

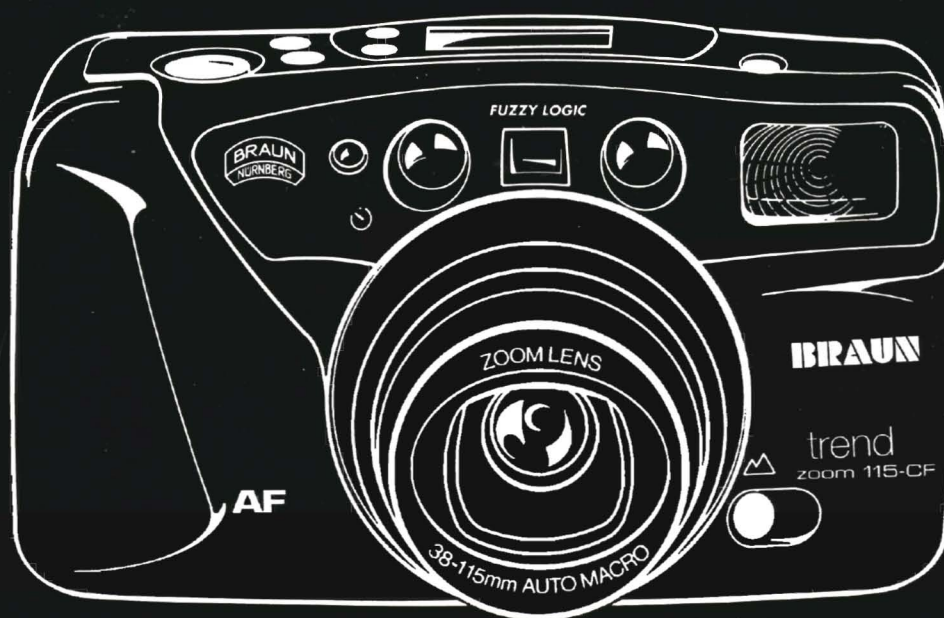
BRAUN trend

zoom 115-CF

FUZZY LOGIC

AUTOFOCUS MACRO

POWER ZOOM 38 ~ 115 mm



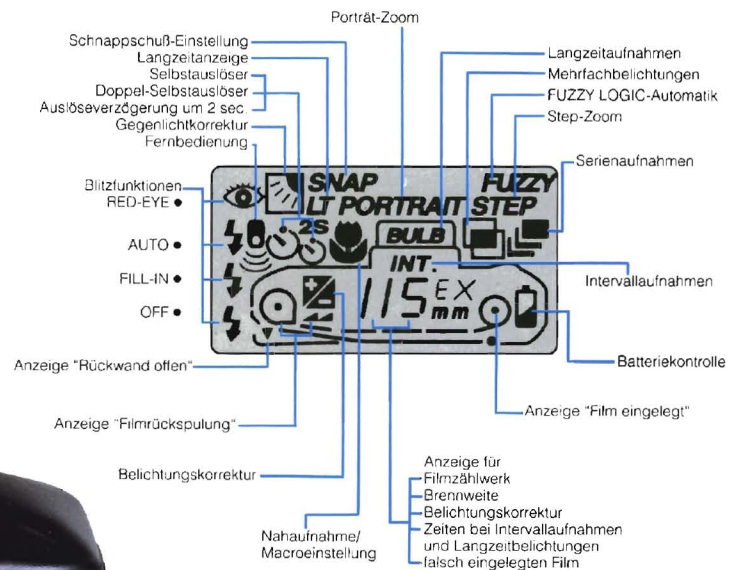
BRAUN

trend

zoom 115-CF



Sehr kompakte, vollautomatische 35 mm-Camera mit Motor-Zoom-Objektiv 38 – 115 mm



Bedienungselemente und Kontrollzentrum mit LCD-Anzeigen

Motor-Zoom-Objektiv für kreatives Fotografieren

Die **BRAUN** trend zoom 115-CF ist eine sehr kompakte, ganz einfach zu bedienende Zoomcamera, mit der Sie völlig unkompliziert hervorragende Bilder machen können. Auf Wunsch stehen Ihnen eine Vielzahl von Aufnahme- und Belichtungsmöglichkeiten zur Verfügung, die es Ihnen ermöglichen, auf die verschiedenen

