

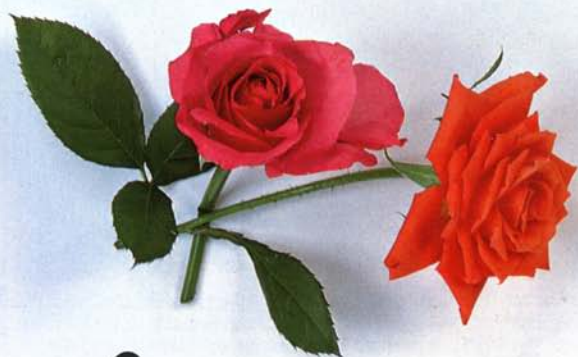
WISTA FIELD DX 4×5 CAMERAS



WISTA FIELD 45 DX
Rosenholz



WISTA FIELD 45 DX
Kirschbaumholz



WISTA



WISTA FIELD 45 DX
Ebenholz

WISTA änderte das Image von Holzkameras!

LAUFBODENKAMERA DX 4x5

Wir stellen Ihnen 3 neue Typen der WISTA-Laufbodenkamera 45 vor.

Die Verarbeitung der Metallteile, die mit äußerster Sorgfalt ausgeführt wird und das massive Gehäuse gewährleisten hohe Präzision, eine lange Lebensdauer und außerdem eine leichte Handhabung.

Die sorgfältige Montage und die abschließende Endkontrolle vor dem Versand geben die Gewähr für Zuverlässigkeit und Qualität.

3 verschiedene Modelle in ausgewählten Holzarten stehen zur Verfügung.

WISTA Laufbodenkamera 45 DX in Ebenholzausführung.

Für die Herstellung wird Ebenholz (Ursprungsland: Indien) verwendet. Dieses feingemasterte Hartholz findet auch bei der Herstellung von Möbeln und Ziergegenständen Verwendung. Da für diese Kamera härtestes Ebenholz – härter als das für Möbelherstellung – verwendet wurde, wird sie immer eine besondere Kostbarkeit bleiben.

WISTA Laufbodenkamera 45 DX aus Rosenholz.

Das Holz dieser Kamera (Ursprungsland: Indien), das oft bei der Herstellung von Musikinstrumenten und feinen Möbeln Verwendung findet, besticht besonders durch seine glatte Oberfläche und die ebenmäßige Maserung. Diese Kamera aus Rosenholz wird sicherlich den unterschiedlichsten Ansprüchen gerecht.

WISTA Laufbodenkamera 45 DX aus Kirschbaumholz.

Durch die Lackierung des leicht rötlich schimmernden Kirschbaumholzes erhält diese Kamera ein ausgesprochen elegantes Äußeres. Bei dieser Kamera verbindet sich modernes Design mit hoher Präzision und leichter Handhabung und bietet durch geringes Gewicht alle Vorteile einer Reisekamera.

Einfaches und kompaktes Gehäuse.

