



# X-300s

Die Spiegelreflexkamera mit automatischer/  
manueller Belichtung für mehr Freude am  
Fotografieren.





Erweitertes fotografisches Spektrum durch  
manuelle und automatische Funktionen.





Ihrer Kreativität sind beim Fotografieren mit der Minolta X-300s kaum Grenzen gesetzt. Sie allein bestimmen Ihre Bildaussage. Mit der X-300s erhalten Sie volle gestalterische Freiheit, denn diese Spiegelreflexkamera bietet sinnvolle manuelle und automatische Funktionen.

Die Minolta X-300s überzeugt durch ansprechendes Kamera-Design und ist aufgrund ihrer vielseitigen Ausstattung für ein breites Spektrum der Fotografie bestens geeignet. Die quarzgesteuerten Schaltungen sorgen für gleichbleibende Präzision und damit für hervorragende Ergebnisse. Die Belichtungsautomatik mit Meßwertspeicherung verhilft zu richtig belichteten Aufnahmen unter den verschiedensten Lichtverhältnissen. Sie können sich auf Ihr Motiv voll konzentrieren, denn die eingestellte Blende wird im übersichtlichen Sucher eingespiegelt. Und die manuelle Nachführeinstellung erlaubt ein Höchstmaß an Flexibilität und gestalterischer Freiheit beim Fotografieren. Diese Spiegelreflexkamera wächst mit Ihren Ansprüchen.

**X-300s**







Die Zeitautomatik der Minolta X-300s ermöglicht perfekte Bildresultate, selbst bei Objekten, die sich schnell bewegen.

**BELICHTUNGSAUTOMATIK** Die Zeitautomatik garantiert für korrekt belichtete Aufnahmen in einem weiten Bereich von Beleuchtungsbedingungen. Man wählt einfach den gewünschten Blendenwert vor, und die X-300s steuert automatisch und stufenlos die Verschußzeit für die richtige Belichtung zwischen 1/1000 s und 4 s. Die von der Kamera gesteuerte Verschußzeit wird über LEDs im Sucher angezeigt.

**MANUELLE NACHFÜHREINSTELLUNG** Hin und wieder empfiehlt es sich, Verschußzeit und Blende nach eigenen Vorstellungen einzustellen. Die Minolta X-300s gewährt dem fortgeschrittenen Fotografen diese Möglichkeit. Man schaltet die Kamera einfach durch Drehen des Funktionswählers von Automatik auf manuelle Funktion um und stellt die gewünschte Verschußzeit und Blende ein, wobei jede Kombination möglich ist. Die Belichtungseinstellung läßt sich im Sucher der X-300s kontrollieren. Damit der Grad einer etwaigen Unter- oder Überbelichtung erkennbar ist, wird sowohl die von der Innenmessung vorgeschlagene als auch die manuell eingestellte Verschußzeit angezeigt.

#### MESSWERTSPEICHERUNG

Unter schwierigen Lichtverhältnissen, zum Beispiel bei starkem Gegenlicht oder wenn das Hauptobjekt sehr hell und der Hintergrund sehr dunkel ist, besteht die Gefahr von Unter- oder Überbelichtung. Mit der Meßwertspeicherung der X-300s läßt sich auf Knopfdruck ganz einfach eine Belichtungskorrektur vornehmen — unnötige Fehlbelichtungen werden so verhindert.



Mit Meßwert-speicherung



Ohne Meßwertspeicherung

Die manuelle Nachführeinstellung erlaubt ein hohes Maß kreativer Freiheit beim Fotografieren.





- 1 Schnittbildindikator/Mikroprismenring
- 2 Mikrowabenlinsen-Einstellscheibe
- 3 Funktionsanzeige
- 4 LED für Bereichsüberschreitung
- 5 Stufenlose Automatikzeit in A-Funktion oder gemessene Zeit in M-Funktion
- 6 Manuell eingestellt Zeit in M-Funktion (blinkt 4x pro Sekunde)
- 7 Blitzbereitschaftssignal (blinkt 3x pro Sekunde)
- 8 1-4 s und Bereichsunterschreitung
- 9 B-Anzeige
- 10 Blenden-Anzeige



**SUCHER MIT ÜBERSICHTLICHEN ANZEIGEN** Die Minolta X-300s ist die einzige Spiegelreflexkamera in dieser Kategorie, die alle Informationen von der Blendeneinstellung bis zur Verschußzeit im Sucher anzeigt. Da die Blende also nicht umständlich am Objektiv kontrolliert werden muß, können Sie sich besser auf Ihr Motiv und die Bildgestaltung konzentrieren. Auch die Einstellscheibe mit spezieller Mikrostruktur-Mattfläche hat eine höhere Lichtdurchlässigkeit und erleichtert durch ein um 50% helleres, klareres und kontrastreicheres Sucherbild das Scharfstellen. Der Schnittbildindikator, umgeben von einem Mikroprismenring, erlaubt auch bei schwachem Licht sehr schnelles Scharfstellen.

## WEITERE AUSSTATTUNG



### MESSWERTSPEICHERUNG UND SELBSTAUSLÖSER

Wird diese Taste gedrückt, speichert die Kamera die Meßwerte. Durch Hochziehen der Taste wird der Selbstauslöser aktiviert, den man mit dem Auslöser startet (10 Sekunden Ablaufzeit).



### FILMLADESIGNAL

Die Filmaufwickelpule mit großen Schlitten und Haltekrallen erleichtert das Filmeinfädeln sehr. Und das Filmladesignal zeigt an, daß der Film richtig eingelegt ist und einwandfrei transportiert wird.



### FILMFENSTER

Hier läßt sich prüfen, ob ein Film und welche Art von Film eingelegt wurde.



### FRONT-HALTEGRIF

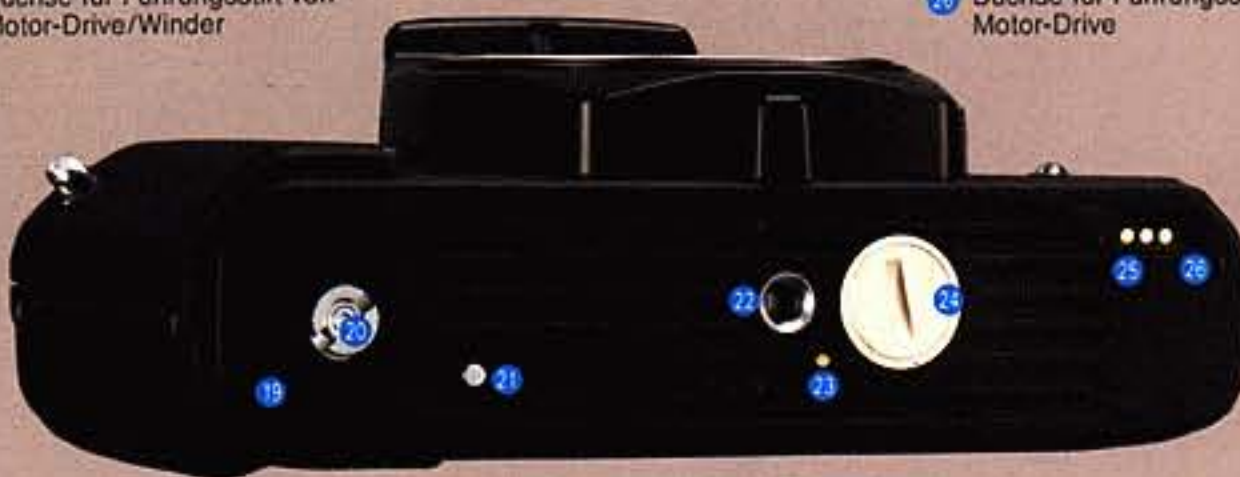
Der gut in der Hand liegende Front-HalTEGRIF gestattet bequemes Fotografieren. Sie haben eine Hand für notwendige Einstellungen frei und können die Kamera in jeder Position sicher halten.

## BEZEICHNUNGEN DER TEILE

- |                                                    |                         |                                            |
|----------------------------------------------------|-------------------------|--------------------------------------------|
| 1 Filmempfindlichkeits-Einstellung                 | 7 Bajonett-Entriegelung | 11 Okular-Zubehörfassung                   |
| 2 Rückspulkurbel                                   | 8 Kamera-Steuerkontakt  | 12 Sucherokular                            |
| 3 Rückwandentriegelung                             | 9 Synchronkontakt       | 13 Fenster für Verschußzeiten/Funktion     |
| 4 Filmempfindlichkeits-Anzeige                     | 10 Zubehörschuh         | 14 Filmtransporthebel                      |
| 5 Entsperrung für Filmempfindlichkeits-Einstellung |                         | 15 Einstellrad für Verschußzeiten/Funktion |
| 6 Hauptschalter                                    |                         |                                            |



- |                                                   |                                   |                                            |
|---------------------------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------------------|
| 16 Auslöser                                       | 20 Kuppler für Motor-Drive/Winder | 23 Winder-Kontakt                          |
| 17 Bildzähler                                     | 21 Rückspulentsperrknopf          | 24 Batteriekommerdeckel                    |
| 18 Filmladesignal                                 | 22 Stativgewinde                  | 25 Kontakte für Motor-Drive                |
| 19 Buchse für Führungstift von Motor-Drive/Winder |                                   | 26 Buchse für Führungstift des Motor-Drive |





## AUTO-ELECTROFLASH 220X



- 27 Riemenöse
- 28 Front-Haltegriff
- 29 Meßwertspeicher/Selbstauslöserschalter
- 30 Selbstauslöser-Leuchtdiode
- 31 MC-Kupplung
- 32 Markierung für Objektivwechsel
- 33 Rückswingspiegel
- 34 Objektiv-Bajonett

## MOTOR-DRIVE 1



## AUTO-ELECTROFLASH-BLITZ-GERÄT 220X

Der Auto-Electroflash 220X ist sehr kompakt gebaut, einfach zu bedienen, und eine Blitzbereich-Kontrolllampe zeigt vor der Aufnahme an, ob sich das Objekt innerhalb des Blitzbereichs befindet. Auch hat er einen schwenkbaren Reflektor, der beim indirekten Blitzen für eine weichere Beleuchtung bei Porträt- und Gruppenaufnahmen sorgt. Die maximale Leitzahl des 220X beträgt 22 (für Meter).



Mit Aufhellblitz

## ZUSÄTZLICHER HIGH-SPEED MOTOR-DRIVE

Einfach den vielseitigen Minolta Motor-Drive-1 an der X-300s montieren - schon können Sie aktionsgeladene Szenen mit bis zu 3,5 korrekt belichteten Bildern pro Sekunde einfangen. Der Motor-Drive-1 verfügt über zwei "touch-switch"-Auslöser sowie einen ergonomischen Formgriff für bequeme und sichere Quer- und Hochformathaltung. Auch der Auto-Winder-G ist schnell an der Minolta X-300s montiert. Mit dem Winder kann der Film mit bis zu 2 Bildern pro Sekunde automatisch transportiert werden.







WEITWINKEL



SPIEGEL-LINSEN-OBJEKTIV

MAKRO



FISHEYE-OBJEKTIV



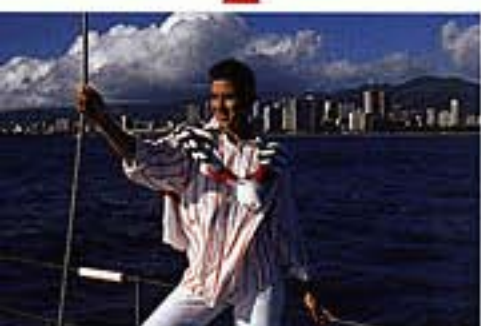
TELE-OBJEKTIV



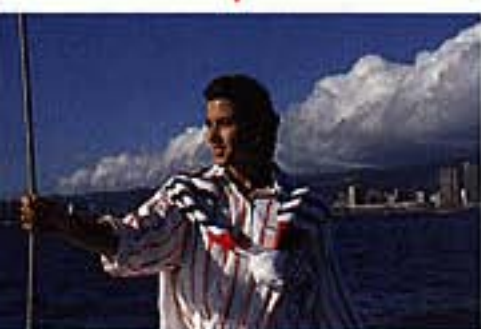
ZOOM-OBJEKTIV



28 mm



50 mm



70 mm

## MINOLTA SPIEGELREFLEX-OBJEKTIVE UND ZUBEHÖR

Passend zur X-300s bietet Minolta eine umfassende Palette von Spiegelreflex-Objektiven und entsprechendem Zubehör. Hierzu gehören Balgengeräte, Filter, Belichtungsmesser, Bereitschaftstaschen, Reproduktionsständer, um sich die faszinierende Welt des kreativen Fotografierens zu erschließen.

**WEITWINKEL-OBJEKTIVE** Minolta Weitwinkelobjektive sind besonders lichtstark, zeichnen

scharf und bieten einen größeren Schärfentiefebereich bei geöffneter Blende und sind daher hervorragend geeignet für Landschaftsaufnahmen, "Action"-Fotografie und Fotos im Nahbereich. Die Palette der Minolta Weitwinkel umfaßt Brennweiten von 7,5 mm bis 35 mm.

**TELEOBJEKTIVE** Wenn Sie Ihr Objekt optisch möglichst nah "heranholen" möchten oder die Perspektive verändern wollen, wählen Sie für Ihre X-300s ein Teleobjektiv. Zum Minolta Spiegelreflex-Programm gehört eine große Auswahl an verschiedenen Telebrennweiten.

**ZOOM-OBJEKTIVE** Die Minolta Zoom-Objektive bieten Ihnen den Vorteil größtmöglicher Flexibilität. Sie vereinen die Möglichkeiten gleich mehrerer Festbrennweiten in einem Objektiv und erweitern Ihr System und Ihre fotografischen Möglichkeiten.

**FISHEYE-OBJEKTIVE** Dieser Objektivtyp kommt hauptsächlich in der technisch-wissenschaftlichen Fotografie zum Einsatz und bietet einen Diagonal-Bildwinkel von 180°.

**SPIEGEL-LINSEN-OBJEKTIVE** Minolta Spiegel-Linsen-Objektive verwenden in ihrer optischen Konstruktion optisch hochwertige Spiegel sowie konventionelle Linsen. Diese Objektive sind trotz imposanter Brennweiten vergleichsweise kompakt und leicht.

**MAKRO-OBJEKTIVE** Mit Minolta Makro-Objektiven können Sie gestochen scharfe Aufnahmen von miniaturisch kleinen Objekten in natürlicher Größe (Maßstab 1:1) machen, und zwar ohne weiteres Zubehör. Entdecken Sie eine faszinierende, neue Welt der Fotografie.





## MINOLTA X-300s

**Typ:** Elektronisch gesteuerte Kleinbild-Spiegelreflexkamera mit Belichtungsautomatik.

**Objektivbajonett:** Minolta-SR-Bajonett (54° Eindrehwinkel); Kupplungselemente für Offenblende-Innenmessung und Springblendensteuerung mit Minolta MD- und MC-Objektiven.

**Scharfeinstellung:** Manuell auf Einstellscheibe mit Mattfläche und Schnittbildindikator, umgeben von einem Mikroprismenring.

**Belichtungssteuerungen:** Zeitautomatik (Blendenvorwahl) mit Meßwertspeicher; Arbeitsbereich der Belichtungsautomatik: Belichtungswert (EV) 1 bis 18 (entsprechend Blende 1,4 und 1 s bis Blende 16 und 1/1000 s) bei ISO 100/21\*; manuelle Belichtungsfunktion.

**Verschluß:** Horizontal ablaufender, elektronisch quartzgesteuerter Schlitzverschluß mit stufenlosen Automatik-Zeiten von 1/1000 s bis 4 s oder stufiger manueller Zeiteinstellung von 1/1000 s bis 1 s und „B“. Bei zu geringer Batteriespannung reagiert die Auslösung nicht.

**Belichtungsmessung:** Integral-mittenbetonte Innenmessung mit Silizium-Fotodiode an der Rückseite des Pentaprismas.

**Einstellelemente:** Hauptschalter (ON/OFF), Einstellrad für Verschlußzeiten/Funktion, Auslöser, Speichertaste/Selbstausslöserschalter und Rückspulentsperrknopf.

**Filmempfindlichkeitsbereich:** ISO 12/12\* bis ISO 3200/36\*; Einstellring rastet in 1/3 Belichtungsstufen.

**Filmtransport:** Manuell; Eine Hebelbewegung über 130° nach 30° Leerlauf. Motorisch: Über eingebaute Mitnehmerkupplung automatisch mit dem als Zubehör lieferbaren Motor-Drive-1 oder Auto-Winder-G; Rückspulentsperrknopf am Kameraboden; addierendes Bildzählwerk.

**Sucher:** Fest eingebauter PentaprismenSucher mit Einblick in Augenhöhe; zeigt 95% des Filmformats 24×36 mm. Vergrößerung: 0,84 × mit 50 mm-Standard-einstellung in Unendlicheinstellung. Im Sucher-Umfeld sichtbar: Funktionsanzeige („A“ oder „M“); Verschlußzeitenskala mit LED-Anzeigen für gemessene und manuell eingestellte Zeiten; Warn-LED's bei Über- und Unterschreitung des Bereichs; „B“-Anzeige; Blitzbereitschaftssignal; automatische Batterieprüfung. Meß- und Anzeigeschaltung wird aktiviert durch leichtes Andrücken des Auslösers bzw. drücken der Speichertaste und bleibt automatisch 15 s nach dem Wegnehmen des Fingers eingeschaltet.

**Energieversorgung:** Zwei Alkali-Mangan-Batterien 1,5 V (LR-44: z. B. UCAR A-76, VARTA V 13GA etc.) oder zwei Silberoxyd-Batterien 1,55 V (SR-44: z. B. UCAR EPX-76, VARTA V 76PX etc.) oder eine Lithium-Knopfzelle 3 V (VartaLith CR-1/3N oder gleichwertig) versorgen die gesamte Elektronik. Hauptschalter mit den Positionen OFF und ON. Automatische Batterieprüfung: Funktionsanzeige blinkt,

wenn Batterieleistung an unterer Grenze; LED's leuchten nicht und Kamera läßt sich nicht auslösen, wenn Batteriespannung zu niedrig für einwandfreie Funktion.

**Selbstausslöser:** Elektronisch gesteuert mit 10 s Verzögerungszeit. LED an Kameravorderseite blinkt 8 s mit 2 Hz, dann 1 s mit 8 Hz und leuchtet danach ständig bis zur Auslösung. Selbstausslöserlauf kann abgebrochen werden.

**Weitere Ausstattung:** Vier-Schlitz-Filmaufwickelspule.

**Abmessungen und Gewicht:** 140 × 90 × 51,5 mm; 490 g (ohne Objektiv und ohne Batterien).

**Zusätzliches Zubehör:** Minolta Auto-Electroflash-Blitzgeräte, Motor-Drive-1, Auto-Winder-G, Minolta SR-Wechselobjektive MD und MC. Entsprechendes Zubehör des Minolta Spiegelreflex-systems.

Technische Änderungen vorbehalten.

## AUTO-ELECTROFLASH 220X

**Typ:** Aufsteckbares Blitzgerät mit automatischer Kamera-Steuerung für Minolta Spiegelreflexkamera X-300s.

**Leitzahl:** 22, in Metern für ISO 100/21\* (15 mit Weitwinkel-Vorsatz).

**Einstellungen und Anzeigen:** Ein/Aus-Schalter; Schieber für Filmempfindlichkeitseinstellung von ISO 64/19\* – ISO 1600/33\*, einstellbar in 1/3 Stufen.

**Blenden/Entfernungsbereich (ISO 100/21\*):** Blende 2,8: 1,4–7,8; Blende 5,6: 0,7–3,9 m (mit Weitwinkel-Vorsatz: Blende 2,8: 1–5,4 m; Blende 5,6: 0,7–2,7 m).

**Blitzdauer:** 1/25000–1/1000 s.

**Ausleuchtungswinkel:** Normale Ausleuchtung für Objektive bis 35 mm Brennweite; mit zusätzlichem Weitwinkel-Vorsatz für Objektive bis 28 mm Brennweite.

**Schwenkwinkel des Reflektorkopfes:** 90° aufwärts von der Horizontalen mit Rastungen bei 0°, 60° und 90°.

**Energiequellen:** Vier 1,5 V Migngn-Batterien (Alkali-Mangan), Zink-Kohle-Batterien oder NC-Akkus.

**Batterie/Akku-Leistung:**

|               |             |                    |
|---------------|-------------|--------------------|
|               | Blitzvorrat | Blitzfolgezeit (s) |
| Alkali-Mangan | 500         | 3,0                |
| Kohle-Zink    | 150         | 4,0                |
| NC-Akku       | 120         | 2,0                |

**Meßwinkel des Sensors:** 15°.

**Kontakte Blitzgerät-Kamera:** Angefederte Kontakte für Blitzauslösung, automatische Blitzsynchronisation und Blitzbereitschaftssignal im Sucher.

**Abmessungen:** 65 × 109 × 69 mm.

**Gewicht:** 165 g (ohne Batterien).

**Zubehör:** Weitwinkel-Vorsatz für Objektive bis 28 mm Brennweite.

Technische Änderungen vorbehalten.

## MINOLTA SR-WECHSELOBJEKTIVE

| OBJEKTIV                             | LINSEN      | GRUPPEN | BILDWINKEL (DIAGONAL) | NAHGRENZE | KLEINSTE BLENDE | FILTER-GEWINDE Ø | ABMESSUNGEN       | GEWICHT |
|--------------------------------------|-------------|---------|-----------------------|-----------|-----------------|------------------|-------------------|---------|
| MINOLTA MD-FISHEYE 4/7,5 mm          | 12          | 8       | 180°                  | 0,5 m     | 22              | eingeb.          | Ø 68 × 63 mm      | 355 g   |
| MINOLTA MD-FISHEYE 2,8/16 mm         | 10          | 7       | 180°                  | 0,25 m    | 22              | eingeb.          | Ø 64,5 × 43 mm    | 265 g   |
| MINOLTA MD 4/17 mm                   | 11          | 9       | 104°                  | 0,25 m    | 22              | 72 mm            | Ø 75 × 53 mm      | 325 g   |
| MINOLTA MD 2,8/20 mm                 | 10          | 9       | 94°                   | 0,25 m    | 22              | 55 mm            | Ø 64 × 43,5 mm    | 240 g   |
| MINOLTA MD 2,8/24 mm                 | 8           | 8       | 84°                   | 0,25 m    | 22              | 49 mm            | Ø 64 × 39 mm      | 200 g   |
| MINOLTA MD 2,8/28 mm                 | 7           | 7       | 75°                   | 0,3 m     | 22              | 49 mm            | Ø 64 × 43 mm      | 185 g   |
| MINOLTA MD 2,8/35 mm                 | 5           | 5       | 63°                   | 0,3 m     | 22              | 49 mm            | Ø 64 × 38 mm      | 170 g   |
| MINOLTA MD 1,7/50 mm                 | 6           | 5       | 47°                   | 0,45 m    | 22              | 49 mm            | Ø 64 × 36 mm      | 165 g   |
| MINOLTA MD 1,4/50 mm                 | 7           | 6       | 47°                   | 0,45 m    | 16              | 49 mm            | Ø 64 × 40 mm      | 235 g   |
| MINOLTA MD 2/85 mm                   | 6           | 5       | 29°                   | 0,85 m    | 22              | 49 mm            | Ø 64 × 53,5 mm    | 285 g   |
| MINOLTA MD 2,5/100 mm                | 5           | 5       | 24°                   | 1 m       | 22              | 49 mm            | Ø 64 × 65,5 mm    | 310 g   |
| MINOLTA MD 2,8/135 mm                | 5           | 5       | 18°                   | 1,5 m     | 22              | 55 mm            | Ø 64 × 81 mm      | 385 g   |
| MINOLTA MD 2,8/200 mm                | 5           | 5       | 12° 30'               | 1,8 m     | 32              | 72 mm            | Ø 78 × 133 mm     | 700 g   |
| MINOLTA MD 4,5/300 mm                | 7           | 6       | 8° 10'                | 3 m       | 32              | 72 mm            | Ø 77,5 × 177,5 mm | 705 g   |
| MINOLTA RF 8/500 mm                  | 6/2 Spiegel | 5       | 5°                    | 4 m       | —               | *                | Ø 83,5 × 98,5 mm  | 635 g   |
| MINOLTA MD-ZOOM 3,5/24–35 mm         | 10          | 10      | 84°–63°               | 0,3 m     | 22              | 55 mm            | Ø 67 × 50 mm      | 285 g   |
| MINOLTA MD-ZOOM 3,5–4,8/28–70 mm     | 8           | 8       | 76°–35°               | 0,8 m     | 22              | 55 mm            | Ø 64 × 68,5 mm    | 375 g   |
| MINOLTA MD-ZOOM 3,5–4,5/28–85 mm □   | 13          | 10      | 75°–29°               | 0,8 m     | 22              | 55 mm            | Ø 65,5 × 86,5 mm  | 470 g   |
| MINOLTA MD-ZOOM 3,5/35–70 mm □       | 8           | 7       | 63°–34°               | 0,8 m     | 22              | 55 mm            | Ø 69 × 68,5 mm    | 365 g   |
| MINOLTA MD-ZOOM 3,5–4,5/35–105 mm □  | 14          | 12      | 63°–23°               | 1,5 m     | 22              | 55 mm            | Ø 64 × 88 mm      | 430 g   |
| MINOLTA MD-ZOOM 3,5–4,5/35–135 mm □  | 14          | 12      | 63°–18°               | 1,5 m     | 32              | 55 mm            | Ø 64 × 100 mm     | 510 g   |
| MINOLTA MD-ZOOM 4/70–210 mm □        | 12          | 9       | 34°–12°               | 1,1 m     | 32              | 55 mm            | Ø 72 × 153 mm     | 635 g   |
| MINOLTA MD-ZOOM 5,6/100–300 mm       | 13          | 10      | 24°–8° 10'            | 1,5 m     | 32              | 55 mm            | Ø 72 × 187 mm     | 700 g   |
| MINOLTA MD-MACRO 3,5/50 mm           | 6           | 4       | 47°                   | 0,23 m    | 22              | 55 mm            | Ø 64 × 55,5 mm    | 200 g   |
| MINOLTA MD-MACRO 4/100 mm            | 5           | 4       | 24°                   | 0,45 m    | 32              | 55 mm            | Ø 66 × 88,5 mm    | 385 g   |
| MINOLTA BELLOWS-MICRO 2/12,5 mm      | 4           | 4       | —                     | —         | 16              | **               | Ø 33 × 23,5 mm    | 40 g    |
| MINOLTA AUTO-BELLOWS-MACRO 3,5/50 mm | 6           | 4       | —                     | —         | 32              | **               | Ø 57 × 24,5 mm    | 110 g   |
| MINOLTA AUTO-BELLOWS-MACRO 4/100 mm  | 5           | 4       | —                     | —         | 32              | **               | Ø 57 × 28,5 mm    | 145 g   |
| MINOLTA SHIFT-CA 2,8/35 mm           | 9           | 7       | 63°                   | 0,3 m     | 22              | 55 mm            | Ø 83,5 × 71,5 mm  | 555 g   |
| MINOLTA VARISOFT 2,8/85 mm           | 6           | 5       | 29°                   | 0,8 m     | 16              | 55 mm            | Ø 70 × 80 mm      | 430 g   |

