Selbstauslöser-Funktion auf.	Die Kamera funktioniert normal.
	Ihre Picture Card kann Videos nicht mit optimaler Qualität aufzeichnen.	Ändern Sie die Einstellung für die Videoqualität zu „Gut“ (Seite 33), verwenden Sie den internen Speicher als Speicherort (Seite 16) oder verwenden Sie eine andere Picture Card.
Die Sucherleuchte blinkt grün.	Eine Aufnahme wird bearbeitet und in der Kamera gespeichert.	Bitte warten Sie. Wenn die Leuchte nicht mehr blinkt, können Sie die Aufnahmen fortsetzen.

Kamera-Sucherleuchte

Wenn die Sucherleuchte durchgehend grün leuchtet, ist die Kamera eingeschaltet und betriebsbereit.

Problem	Ursache	Abhilfe
Die Sucherleuchte blinkt gelb.	Der Blitz wurde nicht geladen.	Bitte warten Sie. Wenn die Leuchte nicht mehr blinkt und grün aufleuchtet, können Sie die Aufnahmen fortsetzen.
	Die automatische Belichtung wurde nicht gespeichert.	Lassen Sie die Verschluss Taste los und richten Sie die Aufnahme neu ein.

Fehlerbehebung – Kamera Station

Kamera Station		
Problem	Ursache	Abhilfe
Es werden keine Aufnahmen auf den Computer übertragen.	Der Netzadapter oder das USB-Kabel ist nicht korrekt angeschlossen.	Überprüfen Sie die Verbindungen (Seite 69).
	Die Software wurde nicht installiert.	Installieren Sie die Software (Seite 57).
	Auf Ihrem Computer werden zu viele Anwendungen ausgeführt.	Schließen Sie alle Softwareanwendungen und versuchen Sie es erneut.
Es werden keine Aufnahmen auf den Computer übertragen.	Die Kamera wurde während der Bildübertragung aus der Kamera Station genommen.	Setzen Sie die Kamera wieder in die Kamera Station ein und drücken Sie die Taste „Anschließen“.
	Die Taste „Anschließen“ wurde nicht gedrückt.	Drücken Sie die Taste „Anschließen“.

Kamera Station-Statusanzeige		
Leuchtenstatus	Ursache	Abhilfe
Leuchte leuchtet durchgehend grün	Kamera ist in der Kamera Station eingesetzt („gedockt“).	Die Kamera und die Kamera Station funktionieren normal.
Leuchte leuchtet durchgehend rot	Kamera Station lädt den Batteriepack auf.	
Leuchte blinkt grün	Die Verbindung (USB) zwischen dem Computer und der Kamera Station ist aktiv.	
Leuchte blinkt rot	Der Batteriepack wurde falsch eingelegt.	Legen Sie den Batteriepack neu ein. (Seite 70).
	Der Batteriepack oder die Steckverbindungspole sind beschädigt.	Untersuchen Sie das Gerät auf Beschädigungen.
	Die Kamera und der Batteriepack wurden sehr hohen oder sehr niedrigen Temperaturen ausgesetzt.	Bringen Sie die Kamera und den Batteriepack langsam wieder auf Zimmertemperatur zurück.

10 Überblick zur Hilfe

Hilfe zur Bedienung der Kamera oder der Kamera Station ist über folgende Quellen erhältlich:

- ☐ Fehlerbehebung, Seite 75
- ☐ Online-Hilfe zur Software
- ☐ Produktinformationen per Fax
- ☐ Händler
- ☐ Internet
- ☐ Technische Unterstützung

Software-Hilfe

Hilfe für alle der Kamera beiliegenden Softwareanwendungen finden Sie in der Online-Hilfe.

Kodak Online-Service

- ☐ World Wide Web <http://www.kodak.com>
(klicken Sie auf Service und Support)

Kodak Fax Support

- ☐ USA und Kanada 1-800-508-1531
- ☐ Europa 44-0-131-458-6962
- ☐ Großbritannien 44-0-131-458-6962

Telefonnummern des Kundendienstes

Bei Fragen bezüglich der Bedienung der KODAK Software oder der Kamera können Sie sich auch direkt mit einem der Kundendienstmitarbeiter in Verbindung setzen.

Vor dem Anruf

Bevor Sie mit einem Kundendienstmitarbeiter telefonieren, schließen Sie bitte die Kamera an Ihrem Computer an, bleiben Sie am Computer, und halten Sie folgende Informationen bereit:

Betriebssystem. _____

Prozessorgeschwindigkeit (MHz) _____

Computermodell _____

Speicherkapazität (MB) _____

Genaue Fehlermeldung _____

Version der Installations-CD. _____

Seriennummer (Kamera). _____

Telefonnummern

- ☐ **USA**—gebührenfreie Telefonnummer: 1-800-235-6325, von Montag bis Freitag zwischen 9.00 und 20.00 Uhr (amerikanische Ostküstenzeit).
- ☐ **Kanada**—gebührenfreie Telefonnummer: 1-800-465-6325, von Montag bis Freitag zwischen 9.00 und 20.00 Uhr (amerikanische Ostküstenzeit).
- ☐ **Europa**—rufen Sie die gebührenfreie Nummer des KODAK Support-Zentrums für digitale Bildverarbeitung Ihrer Region an oder die gebührenpflichtige Nummer in Großbritannien:
44-0-131-458-6714, von Montag bis Freitag zwischen 9.00 und 17.00 Uhr (WEZ/MEZ).