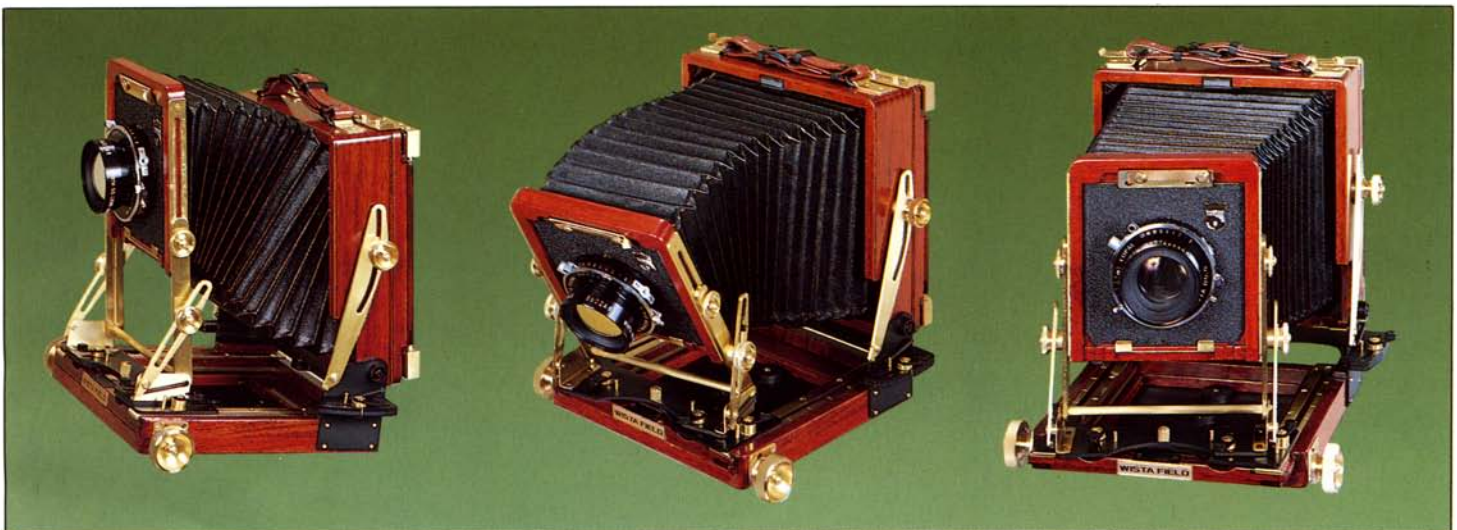


WISTA Laufbodenkamera 45 DX

Alle Metallteile sind aus goldfarbenem Messing – in modernstem Design – gefertigt.

Die WISTA-Technik bietet durch zweifache Schärfeneinstellung der Fresnel (Stufen) Linse ein Maximum von Helligkeit und Schärfe auf der gesamten Oberfläche der Mattscheibe.

Kamerafrontseite



Es können Linhof (WISTA) Objektivplatten und spezielle hölzerne Objektivplatten verwendet werden.

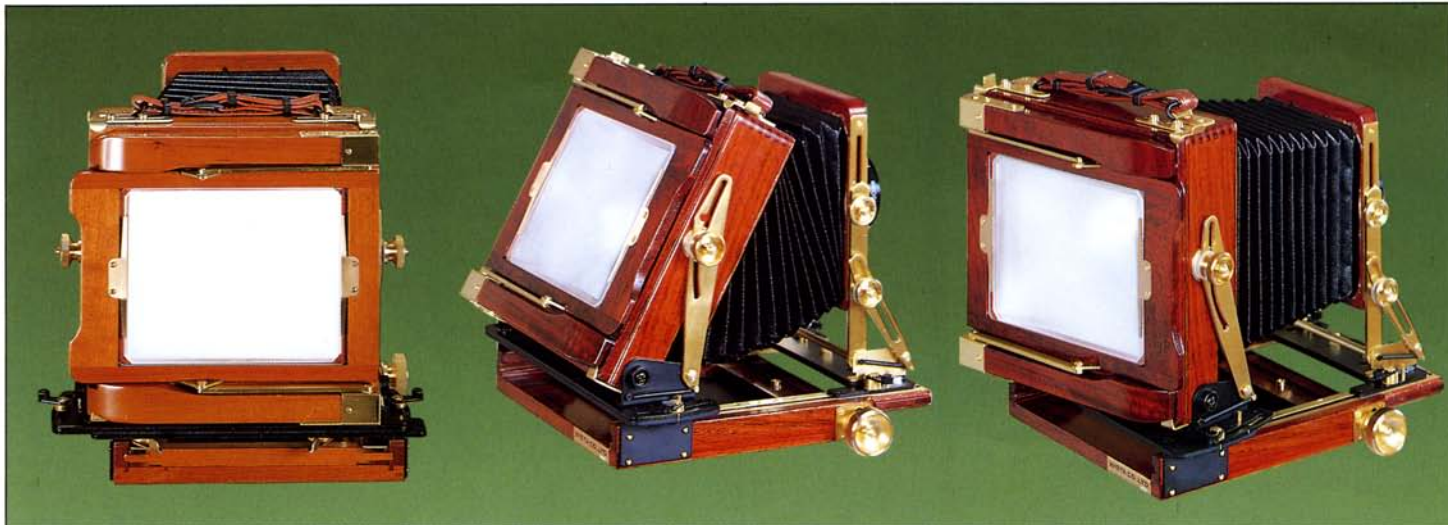
Es ist möglich, die Objektivplatte beliebig in der Höhe zu verstellen.