Aufnahmesituationen ideal einzugehen und dadurch bessere, schönere Bilder zu machen. Die Mikro-Prozessor-Steuerung der Camera macht es fast unmöglich Fehler zu machen. So läßt sich die Camera z.B. nicht auslösen, wenn die Entfernung nicht richtig eingestellt werden kann oder der Blitz nicht einsatzfähig ist.

Automatische Belichtungssteuerung

Der elektronische Programmverschuß hat einen Belichtungsbereich von $\frac{1}{3}$ – $\frac{1}{400}$ sec. Die Belichtung wird exakt gemessen und Ihre Aufnahme automatisch optimal belichtet. Die Filmemp-

findlichkeit wird bei DX-codierten Filmen von ISO 50/18° – ISO 3200/36° automatisch eingestellt.

Automatische Scharfeinstellung

Das Infrarot-Autofocus-System mißt exakt die Entfernung zum Motiv und stellt das Objektiv im Bereich von 1,25 m bis unendlich automatisch scharf ein. Die korrekte Messung wird durch eine grüne Leuchtdiode angezeigt. Blinkt diese Diode, so befinden Sie sich zu nahe am Objektiv und können jetzt durch Drücken einer

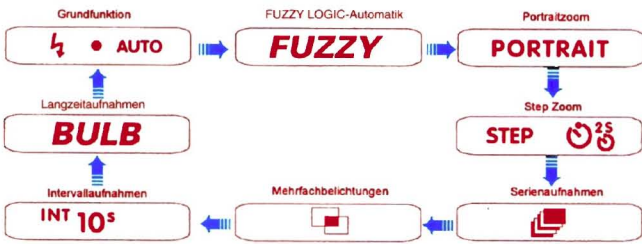
Taste auf den Makro-Bereich umschalten, der es Ihnen ermöglicht, bis zu 65 cm an Ihr Objekt heranzugehen. Die Camera kann nur ausgelöst werden, wenn die Schärfe korrekt eingestellt ist. Durch einen Meßwertspeicher kann die Scharfeinstellung auch ganz gezielt auf ein wichtiges Detail festgelegt werden.

FLASH Belichtungsprogramm:



Mit den Tasten FLASH, MODE und $\odot$ legen Sie das Aufnahme-, Belichtungs- oder Selbstauslöserprogramm fest. Alle Einstellungen werden im LCD-Display angezeigt. Zur effektvollen, kreativen Bildgestaltung können Sie die Programme auch miteinander kombinieren.

MODE Aufnahmeprogramm:

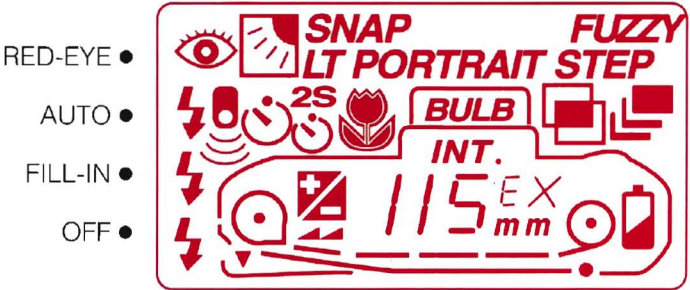


Selbstauslöserprogramm



Kontrollzentrum

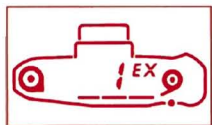
Die beleuchtete LCD-Anzeige informiert Sie über alle wichtigen Funktionen und Einstellungen der Camera. Die Anzeige unterrichtet Sie auch über den Batteriezustand, warnt Sie, wenn der Film falsch eingelegt sein sollte oder die Camerarückwand nicht richtig geschlossen ist.