- **Außerhalb der USA, Kanadas und Europa** — Anrufe werden gemäß der Telefongebühren für Inlandsgespräche des jeweiligen Landes berechnet.

Österreich	0179 567 357
Belgien	02 713 14 45
China	86 21 63500888 1577
Dänemark	3 848 71 30
Irland	01 407 3054
Finnland	0800 1 17056
Frankreich	01 55 1740 77
Deutschland	069 5007 0035
Griechenland	0080044125605
Italien	02 696 33452
Japan	81 3 5644 5500
Korea	82 2 708 5600
Niederlande	020 346 9372
Norwegen	23 16 21 33
Portugal	021 415 4125
Spanien	91 749 76 53
Schweden	08 587 704 21
Schweiz	01 838 53 51
Großbritannien	0870 2430270
Internationale Telefonnummer (gebührenpflichtig)	+44 131 4586714
Internationale Faxnummer (gebührenpflichtig)	+44 131 4586962

11 Anhang

Dieser Anhang dient als Referenz auf bestimmte technische Daten der Kamera, Batterien, Kamera Station, Picture Cards und dem verfügbaren Zubehör.

Technische Daten zur DX3600 Kamera

Technische Daten zur Kamera		
Aufnahmemodi		Standbild  Video mit Ton 
Farbe		24-Bit, Millionen Farben
Datenaustausch mit dem Computer	USB	Kabel im Lieferumfang der Kamera enthalten
Abmessungen	Breite/Tiefe/Höhe	120 mm/50 mm/74 mm (4,7 Zoll/2 Zoll/2,9 Zoll)
	Gewicht	230 g (0,5 US-Pfund) ohne Batterien
Belichtungssteuerung		Automatisch
Blitz (Standbild)	Modus-Optionen	Automatisch, Aufhellblitz, Vorblitz, Aus
	Reichweite (ISO 140)	Weitwinkel: 0,5 - 3,2 m Teleaufnahme: 0,5 - 2,3 m
	Ladedauer	Max. 7 Sekunden, mit aufgeladener Batterie
ISO		Automatisch (100, 200)

Technische Daten zur Kamera

LCD-Monitor (Liquid Crystal Display)		4,57 cm Farbe, 312 x 230 Pixel Vorschaurate: 20 Bilder/Sek
Objektiv	Typ	Glas mit optischem Zoom, 5 Gruppe, 6 Element Enthält zwei asphärische Objektive
	Blende, max.	Fixfokus: f/3,3 - 4,5
	Brennweite	35 bis 70 mm (entspricht 35 mm-Kamera) 5,6 – 11,1 mm (tatsächlich)
	Schärfenbereich	Fixfokus. 0,5 m bis unendlich Nahaufnahmemodus: 25 bis 60 cm
	Zubehörobjektive	30 mm externe Objektivaufsätze 37, 43 mm - Adapter erforderlich Filter - Adapter erforderlich
Betriebstemperatur		0 bis 40 °C (32 bis 104 °F)
Dateiformate	Standbild	JPEG: .jpg
	Video	QUICKTIME: .mov
Bildspeicher		Interner Speicher: 8 MB ATA-kompatible COMPACTFLASH-Speicherkarte vom Typ I, nicht im Lieferumfang enthalten

Technische Daten zur Kamera

Pixelauflösung 2,2 MP	Standbild-Modus	Optimale Qualität: 1800 x 1200 Pixel Gute Qualität: 900 x 600 Pixel
	Video-Modus 20 Bilder/ Sek.	Optimale Qualität: 320 x 240 Pixel Gute Qualität: 160 x 600 Pixel
Stromversorgung	Batterien	Zwei AA-Lithium-Batterien Lithium-Batterie KCRV3 Zwei aufladbare AA NiMH-Batterien Alkali-Batterien werden nicht empfohlen
	Batteriepack, nur Kamera Station	Aufladbare KODAK NiMH-Batterien Batteriepack (nur in Kamera Station aufladbar) Batteriepack ist auch als optionales Zubehör erhältlich
Selbstausslöser		10 Sekunden (Standbild und Videoaufzeichnung)
Stativanschluss		6 mm (0,25 Zoll) mit Gewinde
Videoausgang (Video Out) (AV-Kabel im Lieferumfang enthalten)		NTSC oder PAL (vom Benutzer auswählbar)
Sucher		Optischer Realbild-Sucher
Weißabgleich		Automatisch
Zoom (Standbild)		Optischer Zweifach-Zoom Digitaler Dreifach-Zoom

