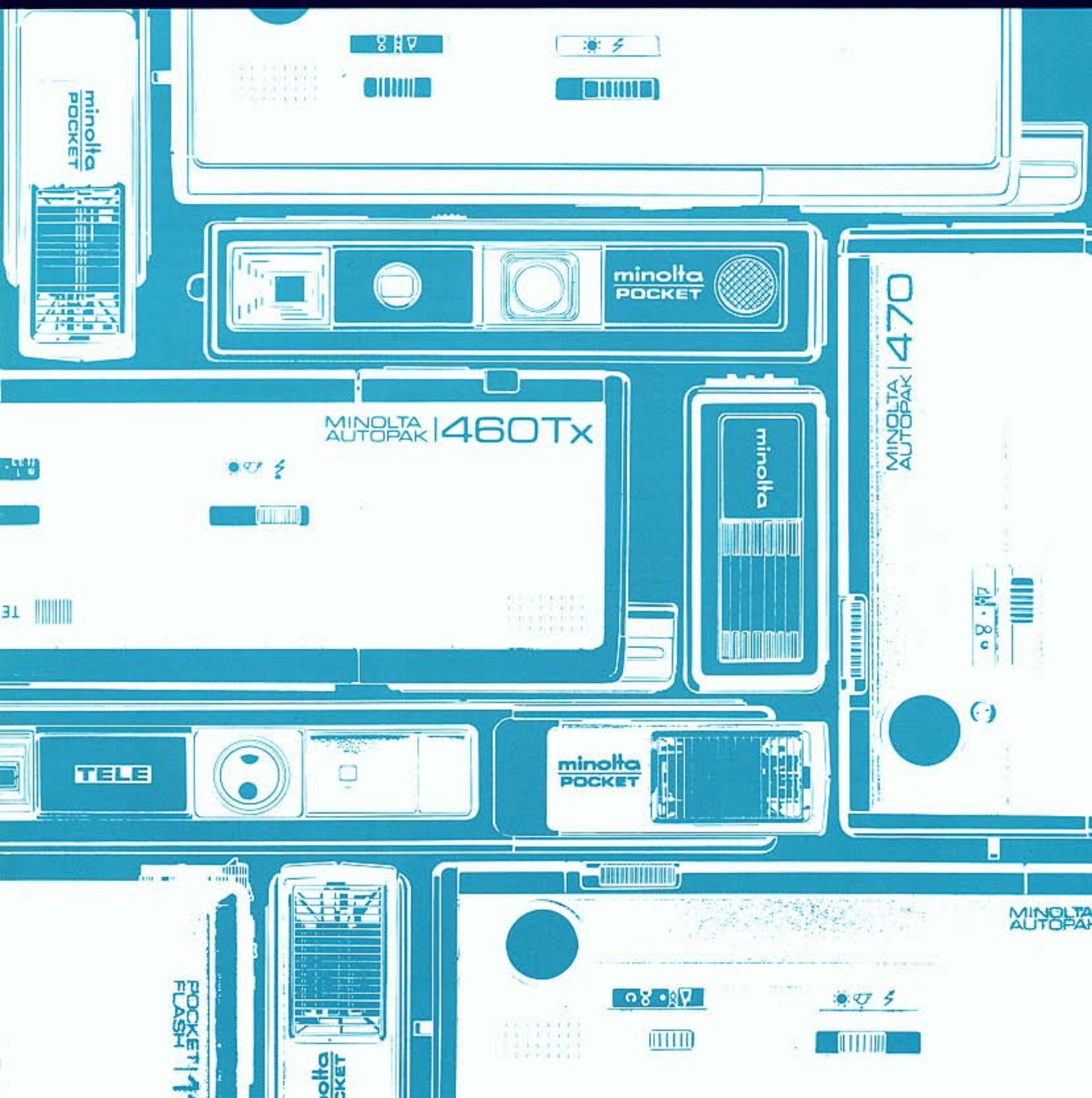


MINOLTA

POCKET AUTOPAK
460Tx/450Ex/430Ex/470





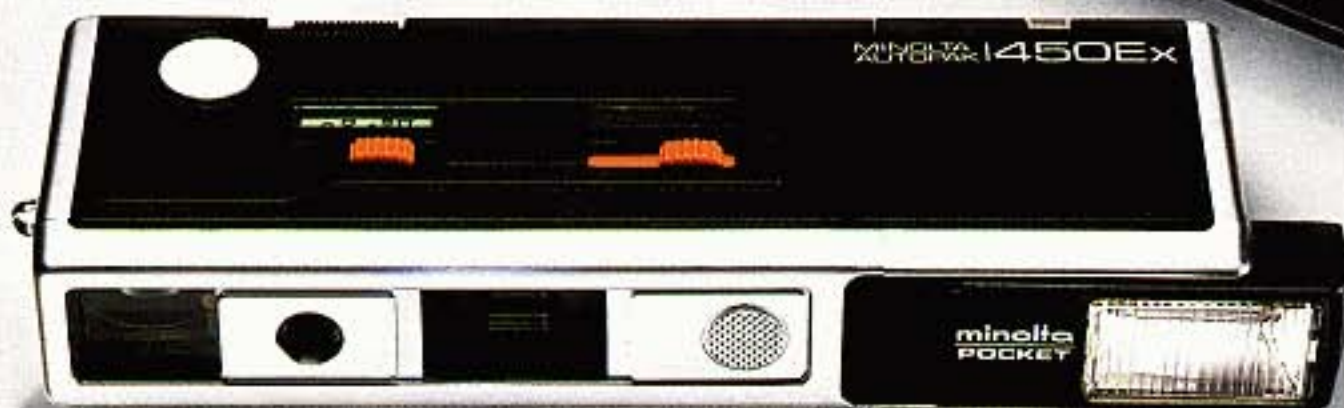
POCKET AUTOPAK 470



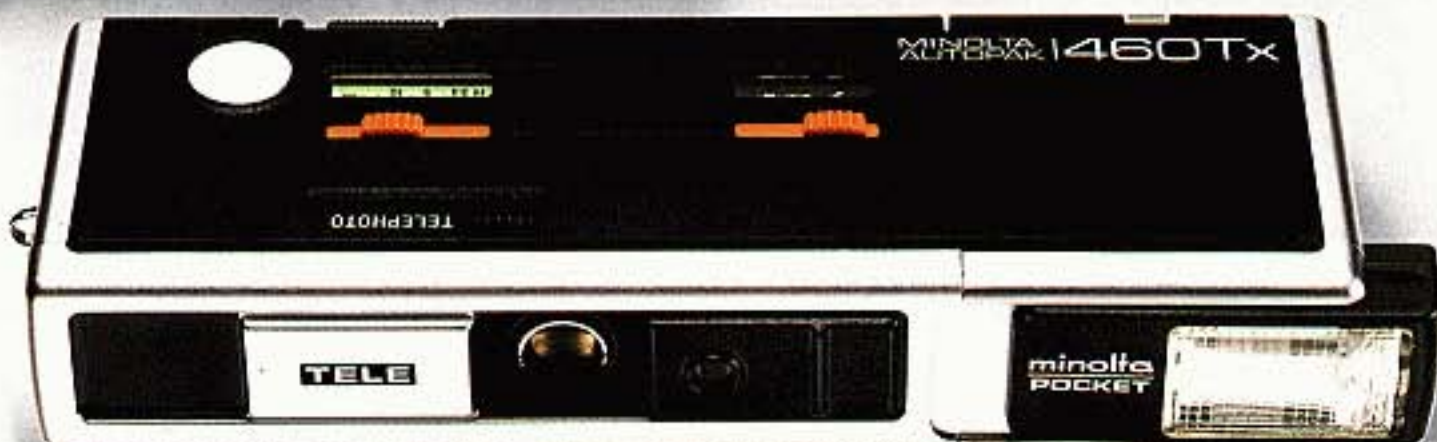
POCKET FLASH 110



POCKET AUTOPAK 430Ex



POCKET AUTOPAK 450Ex



POCKET AUTOPAK 460Tx

DREI NEUE MINOLTA-POCKETS UND DAS KLASSISCHE MINOLTA-SPITZENMODELL

Fototechnische Perfektion – klein verpackt. Minolta Autopak-Kameras waren schon immer außergewöhnlich kompakt, leicht und einfach zu bedienen.

