

Nikon**Lite•Touch Zoom 150ED (QD) – Technische Daten****Kameratyp:** Kleinbild-Autofokuskamera mit Zentralverschluss und Nikon-Zoomobjektiv**Filmtyp:** DX-kodierter Kleinbildfilm in Patrone**Aufnahmeformat:** normal: 24 mm x 36 mm; Panorama (nur Lite•Touch Zoom 150ED QD): 13,3 mm x 36 mm**Objektiv:** 38-150 mm f/5,4-12,7; 7 Linsen in 5 Gliedern (mit ED-Linse und asphärischen Linsen)**Verschluss:** elektronischer Programmverschluss mit Blendenfunktion**Verschlusszeiten:** 2 s bis 1/500 s**Sucher:** Realbildsucher; Bildfeld (ca.) über 80 % im Normalformat; Vergrößerung: ca. 0,38fach bei 38 mm, ca. 1,2fach bei 150 mm; Dioptrieneinstellung von -3 bis +1 dpt; Antibeschlag-Okular**Sucheranzeigen:** Bildbegrenzung mit Parallaxenmarken; Panorama-Bildbegrenzung (nur Lite•Touch Zoom 150ED QD); Autofokus-Messfeld: **grüne LED** (Scharfeinstellung) – leuchtet auf: Motiv fokussiert; blinkt langsam (2 Hz); Motiv für korrekte Scharfeinstellung zu nah; blinkt schnell (8 Hz); Scharfeinstellung nicht möglich; **orangefarbene LED** (Blitzbereitschaft) – leuchtet auf: Blitz bereit; blinkt langsam (4 Hz); Blitz wird aufgeladen; blinkt schnell (8 Hz); aufgeklappter Blitz wird heruntergedrückt**Scharfeinstellung:** passiver Großfeldautofokus; Einschaltung durch Antippen des Auslösers;

Einstellbereich von ca. 0,75 m bis unendlich bei 38 mm, von ca. 0,8 m bis unendlich bei 150 mm

Schärfeinspeicherung: solange Auslöser angetippt gehalten wird**Belichtungssteuerung:** elektronisch gesteuerte Programmautomatik; Arbeitsbereich bei ISO 100/21°: LW 6-16 bei 38 mm, LW 6,5-16 bei 150 mm; bei ISO 400/27°: LW 8-17 bei 38 mm, LW 8-18 bei 150 mm**Filmempfindlichkeitseinstellung:** automatisch bei DX-kodierten Filmen mit ISO 25/15°, 50/18°, 100/21°, 200/24°, 400/27°, 800/30°, 1600/33° und 3200/36°; bei nicht DX-kodierten Filmen automatisch auf ISO 25/15°**Filmeinzug:** nach Einlegen des Films automatische Vorspule zum ersten Aufnahme; Filmtypenfenster**Bildzähler:** Anzeige im LCD-Feld; vorwärts zählend; während der Rückspule rückwärts zählend**Selbstauslöser:** elektronisch gesteuert; Aktivierung durch Betätigen des Auslösers; Anzeige des Ablaufs durch blinkende bzw. leuchtende Selbstauslöserlampe; Vorlaufzeit: 10 s; abschaltbar**Filmtransport:** nach jeder Aufnahme automatische Weitertransport zum nächsten Bild; automatische Rückspule am Filmdende; Rückspule teilbelichteter Filme möglich**Fernbedienung: (optional) (nur Lite•Touch Zoom 150ED QD)** Infrarot-Fernbedienung;

Auslöseverzögerung: 2 s; Reichweite: ca. 5 m frontal; benötigt eine 3-V-Lithiumbatterie (CR2025);

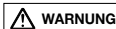
Batterielebensdauer: ca. 5 Jahre; Abmessungen (B x H x T/mm): ca. 60 x 28 x 7;