Technische Daten zur Kamera Station

Technische Daten zur Kamera Station		
Datenaustausch mit dem Computer	USB	Kabel im Lieferumfang der Kameras der KODAK DX-Serie enthalten
Abmessungen (ohne Einsatz)	Breite/Tiefe/Höhe	150 mm/112,5 mm/38,5 mm (5,9 Zoll/4,4 Zoll/1,5 Zoll)
	Gewicht	155 g
Abmessungen (mit Einsatz)	Breite/Tiefe/Höhe	150 mm/112,5 mm/42,5 mm (5,9 Zoll/4,4 Zoll/1,7 Zoll)
	Gewicht	175 g
Anzeigeleuchte		Zweifarbige LED: in Betrieb/Ladevorgang
Eingangsspannung		7 $\pm$ 0,7 V Gleichstrom
Stromversorgung	Gleichstrom	Netzadapter im Lieferumfang mit Kamera Station enthalten

Werkseitige Einstellung - Kamera

Die Kamera weist die folgenden werkseitigen Einstellungen auf:

Funktion	Werkseitige Einstellung
Blitz (Standbild)	Autom.
Speicherort der Aufnahme	Autom.
Qualität, Bild	Optimal: 1800 x 1200
Qualität, Video	Optimal: 320 x 240
QuickView	Ein

Funktion	Werkseitige Einstellung
Helligkeit	0.0
Videoausgang (Video Out)	NTSC
Datum/Zeit	2001/01/01; 12:00
Sprache	Englisch
Videolänge	Unbegrenzt
Anzeige der Videowiedergabe	JJJJ-MM-TT HH:MM
Optischer Zoom	Weitwinkel

Verwenden der Batterien

- **Ersatzbatterien:** Die folgenden Batterietypen können in der Kamera verwendet werden:

- Zwei 1,5 V AA-Lithium-Batterien
- Eine KODAK Lithium-Batterie KCRV3 *
- Ein KODAK NiMH-Batteriepack, in der Kamera Station aufladbar *
- Zwei 1,2 V AA-NiMH-Batterien, aufladbar *

* Sie können diese Batterien über unsere Website erwerben:

<http://www.kodak.com/go/accessories>.

Für einen zuverlässigen Betrieb der Kamera und eine angemessene Betriebslebensdauer der Batterien **werden Alkali-Batterien nicht empfohlen oder unterstützt.**

- **Für eine längere Betriebslebensdauer der Batterie** sollten Sie die folgenden Funktionen nur eingeschränkt einsetzen:
 - Verwenden der Vorschau-Funktion (Verwenden der LCD als Sucher siehe (Seite 21))
 - Bearbeiten der Bilder auf der LCD (siehe Seite 39)
 - Aufzeichnen von Videos (Videos verbrauchen mehr Batteriestrom als Standbilder)
 - Übermäßigen Einsatz des Blitzes
- Bei Verwendung von aufladbaren Batterien darf die mAh-Kapazität des Batterieladegeräts nicht überschritten werden.
- **NICHT ALLE BATTERIEN SIND GLEICH!** Die Betriebslebensdauer der Batterien ist abhängig von ihrem Alter, den Betriebsumgebungen, dem Typ, der Marke und von der Kamera. Digitalkameras beanspruchen die Batterien. Nicht alle Batterien können die erforderliche Leistung erbringen. Kodak hat bei Labortests festgestellt, dass aufladbare NiMH-Batterien in verschiedenen Betriebsumgebungen die beste Leistung erbrachten. NiMH-Batterien wurden für anspruchsvolle Geräte, z. B. Digitalkameras, entwickelt und weisen keine „Speicher“-Effekte auf, die bei anderen aufladbaren Batterien beobachtet wurden.
- Bei Temperaturen unter 5 °C (41 °F) ist die Leistung der Batterie eingeschränkt. Wenn Sie die Kamera bei kaltem Wetter verwenden, sollten Sie Ersatzbatterien mit sich führen und solange warm halten, bis Sie Ihre Aufnahmen machen möchten. Werfen Sie kalte, nicht funktionierende Batterien nicht weg. Möglicherweise können sie nach dem Aufwärmen wieder verwendet werden.

Tipps, Sicherheit, Wartung

- Alle Sicherheitshinweise sollten genau beachtet werden. Lesen Sie die „Wichtigen Sicherheitshinweise“, die der Kamera beiliegen.
- Chemikalien, wie z. B. Sonnenöl, sollten niemals mit den Lackflächen der Kamera in Berührung kommen.
- Wenn die Kamera rauen Wetterbedingungen ausgesetzt wurde oder möglicherweise Wasser in die Kamera eingedrungen ist, schalten Sie die Kamera aus, und nehmen Sie die Batterie und die Picture Card heraus. Lassen Sie vor einer erneuten Verwendung der Kamera alle Komponenten mindestens 24 Stunden an der Luft trocknen.
- Reinigen des Objektivs und des LCD-Monitors:
 - 1 Blasen Sie leicht auf das Objektiv oder den LCD-Monitor, um Staub und losen Schmutz zu entfernen.
 - 2 Befeuchten Sie das Objektiv oder den LCD-Monitor, indem Sie diese anhauchen.
 - 3 Wischen Sie das Objektiv oder den LCD-Monitor dann mit einem weichen, fusself- und chemikalienfreien Tuch ab.

