

Makina W 67

6x7 Format mit 77° Bildwinkel



PLAUBEL 

Die kleinste 6x7 Kamera der Welt mit 77° Bildwinkel

Plaubel gilt in Fotokreisen als die erste Adresse für die großen Kameras bekannter Fotografen. Doch trauten selbst Fachleute ihren Augen nicht, als sie zum ersten Mal die kleine Makina 67 mit ihrem großen Bildformat sahen. Auch die Makina W 67 ist so klein wie eine Kleinbildkamera und genauso kinderleicht zu bedienen. Aber sie zeigt obendrein noch neue Perspektiven. Dafür sorgt ein speziell für die Makina W 67 entwickeltes Objektiv. Von Nikon konstruiert und hergestellt. Die Brennweite von 55 mm entspricht einer Brennweite von 28 mm für eine 35 mm Kamera. Damit ist die Makina W 67 eine ideale 6 x 7 Kamera für alle, denen die Perspektiven eines normalen Objektivs zu eng und das Kleinbild zu klein geworden sind.

Mit dieser Kamera können Sie sicher sein, daß Ihnen nicht nur Ihre Bilder viel Freude machen. Sondern auch das Fotografieren selbst. Denn mit der Makina W 67 bekommen Sie eine Kamera mit computergenaue Elektronik in die Hand, die trotz ihrer professionellen, optischen und mechanischen Eigenschaften, die den besten Profi-Kameras entsprechen, so handlich klein und einfach bedienbar ist wie eine Kleinbildkamera.



1 Nikkor 1:4.5 f:55 mm

Dieses Weitwinkelobjektiv (Wide Nikkor) – wurde von Nikon speziell für die Makina W 67 konstruiert und hergestellt.

Seine besonderen Merkmale sind höchste optische Qualität und eine Mehrfach-Vergütung.

Die Brennweite von f:55 mm entspricht einer Brennweite von f:28 mm für eine 35 mm Kamera.

2 Entriegelungsknopf

Der rote Knopf ist die Entriegelung für das Herausziehen oder Hineinschieben der Objektivplatte.

3 Gehäuse-Design

Das neue unverwechselbare Plaubel-Design sieht aber nicht nur gut aus, es macht die Kamera auch besonders griffig und sicher in der Handhabung.

4 Verschuß-Auslöseknopf



Durch den großen Auslöseknopf ist eine besonders leichte und verwacklungsfreie Auslösung gewährleistet. Das Drahtauslösergewinde ist im Knopf angeordnet.



Jedes Negativ, das Sie mit der Makina W 67 belichten, ist etwa fünfmal so groß wie ein Kleinbildnegativ.

7 Leuchtrahmen-Meßsucher

Das besonders helle Sucherbild mit automatischem Parallaxenausgleich und einer Meßbasis von 64 mm ermöglicht eine sehr genaue Einstellung der Entfernung.

Abbildungsmaßstab des Suchers ist 0,52.

Automatischer Parallaxenausgleich



Im Sucher wird der Parallaxenausgleich links oben automatisch angezeigt.

Entfernungseinstellung



In der Mitte des Sucherbildes befindet sich das kleine Meßfeld. Wenn durch Drehen des Entfernungseinstellknopfes die Doppel-Bilder zur Deckung gebracht sind, ist die richtige Entfernung eingestellt.

8 Übertragungs-System



Das Geheimnis, warum die Makina 67 und W 67 so leicht und handlich sind, sind ihre Übertragungs-Systeme:

Das Scherenspreizen-Balgen-System für die Entfernungseinstellung und die Knickbrücke zur Kopplung des Verschlussaufzuges mit dem Filmtransport sowie als Kanal für elektrische Leitungen.

Diese besondere Plaubel-Technologie ist einzigartig in der Welt.



5 Entfernung-Einstellknopf



Der Entfernung-Einstellknopf mit eingebautem Verschluss-Auslöseknopf ist eine spezielle Konstruktion von Plaubel für die Makina 67 und die W 67.

6 Filmtransporthebel



Mit dem Filmtransporthebel wird der Verschluss gespannt, der Film um eine Bildlänge weitertransportiert und das Zählwerk um eine Zahl weitergeschaltet.

9 Bildzählwerk



wird automatisch geschaltet und stellt sich nach Öffnung des Rückdeckels auf „S“ Start zurück.

10 ASA-DIN Einstellring



Die ASA-DIN-Einstellung ist gekuppelt mit dem Belichtungsmesser.

11 X-Blitzkontakt

für alle Verschlusszeiten synchronisiert.

12 Plaubel-Spezialbalgen

13 Merkfach für Filmtyp

14 Zubehörschuh

15 Verschlusszeit-Einstellring

16 Blenden-Einstellring

17 Ösen für Tragriemen

18 Entriegelungsschieber

Zum Öffnen des Rückdeckels wird der Entriegelungsschieber betätigt.