Jetzt wurden sie weiter verbessert!

Auch bei den drei neuen Pocket Autopak-Modellen – 460Tx, 450Ex und 430Ex – gehören schlecht belichtete Fotos der Vergangenheit an, denn diese Modelle bieten das spezielle Minolta-Unterbelichtungs-Warnsystem mit Warnton bei unzureichenden Lichtverhältnissen.

Aber das ist noch nicht alles!

Die neuen Minolta Pocket Autopaks sind mit einem eingebauten, herausspringenden Elektronenblitzgerät ausgestattet. Neu ist weiterhin die beleuchtete Scharfeinstellskala. Diese leuchtet automatisch auf, wenn die Belichtung auf »Blitz« gestellt wird.

Wünschen Sie noch einfacheres Fotografieren? Dann wählen Sie die Minolta Pocket Autopak 470 mit vollelektronischer Belichtungssteuerung. Bei diesem Modell entfällt das Einstellen der Belichtung.

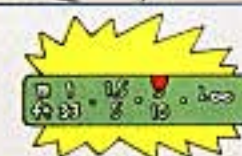
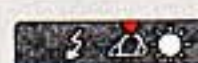
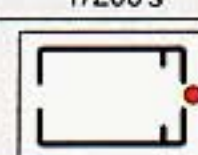
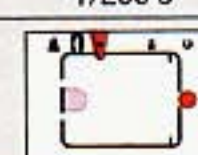
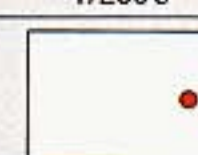
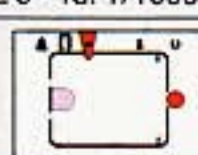
Das »Laden« der Kamera ist ebenfalls denkbar einfach: 110er Filmkassette einlegen – und schon sind Sie bereit zum Fotografieren. Die Kamera stellt sich dabei automatisch auf die entsprechende Filmempfindlichkeit ein. Sie können sogar Filme mit 27 DIN (ASA 400) Filmempfindlichkeit verwenden, um so auch bei schlechten Lichtverhältnissen noch ohne Blitzgerät fotografieren zu können.

Sie sollten auch wissen, daß die Minolta Pocket Autopak-Kameras mit optisch hochwertigen Minolta Rokkor-Objektiven ausgestattet sind, um größtmögliche Schärfe und eine harmonische Farbwiedergabe zu garantieren.

Der Name Minolta bürgt stets für hohe Qualität und technisches »know how« auch bei den kleinen Minolta Autopak-Kameras.

Sie haben die Wahl unter einer ganzen Palette von Minolta Pocket-Kameras – der 460Tx, mit seinem zusätzlich eingebauten Teleobjektiv, der 450Ex mit dem heraus-springenden Elektronenblitzgerät, der preisgünstigen 430Ex oder der außergewöhnlichen 470 mit vollelektronischer Belichtungssteuerung. Für welches Modell Sie sich auch entscheiden, immer erhalten Sie gleichbleibend hohe Minolta-Qualität.

Pocket Autopak Vergleichstabelle

		460Tx	450Ex	430Ex	470
Blitzgerät		 eingebaut	 eingebaut	 eingebaut	 Pocket Flash 110
Objektiv		 1:3,5 26 mm	 1:3,5 26 mm	 1:5,6 26 mm	 1:3,5 26 mm
		 1:4,7 43 mm			
Nahaufnahme-Einrichtung					
Warnton					
Scharfeinstellung		 Entfernungseinstellskala	 5 Symbole	 3 Symbole	 5 Symbole
Belichtungs-Einstellung					Automatische Belichtungssteuerung
Verschlußzeit		1/200 s	1/200 s	1/200 s	2 s – rd. 1/1000s
Sucher					
Energiequelle		 Eine 1,5 V Mignon-Batterie			 2 Alkali-Mangan- oder Silberoxyd-Batterien 1,5 Volt
Abmessungen		29,5 x 61 x 166,5 mm	28,5 x 57 x 159,5 mm		27,5 x 55 x 117,5 mm
Gewicht		280 g	225 g	220 g	180 g