Verwenden Sie nur Reinigungsmittel, die speziell für Kameraobjektive bestimmt sind. **Reinigen Sie das Objektiv oder den LCD-Monitor nicht mit chemisch behandelten Reinigungstüchern für Brillen. Dadurch kann das Objektiv verkratzt werden.**
- Reinigen Sie das Äußere der Kamera mit einem sauberen, trockenen Tuch. Scharfe, kratzende oder organische Lösungsmittel sollten niemals an der Kamera oder an den Kamerateilen verwendet werden.
- In bestimmten Ländern werden Wartungsverträge angeboten. Für weitere Informationen über KODAK-Produkte wenden Sie sich bitte an Ihren Händler.

Kamerazubehör



Nutzen Sie alle Funktionen der KODAK Digitalkamera, indem Sie die richtigen Zubehörteile verwenden. Erweitern Sie Ihre Bildaufnahmeoptionen. Vergrößern Sie Ihre Bildspeichermöglichkeiten. Oder verlängern Sie die Batterielebensdauer.

Um die gesamte Palette des KODAK-Zubehörs zu sehen, wenden Sie sich an einen KODAK-Händler oder besuchen Sie unsere Website unter

<http://www.kodak.com/go/accessories>.

KODAK-Zubehör

Kamera Station

Ermöglicht eine schnelle Bildübertragung, lädt den mitgelieferten Batteriepack und versorgt die Kamera mit Strom.

Aufladbarer NiMH-Batteriepack (für Kamera Station)

Der in der KODAK Kamera Station aufladbare Batteriepack stellt sicher, dass die Batterien stets aufgeladen sind.

Lithium-Batterie KCRV3

Leichter Batteriesatz, der optimal in Ihre Kamera passt und eine ausgezeichnete Betriebslebensdauer der Batterie gewährleistet.

Picture Cards

Herausnehmbarer Speicher, verfügbar in vielen Größen, einschließlich: 16, 32, 64, 96, 128 und 192 MB.

Objektivadapter und Objektive

Mit dem speziellen Adapter können Sie zusätzliche Objektive verwenden, die Flexibilität und Vielseitigkeit bei der Bildaufnahme bieten.

KODAK-Zubehör

Premium Fotopapier

Drucken Sie Ihre Aufnahmen in Fotoqualität auf Ihrem eigenen Drucker aus.

Bild-/Videospeicherkapazitäten von Picture Cards

Picture Cards sind in vielen verschiedenen Größen bzw. mit unterschiedlicher Speicherkapazität erhältlich. Die Tabelle unten enthält Informationen über die Anzahl von Aufnahmen und Videos, die bei Verwendung von Standard-Dateigrößen auf den verschiedenen Picture Cards oder im internen Kameraspeicher gespeichert werden können.

Die Dateigrößen von Bildern und Videos können variieren. Sie können möglicherweise mehr oder weniger Aufnahmen oder Videos darauf speichern.

	Optimale Qualität  ★ ★	Gute Qualität  ★
	Speicherplatz für diese Anzahl von Aufnahmen/Sekunden für Videos	
Interner Speicher (8 MB)	12 / 35	49 / 90
16 MB Picture Card	24 / 70	99 / 180
64 MB Picture Card	98 / 280	395 / 720
96 MB Picture Card	148 / 420	593 / 1.080
192 MB Picture Card	295 / 840	1.185 / 2.160

Die KODAK Picture Cards können separat von unserer Website bestellt werden: <http://www.kodak.com/go/accessories>.

Verwenden Sie nur zertifizierte Karten mit dem COMPACTFLASH-Logo.



Auffinden von Dateien auf einer Picture Card

Die auf einer KODAK Picture Card gespeicherten Aufnahmen und Videos verwenden einen Standard, der von vielen Kameraherstellern verwendet wird. Durch diesen Standard kann die Picture Card in verschiedenen Kameras verwendet werden. Wenn Sie zum Abrufen Ihrer Dateien einen Kartenleser verwenden, oder wenn Sie sie mit der Software nicht auffinden können, kann die nachfolgende Beschreibung der Picture Card-Dateistruktur nützlich sein.

MISC-Ordner—enthält die Druckauftragsdatei, die bei Verwendung der Druckauftragsfunktion erstellt wird.

SYSTEM-Ordner—wird zum Aktualisieren der Kamera-Firmware verwendet.

DCIM-Ordner—der Stammordner. Er enthält den 100K3600-Ordner. Jedes Mal, wenn die Kamera eingeschaltet oder eine andere Picture Card eingelegt wird, werden alle leeren Ordner im DCIM-Ordner entfernt.

100K3600-Unterordner—enthält alle Aufnahmen oder Videos, die beim Einlegen einer Picture Card in die Kamera und bei der Speicherort-Einstellung „Autom.“ gemacht wurden.

Regeln für die Benennung der Dateien

Die Kamera behält separate und sequentielle Nummerierungssequenzen für den internen Speicher und die Picture Card bei. Bilder erhalten die Bezeichnung DCP_nnnn.JPG und Videos die Bezeichnung DCP_nnnn.MOV. Die hier beschriebenen Regeln für die Benennung von Dateien beziehen sich sowohl auf .JPG als auch auf .MOV-Dateien. Die Dateien werden in der Reihenfolge ihrer Erstellung nummeriert. Die erste Aufnahme trägt die Bezeichnung DCP_0001.JPG; die höchste zulässige Nummerierung lautet DCP_9999.JPG.

