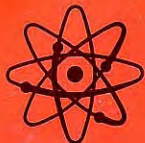


PORST EX 55 ELECTRONIC



KLEINSTKAMERA

Einzelbeschreibung



- | | |
|--|--|
| ① Filmtransporthebel | ⑥ Entfernungsskala |
| ② Gewinde für Stativadapter und Tragekette | ⑦ Objektiv 1:2,8/18 mm |
| ③ Auslöser | ⑧ CdS-Belichtungsmesser |
| ④ Verschlussring | ⑨ ASA-Filmempfindlichkeitsskala |
| ⑤ Bildzählwerk | ⑩ Prüfschalter für Langzeit-Belichtung |



- | | | | |
|----|--|----|---|
| 11 | Sucherausblick | 16 | Suchereinblick |
| 12 | Rändelscheibe zur Entfernungseinstellung | 17 | Anzeigelampe für Langzeit-Belichtung |
| 13 | Rändelscheibe zur ASA-Einstellung | 18 | Rückwandverriegelung |
| 14 | Rückwand | 19 | Blitzlicht-Schraubanschluß mit Innenkontakt |
| 15 | Batteriegehäusedeckel | | |

Kurzanleitung

- Batterie einlegen und überprüfen
- Objektiv-Schutzdeckel entfernen
- Verschlüßring ④ auf „AUTO“ stellen
- Film einlegen und auf Startstellung transportieren
- Filmempfindlichkeit einstellen
- Belichtung überprüfen ⑩
- Entfernung einstellen
- Motiv anvisieren und auslösen

Batterie einlegen

Den Batteriegehäusedeckel ⑮ mit einer Münze entgegen dem Uhrzeigersinn aufschrauben. Eine 6-Volt-Batterie (z. B. Mallory PX 28) – mit der durch „+“ gekennzeichneten Seite nach innen – einlegen. (Abb. A)

Batterie prüfen

Objektiv-Schutzdeckel aufsetzen, oder CdS-Belichtungsmesser ⑧ mit der Hand zudecken.

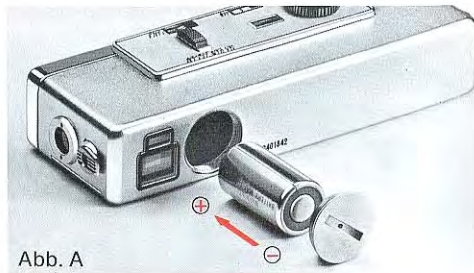


Abb. A

Den Prüfschalter ⑩ für Langzeit-Belichtung in Richtung „SLOW CHECK“ schieben. Leuchtet nun die Anzeigelampe ⑰ oberhalb des Suchereinklicks auf, ist die Batterie richtig eingelegt und die Kapazität ausreichend.

Wichtig: Prüfschalter nicht länger als 1 bis 2 Sekunden betätigen.

Wenn die PORST EX 55 ELECTRONIC für eine längere Zeitspanne nicht benutzt wird, die Batterie herausnehmen.

Verschlußring einstellen

1. „**AUTO**“ Vor jeder Aufnahme oder dem Einlegen einer Filmkassette den Verschlußring ④ auf „AUTO“ einstellen. Damit ist die normale, automatische Verschlußfunktion der Kamera fixiert.
2. „**L**“ Zur Verwendung als Auslösesperre den roten Markierungspunkt auf „L“ einstellen. Nun ist die Kamera gegen unbeabsichtigtes Auslösen gesichert.

Filmkassetten

In der PORST EX 55 ELECTRONIC werden Kleinst-Filmkassetten mit 15 oder 36 Aufnahmen verwendet, Aufnahmeformat 8 x 11 mm. Filmkassetten stets im Schatten, nicht in direktem Sonnenlicht einlegen.

Filmeinlegen

Den Knopf der Rückwandverriegelung ⑱ in Pfeilrichtung drehen und Rückwand ⑭ auf-schieben (Abb. B).



Beim Öffnen der Rückwand wird das Bildzählwerk ⑤ automatisch auf „S“ (Start) zurückgestellt.

Filmtransporthebel ① halbwegs herausziehen. (Zwischen grüne und rote Markierung.) Dadurch wird die Filmdruckplatte geöffnet. Filmkassette einlegen (Abb. C) und leicht hineindrücken. Rückwand schließen.

Filmtransporthebel ganz herausziehen und loslassen. Auslöser ③ drücken und Filmtrans-

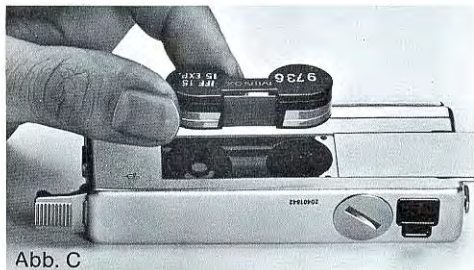


Abb. C

porthebel wieder ganz herausziehen. Vorgang so oft wiederholen, bis die Zahl „1“ im Fenster des Bildzählwerks erscheint.