A Alles auf einer Achse Entfernungseinstellknopf

Transporthebel für Verschlussaufzug und Filmtransport

Verschlussauslöseknopf mit Drahtauslösergewinde

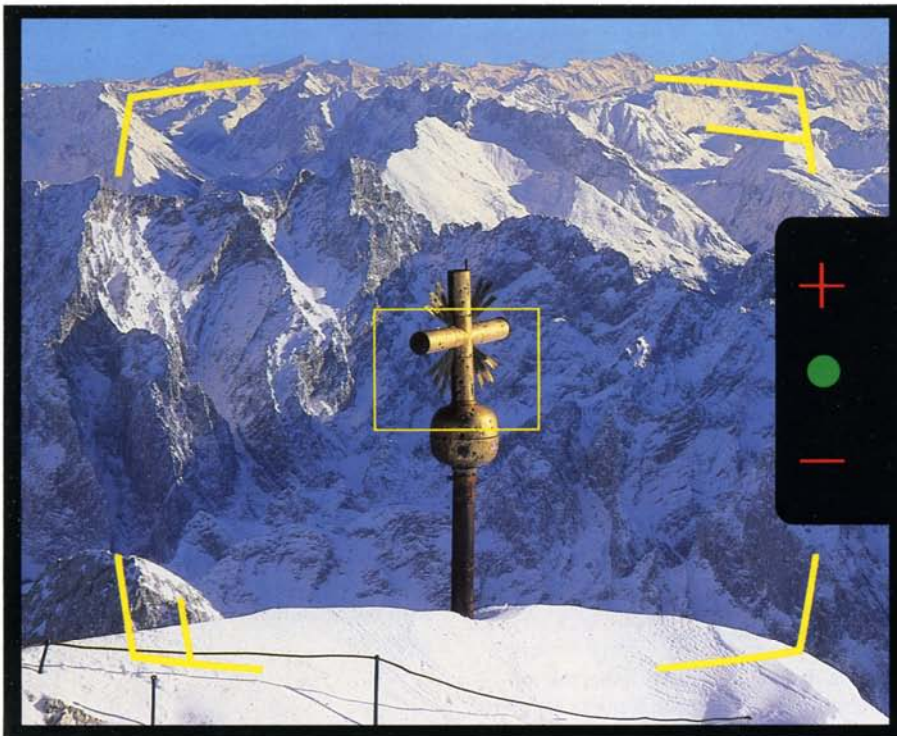
Diese Plaubel Einachsen-Konstruktion erlaubt die Bedienung der Kamera mit der rechten Hand ohne Griffwechsel.

B Filmspulenhalter

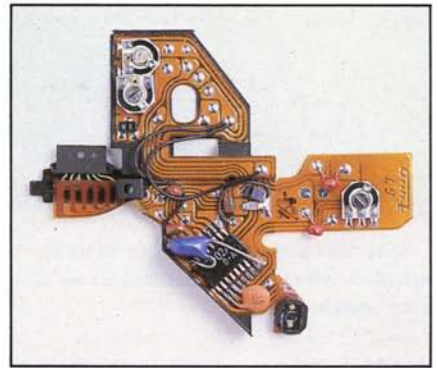


Einsetzen und Herausnehmen der Filmspulen ist schnell und einfach. Nach Betätigen des Halterriegels springt der Spulenhalter heraus. Nach Einsetzen der Filmspule wird der Spulenhalter einfach hereingedrückt.





Belichtungsmesser



Durch Drücken eines Tasters leuchtet rechts im Sucher eine Leucht-Diodenanzeige auf. Das Meßfeld des Entfernungsmessers in der Mitte des Suchers ist gleichzeitig das Meßfeld für den Belichtungsmesser.

Die Zeichen bedeuten:

+ (rot) Überbelichtung
0 (grün) Belichtung richtig
- (rot) Unterbelichtung

Durch Verstellen der Blende läßt sich die richtige Belichtung einstellen.



Makina Filter s/w
Makina Filter s/w
und color

Makina Sonnenblende
mit Etui

Das professionelle Zubehör für die Makina W 67.

Für jede Situation die richtige Ergänzung – Makina W 67 Fotografie komplett.

Damit jedes Bild in jeder Situation ein „Volltreffer“ wird: Die Makina Sonnenblende (mit Etui) – für natürliche Kontrastwiedergabe auch bei extremen Lichtverhältnissen.

Die Makina Filter für Schwarzweiß- und Farbfotografie – für die ganze Skala individueller Nuancierungen.

Die Makina Korrekturlinsen erleichtern die richtige Scharfeinstellung für Brillenträger. Und zum Schutz des wertvollen Objektivs: der Makina W Objektivdeckel.



Die große Harttasche.

Makina Harttasche für Kamera und Zubehör – aus Kunstleder, mit Trageriemen. Samtgefüttert, mit Sicherheitsverschluß und variabler Inneneinteilung. Die ideale Tasche für den kompletten Makina-Fotografierspaß zum Mitnehmen.