Regeln für die Benennung von Dateien auf einer Picture Card

- Wenn eine Picture Card eine Datei mit der Bezeichnung DCP_9999.JPG im Ordner \DCIM\100K3600 enthält, erscheinen die folgenden Aufnahmen in einem neuen Order (\DCIM\101K3600). Die Nummerierung beginnt mit Aufnahme DCP_0001.JPG.
- Auch wenn Dateien auf den Computer übertragen oder von der Kamera gelöscht werden, verwendet die Kamera für alle nachfolgenden Aufnahmen und Videos eine fortlaufende Nummerierung. Wenn also die letzte Aufnahme die Bezeichnung DCP_0007.JPG erhielt und dann von Ihnen gelöscht wird, wird die nächste Aufnahme oder das Video mit DCP_0008.JPG oder .MOV. bezeichnet.
- Bei Einlegen einer anderen Picture Card in die Kamera wird die Nummerierung der nächsten Aufnahme durch Inkrementierung der zuletzt gemachten Aufnahme bzw. der höchsten Aufnahmennummer im Ordner fortgesetzt.
- Bei Verwenden der Picture Card in einer anderen Kamera als der DX3600 enthält der \DCIM-Ordner einen von dieser Kamera erstellten Ordner, sofern der Kamerahersteller diesen Dateistrukturstandard verwendet. Weitere Informationen finden Sie im Benutzerhandbuch der jeweiligen Kamera.

Regeln für die Benennung von Dateien im internen Speicher

- Der interne Kameraspeicher enthält die von Ihnen gespeicherten Aufnahmen und Videos ohne Ordner oder Unterordner.
- Wenn Sie den internen Speicher formatieren, startet die Nummerierungssequenz bei DCP_0001 neu.
- Enthält der interne Speicher z. B. eine Aufnahme mit der Bezeichnung DCP_9999, so wird die als nächstes gemachte Aufnahme mit der niedrigsten freien Nummer benannt. Wenn also der interne Speicher DCP_0002, DCP_0004 und DCP_9999 enthält, wird die als nächstes gemachte Aufnahme mit DCP_0003 benannt.

Regeln für die Benennung von Dateien nach dem Kopieren

Die Kamera behält separate Nummerierungssequenzen für die Dateien im internen Speicher und auf der Picture Card bei. Die Aufnahme bzw. das Video wird beim Kopieren in den neuen Speicherort sequenziell neu nummeriert.

In der Liste „Vor Kopie“ werden z. B. die zwei Dateien im internen Speicher auf die Picture Card kopiert. Nach dem Kopieren werden die Dateien auf der Picture Card als DCP_004 und DCP_0005 neu nummeriert. Wird zusätzlich noch DCP_0005 gelöscht, erhält die nächste auf die Picture Card kopierte Aufnahme die Bezeichnung DCP_0006. Die Originaldateien und ihre Nummern werden im internen Speicher nicht geändert.

Vor dem Kopieren		Nach dem Kopieren	
Interner Speicher	Picture Card	Interner Speicher	Picture Card
DCP_0001.jpg	DCP_0001.mov	DCP_0001.jpg	DCP_0001.mov
DCP_0002.mov	DCP_0002.mov	DCP_0002.mov	DCP_0002.mov
	DCP_0003.jpg		DCP_0003.jpg
			DCP_0004.jpg
			DCP_0005.mov

Behördliche Bestimmungen

FCC-Übereinstimmungserklärung und Hinweise

Dieses Gerät erfüllt die Anforderungen von Teil 15 der FCC-Bestimmungen. Der Betrieb unterliegt den folgenden zwei Bedingungen: 1) dieses Gerät darf keine schädlichen Störungen verursachen und 2) dieses Gerät muss alle empfangenen Störungen aufnehmen, einschließlich Störungen, die den Betrieb beeinträchtigen.

Dieses Gerät wurde getestet und entspricht den Bestimmungen für ein digitales Gerät der Klasse B gemäß Teil 15 der FCC-Bestimmungen. Diese Grenzwerte bieten angemessenen Schutz vor schädlichen Störungen beim Betrieb des Geräts in Wohngebieten.

Dieses Gerät erzeugt, verwendet und strahlt Hochfrequenzenergie aus. Wenn es nicht anleitungsgemäß installiert wird, kann es Funkstörungen verursachen. Es wird jedoch keinerlei Garantie dafür übernommen, dass die Störungen in einer bestimmten Installation nicht auftreten.

Sollte dieses Gerät den Radio- und Fernsehempfang stören, was sich durch Ein- und Ausschalten des Geräts nachprüfen lässt, müssen Sie die Störungen durch eine oder mehrere der folgenden Maßnahmen beheben: 1) die Empfangsantenne verlegen oder anders ausrichten; 2) den Abstand zwischen dem Gerät und dem Empfänger vergrößern; 3) das Gerät an eine Steckdose eines Schaltkreises anschließen, der nicht mit dem Empfangsgerät verbunden ist; 4) einen Händler oder erfahrenen Rundfunk-/Fernsehtechniker zu Rate ziehen.