Filmempfindlichkeit einstellen

Nach dem Filmeinlegen muß die Empfindlichkeit des verwendeten Filmes eingestellt werden. Sie ist Voraussetzung für die richtige Be-

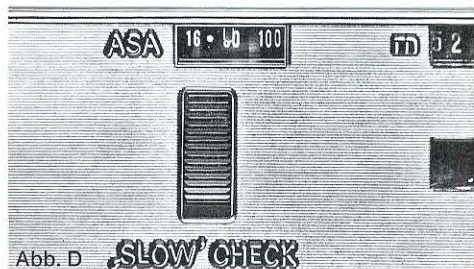
lichtungssteuerung der PORST EX 55 ELECTRONIC. Die Filmempfindlichkeit ist in ASA und DIN auf der Filmverpackung angegeben. Zur Umrechnung der DIN- in ASA-Werte ist innerhalb des Objektivschutzdeckels eine Tabelle angebracht.

Umrechnungstabelle

ASA	16	·25	50	100	200
DIN	13	·15	18	21	24

Hat z. B. ein Film 18 DIN, muß an der PORST EX 55 ELECTRONIC der ASA-Wert 50 eingestellt werden.

Dazu Rändelscheibe ⑬ drehen, bis der gewünschte ASA-Wert mit der Markierung innerhalb der Filmempfindlichkeitsskala ⑨ übereinstimmt (Abb. D). Beispiel: 50 ASA.



Belichtungskontrolle

Vor dem Fotografieren — insbesondere bei Innenaufnahmen oder im Schatten — den Prüfschalter ⑩ betätigen.

Leuchtet das Lämpchen oberhalb des Suchereinklicks ⑪ auf, so arbeitet die Kamera mit einer langsameren Verschlussgeschwindigkeit als $1/30$ sec. Um Verwacklungen zu vermeiden, mit Stativ und Drahtauslöser fotografieren.

Wichtig: Bei Langzeit-Aufnahmen den Auslöser solange niedergedrückt halten, bis die Funktion des Verschlusses hörbar beendet ist.

Entfernung einstellen

Entfernung zum Motiv schätzen und mittels der Rändelscheibe ⑫ auf die Meter-Entfernungsskala übertragen.

Parallaxe-Ausgleich

Die PORST EX 55 ELECTRONIC gleicht die vor allem im Nahbereich auftretende Parallaxe automatisch aus. Mit Drehen der Rändelscheibe für die Entfernungseinstellung wird der Bildrahmen innerhalb des Suchers diagonal verschoben.

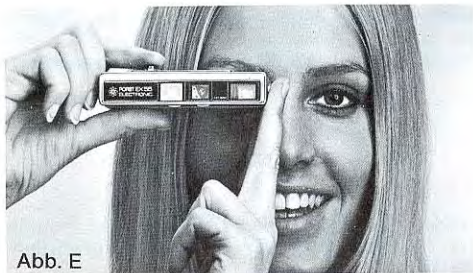


Abb. E

Auslösen

Richtiges Halten der Kamera ist Voraussetzung für gute Aufnahmen. Die PORST EX 55 ELECTRONIC wird je nach Motiv waagrecht oder senkrecht gehalten und zur Erreichung besserer Stabilität am Gesicht abgestützt. (Abb. E/F). Ruhig und gleichmäßig auslösen.

Wichtig: In jeder Aufnahmeposition darauf achten, daß weder das Objektiv noch der CdS-Belichtungsmesser durch die Finger verdeckt werden.



Abb. F

Filmentnahme

Nach der letzten Aufnahme (rote Ziffer „20“ oder „36“) den Film um zwei weitere Bilder transportieren, bis die rote Markierungszone unter dem Anzeigefenster des Bildzählwerks liegt. Nochmals auslösen. Rückwand öffnen und Filmtransporthebel halbwegs herausziehen. (Zwischen grüne und rote Markierung.) Jetzt springt die Filmkassette automatisch nach oben und kann leicht entnommen werden.

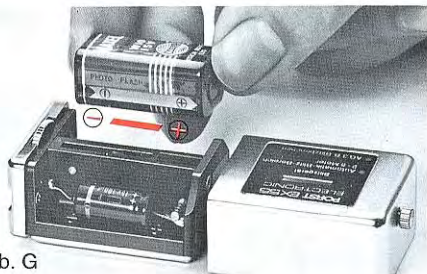


Abb. G

Blitzlichtaufnahmen

Für Innenaufnahmen oder bei nicht ausreichenden Lichtverhältnissen – die durch Aufleuchten der Anzeigelampe angezeigt werden – ist das mitgelieferte Blitzgerät zu verwenden.