FUZZY LOGIC

Der eingebaute, intelligente Micro-Computer sorgt dafür, daß bei dieser Einstellung Ihre Aufnahmen immer scharf und richtig be-

lichtet werden, wobei die Brennweite, der Blitz und der Verschuß gemäß der herrschenden Situation gesteuert werden.



Motorischer Filmtransport

Der Film wird automatisch eingefädelt und zur ersten Aufnahme gebracht. Nach jedem Auslösen transportiert der Motor den Film

zum nächsten Bild. So sind Sie immer schußbereit. Am Ende wird der Film automatisch zurückgespult. Auch ein vorzeitiges Rückspulen ist möglich. Alle Transportfunktionen und die Anzahl der belichteten Aufnahmen werden im Display angezeigt.

⚡ • AUTO

Elektronenblitz

Das eingebaute Elektronenblitzgerät hat vier Grundeinstellungen. Bei der Stellung „AUTO“ wird der Blitz bei ungenügenden Lichtverhältnissen automatisch eingeschaltet.



Blitz mit vermindertem Rot-Augen-Effekt

Bei dieser Einstellung wird durch einen Vorblitz der unangenehme Rot-Augen-Effekt bei Porträt-Aufnahmen deutlich verringert.



ohne Vorblitz

mit Vorblitz

⚡ • FILL-IN

Aufhell-Blitz

Mit der „FILL-IN“-Einstellung wird der Blitz immer zugeschaltet. So können Sie bei normalen Tageslichtaufnahmen dunkle Bildpartien zusätzlich aufhellen.



⚡ • OFF LT

Blitzabschaltung

Um besonders stimmungsvolle Bilder zu machen, können Sie den Elektronenblitz auch ganz abschalten.





Gegenlichtkorrektur

Wenn bei Ihrem Motiv wichtige Teile im Schatten liegen, können Sie mit der Gegenlicht-Einstellung die Belichtung um 1,5 Lichtwerte verlängern, um auch bei dieser schwierigen Aufnahmesituation eine einwandfreie Belichtung zu erhalten.



Belichtungskompensation

Mit der Belichtungskompensation steuern Sie die Belichtung des Filmes von +3 bis -3 Lichtwerten in halben Stufen. So können Sie auch Aufnahmen unter besonders schwierigen Belichtungsverhältnissen verbessern oder bewußte Über- und Unterbelichtungen erzielen.



Panorama-Einstellung

Mit einer Schiebetaste schalten Sie die Camera auf Aufnahmen im Panoramaformat um. Gleichzeitig wird auch der Bildausschnitt im Sucher entsprechend korrigiert. In der Panorama-Einstellung können Sie Ihren Bildern einen noch wirkungsvolleren Ausdruck verleihen (z. B. bei Landschaftsaufnahmen).



Schnappschuß-Einstellung

Diese Einstellung ist ideal, wenn Sie Aufnahmen von sich ständig bewegendem Motiven, z.B. spielende Kinder, Tiere usw. machen wollen. Die Camera schaltet das Autofocussystem ab und fixiert die Schärfe auf den Bereich von 1,3 - 4,5 m. So gelingen Ihnen auch unter diesen "schwierigen" Aufnahmesituationen gelungene Schnappschüsse.



Entfernung unendlich

Verwenden Sie diese Betriebsart, wenn Sie entfernte Motive durch ein Fenster fotografieren, da durch die Spiegelung des Glases das Autofocussystem keine einwandfreie Messung machen kann.



Portrait-Zoom

Bei dieser Betriebsart wird, entsprechend der gemessenen Entfernung, immer ein Portraitbildausschnitt automatisch eingestellt.



Step-Zoom

Sie können die Camera so programmieren, daß sie innerhalb des Zoombereiches bis zu drei Aufnahmen mit verschiedenen Brennweiten macht.



Mehrfachbelichtungen

Zur besonderen Bildgestaltung können Sie mit dieser Einstellung mehrere Belichtungen auf einem einzigen Bild machen.