Bei Änderungen oder Umbauten, die nicht ausdrücklich von der für die Konformität verantwortlichen Partei genehmigt wurden, verliert der Benutzer die Berechtigung zum Betrieb des Gerätes. Wenn das Gerät mit abgeschirmten Anschlusskabeln geliefert wird, oder wenn spezielle Zubehöreile für die Verwendung bei der Produktinstallation vorgeschrieben wurden, müssen diese verwendet werden, um die Konformität mit den FCC-Bestimmungen zu erhalten.

Kanadische DOC-Erklärung

DOC Klasse B-Konformität—Dieses Digitalgerät übersteigt nicht die Grenzen der Klasse B für Funkstörungsemissionen aus digitalen Geräten, die in den Funkstörungsbestimmungen des Canadian Department of Communications festgelegt sind.

Obervation des normes-Class B—Le présent appareil numérique n'émet pas de bruits radioélectriques dépassant les limites applicables aux appareils numériques de la Classe B prescrites dans les règlements sur le brouillage radioélectrique édictés par le Ministère des Communications du Canada.

VCCI Klasse B ITE

この装置は、情報処理装置等電波障害自主規制協議会（VCCI）の基準に基づくクラスB情報技術装置です。この装置は、家庭環境で使用することを目的としていますが、この装置がラジオやテレビジョン受信機に近接して使用されると、受信障害を引き起こすことがあります。
取扱説明書に従って正しい取り扱いをして下さい。

Deutsche Übersetzung

Dies ist ein Produkt der Klasse B basierend auf den Normen des VCCI (Voluntary Control Council for Interference) für Geräte der

Informationstechnologie. Wenn dieses Gerät in einer Wohngegend in der Nähe eines Radio- oder Fernsehgeräts betrieben wird, können Störungen des Radio-/Fernsehempfangs auftreten. Installieren und betreiben Sie das Gerät gemäß der Anleitung.

Stichwortverzeichnis

A

Abschaltfunktion, automatisch 7

Anforderungen

MACINTOSH-System 59

WINDOWS-Systeme 59

anpassen

Auflösung 26, 33

Bildqualität 26

Video-Lautstärke 40

Videoqualität 33

Anzeigehelligkeit, einstellen 51

anzeigen

Aufnahme, Videodaten 49

Kamera, Daten 53

Anzeige Probleme 83

Audio-/Videokabel 48

Auflösung, einstellen 26, 33

Aufnahme anzeigen

nach dem Aufnehmen 20

vergrößert 44

vor dem Aufnehmen 21, 31

Aufnahme vergrößern 44

Aufnahmen

auf Computer suchen 62

auf Computer verwenden

61, 64

auf den Computer

übertragen 61, 62, 72

auf der Picture Card

auffinden 108

auswählen zum Drucken 45

bearbeiten 39, 64

Dateibenennung 107

Daten, anzeigen 49

Datumsstempel 27

drucken 65

im Speicher auffinden 108

kopieren 42

löschen 41

machen 19

Nahaufnahmen 22

navigieren 39

Qualität, einstellen 26

schützen 41

Speicherkapazität 106

Speicherort 16

Speicherort überprüfen 18

übertragen, manuell 64

vergrößern 44

Aufnahmen bearbeiten

Diashow 47

Menüs 12

vergrößern 44
 zum Drucken 45
 Aufnahmen kopieren
 von Speicher auf Karte 42
 Aufnahmen machen
 Allgemeines 19
 Menüeinstellungen 11
 Nahaufnahme 22
 Aufnahmen schützen 41
 Auslöser, Verschlussverzögerung
 25, 32
 Ausschalten, autom. 7
 Autom. ausschalten 7
 automatisch
 Abschaltfunktion 7
 Blitz 24
 drucken 45
 Autostart, Software, deaktivieren
 63

B

Batterien
 aufladbarer Batteriepack 70
 Batteriepack aufladen 71
 Batterietypen 101
 einlegen 3
 längere Batterielebensdauer
 102
 mit Kamera Station 68

Richtlinien 101
 schwach oder leer 8
 Sicherheit 103
 Tipps 101
 Überprüfen des
 Batteriestands 8
 Verlängern der
 Batterielebensdauer 9
 Batterien ersetzen 101
 Batteriepack aufladen 71
 Batteriepack, Kamera Station
 einlegen 70
 laden 71
 bearbeiten
 Modusschalter 12
 Bearbeiten von Aufnahmen 64
 Bearbeiten von Aufnahmen und
 Videos
 Aufnahme, Videodaten 49
 löschen 41
 schützen 41
 Behördliche Bestimmungen
 110, 111
 Benutzerspezifisches Anpassen
 der Kameraeinstellungen 51
 Bilder-Software
 Abspielen von Videos 64
 Bearbeiten von Aufnahmen
 64