Gewicht (einschließlich Batterie): ca. 10g

Eingebautes Blitzgerät: vier Funktionen wählbar: Blitzautomatik, Blitzabschaltung, Blitz bei jeder Aufnahme und Langzeitsynchronisation; automatische Blitzzündung bei schwachem Licht oder Gegenlicht; Reichweite bei ISO 100/21°: ca. 0,75 m – 3,8 m bei 38 mm, ca. 0,8 m – 1,6 m bei 150 mm; bei ISO 400/27°: ca. 0,75 m – 7,6 m bei 38 mm, ca. 0,8 m – 3,2 m bei 150 mm; Auslöser wird während der Aufladung blockiert; Blitzfolgezeit: ca. 5 s**Verringerung roter Augen:** entsprechende Lampe leuchtet vor der Blitzzündung für ca. 1 s**Batteriekapazität:** ca. 10 Filme zu 24 Aufnahmen bei 50 % Blitzeinsatz**Anzeigen im LCD-Feld:** (bei eingeschalteter Kamera): Bildzähler, Blitzfunktion, Verringerung roter Augen, Selbstauslöser/Fernbedienung (nur Lite•Touch Zoom 150ED QD), Unendlich-Einstellung, schwache Batterie, Uhrzeit/Datum (nur Lite•Touch Zoom 150ED QD)**Spannungsquelle:** eine 3-V-Lithiumbatterie (CR123A oder DL123A)**Dateneinbelichtung:** (nur Lite•Touch Zoom 150ED QD) auch im Panorama-Format möglich; automatische Einstellung der Empfindlichkeit DX-kodierter Filme (ISO 25/15° – ISO 3200/36°); Einbelichtungsdaten: Jahr, Monat, Tag, Stunde (24-Stunden-Format) und Minute in vier verschiedenen Schreibweisen: Jahr/Monat/Tag, Monat/Tag/Jahr, Tag/Monat/Jahr, Tag/Stunde/Minute oder keine Einbelichtung; Berücksichtigung der Schaltjahre bis 2040; Spannungsversorgung durch Kamerabatterie; Genauigkeit der eingebauten Uhr: ±90 s/Monat**Abmessungen (B x H x T/mm):** ca. 117 x 60 x 46**Gewicht (ohne Batterie):** ca. 195g

Sämtliche Daten gelten für Verwendung einer frischen Batterie bei Normaltemperatur (20 °C). Änderungen im Sinne des technischen Fortschritts vorbehalten. August 2002

© 2002 Nikon Corporation

**WARNUNG**

ZUR SICHERSTELLUNG DES KORREKTEN GEBRAUCHS LESEN SIE BITTE ALLE HANDBÜCHER VOR INBETRIEBNAHME DER KAMERA SORGFÄLTIG DURCH.

NIKON GMBHTIEFENBROICHER WEG 25
40472 DÜSSELDORF
TEL: (0211) 9414-0
FAX: (0211) 9414-300
<http://www.nikon.de>**NIKON GMBH**ZWEIGNIEDERLASSUNG WIEN
MODECENTERSTR. 14
A-1030 WIEN
TEL: (01) 796-6110
FAX: (01) 796-611020
<http://www.nikon.at/>**NIKON AG**KASPAR FENNER-STR. 6
8700 KÜSNACHT/ZH
TEL: (01) 913 61 11
FAX: (01) 910 61 38
<http://www.nikon.ch/> e-mail: nikon@nikon.ch**NIKON CORPORATION**

FUJII BLDG., 2-3, MARUNOUCHI 3-CHOME, CHIYODA-KU, TOKYO 100-8331, JAPAN

 www.nikon-image.com/eng/**Nikon®**
We take the world's
greatest pictures®

Lite•Touch Zoom 150_{ED}

Kompaktkamera mit Zoomobjektiv 38-150 mm und ED-Glas*Eleganz.
Plus Leistung.*

De

Gedruckt in Holland (0208/A) Code No. 8CG57000



QUALITÄT DIE SPAß MACHT.