Die Arretierung für die Höheneinstellung ist an den Seiten der vorderen Objektivplattenbefestigung angebracht.

Die zusätzliche Kippmechanik, die mit dem horizontalen Ausziehmechanismus der Bodenplatte durch einen Achswinkel verbunden ist, bietet die Möglichkeit, die Kamera um die Verbindungsachse herum zu schwenken.

Auch der Drehmechanismus für die seitliche Beweglichkeit der Objektivplatte ist auf dem Rahmen der Bodenplatte verankert.

Kamerarückseite



Möglichkeit zur seitlichen Verschiebung des Rückteils (nur bei Modell DX) durch Gleitmechanismus auf dem Rahmen der Bodenplatte.

Durch Scharnierbefestigung am Rahmen der Bodenplatte besteht Verstellmöglichkeit um die hintere Horizontalachse.

Möglichkeit des seitlichen Schwenkens durch den am Rahmen der Bodenplatte eingelassenen Drehmechanismus.



Leichteres Focussieren der Objektivplatte ist durch den Zahnstangenmechanismus gewährleistet. (Dieses Prinzip wurde speziell von WISTA entwickelt und findet allein bei WISTA-Kameras Anwendung).

Die Verstellbarkeit des Front- und Rückteils um die Horizontalachse ermöglicht eine wesentlich vergrößerte vertikale Bildeinstellmöglichkeit.



Kameratasche

Diese Tasche ist groß genug, um folgende Teile aufzunehmen:

1. Eine ausreichende Anzahl von Objektiven
2. Kameragehäuse
3. WISTA Rollfilmmagazin (6x9 bzw. 6x7 cm), 4 x 5"
4. Planfilmkassetten
(Sollte kein Rollfilmmagazin mitgeführt werden, so besteht die Möglichkeit, 6 Planfilmkassetten unterzubringen).

WISTA Laufbodenkamera 45: Technische Daten

Format	4 x 5" Laufbodenkamera		
Gehäuse	Ebenholz, Rosenholz, Kirschbaumholz Japanlackierung; Metallteile matt Messing (goldfarbig)		
Bildformat	4 x 5", 98 x 120 mm		
Film	4 x 5" und 9 x 12 cm Planfilm, Polaroid Plan- und Packfilm, Rollfilm 6x7 und 6x9 cm		
Objektivfassung	Nur WISTA und Linhof Objektivplatten		
Objektivwechsel	Nur mit WISTA und Linhof Objektivplatten		
Kameragehäuse und Laufbodenarretierung	Im Gehäuse Magnethalterung: dadurch rastet das Kamerainnenteil automatisch – ohne zu verkanten – in der Passung ein		
Ausziehschiene	2-faches Ausdehnungs-Schienensystem		
Ausziehen der Gleitschiene (Schärfeneinstellung)	Obere Gleitschiene max. 135 mm ausziehbar · Gesamte ausziehbare Länge: 300 mm		
Balgen	Lederbalg, nicht austauschbar		
Einstellmöglichkeit der Front- und Rückseite	Verstell. um die Horizontalachse: Frontseite abwärts 90°, aufwärts 37° (stufenl. einstellb.), Rücks. abwärts 16°, aufwärts 16° Höhenverstellung: Frontseite 56 mm (manuell) · Rückseite null Seitenverschiebung um die Vorderachse: Frontseite 15° nach links und rechts · Rückseite 12° nach links und rechts Frontseitige Gleitmöglichkeit nicht vorhanden Rückseite: Seitenverschiebung von 16 mm in der horizontalen Ebene		
Rückseite	auswechselbar für wahlweise Hoch- oder Querformate; besonders leichtes Auswechseln von WISTA Planfilmkassetten und Rollfilmmagazinen		
Abmessung	185 mm Höhe · 212 mm Breite · 96 mm Tiefe		
Gewicht (ohne Objektiv)	Holzart Typ DX	Ebenholz 2,10 kg	Rosenholz 2,00 kg Kirschbaumholz 1,80 kg
Zubehör	– Internationale 4 x 5" Planfilmkassetten – WISTA Rollfilmkassetten 6x9 cm (speziell für die 45er Kameras) – 4 x 5" Polaroidmagazine – Objektive, Zwillingsobjektiv, Objektivdeckel und anderes		

WISTA FIELD DX 8x10 CAMERA



WISTA Laufbodenkamera 8 x 10

Die WISTA 8 x 10 Laufbodenkamera ist eine Großbildkamera, die sich gut für Studioaufnahmen eignet. Aber durch ihre Leichtigkeit und gleichzeitige Robustheit und lange Lebensdauer ist sie auch eine optimale Lösung für Außenaufnahmen.

Die doppelte Auszugbarkeit des Laufbodens ermöglicht einen maximalen Balgenauszug von 550 mm.

Die Kamera für die Fotografen, die maximales Format und minimales Gewicht verlangen.

Technische Daten

Format	8 x 10''	
Gehäuse	rötliches Kirschbaumholz, Metallteile: Messing	
Bodenausziehbarkeit	Balgensystem, min. 90 mm, max. 550 mm	
Objektivplatte	Sinarplatte und spezielle hölzerne Objektivplatte	
Bewegungsmechanismus	Höheneinstellung:	70 mm (aufwärts)
	(Vorderteil)	50 mm (abwärts)
	Verstellung von der Horizontalachse:	abwärts 40°
	(Vorderteil)	30° aufwärts
	Verstellung von der Vorderachse:	nach links und rechts, jeweils 35°
	(Rückseite)	
	Verstellung von der Horizontalachse:	abwärts und aufwärts 45°
	(Rückseite)	
	Verstellung von der Vorderachse:	17°
	(Vorderteil)	
Größe	zusammengeklappt 300 x 300 x 95 mm	
Gewicht	(ohne Objektiv) 4,5 kg	



- 1 Modell WISTA 45 N
- 2 Modell WISTA M 100
- 3 Modell WISTA M 200
- 4 Modell WISTA M 400
- 5 Modell RITTRECK VIEW
- 6 Zwillingslinsen mit Kamera
- 7 Modell WISTA 45 D
- 8 Modell WISTA 45 SP
- 9 Modell WISTA 45 RF
- 10 WISTA Laufbodenkamera 45 (Kirschbaumholz)
- 11 WISTA Laufbodenkamera 45 (Rosenholz)
- 12 WISTA Laufbodenkamera 45 (Ebenholz)
- 13 Kompendium für M 450

- 14 Kompendium für WISTA 45
- 15 Weitwinkelbalgen für WISTA 45
- 16 Allsicht-Lupe (6 x 9 cm Adapter)
- 17 4 x 5 Aufsatz, 6 x 9 cm Rollfilmmagazin
- 18 Rollfilmmagazin 4 x 5 Aufsatz für Laufbodenkameras Typ 45
- 19 6 x 9 cm Rollfilmmagazin
- 20 Drahtauslöser
- 21 WISTAR-W 150 mm Objektiv
- 22 ABV-Auslöser
- 23 Rollfilm-Gleitadapter
- 24 WISTA Einstellupe
- 25 WISTA Kurzlupе
- 26 Binokulare Spiegellupe

Alleinimport und Vertrieb:



WEFO F. W. Schröder
Stativtechnik · WISTA-Fachkameras
Jägerstraße 4, Postfach 1164
D-5768 Sundern 1
Telefon (0 29 33) 1888
Telex 847 212 wefo d