POCKET AUTOPAK 460Tx



Ein leistungsfähiges Teleobjektiv erlaubt schnelle Großaufnahmen

TELEFOTOSPASS AUF KNOPFDRUCK

Machen Sie eine Aufnahme mit der Pocket Autopak 460Tx. Verschieben Sie dann den Objektivwähler und holen Sie Ihr Motiv heran. Machen Sie ein zweites Foto. Die 460Tx besitzt ein eingebautes Teleobjektiv mit 1,7facher Vergrößerung. Das Vor- und Zurückstellen des Schiebers von NORMAL (3,5/26 mm) auf TELEFOTO (4,7/43 mm) ist kinderleicht und geht blitzschnell. Mit dem Wechsel auf das Teleobjektiv zeigt die 460Tx auch automatisch ein vergrößertes Sucherbild, um damit perfekte Bildausschnitte zu gewährleisten.

Minolta-Objektive sind vergütet und aus hochwertigem optischem Glas gefertigt. Sie bieten einen Scharfeinstellbereich von 1m bis unendlich.



NEUARTIGES UNTERBELICHTUNGS-WARNSYSTEM MIT WARNTON

Nie mehr unterbelichtete Fotos! Sollte bei den Einstellungen »Sonne« (☀) oder »Wolken« (☁) das Licht nicht mehr ausreichen, bietet das neue Minolta Unterbelichtungs-Warnsystem zwei Warnsignale beim Andrücken des Auslösers: eine rote Warnlampe im Kamerasucher und piepsende Warntöne.



EINGEBAUTES HERAUSSPRINGENDES ELEKTRONENBLITZGERÄT

Umständliche Blitzgerätemontagen können Sie vergessen. Die Minolta Autopak 460Tx besitzt ein eingebautes Elektronenblitzgerät, das auf Knopfdruck herausspringt, wenn das Licht nicht mehr ausreichen sollte.



NEUE BELEUCHTETE SCHARFEINSTELLSKALA

Jetzt haben Sie keine Probleme mehr beim Ablesen der Einstellskala im Dunkeln. Durch die Beleuchtung der Skala! Dazu Belichtungs-Einstellschieber auf die Blitzposition stellen.



DER SUCHER MIT »VERSTAND«

Schauen Sie durch den Sucher der 460Tx. Sie sehen ein klares, leicht einzustellendes Bild im hellen Leuchtrahmen (1). Dazu eine Menge weiterer Informationen.

Parallaxen-Marken (2) gewährleisten die exakte Bildgestaltung auch bei geringen Motiventfernungen. Die rote Kontrollleuchte (3) erfüllt drei verschiedene Aufgaben: Sie leuchtet bei Unterbelichtungsgefahr, dient als Batterie-Kontrolllampe und blinkt bei Blitzbereitschaft des eingebauten Elektronenblitzgerätes.

Das Sucherbild wird bei Umschaltung auf Tele-Einstellung entsprechend angepaßt – automatisch.

SCHNELLE, SICHERE BELICHTUNGS- UND SCHARFEINSTELLUNG

Das Scharfeinstellen ist mit der Minolta Pocket Autopak 460Tx kinderleicht. Mittels eines Schiebers stellen Sie die Distanz zu Ihrem Motiv auf einer Entfernungsskala stufenlos ein. Schnell und einfach!

Aber auch die Belichtungseinstellung ist völlig unproblematisch. Je nach den herrschenden Lichtverhältnissen lassen Sie einen Schieber auf einem der drei Symbole »Sonne« (☀), »Wolken« (☁) oder »Blitz« (⚡) einrasten.

Für Aufnahmen im Dunkeln wird die Entfernungsskala automatisch beleuchtet, wenn sich der Belichtungs-Einstellschieber in der Blitz-Position befindet.

Das bedeutet: zwei Einstellungen genügen, um zu scharfen und exakt belichteten Aufnahmen zu kommen.

POCKET AUTOPAK 450Ex



Außergewöhnliche Blitzaufnahmen durch das eingebaute Elektronenblitzgerät, das auf Knopfdruck herauspringt

NIE WAR DAS BLITZEN EINFACHER

Nun können Sie mit dem eingebauten, herausspringenden Elektronenblitzgerät herzlich einfach Blitzaufnahmen machen.

Sobald der Belichtungsschieber auf das Blitzsymbol () eingestellt wird, springt das Blitzgerät heraus und schaltet sich automatisch ein. Die Kontrolleuchten im Sucher und am Kameragehäuse signalisieren Blitzbereitschaft.

Durch die seitliche Anordnung des Blitzgerätes wird das unangenehme Phänomen der »roten Augen« unterdrückt.

MINOLTAS AKUSTISCHES UNTERBELICHTUNGS-WARNSYSTEM

Unterbelichtete Aufnahmen gehören durch das neue Unterbelichtungs-Warnsystem von Minolta der Vergangenheit an.

Hier die Arbeitsweise:

Bei sonnigem Wetter stellen Sie den Belichtungsschieber auf das Sonnen-Symbol (). Bei bewölktem Himmel verwenden Sie die Wolken-Einstellung (). Sollten die Lichtverhältnisse jedoch für beide Einstellungen nicht mehr ausreichen, tritt das Minolta Unterbelichtungs-Warnsystem in Aktion, sobald Sie den Auslöser andrücken. Warntöne geben unüberhörbare Signale. Und eine spezielle rote Lampe im Sucher leuchtet auf, um anzuzeigen, daß auf das »Wolken«-() bzw. auf das »Blitz«-() Symbol umgeschaltet werden muß.



ALLE BENÖTIGTEN INFORMATIONEN IM SUCHER

Schauen Sie durch den Sucher (1) der Pocket Autopak 450Ex, und Sie sehen Ihr Motiv hell und klar.

Aber Minolta bietet noch mehr: So finden Sie alle Informationen für gute Fotos: Einstellsymbole (2), Scharfeinstell-Zeiger (3), Nahaufnahme-Signal (4), Parallaxen-Marken (5) und eine Unterbelichtungs-Warnlampe (6), die bei unzureichenden Lichtverhältnissen aufleuchtet und auch als Batteriekontrolle dient.

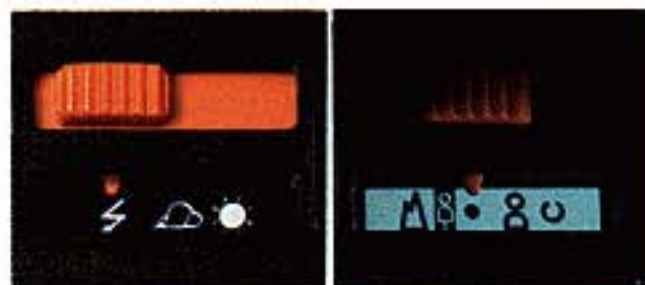
NAHE HERAN MIT DER EINGEBAUTEN NAHLINSE

Nun erzielen Sie die Nahaufnahmen, die Sie sich schon immer gewünscht haben – bequem und sicher. Einfach Nahlinse durch Schieberbetätigung in Position bringen, und schon erhalten Sie klare, scharfe Schnappschüsse aus einem Abstand von 50 cm zum Motiv.



PROBLEMLOSES SCHARFEINSTELLEN AUCH IM DUNKELN

Bei außergewöhnlicher Dunkelheit bietet die 450Ex eine beleuchtete Entfernungsskala zur leichten Entfernungseinstellung, wenn sich der Belichtungsschieber in der Blitz-Position () befindet.



SCHARFEINSTELLEN – KINDERLEICHT

Das Einstellen der Entfernung ist bei der Minolta Pocket Autopak 450Ex absolut problemlos. Wählen Sie Ihr Entfernungssymbol auf der stufenlosen Skala, und schon sind Sie für die erste Aufnahme bereit. So einfach ist das.

Durch alle diese Minolta-Ausstattungsmerkmale ist es nahezu unmöglich, ein Foto von schlechter Qualität zu machen.



POCKET AUTOPAK 430Ex



Minolta-Qualität plus hochwertiges
Objektiv zum günstigen Preis



MIT HERAUSSPRINGENDEM BLITZGERÄT. GÜNSTIG IM PREIS

Hier ist die preisgünstigste Minolta Pocket Autopak – die 430Ex. Aber deshalb ist sie qualitativ nicht geringer einzuschätzen.

Diese Kamera bietet ein eingebautes, herausspringendes Elektronenblitzgerät für perfekte Aufnahmen bei Tag und bei Nacht. Die seitliche Anordnung vermeidet das unangenehme Phänomen der »roten Augen«.

MIT DEM NEUEN UNTER- BELICHTUNGS-WARNSYSTEM VON MINOLTA GIBT ES KEINE UNTER- BELICHTETEN FOTOS MEHR

Das neue Unterbelichtungs-Warnsystem von Minolta schließt unterbelichtete Aufnahmen praktisch aus. Sollte nicht mehr genug natürliches Licht für die Sonnen-Einstellung (☀) vorhanden sein, warnt das Minolta-System sofort beim Andrücken des Auslösers. Ein akustisches Warnsignal und eine rote Warnlampe erinnern daran, daß die Blitz-Einstellung gewählt werden muß.

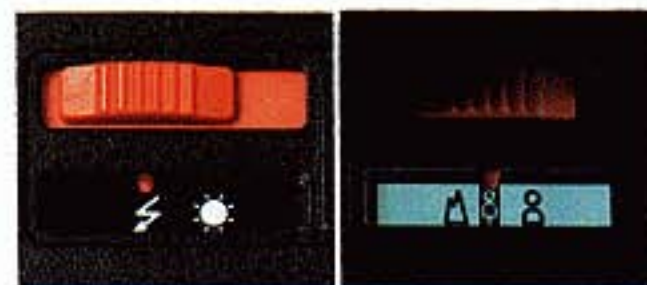


DIE SCHARFEINSTELLSKALA IST BEI DUNKELHEIT BELEUCHTET

Das Scharfeinstellen mit der Pocket Autopak 430Ex ist denkbar einfach: nur eine der drei Entfernungssymbole einstellen und auslösen. Einfacher geht es wirklich nicht mehr!

Zusätzlich wird bei Dunkelheit und der Belichtungseinstellung auf das Blitz-Symbol die Scharfeinstellungsskala automatisch beleuchtet.

Minolta Pocket Autopak 430Ex – gute Fotos, einfach und preisgünstig.



DER INFORMATIONS- LEUCHTRAHMENSUCHER

Die Pocket Autopak 430Ex ist mit einem hellen großen Sucher ausgerüstet, der Ihnen alle Informationen für eine perfekte Aufnahme liefert.

Rechts im Sucher finden Sie eine rote Lampe (1), die aufleuchtet, wenn das Licht nicht mehr ausreichen sollte. Sie blinkt auch bei Blitzbereitschaft und dient als Batterie-Kontrolle.

SCHNELLER, ZÜGIGER FILMTRANSPORT

Wir haben die Pocket Autopak 430Ex mit viel Liebe und Erfahrung konstruiert, so daß Sie sich ganz bestimmt schnell mit ihr anfreunden werden.

Sie ist extrem einfach zu handhaben, und durch den schnellen und zügigen Filmtransport können Sie Schnappschüsse am laufenden Band machen.

POCKET AUTOPAK 470

POCKET FLASH 110



Die vollelektronische Belichtungssteuerung befreit Sie von allen Belichtungseinstellungen

Für perfekte Blitzaufnahmen, passend zur Pocket Autopak 470



GROSSER HELLER INFORMATIONSLUCHTRAHMENSUCHER

Die Pocket Autopak 470 ist zwar klein und handlich, bietet alle Informationen für das perfekte Bild – klar im Sucher sichtbar (1). Ohne die Kamera vom Auge zu nehmen, erkennen Sie den Scharfeinstell-Zeiger (3), der jeweils klar das Einstellsymbol (2) markiert. Weiterhin sehen Sie bei vorgeschobener Nahlinse ein spezielles Nah-aufnahmesignal (4), außerdem die Parallaxen-Marken (5), die auch bei kurzen Abständen garantieren, daß sich das Motiv exakt im Bildfeld befindet.

Aber das ist noch nicht alles! Eine rote Lampe (6) leuchtet auf, falls das vorhandene Licht nicht mehr für eine Freihandaufnahme ausreichen sollte und Blitzlicht empfohlen wird. Dieses Signal dient auch zur Batteriekontrolle.

DER FILMTRANSPORT: SCHNELL UND ZÜGIG

Mit einer einzigen Schieberbewegung transportieren Sie den Film nach der Aufnahme weiter – und schon sind Sie bereit für das nächste Bild. Oft sind es eben Kleinigkeiten, die eine Kamera so lebenswert machen.

POCKET FLASH 110 MIT BLITZ-BLENDE-AUTOMATIK

Dieses handliche, leistungsfähige Elektronenblitzgerät wurde speziell für die Minolta Pocket Autopak 470 entwickelt. Dadurch ist es geradezu prädestiniert, Ihnen auch bei schlechten Lichtverhältnissen perfekte Schnappschüsse zu ermöglichen.

Sobald Sie das Blitzgerät auf den Blitzschuh Ihrer Kamera geschoben haben, wird der Verschluss automatisch auf 1/100 s umgeschaltet. Die Blitz-Blenden-Automatik regelt die Blende automatisch mit der Scharfeinstellung, und zwar zwischen 8 und 3,5.

Der Pocket Flash 110 ist aber auch überaus sparsam. Mit einer einzigen üblichen Mignon-Batterie können Sie ca. 40 Blitze »abfeuern« und mit einer Alkali-Mangan-Batterie sogar ca. 200. Und noch eine feine Sache: die seitliche Anordnung des Blitzgerätes hilft das Phänomen der »roten Augen« bei Farbaufnahmen zu vermeiden.



ÜBERAUS BEQUEM – DIE BELICHTUNGS-AUTOMATIK

Eine kleine und kompakte Pocket, die noch einfacher noch bessere Aufnahmen garantiert. Die Pocket Autopak 470 besitzt eine elektronische Belichtungssteuerung, die Ihnen diese Einstellung abnimmt.

Hier die Arbeitsweise: Eine hochempfindliche Meßzelle mißt das Licht und steuert dann automatisch die korrekte Verschlusszeit und Blende für eine korrekte Belichtung ein. Und das von 1/1000 Sekunde bis zu vollen 2 Sekunden. Eine feine Sache!



die Aufnahmen aus einer Entfernung von nur 50 cm ermöglicht. Sie wird einfach vor das Objektiv geschoben.

Jetzt sind Nahaufnahmen wirklich kinderleicht. Parallaxen-Marken im Sucher garantieren eine exakte Bildkomposition auch bei geringer Aufnahmeentfernung.

NUR EIN KURZER SCHRITT ZU BRILLANTEN NAHAUFNAHMEN

Wollen Sie nah an das Aufnahmeobjekt herangehen? Die Pocket Autopak 470 besitzt dafür eine eingebaute Nahlinse,

minolta

Minolta Camera Co., Ltd., 30, 2-Chrome, Azuchi-Machi Higashi-Ku, Osaka 541, Japan
Minolta Camera Handelsgesellschaft m.b.H., Kurt-Fischer-Straße 50, D-2070 Ahrensburg, West Germany
Minolta France S.A., 357 bis, Rue d'Estienne d'Orves, F-92700 Colombes, France
Minolta Vertriebsgesellschaft m.b.H., Seidengasse 19, A-1072 Wien, Austria
Minolta Nederland B. V., Zonnebaan 39, 3606 CH Maarssenbroek-Maarssen (Utr.), Nederland
Minolta (Schweiz) G.m.b.H. Riedhof V, Riedstraße 6, CH-8953 Dietikon-Zürich, Switzerland
Minolta Corporation, 101 Williams Drive, Ramsey, New Jersey 07446, U.S.A.
Minolta Camera (Canada) Inc., 1344 Fewster Drive, Mississauga, Ontario L4W 1A4, Canada
Minolta Hong Kong Limited, 49 Chatham Road, Kowloon, Hong Kong
Minolta Singapore (Pte) Ltd., Chin Swee Tower, 52-E, Chin Swee Road, Singapore 3