Mit dieser supereinfach zu bedienenden, ultrakompakten Kamera mit 4fach-Zoom gelangen Ihnen Fotos von herausragender Qualität. Design und Stil sind Qualität und Leistung ebenbürtig. Hinter dem schlanken, eleganten Äußeren der Lite•Touch Zoom 150ED QD – der weltweit kleinsten und leichtesten Kamera Ihrer Klasse* – verbirgt sich ein Objektiv von bemerkenswerter Stärke und Vielseitigkeit. Der große Brennweitenbereich von 38 mm bis 150 mm wird einer Vielzahl von Aufnahmebedingungen gerecht, während die optische Konstruktion und die Verwendung von Nikon ED-Glas für brillante, natürliche Bilder sorgen. Weitere fortschrittliche Funktionen gestatten es Ihnen, kostbare Erinnerungen auf erfrischend neuartige Weise festzuhalten. Vor allem jedoch haben wir bei der Lite•Touch Zoom 150ED auf Bedienerfreundlichkeit geachtet, damit Sie die unterschiedlichsten Motive und Situationen im Handumdrehen meistern können und ungeahnten schöpferischen Freiraum erhalten. Die Lite•Touch Zoom 150ED: Nicht nur eine Freude sie zu besitzen, vielmehr noch sie auch zu benutzen! Das müssen Sie erleben.

* Unter allen 35 mm Kompaktkameras mit 4 fach-Zoom und Objektivschutzschieber, Stand 1. August, 2002.



LEISTUNGSFÄHIGES 4FACH-ZOOM

Lite•Touch Zoom 150ED

Unwiederbringliche Momente für immer festhalten

Mit ihrem leistungsfähigen, hoch auflösenden 4fach-Zoom ist die Lite•Touch Zoom 150ED keine gewöhnliche Kompaktkamera.

Eine vereinfachte Bedienung erweitert die Möglichkeiten der Bildgestaltung – von 38 mm (Weitwinkel) bis 150 mm (Tele). So können Sie einen gesamten Raum aufs Bild bekommen oder nah genug herangehen, um jenes Leuchten in den Augen einzufangen.



Weitwinkel 38mm



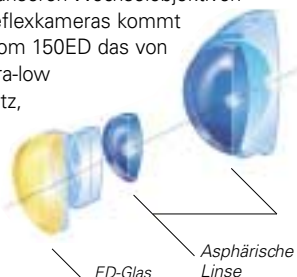
100mm



Tele 150mm

Optische Qualität der Nikon-Objektive für Spiegelreflexkameras in kompakter Gestalt

Die optische Qualität ist einer der maßgeblichen Gründe dafür, warum sich Profifotografen für Nikon entscheiden. Doch warum sollte dieser Vorsprung nur den Profis vorbehalten sein? Wie bei unseren Wechselobjektiven für professionelle Spiegelreflexkameras kommt auch bei der Lite•Touch Zoom 150ED das von Nikon stammende ED (Extra-low Dispersion)-Glas zum Einsatz, um die chromatische Aberration zu minimieren (zur Verbesserung von Farbwiedergabe und Kontrast); überdies wirken zwei asphärische Linsen der Verzeichnung entgegen.





MOTIV ANVISIEREN UND AUSLÖSEN

Lite•Touch Zoom 150ED

Schneller, präziser, einfacher

Nikons fortschrittliches Autofokus-System liefert tadellose Fotos selbst unter schwierigen Aufnahmebedingungen. Und die Programm-

automatik sorgt auch bei heiklen Lichtverhältnissen in Sekundenbruchteilen für die optimale Belichtung. Mit der Lite•Touch Zoom 150ED haben Sie stets alles unter Kontrolle.



Passiver Autofokus mit großem Messfeld

Das große Autofokus-Messfeld erleichtert die präzise Scharfeinstellung auch dann, wenn sich das Motiv nicht in der Bildmitte befindet, um gestochen scharfe, brillante Aufnahmen zu erhalten.



Nahaufnahmen

Damit Sie auch kleinere Motive in allen Einzelheiten festhalten können. Mit der Lite•Touch Zoom 150ED können Sie sich dem Motiv bis auf eine Entfernung von 80 cm nähern, dies sogar mit extremer Telebrennweite.



▲ Unendlich-Einstellung

Die Scharfeinstellung kann auf unendlich fixiert werden, um weiträumige Landschaften abzulichten. Diese Einstellung ermöglicht brillante, gestochen scharfe Fernsicht-Aufnahmen.



INTELLIGENTER BLITZ

Lite•Touch Zoom 150ED

Bringen Sie Licht ins Leben!

Vier Blitzfunktionen bieten Ihnen den Freiraum, um kostbare Momente ins rechte Licht zu rücken.