- Info 58
- Bildspeicher-Menü 17
- Bildspeicherort ändern 17
- Bildübertragungssoftware
 - Info 58
 - Online-Hilfe 63
 - Übertragen von Aufnahmen 62
- Blitz
 - Aufhell- 24
 - Autom. 24
 - verwenden 24
 - Vorblitz 24
- C**
- COMPACTFLASH 4
- Computer
 - Anschließen der Kamera 61
 - Diashow ausführen 47
 - Systemanforderungen 59
 - Übertragen von Aufnahmen auf 61, 62, 64
- D**
- Dateinamen
 - auf der Picture Card 108
 - im internen Speicher 108
- Daten
 - Aufnahme, anzeigen 49
 - Kamera, anzeigen 53
 - Video, anzeigen 49
- Datum
 - einstellen 8
 - Stempel auf Bildern 27
 - Stempel auf Videos 35
- DCIM-Ordner, Picture Card 107
- Deckel, Objektiv 7
- Diashow
 - Anzeigezeit ändern 47
 - ausführen 47
 - Probleme 86
- Diashow anzeigen 47
- Diashow ausführen 47
- digitale Bilder, verwenden 61
- digitale Bilder, Verwendung 1
- digitaler Zoom 22
- Dock-Einsatz 2, 68
- Docken der Kamera 70
- Druckaufträge 45
- Drucken
 - von der Bilder-Software 65
 - von einer Picture Card 65
- drucken
 - mit Druckaufträgen 45
- E**
- Ein-/Ausschalten der Kamera 6

einlegen

Batterien 3

Batteriepack 70

Picture Card 4

Einsatz, Dock 2, 68

einstellen

Auflösung 26, 33

Bildqualität 26

Bildspeicherort 17

Blitz 24

Datum und Uhrzeit 8

LCD-Helligkeit 51

Modusschalter-Menüs 10

NTSC 52

PAL 52

Selbstausslöser 25, 32

Speicherort des Bildes 16

Sprache 53

Uhr 8

Videoausgang 52

Videolänge 36

Videoqualität 33

Videospeicherort 17

F

Faxnummern, Support 93

FCC-

Übereinstimmungserklärung

110

Fehlerbehebung

Kamera 81

Kamera Station 90

Kamera-Sucherleuchte 87

Kommunikation mit der

Kamera 77

LCD-Meldungen 78

Picture Card 75

Fehlermeldungen 78

Fernsehgerät

anschießen an 48

Diashow 47

Video-Wiedergabe 40

formatieren

Interner Speicher 54

Picture Card 54

Fotopapier, erwerben 104

H

Helligkeit, LCD-Monitor 51

Herunterladen von Aufnahmen

61, 62, 64, 72

Hilfe

Fehlerbehebung, Kamera 75

Fehlerbehebung, Kamera

Station 90

online, Bildübertragung 63

Online, Software 65

Online-Service 93

Telefonischer Support 94

I

im Kamera-Lieferumfang 2

Info

Aufnahme, Videodaten 49

Kameradaten 53

installieren

Software 57

Interner Speicher

Bildspeicherort einstellen
17

formatieren 54

Regeln für Dateinamen 108

Speicherkapazität 106

K

Kabel

Audio/Video 48

Netzstrom, Kamera Station
69

USB 61

Kamera

Batteriepack aufladen 71

Daten, anzeigen 53

docken 70

ein- und ausschalten 6

Funktionen, Übersicht iii

Interner Speicher 16

Lieferumfang 2

Originalwerkseitige

Einstellungen 100

Probleme 81

Probleme beim Anschließen
77

reinigen 103

Sicherheit 103

Speicherort des Bildes 16

Statussymbole 15

Technische Daten 97

Übertragen von Aufnahmen
61, 72

Wartung 103

Zubehör 104

Kamera anschließen

an Computer 61

an Fernsehgerät 48

mit Kamera Station 62

mit USB-Kabel 61

Kamera Station

Batteriepack aufladen 71

Docken der Kamera 70

Einsatz installieren 68

Lieferumfang 68

Stromanschluss 69

Technische Daten 100

Übertragen von Aufnahmen
72

USB-Anschluss 69
verwenden 67
Kamera Station anschließen 69
Kamera-Verbindungssoftware
Info 59
Online-Hilfe 65
Übertragen von Aufnahmen
64
KODAK Software
Bild 58
Bildübertragung 58
installieren 57
Kameraverbindung 59
Überblick zur Hilfe 93
Kommunikationsprobleme 77
Konformitätserklärung für
Kanada 111
Kopieren von Aufnahmen
auf Computer 61, 62, 64,
72
von Karte auf Speicher 42

L

laden
Batteriepack 70
Software 57
Lautstärke einstellen 40
LCD-Monitor
Batteriesymbol 8

Fehlermeldungen 78
Helligkeit einstellen 51
Statusleiste 15
Symbol für Bildspeicherort
15
Vorschau von Aufnahmen
21, 31

Leuchte

Kamera Station 91
Selbstausröser, Kamera 25,
33
Sucher, Kamera 6, 87

Lieferumfang

Kamera 2
Kamera Station 68

löschen

Aufnahmen schützen vor 41
letzte Aufnahme 20
letztes Video 30
vom internen Speicher 41
von der Picture Card 41

M

MACINTOSH

Installieren der Software auf
57

Systemanforderungen 59

Menüs

Aufnahmen bearbeiten 12

- Aufnahmen machen 11
- bearbeiten 12
- Bildspeicher, einstellen 17
- Kamera-Setup 13
- navigieren 14
- Setup 13
- Standbild 11
- Übersicht 10
- Video 10
- Videos aufzeichnen 10
- Menüs und Optionen auswählen 14
- MISC-Ordner, Picture Card 107
- Modus-Optionen
 - bearbeiten 12
 - Setup 13
 - Standbild 11
 - Video 10
- Modusschalter
 - bearbeiten 12
 - Einstellungen und Menüs 10
 - Setup 13
 - Standbild 11
 - Übersicht vi
 - Video 10
- Monitor, Anforderungen 59
- N**
 - Nahaufnahmen 22
 - navigieren
 - Aufnahmen, Videos 39
 - Menüs 14
 - NTSC, Videoausgang einstellen 52
- O**
 - Objektiv, reinigen 103
 - Objektivdeckel 7
 - optischer Zoom 22
 - Ordner, Picture Card 107
- P**
 - PAL, Videoausgang einstellen 52
 - Pflege der Kamera 103
 - Picture Card
 - Bildspeicherort 16
 - Bildspeicherort einstellen 17
 - Dateistruktur 107
 - einlegen 4
 - erwerben 104
 - formatieren 54
 - herausnehmen 5
 - Probleme 75
 - Regeln für Dateinamen 108
 - Speicherkapazität 106

Q

Qualität, einstellen 26, 33

QUICKTIME Software 59

QuickView 20, 30

R

RAM, Anforderungen 59

ReadMe-Datei 75

Reinigen des Kameraobjektivs
103

Richtlinien, Batterie 101

S

Selbstauslöser

Standbilder 25

Videos 32

Service und Support

Faxnummern 93

Kodak-Website 93

Telefonnummern 94

Setup

Modus, arbeiten mit 51

Modusschalter 13

Sicherheit 103

Sleep-Modus 7

Software

Hilfe anfordern 93

im Kamera-Lieferumfang 58

installieren 57

KODAK Bilder- 58

KODAK Bildübertragung 58

KODAK Kameraverbindung
59

QUICKTIME 59

Speicher

Einstellung für Speicherort
16

intern oder Karte 16

Speicherkapazität, Speicher
106

Speicherort überprüfen 18

Sprache, einstellen 53

Standard, Originaleinstellungen
100

Standbild

Modus, verwenden 19, 29

Modusschalter 11

Stativ 73

Status

Bildspeicherort 18

Kamera 15

Symbole 15

Statusleiste 15

Stromversorgung

Einschalten der Kamera 6

Kamera Station 69, 71

Prüfen der Batterien 8

Sucherleuchte

Kamera eingeschaltet 6
 Status 87
 Systemanforderungen
 MACINTOSH 59
 WINDOWS 59
 System-Ordner, Picture Card
 107

T

Taste, Blitz 24
 Technische Daten
 Kamera 97
 Kamera Station 100
 MACINTOSH-System 59
 WINDOWS-Systeme 59
 Telefonischer Support 94
 Telefonnummern für den
 Kundendienst 94
 Tele-Zoom 23
 Tipps
 Batterie-Richtlinien 101
 ReadMe-Datei 75
 Sicherheit 103
 Wartung 103

U

Überblick, Kameramenüs 10
 Übertragen von Aufnahmen auf
 den Computer 61, 62, 64, 72

Uhrzeit, einstellen 8

V

VCCI-
 Übereinstimmungserklärung
 111

Verschluss

Probleme 82
 Selbstauslöserverzögerung
 25, 32

verwenden

Aufnahmen auf dem
 Computer 61
 Batterien 101
 Kamera Station 67

Video anzeigen, nach
 Aufzeichnung 30
 Video, Modusschalter 10
 Videoausgang, einstellen 52
 Video-Nahaufnahmen 32

Videos

auf Computer verwenden 64
 auf den Computer
 übertragen 62
 aufzeichnen 29
 bearbeiten 39
 Daten, anzeigen 49
 Datumsstempel 35
 kopieren 42

- Länge einstellen 36
- Lautstärke anpassen 40
- löschen 41
- manuell übertragen 64
- Nahaufnahmen 32
- navigieren 39
- Qualität, einstellen 33
- schützen 41
- Speicherkapazität 106
- Speicherort 16
- Speicherort überprüfen 18
- wiedergeben 40
- Videos aufzeichnen
 - Allgemeines 29
 - Menüeinstellungen 10
 - Nahaufnahme 32
 - Vorblitz, Blitz 24
 - Vorschau von Aufnahmen 21, 31
- W**
 - Wartung, Kamera 103
 - Website, Kodak 93
 - Weitwinkel-Zoom 23
 - Wiedergabe eines Videos 40
- WINDOWS**
 - Installieren der Software 57
 - Systemanforderungen 59
- Z**
 - Zoom 22
 - Zubehör 104