□ Macro-Einstellung \* Integrales Objektiv-Element \*\* zusätzlicher Folienfilter-Halter und 55-mm-Adapter

Technische Änderungen vorbehalten



Minolta Camera Co., Ltd.  
 Minolta GmbH  
 Minolta France S.A.  
 Minolta (UK) Ltd.  
 Minolta Austria Ges. m.b.H.  
 Minolta Camera Benelux B.V.  
 Belgium Branch  
 Minolta (Schweiz) AG  
 Minolta Svenska AB  
 Minolta Corporation  
 Head Office  
 Los Angeles Branch  
 Chicago Branch  
 Atlanta Branch  
 Minolta Canada Inc.  
 Head Office  
 Montreal Branch  
 Vancouver Branch  
 Minolta Hong Kong Limited  
 Minolta Singapore (Pte) Ltd.

3-13, 2-Chome, Azuchi-Machi, Chuo-Ku, Osaka 541, Japan  
 Kurt-Fischer-Straße 50, D-2070 Ahrensburg, West-Germany  
 357 bis, rue d'Estienne d'Orves, 92 700 Colombes, France  
 1-3 Tanners Drive, Blakelands North, Milton Keynes, MK 14 5BU, England  
 Amalienstraße 59-61, 1131 Wien, Austria  
 Zonnebaan 39, 3606 CH Maarssenbroek, P.B. 264, 3600 AG, Maarssen, The Netherlands  
 Stenen Brug 115-117, 2000 Antwerpen, Belgium  
 Riedhof V, Riedstrasse 6, CH-8953 Dietikon-Zürich, Switzerland  
 Brännkyrkagatan 64, Box 17074, S-10462 Stockholm 17, Sweden  
 101 Williams Drive, Ramsey, New Jersey 07446, U.S.A.  
 11150 Hope Street Cypress, CA 90630, U.S.A.  
 3000 Tollview Drive, Rolling Meadows, IL 60008, U.S.A.  
 5904 Peachtree Corners East, Norcross, GA 30071, U.S.A.  
 369 Britannia Road East, Mississauga, Ontario L4Z 2H5, Canada  
 376 Rue McArthur, St. Laurent, Quebec H4T 1X8, Canada  
 105-3830 Jacobs Road, Richmond, B.C. V6V 1Y6, Canada  
 Room 208, 2/F, Eastern Center, 1065 King's Road, Quarry Bay, Hong Kong  
 10, Teban Gardens Crescent, Singapore 2260