Blitzautomatik

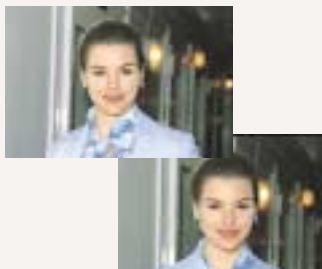
Nun müssen Sie sich nicht mehr fragen, ob Sie blitzen sollten oder nicht, denn die Lite•Touch Zoom 150ED erleichtert Ihnen diese Entscheidung und löst den Blitz bei Bedarf automatisch aus.

Ein intelligenter SPD-Sensor (Silicium-Fotodiode) erfasst Gegenlicht-Situationen und aktiviert die Blitzautomatik, um Vorder- und Hintergrund in einem ausgewogenen Beleuchtungsverhältnis wiederzugeben.

Auf diese Weise gelingen Ihnen tolle Fotos selbst bei spärlichem Licht oder bei Gegenlicht.



ohne Blitz



👁 Verringerung roter Augen

Kurz vor Zünden des Blitzes leuchtet ein helles Licht auf, damit sich die Pupillen verengen und um dem unschönen Rote-Augen-Effekt zu begegnen.

Blitzautomatik



🔇 Blitzabschaltung

Wählen Sie diese Blitzfunktion, wenn ausschließlich das vorhandene Licht zur Geltung kommen soll. Die Blitzabschaltung ist besonders praktisch in Museen und anderen Räumen, in denen das Blitzen nicht gestattet ist.



Blitzautomatik

⚡ Blitz bei jeder Aufnahme

Diese Blitzfunktion eignet sich zum Aufhellen des Vordergrunds und von Schatten bei Aufnahmen im Gegenlicht oder in der grellen Sonne. Wenn Sie den Vordergrund bei Tageslicht mit einem Blitz aufhellen, erhalten Ihre Aufnahmen eine besondere Note.



📷 Langzeitsynchronisation

Bei spärlichem Licht eingesetzt, aktiviert diese Funktion den Blitz, um den Vordergrund aufzuhellen, während eine lange Verschlusszeit den Hintergrund im Detail einfängt.

Diese Blitzfunktion bringt Vorteile bei Nachtaufnahmen und Fotos in Innenräumen.



Blitzautomatik

WEITERE MERKMALE

Lite•Touch Zoom 150ED



Realbildsucher mit Brennweitenanpassung

Der Sucher der Lite•Touch Zoom 150ED QD liefert ein helles, klares Bildfeld, damit Sie stets den Überblick behalten.



Dioptrieneinstellung

Zur Korrektur der Fehlsichtigkeit lässt sich das Okular von -3 dpt bis +1 dpt verstellen.



Antibeschlag-Okular

Eine Spezialvergütung beugt dem Beschlagen des Okulars bei niedrigen Temperaturen oder feucht-warmen Bedingungen vor.



Automatische Filmfunktionen

Bei der Lite•Touch Zoom 150ED erfolgen Einfädelung, Transport und Rückspulung des Films leise und unauffällig. Auch teilbelichtete Filme lassen sich zurückspulen.

Panorama-Funktion und Dateneinbelichtung (nur Lite•Touch Zoom 150ED QD)



Sucher



Mit der Dateneinbelichtung helfen Sie Ihrem Gedächtnis auf die Sprünge – auch bei Panorama-Aufnahmen.

Die **Panorama-Funktion** liefert ein Mehr an Breite, sei es für Landschaftsaufnahmen oder Gruppenporträts – dies bei einer beliebigen Brennweite. Auch mitten im Film können Sie nach Belieben zwischen Panorama- und Standardformat wechseln.

Die **Dateneinbelichtung** ermöglicht vier verschiedene Kombinationen von Datum und/oder Uhrzeit, damit Sie stets im Bilde sind, wann die entsprechende Aufnahme entstand.

Fernbedienung (nur als Zubehör für 150ED QD)

Die optionale Infrarot-Fernbedienung ML-L3 ermöglicht das Auslösen aus Entfernungen bis 5 m von der Kameravorderseite.



Optionale Fernbedienung ML-L3



Lite•Touch Zoom 150ED QD LCD-Feld

Lite•Touch Zoom 150ED/150ED QD

(*nur 150ED QD)