Langzeitaufnahmen

Bei Langzeitaufnahmen (z. B. Nachtaufnahmen) bleibt der Verschluss solange geöffnet, wie Sie die Auslösetaste drücken (mit Zeitanzeige von 1-60 sec. im LCD-Display). Langzeitaufnahmen können sowohl mit als auch ohne Blitz gemacht werden.



Selbstauslöser / Doppelselbstauslöser

Durch den eingebauten Selbstauslöser können Sie selbst mit aufs Bild kommen. Es steht Ihnen ein Selbstauslöser für eine oder zwei Aufnahmen zur Verfügung.



Auslösen mit 2 sec. Verzögerung

In diesem Modus erfolgt die Belichtung erst 2 sec. nachdem der Auslöser gedrückt wurde. So vermeiden Sie Cameraerschütterungen und dadurch Verwacklungen, besonders bei längeren Verschlusszeiten.



Fernbedienung (als Zubehör erhältlich)

Mit der als Zubehör lieferbaren, kabellosen Fernbedienung können Sie sowohl die Camera auslösen, als auch den Zoombereich verändern.



Makro-Aufnahmen

Die Makro-Einstellung dient für Nahaufnahmen im Bereich von 65 cm bis 1,25 m. Auch bei Makro-Aufnahmen wird die Entfernung automatisch eingestellt.





Intervall-Aufnahmen

Bei Intervall-Aufnahmen können Sie die Camera so programmieren, daß automatisch in gleichbleibenden Intervallen, einstellbar von 10 sec. bis 60 min., eine Aufnahme gemacht wird. So können Sie z.B. das Erblühen einer Blume oder einen Sonnenuntergang wirkungsvoll festhalten.



Datenrückwand

24 9 95

Datum

24 15:20

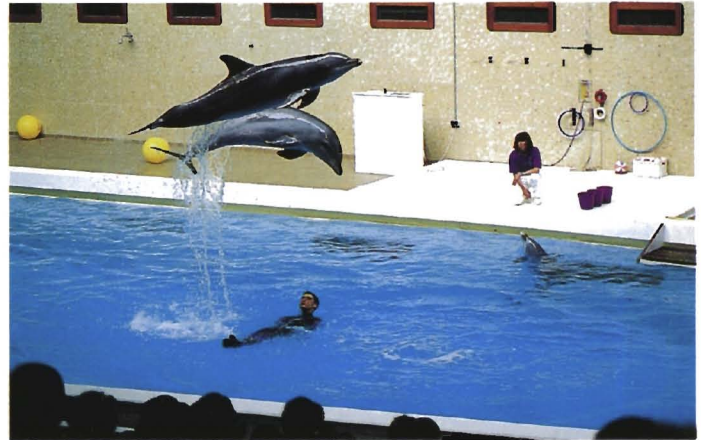
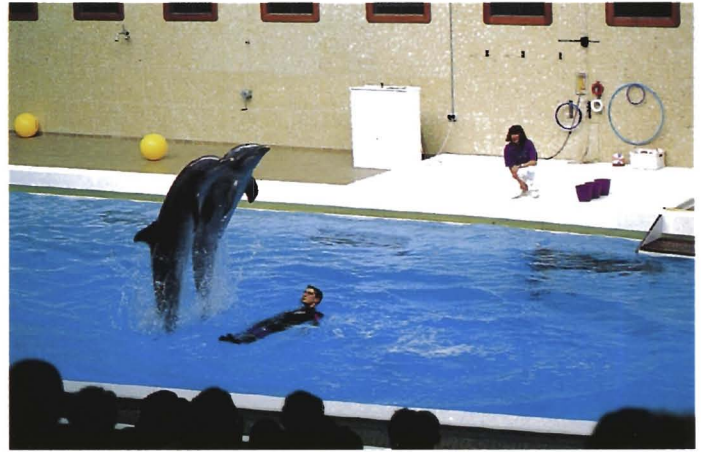
Uhrzeit

Die **BRAUN** trend zoom 115-CF ist auch in einer Version mit Datenrückwand erhältlich, die es Ihnen ermöglicht, das Datum oder die Uhrzeit in die Aufnahme einzubelichten.