Harttasche.

Makina Harttasche aus Kunstleder, mit Trageriemen. Samtgefüttert, mit Sicherheitsverschluß. Preiswert, praktisch, stoßsicher und bequem in der Handhabung.

Ledertasche.

Makina Tasche aus feinem Leder – aufklappbares Rückteil mit 3 Reißverschlußfächern, Kugelschreiberfach, 2 Scheckkartenfächern, 2 Schlaufen für Filme, Ledertrageriemen. In den Farben braun und schwarz. Die elegante Art, die Makina W 67 immer und überall griffbereit zu haben.

● Technische Daten

Kameratyp:	Meßsucher 6×7 cm mit Zentralverschluß, zusammenschiebbares Scherenspreizensystem	Entfernungs-skala:	Meter: (weiß) ∞, 5, 2, 1, 0,8 m Feet: (rot) ∞, 10, 5, 3 feet
Format:	56×68 mm	Belichtungs-messer:	Eingebaute Gallium-Arsenik Fotozelle gekuppelt mit der Verschußzeit-, der Blenden- und der Filmempfindlichkeits-einstellung. Das Meßfeld des Belichtungsmessers ist identisch mit dem Meßfeld des Entfernungsmessers, sichtbar in der Suchermitte. Leuchtdiodenanzeige.
Filmart:	Rollfilm 120, 10 Aufnahmen	Filmempfindlich-keitsbereich:	25 bis 1600 ASA (15–33 DIN)
Objektiv:	Nikkor 4.5/55 mm, 6 Linsen in 4 Gliedern, Multicoated, Bildwinkel 77° Neukonstruktion speziell für die Makina W 67 Filtergewinde M62×0.75	Strom-versorgung:	2×1.5 V Batterien (Typ G13, S76, MS76, WS14)
Blende:	1:4.5 bis 1:22 stufenlos einstellbar	Meßtaster:	Taster für Belichtungsmesser und automatische Batterieprüfung
Verschuß:	Spezial Copal-Zentralverschluß, mechanische Verschußzeiten: B, 1 bis 1/500 sek. gerastet	Filmtransport:	Schnelltransporthebel für Filmtransport und Verschußaufzug. Schaltweg einmal 185°
Synchronisation:	X Kontakt für alle Verschußzeiten	Bildzählwerk:	automatisch einstellendes Zählwerk
Leuchtrahmen-meßsucher:	heller Leuchtrahmenmeßsucher mit eingebautem gekuppelten Entfernungsmesser, automatischem Parallaxenausgleich, Basis des Entfernungsmessers 64 mm Abbildungsmaßstab des Suchers 0,52.	Stativgewinde:	1/4"
Entfernungs-einstellung:	durch großen Einstellknopf am Kamera-gehäuse mit Übertragung auf das Scherenspreizensystem	Maße:	Länge: 162 mm, Höhe: 115 mm, Breite: 54 mm (72 mm)
		Gewicht:	ca. 1,250 g

	CODE	ART.-NR.
Makina W 67 mit Wide Nikkor 4.5/55 mm	601	W 67
Makinatasche, Leder braun	502	MFT
Makinatasche, Leder schwarz	503	MFS
Makina Harttasche, klein Kunstleder	504	MHK
Makina Harttasche, groß Kunstleder	505	MHG
für Kamera und div. Zubehör		
Plaubel Universaltasche, Leder	506	PUT
für Kamera und div. Zubehör		
Makina Augenmuschel	507	MAM
Plaubel Trageriemen III	508	PTR
Makina W 67 Objektivdeckel	609	WO
Makina W 67 Sonnenblende 62 mm ø	610	WSB
mit Etui		
Makina W 67 Filter SW 62 mm ø		
gelb	611	WF gb
orange	612	WF or
rot	613	WF rt

	CODE	ART.-NR.
Makina W 67 Filter SW/Color 62 mm ø		
grau	614	WF 2 grau
grau	615	WF 4 grau
UV	616	WF UV
Skylight	617	WFSK
80 A leicht blau	618	WF 80 A
80 B stärker blau	619	WF 80 B
81 A leicht rosa	620	WF 81 A
81 B stärker rosa	621	WF 81 B
Makina Korrekturlinse für Sucher +3	531	MK +3
Makina Korrekturlinse für Sucher +2	532	MK +2
Makina Korrekturlinse für Sucher +1,5	533	MK +1,5
Makina Korrekturlinse für Sucher +1	534	MK +1
Makina Korrekturlinse für Sucher +0,5	535	MK +0,5
Makina Korrekturlinse für Sucher -2	538	MK -2
Makina Korrekturlinse für Sucher -3	539	MK -3
Makina Korrekturlinse für Sucher -4	540	MK -4

PLAUBEL

Feinmechanik und Optik GmbH
Borsigallee 37 · 6000 Frankfurt am Main 60 · Tel. (0 61 94) 3 10 18
Telex 4 185 982 maki d