Batterie einlegen

Die Rändelschraube an der Seite des Blitzgerätes lösen und Rückwand abnehmen. Eine

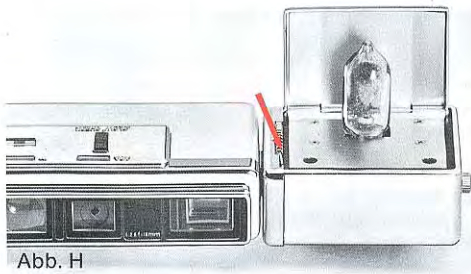


Abb. H

15-V-Blitzbatterie (z. B. Varta 74) – den Pol-Markierungen innerhalb des Batteriefaches entsprechend – einlegen. (Abb.G). Blitzgerät schließen.

Befestigen

Das Blitzgerät wird mit der Rändelschraube am Anschluß ⑰ der PORST EX 55 ELECTRONIC befestigt (Abb.H). Rändelschraube im Uhrzeigersinn festdrehen. Darauf achten, daß

die Rückwandverriegelung ⑱ in die Aussparung am Blitzgerät eingreift. Blitzreflektor durch Druck auf den Verschuß (Pfeil in Abb. H) aufklappen und ein Blitzbirnchen AG-3B (für Farb- und SW-Filme) in die Lampenfassung stecken.

Blitzen

Die PORST EX 55 ELECTRONIC ist mit einer automatischen Blitzlicht - Belichtungskontrolle ausgestattet. Sie ermöglicht gleichmäßige Blitzbelichtung in einem Motivbereich von 2–5 m. Entfernung innerhalb des roten Zahlenbereiches einstellen und auslösen. Bei Blitzaufnahmen unter 2 m Entfernung, die Diffusorscheibe vor die Blitzlampe stecken. Verbrauchte Blitzlampen durch Druck auf den Auswerfer auf der Rückseite des Blitzgerätes entfernen.

Drahtauslöser und Stativ-Adapter

Mit dem Stativ-Adapter kann die PORST EX 55 ELECTRONIC an jedem Stativkopf mit englischem Gewinde befestigt werden (Abb. K).



Für Aufnahmen vom Stativ ist der Drahtauslöser zu verwenden. Er wird in die Innenfassung des Auslösers eingeschraubt.

Pflege und Reinigung

Die PORST EX 55 ELECTRONIC vor harten Stößen oder Fall bewahren. Vor Schmutz und Nässe schützen. Objektiv mit einem weichen Haarpinsel oder sauberen Leinenläppchen reinigen.

Technische Daten

Objektiv:	1:2,8/18 mm, vier Linsen in drei Gruppen, Einstellung von 60 cm bis unendlich.	Sucher:	diagonal verschiebbarer Leuchtrahmen für automatischen Parallaxen-Ausgleich.
Verschuß:	elektronisch gesteuerter Verschuß.	Filmtransport:	mittels Zughebel, der gleichzeitig das Bildzählwerk betätigt, den Verschuß spannt und Doppelbelichtung verhütet.
Belichtungs- kontrolle:	vollautomatische elektronische Belichtungskontrolle, Lichtempfindlichkeitsbereich von EV 0 (1:2,8 bei 8 sec.) bis EV 16 (1:13 bei $\frac{1}{350}$ sec.) Prüfschalter für Langzeit-Belichtung, Batterie 6 Volt, z.B. Mallory PX 28, Verschußring mit AUTO-Einstellung und Auslösesperre.	Sonstiges:	Bildzählwerk mit automatischer Rückstellung, Blitzlicht-Schraubanschluß mit Innenkontakt, Gewinde für Stativ-Adapter und Tragekette.
		Maße:	102 x 38 x 20 mm.
		Gewicht:	ca. 140 g (mit Batterie).

PHOTO PORST GARANTIE

Alle Produkte der Fotomärke PORST sind Qualitätserzeugnisse. Sie unterliegen einer strengen, mehrfachen Qualitätskontrolle beim Hersteller und bei PHOTO PORST. Deshalb übernimmt PHOTO PORST für die

PORST EX 55 ELECTRONIC 1 Jahr Garantie

Die Garantieerklärung gilt ab Kaufdatum — die Rechnung ist zugleich der Garantieschein. Deshalb sehr wichtig: Kassenzettel bzw. Rechnung unbedingt aufbewahren und im Garantiefall zusammen mit dem Gerät direkt an PHOTO PORST, 854 Schwabach, Falbenholzweg 1, Abteilung technischer Kundendienst schicken, damit der Fehler möglichst schnell beseitigt werden kann.

Innerhalb der Garantie beseitigt PHOTO PORST alle Fabrikations- und

Materialfehler, die den Wert oder die Tauglichkeit zum gewöhnlichen Gebrauch aufheben oder erheblich mindern. Weitergehende Ansprüche sind ausgeschlossen.

Nicht unter die Garantieleistung fallen Schäden, die durch unsachgemäße Bedienung, Behandlung (z. B. ausgelaufene Batterien) oder Fremdeingriff entstehen. Deshalb die Bedienungsanleitung aufmerksam durchlesen und gut aufbewahren.



PHOTO PORST · 85 NÜRNBERG