Serienaufnahmen

Bei Serienaufnahmen können Sie Bewegungsabläufe anschaulich festhalten, da die Camera ein Bild nach dem anderen belichtet, solange Sie den Auslöser gedrückt halten.

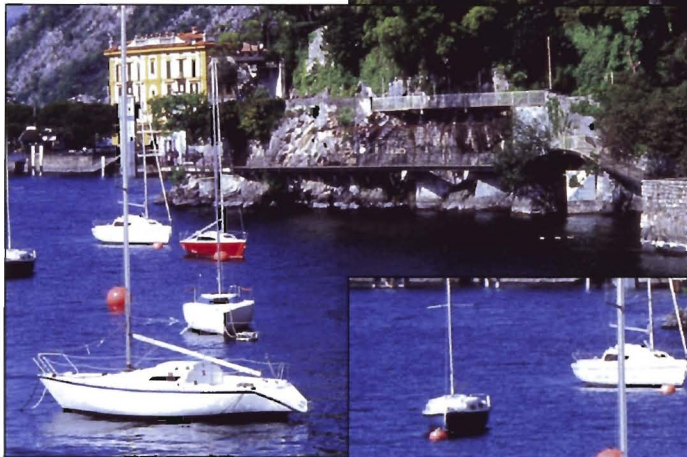


zoom

Zoom-Objektiv 38 – 115 mm mit motorischer Brennweitenwahl



38 mm Weitwinkel



115 mm Tele

Motorische Brennweiteneinstellung

Das Motor-Zoom-Objektiv F/3,9-8,8 hat einen Brennweitenbereich von 38 – 115 mm. Über zwei Tasten können Sie die Brennweite des Objektivs motorisch einstellen. Die Brennweite wird im Kontrollzentrum angezeigt. Gleichzeitig wird der Leuchtrahmensucher exakt auf die festgelegte Brennweite

eingestellt. So können Sie immer den idealen Bildausschnitt wählen und z.B. auch ein entferntes Motiv wie mit dem Fernglas heranholen. Der große Brennweitenbereich vom Weitwinkel bis zum Tele erlaubt Ihnen eine optimale, dem Motiv entsprechende Bildgestaltung.

