

CONTAX AX

mit automatischer Filmebenenfokussierung ABF



Kleinbild-AF-SLR-Kamera mit Zeiss T* Objektiven für exzellente optische Leistung

- Mit ihrer bahnbrechenden Filmebenenfokussierung ABF (Automatic Back Focusing System) setzt die CONTAX AX neue Maßstäbe für die automatische Scharfeinstellung.
- Für die präzise, zuverlässige Belichtungsmessung bietet die CONTAX AX mittenbetonte Integral- und Spotmessung.
- Der elektronisch gesteuerte, vertikal ablaufende Metallamellen-Schlitzverschluß reicht bis zu 1/6000.
- Eine Deckplatte aus Titan und ein robustes Druckgußgehäuse aus einer Alulegierung verleihen der CONTAX AX extreme Widerstandsfähigkeit.
- Als Zubehör lieferbar ist die Datenrückwand D-8 zur Aufzeichnung von Belichtungsdaten und Datum auf dem Filmsteg. Einbelichtbar sind Datum, Blende, Verschußzeit, Belichtungskorrektur und Belichtungs-funktion.

Ein neues AF-System mit automatischer Filmebenen-fokussierung gestattet den Einsatz aller Zeiss T* Objektive

Die automatische Filmebenenfokussierung unterscheidet sich grundsätzlich von den in anderen Kameras verwendeten Formen des Autofokus. Verwirklicht wird sie durch eine bewegliche Baugruppe im Innern der Kamera, bestehend aus Schwingenspiegel, Dachkantprisma und Bildfenster mit Filmführung. Diese wird zur automatischen Fokussierung innerhalb des starren Gehäuses axial verschoben. Das feststehende Objektivbajonett nimmt alle normalen Objektive mit CONTAX/YASHICA-Anschluß auf, so daß nunmehr auch mit MF-Objektiven automatische Scharfeinstellung möglich ist.

① MF (manuelle Fokussierung)

Wie bei anderen CONTAX-Modellen erfolgt die manuelle Fokussierung durch Drehen des Entfernungsrings. Ein kurzer Druck auf die AF-Taste an der Rückseite des AX-Gehäuses führt zur sofortigen Umschaltung auf automatische Filmebenenfokussierung.

② Schärfenpriorität SAF (Single Auto Focus)

In dieser Betriebsart wird die Schärfe unmittelbar nach der Einstellung gespeichert. Danach ist jedoch jederzeit manuelle Fokussierung am Entfernungsring möglich.

③ Auslösepriorität CAF (Continuous Auto Focus)

Hier führt die CONTAX AX die Schärfe laufend nach. Bei bewegten Objekten erfolgt die Einstellung auf jene Ebene, in der sich das Objekt im Augenblick des Verschlußablaufs befinden wird.

④ MAKRO

In dieser Betriebsart wird die bewegliche Baugruppe in die Maximalstellung 10 mm hinter der normalen Schärfenebene gefahren. Dadurch ergeben sich Einstellentfernungen noch weit unter der Naheinstellgrenze der Objektive. In der Makro-Einstellung ist manuelle Fokussierung erforderlich.

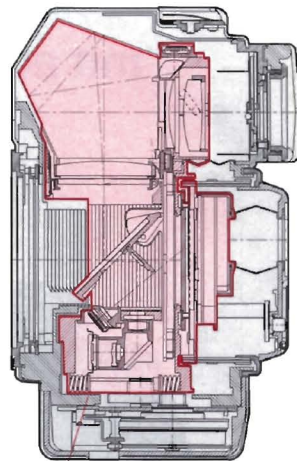
Als Zubehör: Neue Datenrückwand CONTAX D-8 zur Aufzeichnung der Aufnahmedaten

Datum, Belichtungskorrektur, Verschußzeit, Blende und Belichtungsfunktion können auf dem Filmsteg aufgezeichnet werden. So sind Profis wie engagierte Amateurfotografen stets über alle Daten informiert, die zur Entstehung der Aufnahmen geführt haben.

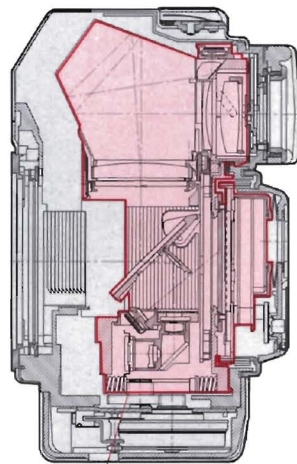
Weitere Features:

- Extrem zuverlässiger Präzisionsverschluß mit kürzester Verschußzeit 1/6000 s.
- Leichte Bedienung bei manueller wie automatischer Fokussierung. Heller Sucher mit Dioptrieneinstellung.
- Acht individuell programmierbare Funktionen.
- Mittenbetonte Integral- und Spotmessung für optimale Flexibilität und Genauigkeit.
- Zeitautomatik, Blendautomatik, Programmautomatik und manuelle Belichtungsabstimmung.
- Titan-Deckkappe und robustes Alu-Druckgußgehäuse garantieren hohe Stabilität und Zuverlässigkeit.

Automatische Filmebenenfokussierung



Grundstellung der beweglichen Baugruppe



Maximale Verstellung der beweglichen Baugruppe (Makro-Stellung)



KYOCERA CORPORATION

Optical Equipment Division
27-8, 6-chome Jingumae, Shibuya-ku, Tokyo 150, Japan
Tel: (03) 3797-4631

YASHICA Kyocera GmbH
Elffestrasse 76, D-20537 Hamburg, Germany
Tel: (040) 25 15 07-0

YASHICA Handels Ges. mbH
Rustenschacherallee 38, A-1020 Wien, Austria
Tel: (0222) 728 260, 728 10 85

YASHICA AG.
Zürcherstrasse 73, CH-8800 Thalwil, Switzerland
Tel: (01) 720 34 34

"YASHICA" is a trademark of KYOCERA CORPORATION.



Der Umwelt zuliebe ist das Papier dieser Drucksache aus 50 % Altpapieranteilen und 50 % chlorfrei gebleichtem TCF-Zellstoff hergestellt.