BRAUN

trend

zoom 115-CF



TECHNISCHE DATEN

KAMERATYP	Vollautomatische 35 mm Kleinbildkamera
FILMTYP	35 mm Kleinbilddfilm mit DX-Codierung (Filmformat 24 X 36 mm Kleinbilddfilm)
OBJEKTIV	Motorzoom - Objektiv 38 ~ 115 mm F 3,9 ~ 8,8 (11Linsen, 8 Gruppen)
VERSCHLUSS	Elektronischer Programmverschluss • Verschußzeiten: 1/400 s ~ 1/3 s • Langzeitbelichtung (B)
ENTFERNUNGS-EINSTELLUNG	Aktives Infrarot-Autofocussystem mit Schärfespeicher • Entfernungsbereich: 0,65 m ~ unendlich • Macro 0,65 m ~ 1,25 m
BELICHTUNGS-STEUERUNG	Automatische Steuerung über Programmverschluss • Arbeitsbereich bei ISO 100 /21° EV 5,5 ~ 17,6 bei 38 mm Weitwinkel EV 7,8 ~ 17,6 bei 115 mm Tele
SUCHER	Real-Image-Sucher mit Bildfeldbegrenzung, Autofocusmeßfeld und Dioptrineinstellung • Effektives Bildfeld: 83 % • Vergrößerung 0,37 X Weitwinkelstellung; 1,11 X Telestellung
EINSTELLUNG DER FILMEMPFINDLICHKEIT	Automatische Einstellung bei DX-codierten Filmen: ISO 50/18° ~ ISO 3200/36°
FILMEINLEGEN	Automatisches Filmeinfädeln bis zum ersten Bild
FILMTRANSPORT	Automatischer, motorischer Filmtransport. Automatische Filmrückspulung am Filmende. Auch ein vorzeitiges Rückspulen ist möglich.
BLITZ	Eingebautes Elektronenblitzgerät • AUTO: Automatische Blitzauslösung bei schwachem Licht. • FILL-IN: Aufhellblitz bei Tageslicht oder bei Nachtaufnahmen mit langen Verschußzeiten. • OFF: Der Blitz ist abgeschaltet, Verschußzeiten werden dem vorhandenen Licht angepaßt. • VORBLITZ: Zur Unterdrückung des „Rotaugeneffekts“. • Blitzbereiche bei ISO 100/21°: 38 mm Weitwinkel 0,65 m ~ 5 m; 115 mm Tele: 0,65 m ~ 3 m • Blitzaufladezeit ca. 4 Sekunden
LED-ANZEIGEN	Grüne LED-Anzeige (Autofocusanzeige). • Im Aufnahmebereich von 1,25 m ~ unendlich leuchtet die grüne LED. • Im Nahaufnahmebereich 0,65 m ~ 1,25 m blinkt die grüne LED langsam. Die grüne LED blinkt schnell und der Auslöser ist blockiert, wenn sich das Motiv im Bereich unter 0,65 m befindet oder sich zur Autofocusmessung nicht eignet. Rote LED-Anzeige (Blitzbereitschaftsanzeige) • Wenn der Blitz voll geladen ist (blitzbereit), leuchtet die rote LED. • Blinkt die rote LED langsam, signalisiert die Kamera eine lange Verschußzeit. Verwenden Sie in diesem Fall ein Stativ, um Verwacklungen zu vermeiden. • Die rote LED leuchtet nicht, wenn die Kamera noch nicht blitzbereit ist. Der Auslöser ist blockiert.
SELBSTAUSLÖSER	Elektronischer Selbstauslöser • Die Selbstauslöser-LED leuchtet nach dem Drücken des Kameraauslösers sieben Sekunden und blinkt dann drei Sekunden bevor die Aufnahme belichtet wird. • Doppel-Selbstauslöser. Der erste Ablauf ist so wie oben beschrieben. Nach weiteren zwei Sekunden erfolgt eine zweite Belichtung. • Selbstauslöser mit 2 sec. Vorlaufzeit. Zwei Sekunden nach dem Auslösen erfolgt die Belichtung.
FERNBEDIENUNG	• Mit der als Zubehör lieferbaren Fernbedienung können Sie den Zoombereich verändern und den Verschuß auslösen
LCD-Anzeigenfeld	Informationen über Belichtungs- und Aufnahmeeinstellungen.
BESONDERE MERKMALE	• SchnappschußEinstellung (Aufnahmebereich 1,3 m ~ 4,5 m) • Panoramaeinstellung • Unendlicheinstellung • Nahaufnahme / Makro • Portraiteinstellung • FUZZY LOGIK Funktion • Step-Zoom • Serienaufnahmen • Mehrfachbelichtungen • Intervallaufnahmen • Langzeitbelichtung (B) • Einfach-/ Doppelselbstauslöser • Auslösen mit 2 sec.-Verzögerung • Blitz (AUTO - FILL-IN / OFF) • Vorblitz zur Verringerung des „Rotaugeneffekts“. • Gegenlichtkorrektur (+ 1,5 EV) • Belichtungskorrektur (+/- 3 EV • Automatische Energieabschaltung
DATENRÜCKWAND	• Automatischer Kalender und Quartzuhr • Dateneinbelichtung
ENERGIEQUELLE	Zwei 3 V Lithiumbatterien (CR 123 A oder DL 123 A)
ABMESSUNGEN	131 mm (B) X 72,3 mm (H) X 58 mm (T) [60 mm bei Quartz Date]
GEWICHT	328 g (ohne Batterien) 338 g bei Quartz Date

Ihr Fotohändler berät Sie gern: